

THOMAS  
& FRIENDS™

托马斯和朋友

# 胖总管 嘟嘟学院

小火车认读故事 6



4个精彩  
小火车故事

实现宝宝识字  
与阅读的突破



童趣出版有限公司编

人民邮电出版社出版



THOMAS  
& FRIENDS™

托马斯和朋友

# 胖总管 嘟嘟学院

小火车认读故事6



# 目录



## 5 艾蜜莉和鲜花



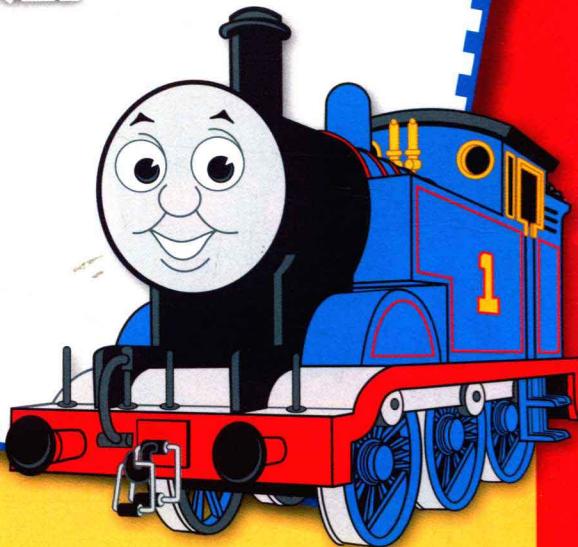
## 23 托马斯的烦恼



## 45 高登和费迪南



## 65 维克多说行



Thomas the Tank Engine & Friends™



CREATED BY BRITT ALLCROFT

Based on the Railway Series by the Reverend W Awdry

© 2013 Gullane (Thomas) LLC. A HIT Entertainment company.

Thomas the Tank Engine & Friends and Thomas & Friends are trademarks of Gullane (Thomas) Limited.

Thomas the Tank Engine & Friends and Design is Reg. U.S. Pat. & Tm. Off.

All rights reserved.

Simplified Chinese language translation © Gullane (Thomas) LLC 2013

中文简体字版权属于 Gullane(Thomas) 责任有限公司，由人民邮电出版社出版发行

未经出版者书面许可，不得以任何形式对本出版物之任何部分进行使用

### 图书在版编目（C I P）数据

小火车认读故事. 6 / 艾阁萌（英国）有限公司著；童趣出版有限公司编。—北京：人民邮电出版社，2013.5

（托马斯和朋友·胖总管嘟嘟学院）  
ISBN 978-7-115-31624-0

I. ①小… II. ①艾… ②童… III. ①儿童文学—图画故事—英国—现代 IV. ①I561.85

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第073472号

THOMAS  
& FRIENDS™

## 胖总管嘟嘟学院 小火车认读故事 6

策划编辑 叶瑛

责任编辑 郭冰月

执行编辑 孙璐

责任校对 刘文芳

封面设计 段芳

排版制作 王莹

编 童趣出版有限公司  
出 版 人民邮电出版社  
地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同七号院（100009）  
网 址 www.childrenfun.com.cn

读者热线 010-84180588

经销电话 010-84180459

印 刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 5

字 数 50千字

版 次 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-115-31624-0

定 价 16.80元



# 学龄前儿童如何识字

面对市面上形形色色的认读、识字、描红类图书，相信每一位家长心里都会有这样的疑问，要不要让孩子识字？什么时候识？怎么识？

**3~8岁是儿童识字的黄金时段。**这是儿童大脑发育最快的时间段，识字对儿童来说，是一种需求，而不是负担。

**在阅读中识字。**识字的根本目的在阅读、在应用。**在阅读的语境中识字**，是一种浑然天成、自然而然的过程，这比一个一个字单独拿出来识，效果要好得多。有的人主张先识字后阅读，理由是，在不识字的情况下，儿童根本无法阅读。这其实是一个认知误区，因为阅读和识字不可能完全分开。要知道，儿童实际认识的字，通常和他们的认知发展水平存在差距，因此，如果让儿童阅读与他们识字数量相应的读物，则这一阅读完全达不到他们的心理需求，会使阅读变得无趣；反之，儿童则根本读不下去。

所以说，学龄前儿童正确的识字步骤应该是：**在亲子阅读中，适当地认识一些常用字，并适当自主阅读一些以识字为主的读物**，两者交替，以前者为主，这样既不损害孩子的阅读乐趣，也可适当地培养其自主阅读的能力。

