

吳龍奉門下有其三門四
日而旋七字注云大成都
一而門其三門是一句文粹

冬飲叢書第一輯

長離閣詩

(4)

此垂五十年不絕其來則其學於蜀者不啻千百故其國人皆
能習知巴蜀土風山川要害文皇帝三年南蠻果大入成都門
其介則京自以都以南越萬以七八百里之間民富為空加以

佳則非梓字無異
備字字本作時

知宋本作如
鉦與解作征

這子齋書通鑑言蜀無備可取狀邊城獲之
按問得實遂棄市至今或有踵其所為者
吾不知羣蠻此舉
大餉以南為國家所有乎且每歲發卒以戍南者皆成都頑民
飽稻飲豕十九如瓠雖知鉦鼓之數不習山川之險吾嘗伺其

清 · 王采薇
清 · 張惠言
著



飲叢書第一輯

長離閣詩附茗柯詞

廣陵書社



淮陰師院圖書館 573740

(4)

樣本書

圖書在版編目(CIP)數據

長離閣詩/(清)王采薇著.茗柯詞/(清)張惠言
著.一影印本.一揚州:廣陵書社,2003.4
(冬飲叢書)

ISBN 7-80694-000-6

I.①長…②茗… II.①王…②張… III.①古典詩歌-
作品集-中國-清代②詞(文學)-作品集-中國-清代
IV.I222

中國版本圖書館CIP數據核字(2003)第024514號

長離閣詩

增訂茗柯詞一卷

宋

蘇詩見平津館叢書尚易得惟茗柯詞有名
而刊本難得茲合訂為一冊

伯虎月記



昔靜女之三章。取彤管焉。被壽人於笙磬。非無都荔之
詞。列縛宿於義城。不廢葦杭之怨。葛山少婦。執越布以
歌。勞柘館貞嬪。裂齊紉而歎。逝書之硯。北盡金屋之奇
才。選入江東。即玉臺之新詠。女子善襄。香奩尚已。則有
通華胄。望淑慎。閨儀南國。新人東家。舊姓十三。織素二
七。裁衣。漱潤。藝於瓜年。刻芳名於茗玉。長言婉婉。女師
德象之篇。好句派連。吉甫清風之誦。前身蓮葉。不踐陳
泥。他日椒花。必多新製。况復允央。左顧孔雀。南飛歸小
婦之高堂。調弦錦瑟。識上頭之夫婿。絡繹青絲。鑪熏夕

而共香鏡照塵而同影司空博物本兒女之多情內史
工書作夫人之弟子斯又王郎天壤愧此多能居士桑
榆羨其嘉耦者也若夫紅羅帳掩朱烏窗開初成墮馬
之粧自服游龍之彩繡餘薑薑倦即傳鍼製就茱萸織
常當戶莫不語緣情靡感與候遶牙管一雙金釭二等
雪凝謝苑擬飛絮於風前日出秦樓歌條桑於陌上至
如雙聲讀曲十索名題陽羨新茶紬書門罷南安早栗
故事臨來香沉水而郎歌繭懸絲而妾和西陵松柏便
結同心北地焉支彌增善睐香囊叩叩是繁椽之定情

維珮珊珊有鄭姬之驚。在宴止為歡。玉女爭投百箭之
驍射。雉珠皋始見三年之笑。又如草生南浦。梅下西洲。
贈子將離。呼卿小別。葉藍盈菊。指五日以為期。蕭艾裊
人比三秋。而更遠。遺簪紹繚。破鏡連環。書檢六張。文周
四角。蘭成集上。曾裁寄婦之言。徐淑詩中。不少望夫之
什。亦或少君歸里。對挽鹿車。侯光去吳。仍偕鴻婦。漢水
之平塗。七百江陵之遠道。千三春嶂。青螺來發。雙蛾之
色。秋波白鷺。迴成九曲之珠。是則七邑東征。曹家善賤。
百泉舟楫。衛女寫憂。抑亦詩發乎情。情生於文者。與然。

而。蓉。生。江。上。杏。倚。雲。邊。未。免。牢。愁。誰。能。理。遣。重。以。諸。姬。
適。邨。永。歎。肥。泉。李。娣。歸。鄣。先。零。弱。歲。芝。焚。易。感。蕙。質。何。
堪。幾。日。飛。龍。祇。愁。藥。店。數。聲。別。鵲。忽。上。琴。絲。簾。塵。則。榻。
冷。玲。瑤。吟。筆。則。牀。空。翡。翠。左。思。嬌。女。能。無。失。母。之。悲。班。
固。佳。甥。應。有。問。神。之。作。於。是。子。荆。改。服。文。度。多。傷。求。故。
劍。於。箱。簾。綴。遺。翰。於。鏡。檻。紅。桃。麗。字。遂。書。河。北。之。箋。白。
蠟。妍。鮮。偏。識。閨。中。之。媛。而。或。者。謂。結。璘。有。藥。弄。玉。疑。仙。
三。髻。雲。鬟。蓬。壺。已。隔。層。波。羅。韞。洛。浦。仍。逢。倘。作。異。聞。傳。
諸。好。事。則。綢。繆。贈。會。將。皆。戴。勝。之。瑤。觴。宛。轉。聲。音。盡。入。

