

昔
日
姚

城

天馬圖書

葉樹望 主編

餘姚市歷史文化名城名賢研究會

昔日姚城

主編：葉樹望

天馬圖書有限公司

昔 日 姚 城

主編：葉樹望

出版發行：天馬圖書有限公司
(香港上水新成路123號三樓)

電話：(852)26706633

傳真：(852)26701382

開 本：850 x 1168 1/32

印 張：8.125 字數：190 千

版 次：二OO一年四月初版·香港

國際書號：ISBN 962-450-557-8/D · 42590

定 價：港 幣十六元

人民幣十六元

(版權所有 翻印必究)

二OO一年 香港

前　　言

余姚自秦置县，汉末建城，是浙江省人民政府首批公布的历史文化名城。

千百年来，余姚人民以自己的勤劳、智慧，把余姚装点成了“东南最名邑”，赢得了“文献名邦”的美誉。许多上古、中古时期的文化遗存，诸如河姆渡文化遗址、鲻山遗址；许多流传至今的美丽传说，诸如“禹藏秘图”、“舜耕历山”，仍将世世代代传流下去；许多名胜古迹，诸如化安双瀑、胜归石刻、孤峰客星、丹山赤水、五桂书城、四窗崖岩、万丈潺湲，使人流连往返。

姚城自建县以来，就是县治所在，是余姚政治、经济、文化、交通的中心。古老的姚江缓缓从城池中心穿过，把姚城分成北城、南城。城内双城合璧，一水中流，城郊最良、候青两江环抱，龙、凤、龟、蛇四山耸峙，展现着她明媚的风采。始建于宋庆历年间的通济桥横跨姚江，乃浙东最为著名的石拱桥。通济桥北接重檐飞翘的舜江楼，南连南城北固门，直通江南直街，诚如桥上楹联所云：一曲蕙兰飞彩鹤，双城烟雨卧长虹。城内名楼古刹，星罗棋布；街道纵横，商肆林立，商贾云集，市贸繁华，在唐时，就已有“越州巨镇”之名：大街小巷，处处古宅深院；悠悠古道，直通四乡，交通便捷，是明、越两州驿道要冲。所有这些展示了她古朴而又有活力的历史风貌。

山灵水秀，孕育了代代人杰。诸如两汉之交不慕富贵，高

风亮节的严子陵；集住在北城虞宦街，虞氏大族中的虞翻、虞潭、虞喜、虞预、虞愿、虞荔、虞悰、虞世基、虞世南一批史宦学者；明代大学士谢迁；一代宗师、文治武功的王阳明；一代大儒倪宗正；宰辅、建筑南城的吕本；著名戏曲家吕天成、叶宪祖；节气之士、王学传人施邦曜；明清之交的中日文化交流先驱朱舜水；浙东史学鼻祖黄梨洲；饱学之士、达官显宦邵廷采、邵晋涵、朱兰、邵友濂、黄炳垕、翁庆龙等等。区区姚城，历代硕儒辈出，学风沾被全国以及海外，为祖国乃至世界的历史文化所作出的丰硕业绩，为海内外学术界所高度赞扬。姚城不愧为历史文化名城。

如今，姚城又以全新的面貌，正昂首阔步跻身于现代化城市之林，在这样一个现代化的历史潮流面前，古老的姚城正经历着一场急剧的蜕变。这当中，尽管不乏跟上时代步伐的喜悦，但也因辞别过去而痛惜。凭心而论，在如何保护一个城市不可再生的文化遗产的问题上，我们不能说没有教训。回首过去，展望未来，我们应该有责任把一个城市的历史文化保护和现代化建设工作都做好。

为使我们以及我们的后人能永远记住姚城的过去，记住我们的先人曾为之奋斗的足迹和创造的业绩，并映照今日的巨大变化，我们编写了这册乡情史料《昔日姚城》，以此纪念余姚建县二千二百一十年、建城一千八百周年。

余姚市历史文化名城名贤研究会
二〇〇一年二月

目 录

前 言 (1)

城史追溯

名山秀水肇餘姚 (3)
建制沿革溯史篇 (5)
南北双城记变迁 (11)
文献名邦说由来 (15)
文武衙门话沧桑 (18)
(县署 都察院行署 布政分司 按察分司 余姚千户所 捕盗司)

山川桥梁

众山一水围姚城 (27)
(秘图山 龙泉山 玉皇山 白山 竹山 胜归山 丰山 姚江)