**学龄前儿童不需要完全掌握拼音。**学龄前儿童并不要求学习拼音，实际上让儿童认拼音，等于再让他们认一套语言体系。因此，学龄前儿童的认



读，应该只要求认拼音字母，为小学阶段打下基础，而不是要求将整个拼音体系完全掌握。

**写字有难度，识字看常用程度。**幼儿识字是直接记忆，是一种图形化的记忆，和写字不一样。限于儿童的身体条件等，**初学写字的儿童应该尽量写简单的字**，但识字却不应该分难易，而应该看在实际生活中的常用程度，比如从复杂程度来说，“匕”要比“用”简单多了，但识字的时候，反而应该先识“用”，因为后者在实际生活中使用频率要高得多。**识字的标准是掌握2500个常用字**，这也是对小学毕业阶段儿童识字的一个基本要求，掌握这些字以后，阅读就基本没有太大障碍了。

**认识和理解是两回事。**理解是一个长期的过程，是随着人生阅历的增加而变化的，在识字的过程中，不应在理解词义上对儿童有过高的要求。

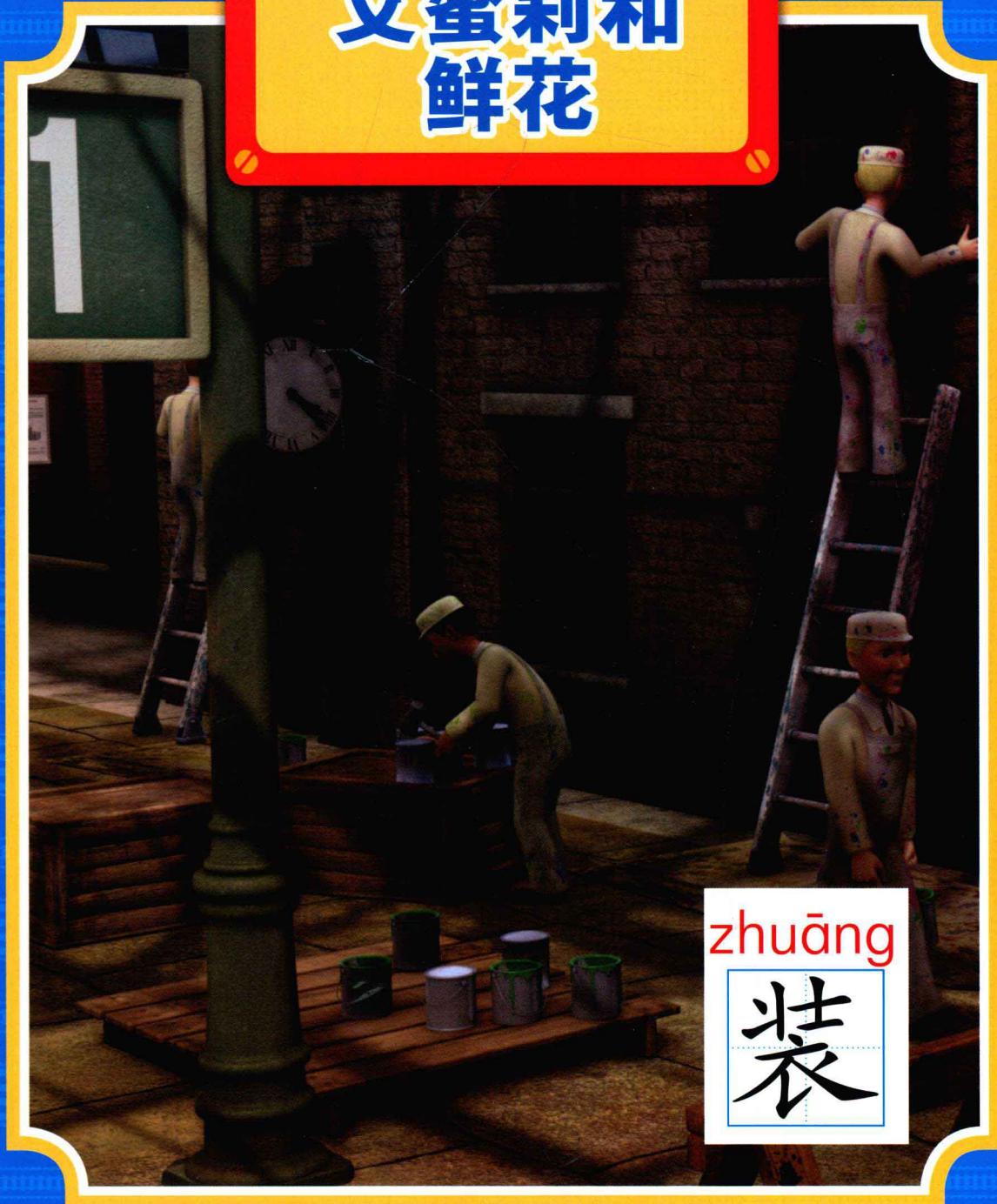
**韵语识字是一种很好、很有效率的方法。**韵律文字便于记忆，也不容易忘记。古人识字从《三字经》、《千字文》这样的带韵律的文字开始，原因在此。