彩鸞之唐韻曲阜孔廣森叙

三

金衣上房

孫徽隱妻王孺人墓誌銘

錢塘袁枚撰

孫徽隱秀才詩才倣詭能為昌谷玉川家數予愛偉之
今春二月以其亡妻王孺人事狀及詩索予銘幽予讀
其樂府諸篇哀感頑豔丁當清逸故知完山之鳥無異
吭之鳴雲和之笙有雙塚之奏宛其死矣士也婆婆彤
管既殯元石斯耀謹按孺人姓王名采薇宜黃令光燮
公女也有夭紹之麗姿愠愉之修美天女九相靈芸三
絕年十九歸秀才秀才故食貧者賤感昏時以帛拜代

愠當作溫

香纓孺人不繫於心。能鉏其色。守成湯嫁妹之誠。捐夏
禹修容之粉。調言笑。巢味之器。治乾蓀。饋食之薄。戚姑
以下。愉愉如也。每至玉女沙涼。金蟲燈小。釵橫三鎖。髻
妥半蟬。孺人焚衙濕之香。展排比之卷。或抽觴以啟顏。
或論古而交謫。誦靈飛之篇目。王母心驚。成鞏鑑之圖。
章南海紙貴。秀才愛玩。賢妻有終焉之志。匪云嘉耦。直
是吟朋。且其神識尤異。儕輩嘗讀王章傳曰。牛衣妻自
賢。李沮仲卿上書。終是恒怯女兒。又對落英歎曰。人當
如渠。蚤謝慮有隣者。何俟顧侵才舍。恒幹耶。味其言。直

以形骸為桎梏。晝夜為一致。彩雲留影。曇花愛空。宜其
拂衣行矣。便登女姓之邱。執手奄然。難挽靈妃之步。病
成解。你態失。嫵妍卒。年二十有四。秀才開華銓之故。匣
見都膚之舊痕。哀思夕添。憤泉朝涌。遂乃詣穴。若詣神
君。執鬼中玩仙牒。知孺人故。是兜率宮掌書者。雖跡涉
幽渺。莊士不言。然浴義女於甘淵。奔純狐於月窟。乃自
古記之。秀才鍾情語怪。以妄塞悲。當亦君子所不廢也。
以丙申年十二月。葬常州府城東橫塘鄉之原。銘曰。
驚女鹿佑。楚客問天。緣何彼姝。以此名焉。宜其奄忽。離

瑜復位。當景收蘭。臨華罷翠。惜惜孫楚。蟹行索妃。歌離
吊。夢有涕。漣。洒。榛。娥。臺。高。玻。璃。魂。杳。定。有。青。鸞。集。此。華
表。

題辭 并序

三山 張經邦

徽閣偶存者毘陵王藝山先生弟四女玉瑛遺草也。
玉瑛不櫛書生婦者才子楊盈川之女少賤金釵王
內史之妻幼工絮雪性獨耽夫吟詠手不釋夫篇章
鸚鵡硯中罕點石州螺黛鷓鴣香畔恒攤蜀郡蠻牋
重以案側伯鸞人間司馬才真勁敵歡比良朋從枕
上以論詩直欲遠宗四傑向花間而吮筆非關頻埽
雙蛾意必探珠音還戛玉以庚庚之妙理運乙乙之
幽思斯固慧勝文人詣超中幘者矣詎意優曇一現

僅開頃刻之花。初利先歸。遂駕長離之鳳。芳園豆落。
只結相思露。井桃殘。竟成薄命。嗚呼。天閨難問。呼妙
子。以何從仙路。非遙幸。巫咸之可叩。爰憑青鳥。還寄
素雲。掌玉殿之縹緲。勝他瑯嬛百架。降瑤天之咳唾。
裁將金簡一函。密語深情。不數分釵。摩盒青天。碧海
空懸夢。兩靈旗。噫。王子登不踐紅塵。董雙成虛傳遠
信。興思及此。歎痛何如。是以藝山先生。先示一斑。於
梨棗而淵如孫子。尚尋斷夢於稠桑。雖方朔術窮。迷
雲輿兮八極。尚冀劉生傳在。貽彤管以千秋。用叙長

歌聊充哀誄。祇慙禿穎。莫罄靈奇爾。

瑤光炯炯煥天章。散彩遙臨大道王。第一仙人同妙想。

次三神女。亞庖娘。珊珊風度。離仙闕。慧質明眸。朗秋月。

似吹蘭芳氣。作蘭言。旋隔冰窗。見香骨。仙女昌容愛緒。綳

帙近簾裾。少小先工。倒薤書。鳳咮平連金翡翠。菱花移

傷玉蟾蜍。更有清才薄。柔靡揮毫。獨把鉛華洗。俊逸甯

如罷繡吟。精深真陋香奩體。詛成高唱入層霄。露滿瑤

臺奏六么。跋膝聲凝。雙鳳管。參差音。颺九鸞翹。夫壻由

來亦仙客。碧虛宮裏曾偕謫。天台雄賤擲金聲。零雨清