双城烟雨说活水	(35)
风雨沧桑通济桥	(37)
烟水茫茫觅古桥	(40)
(武胜桥 季卫桥 黄山桥 仁寿桥 六浦桥 和鸣桥 登明桥 金锁桥 银锁桥 桐江桥 大黄桥 小黄桥 石巍桥 楞星桥 花园桥 巽水桥 最良桥 兰墅桥)	

名人遗踪

意蕴深厚故里碑	(49)
高耸壮观石牌坊	(51)
(新建伯坊 谆议坊 诰命坊 高谊坊 天锡完节坊)	
雪咏亭前“续兰亭”	(55)
瑞云楼前光明月	(59)
明清府第草木深	(62)
(候青渔舍 修文里 仓前 宫保第 宰辅第 清晖佳气楼 太守房 翁尚书第 宝花别墅 陈参政故宅 施忠愍宅 孙文恭故宅 柳园 会元房 三徵宅 黄家墙门 环碧堂 中宪第)	
亭台楼阁风雨声	(74)
(舜江楼 更好亭 唤仙亭 小野亭 滑寿亭 四明阁)	
晓风吹拂花园春	(78)
(陈光禄园 众乐园 乐志园 邵家花园)	
流芳千古乡贤祠	(84)
(名宦祠 永泽庙 三锡祠 乡贤祠 严子陵祠 谢文正祠 孙忠烈祠 二王祠 永赖祠 毛忠襄祠 赵考古祠)	

黄忠端公祠 施忠愍祠 忠义祠 节孝祠 贞烈祠)	
昂扬正气祭忠台	(97)

文教卫生

学宫孔庙规模宏	(101)
中天气爽月色明	(103)
书院兴盛书声朗	(105)
(高节书院 南渠书院 姚江书院 龙山书院 试院)	
新式学堂誉姚江	(111)
(达善学堂 女子学校 康节小学 从实获中学到余姚中学)	
书楼变异话书店	(119)
(留书种阁 普文明书局)	
兴高采烈看滩簧	(124)
步履维艰影剧业	(127)
峥嵘岁月报刊业	(129)
医院慈善济病困	(132)
(惠爱医院 阳明医院 县卫生院 孤儿院 救济院 孤老院	
南城施诊所 南明门亥会 郑氏眼科)	

宗教祠堂

佛教寺庙	(141)
(龙泉寺 建初寺 圆智教寺 接待寺 城隍庙 绪山庙	
关帝庙 东岳庙 灵岩寺 玉皇殿 天后宫 文昌阁)	

基督教堂.....	(150)
(基督教教堂 亲仁学道馆)	
天主教堂.....	(153)
宗族祠堂.....	(155)
(史氏宗祠 朱氏宗祠 邵氏宗祠 徐氏宗祠 叶氏宗祠 杨氏宗祠 邬氏宗祠 诸氏宗祠)	
望族义庄.....	(162)

交通码头

悠悠古道通四方.....	(169)
南来北往侃公路.....	(173)
列车飞骋贯东西.....	(175)
桨声棹歌说航船.....	(176)
(航快船 乌篷船 红头樟船 机动船)	
千尺江波暖津渡.....	(181)
(西石山渡 仓前渡 迎龙渡 杯渡 玉皇山渡 岳王庙渡)	

街弄商行

街巷里弄话纵横.....	(187)
鳞次栉比虞宦街.....	(190)
商铺林立南雷路.....	(194)
商号招牌字杂说.....	(199)
专业集市话商行.....	(202)

三园和美说酱园.....	(205)
绸布百杂呈琳琅.....	(207)
(一言堂百货店 庆泰祥绸缎杂货店 翁仁源五金店)	
南北果品数复懋.....	(214)
货真价实老药店.....	(216)
(人寿丰药店 春生堂中药店 正心堂药房)	
摄影照相鸿雪轩.....	(222)
饭馆魁首老三阳.....	(224)
由盛及衰香烛业.....	(228)
飞马铁锅说人和.....	(230)
黑夜照明说电厂.....	(232)

邮电金融

昼夜传递邮政业.....	(237)
(姚江驿 驿站 铺司 民信局 信客 邮政局)	
兴隆发展电讯业.....	(242)
(电报店 电话公司)	
繁荣典当金融业.....	(244)
(典当行 钱庄 银行 银楼)	
后 记.....	(250)