**识字需要重复。**遗忘是学习道路上的必经步骤，对付遗忘最好的方法是在后面的学习中多重复之前见过的字。在重复的过程中，儿童会有一种熟悉感，也能记得更牢固。

《托马斯和朋友 胖总管嘟嘟学院 小火车认读故事》便是基于上述观念编写的一套认读故事书，以帮助儿童在亲子阅读的快乐氛围中，适当地认识一些常用的汉字，并在故事后巧妙地加入儿歌、童谣等韵律文字和一些识字游戏，来巩固复习。



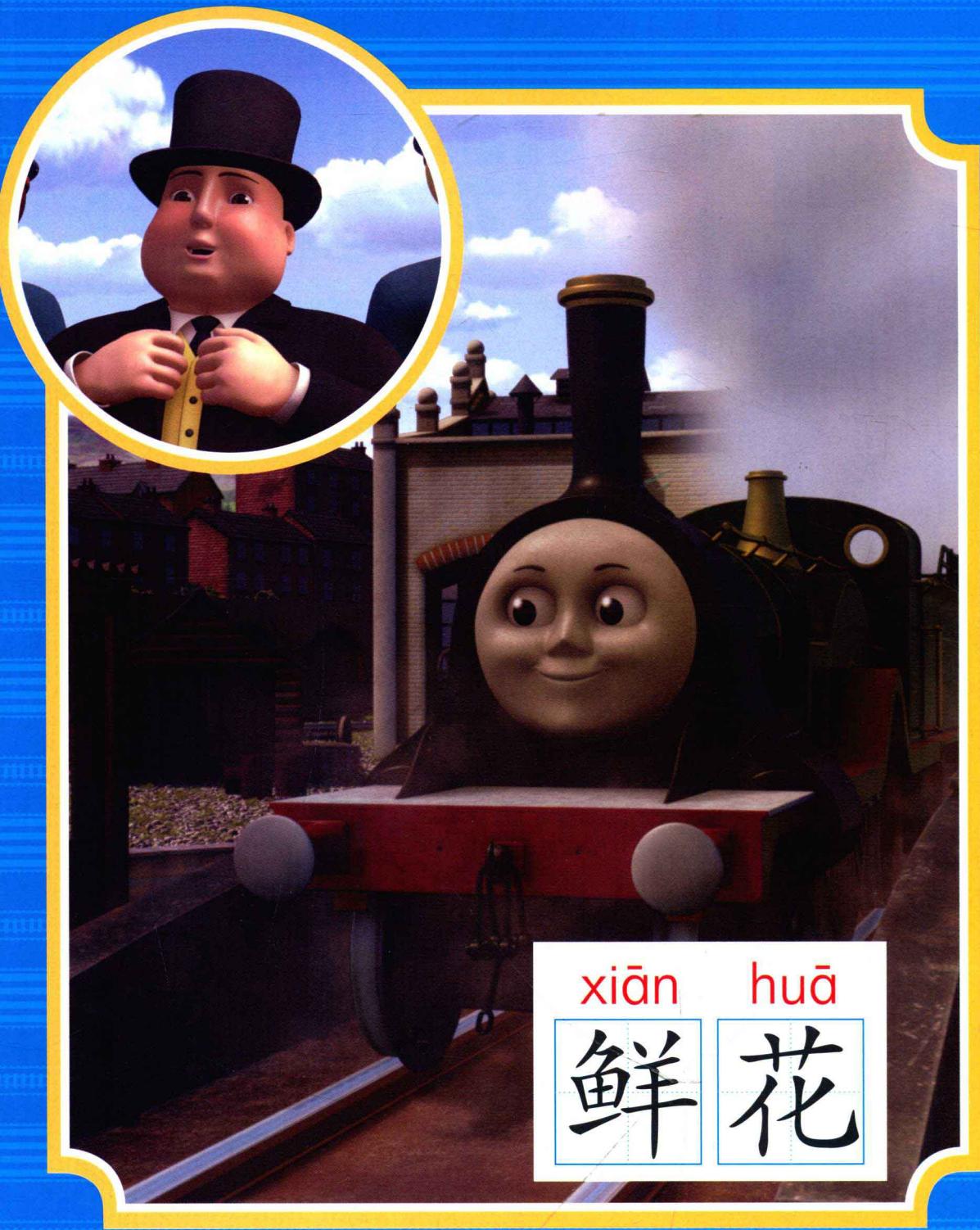
# 艾蜜莉和 鲜花



zhuāng

装

纳普福特火车站要装饰一新了！小火车们跑来跑去，兴奋地忙碌着。



xiān huā

鲜 花

艾蜜莉得到了一个很棒的任务——去梅斯威火车站拉鲜花。她非常高兴，她很喜欢鲜花，并且知道所有鲜花的名字。

qiáo

桥



艾蜜莉咔嚓咔嚓地向梅斯威火车站开去。在一个道岔前，她看见马维斯正停在上方的桥上。



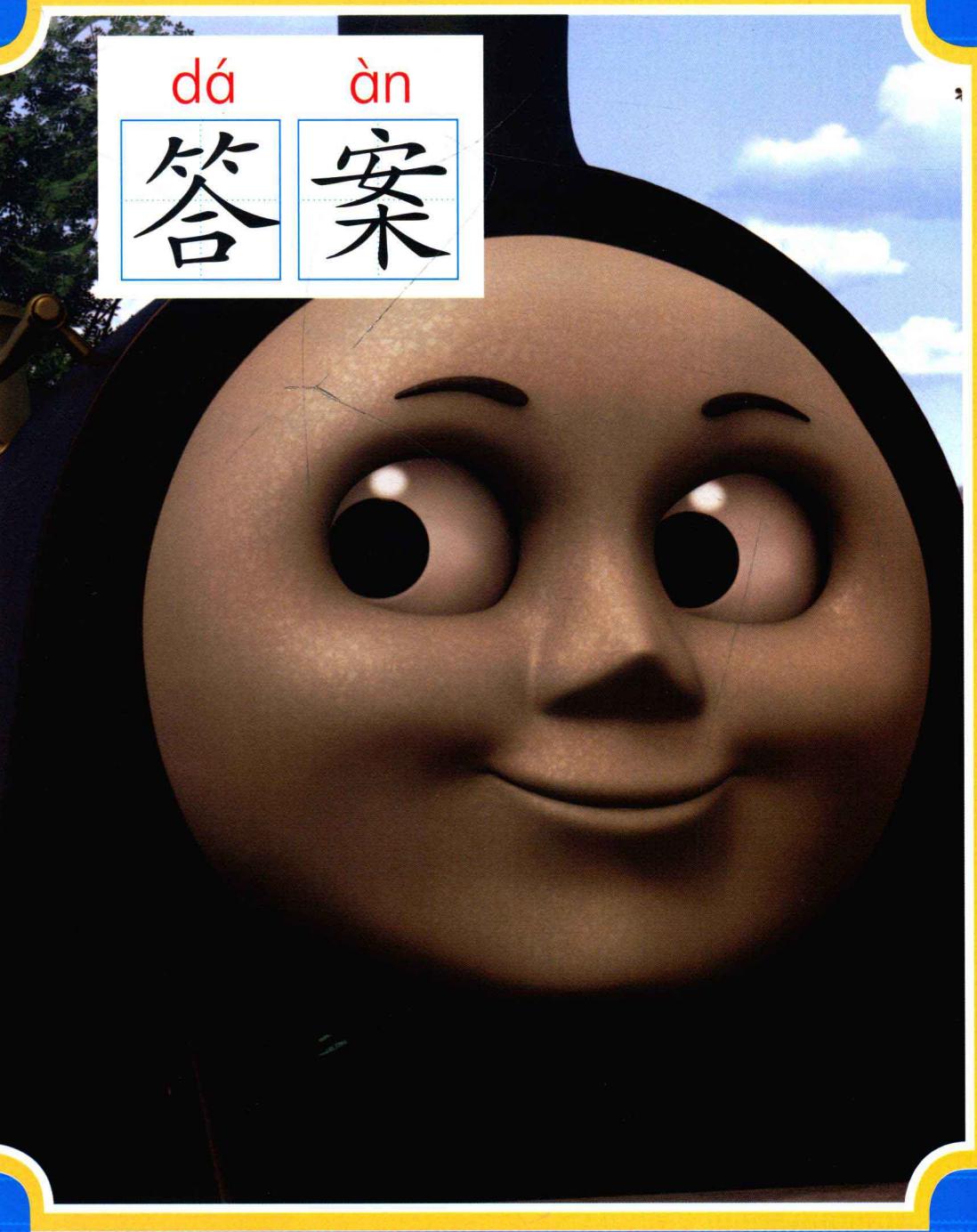
艾蜜莉大声吹响汽笛：“马维斯！马维斯！你好啊！”  
可是马维斯却没有回应。这是为什么呢？

dá

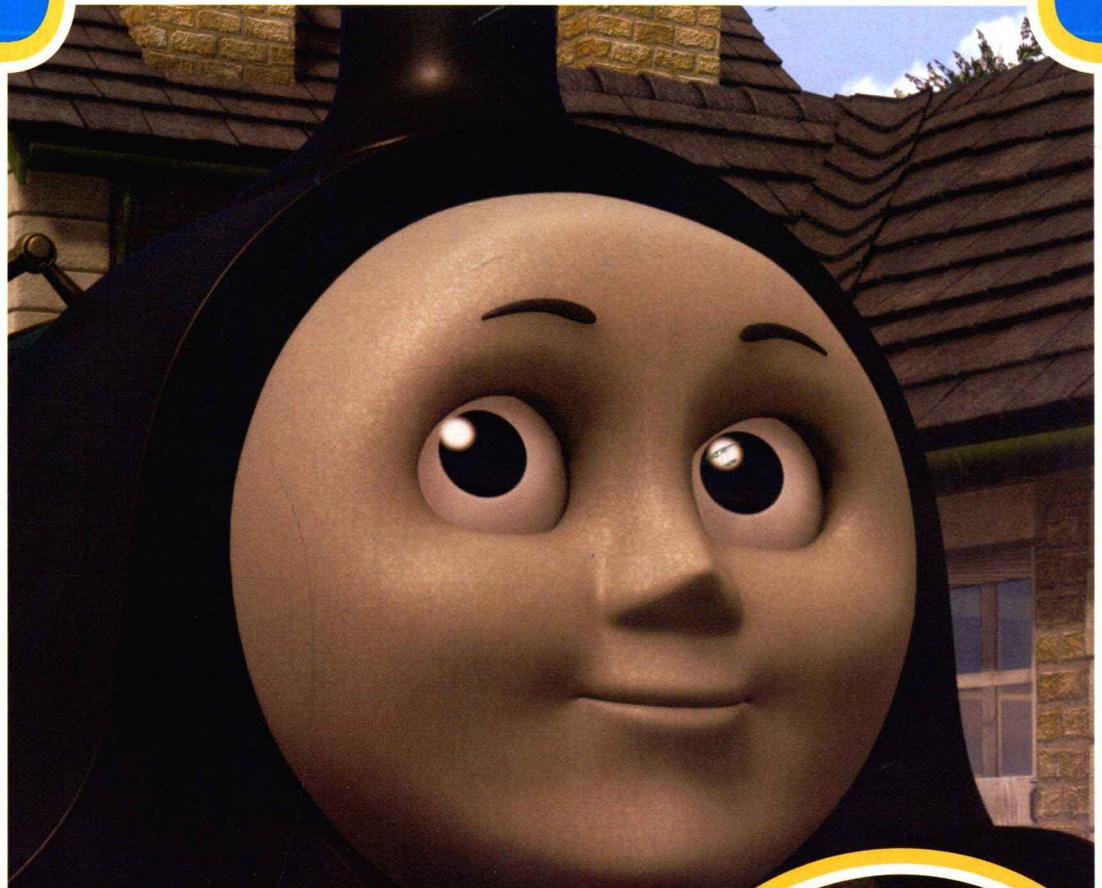
àn

答

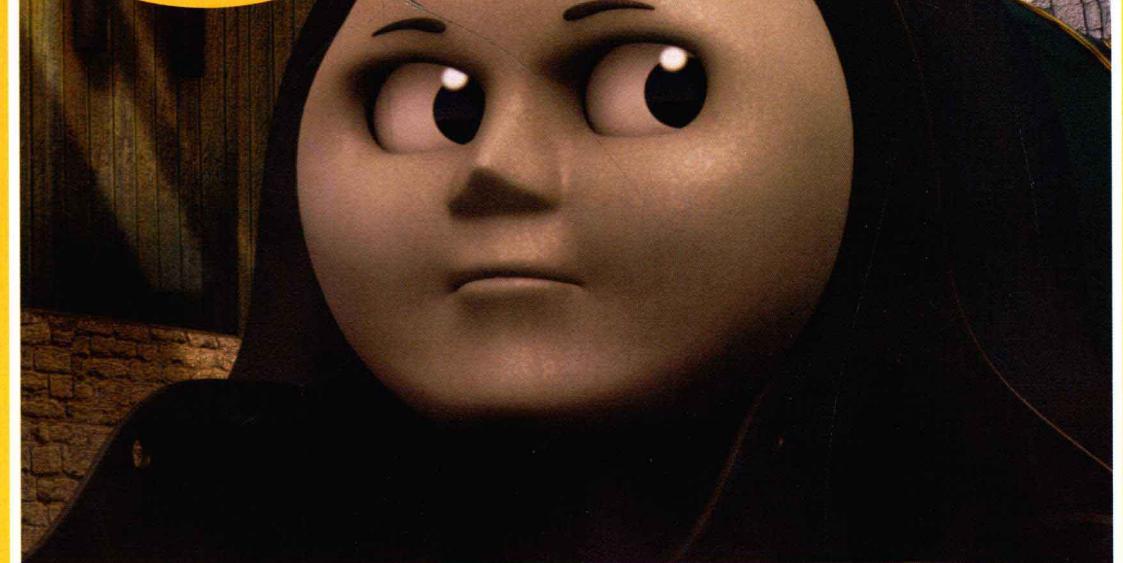
案



艾蜜莉一边往前开，一边想啊想，终于想出了答案：  
“我知道了，她一定是心情不好！”



艾蜜莉在梅斯威火车站接上了装满鲜花的车厢。她突然有了一个主意：“鲜花一定能让马维斯高兴起来！我去采石场给她送一些吧！”



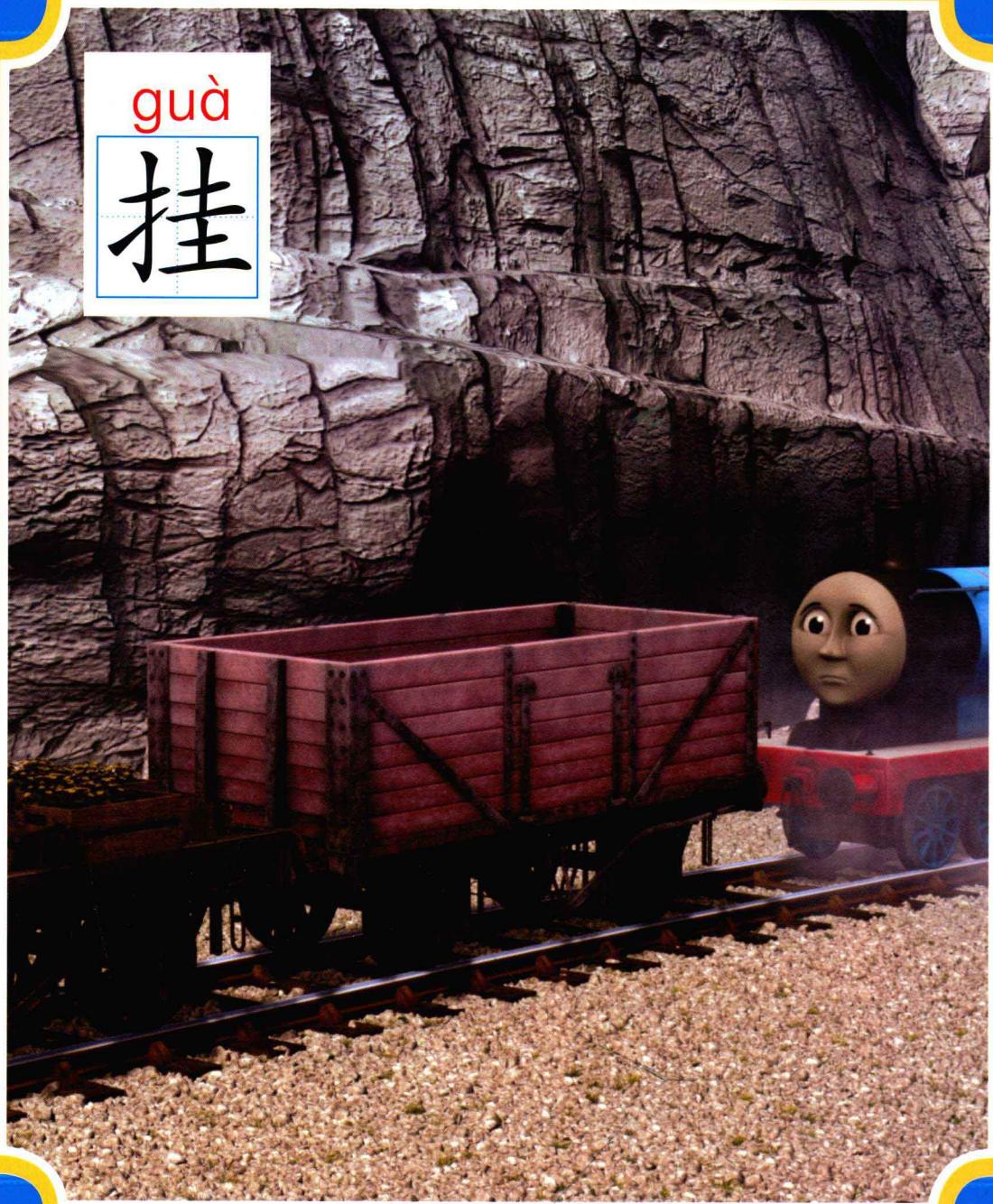
xiāng xìn

相信

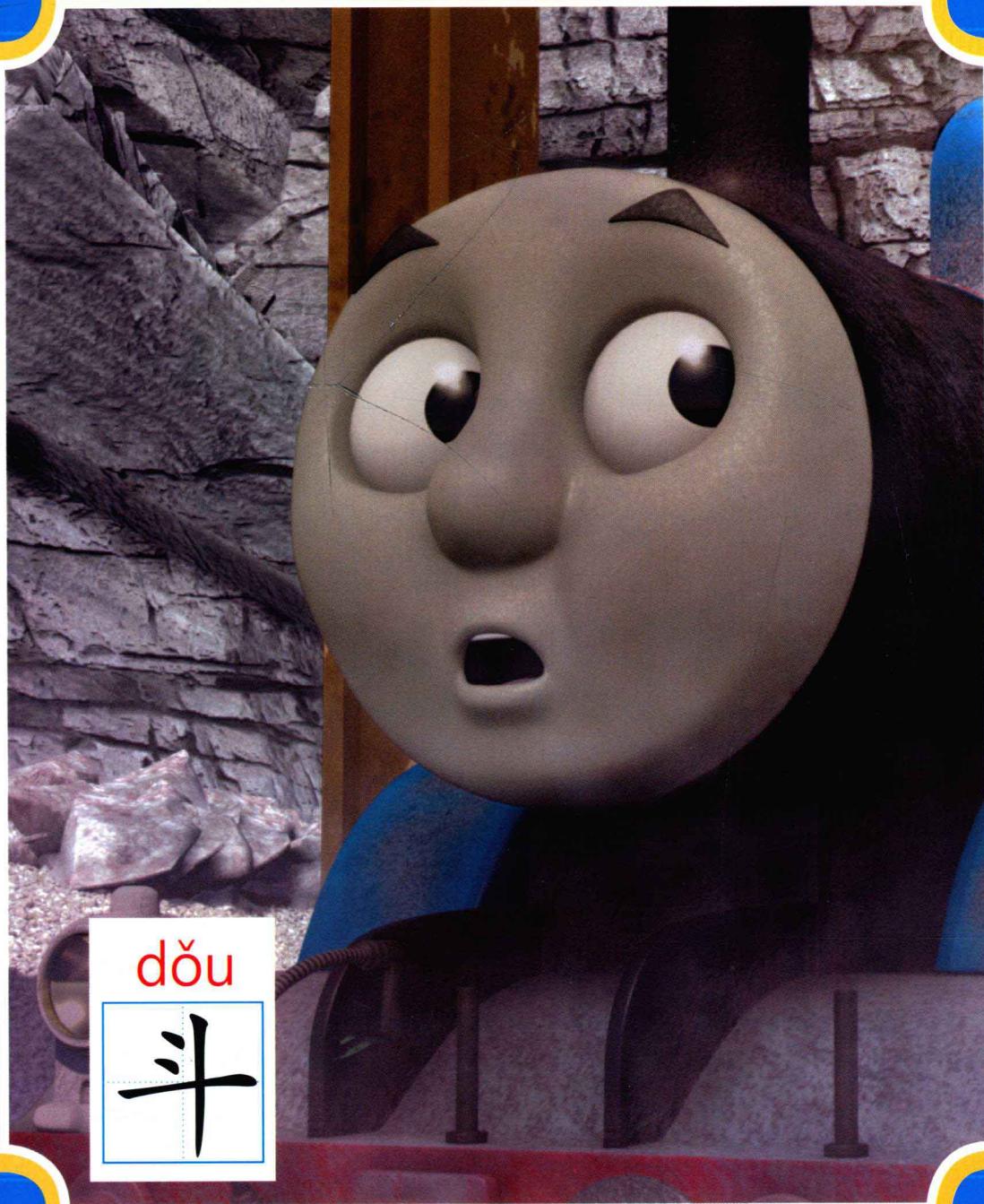
艾蜜莉高兴地来到采石场，但是，马维斯不在那里。  
艾蜜莉决定用鲜花把采石场装饰起来。她相信，马维斯看到后，一定会很开心！

guà

挂



艾蜜莉把鲜花放在料斗旁。这时，爱德华跑了过来。  
他的前面挂着一节很高的车厢，所以他没有看见鲜花车厢。  
只听咣当一声巨响，爱德华一头撞在了鲜花车厢上。



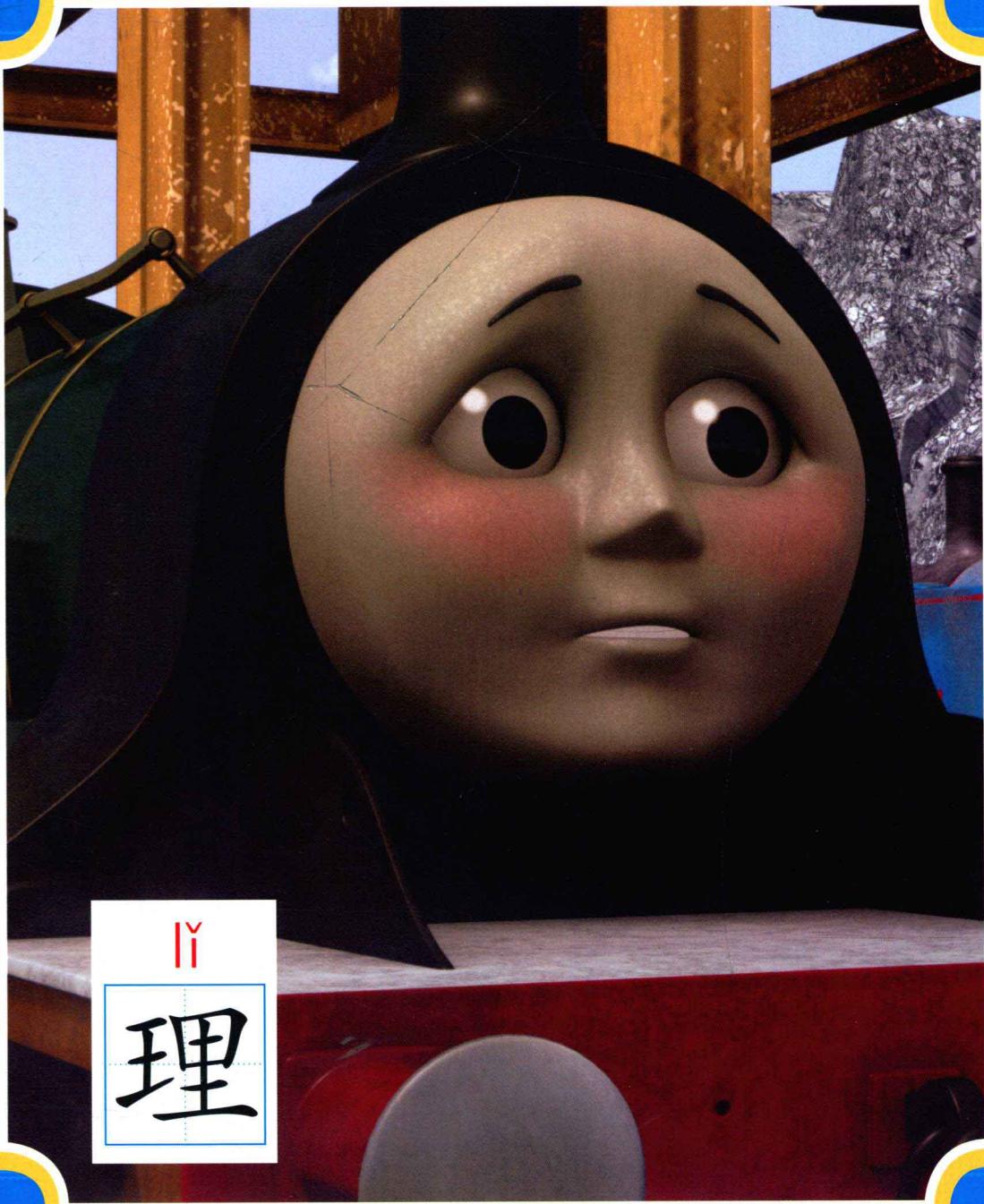
紧接着，砰的一声，又传来一声巨响。这次是托马斯！  
他倒退着开向料斗，根本没看见鲜花车厢！



fā shēng

发 生

就在这时，马维斯回来了。她看到乱七八糟的采石场，惊讶极了：“我的天哪！发生什么事了？这些鲜花放在这里做什么？”



艾蜜莉很沮丧，鲜花没能让马维斯高兴起来，自己又把采石场弄得一团糟！她红着脸对马维斯说：“你今天不理我，我以为你心情不好，所以带来鲜花，想让你开心起来。”



wèn

问

马维斯叹了口气：“我没有不开心。我早上没有和你打招呼，是因为我在想着今天的工作。”

艾蜜莉觉得自己傻极了：“要是我当时问问你就好了！”