城 史 追 湖

名山秀水肇馀姚

对郡县的取名，古人一般有过五种说法：一为山川说，二为人名说，三为瑞应说，四为物产说，五为方言说。对馀姚来说，瑞应说和物产说并无关系，至于方言说，亦缺少确证。馀姚县名的由来，常见的是前两种。一是人名说，《风土记》、《元和郡县志》认为，馀姚是“舜后支庶所封之地，舜姚姓，故曰馀姚”。《越绝书》“少康封少子无馀于会稽，以奉禹祀”。《万历绍兴府志》更谓：“无馀封会稽，姚乃其属邑，故曰馀姚。”此说曾沿说久远，至《大明一统志》仍沿旧说：“馀姚县在府城东一百八十里，舜后支庶所封，以舜姓姚，故名。秦为县，属会稽郡，汉晋以后皆因之。”故此，至今仍有人信从此说。但早在汉代时，大学者应劭就对此说提出疑议，认为“县之名或以山川，或以物产，或以瑞应，无取古人君为县名之理”。况且馀姚得名在先，姚舜出生在后，舜生于姚江边的姚邱山，故姓姚。姚水边有姚邱山，这在北宋时的方志学鼻祖乐史所撰的《太平寰宇记》一书中曾说到：“舜生于姚邱。”姚邱又因在姚水之旁而得名，说明在舜出生之前已有姚邱山之地名，故此宋代写的《元丰九域志》中也说：“馀姚有姚邱山。”另一是山川说了。较早的地理书籍《山海经·南山经·句馀山》条下载：“又东四百里曰句馀（唐代之后泛称之为四明山）之山，无草木，多金玉。”晋代的大学问家郭璞在此条下作注说：句馀山“今在会稽馀姚县南，句章县北，故此二县因此为名。”北魏地理学家郦道元在《水经注》中也说：

“江水又东经余姚县故城南，县城为吴将朱然所筑，南临江津，北背巨海……秦始皇南游会稽，途出是地，……因其句余山以名县。山在余姚之南，句章之北也。”至于“姚”字，今已失传的古籍《五帝系》一书中就有“姚水”的记载。汉代应劭曾读到此书，说：“句余山见《山海经》，姚水见《五帝系》，固不始于夏之无余矣。”辩说较有依据。由此可知，余姚之名即裁取了句余山之“余”字，姚水之“姚”字，合称之为“余姚”。清康熙《新修余姚县志》、乾隆《余姚志》，黄宗羲《孟子师说·舜生诸冯章》和《四明山志》都主山川说。

发源于四明山中大嵒夏家岭的姚江，往北流泻而转东，流经余姚南、北双城之间，向东直奔，与奉化江交汇而成甬江入海，故亦可把余姚别称之为“姚江”。

新中国成立后，按中国文字改革委员会于1964年作出的汉字简化规定，“余”字简化为“余”，故“余姚”简化作“余姚”。

余姚依山带海，土地宽阔，水草丰茂，为姚江文明的创立和发展，提供了足够宽广、足够多样的地理环境，使得余姚历史悠久，业绩辉煌。

建置沿革溯史篇

余姚地处浙江宁绍平原，南列崇岭高峻之四明山（古称句余山），北临溟海横截之钱塘湾；东接宁波，西通曹娥。中有姚江，发源于大嵒夏家岭，北泻流经上虞，转而向东，穿越余姚南北双城之间，奔腾而东，与奉化江汇合而成甬江，直趋入海。龙泉山雄峙余姚城内，姚城四周，北有丰山、客星，东有凤山，东南有龟山、蛇山，西南有黄山，参卫拱翼，秀表经纬。这里襟海带江，山岚奇秀；江川佳美，人杰地灵；水草丰盈，土地膏腴，历来为浙东重镇，东南都会。秦汉以降，名人叠出，精英联袂。故此，余姚一地有着“东南名邑”、“文献名邦”、“姚江人物甲天下”之佳誉。

余姚东与宁波接壤，东南和鄞县联界，东北与慈溪县勾连，南越四明山同嵊县、奉化县接址，西与上虞县为邻，北为钱塘江，跨江即与海盐县相望。东至宁波 60 公里；西到绍兴 80 公里，至杭州 100 余公里。

余姚历史悠久，往上追溯至新石器时代，即有七千年前的河姆渡先民生活、生产于姚城东面地区，是中国原始居民最早的聚居地之一，为中华民族创造了辉煌的远古文明。

唐虞远古时代，余姚属扬州之域。夏、商、周时期仍为扬州之属地，《尔雅》称“江南曰扬州”。《周礼·职方氏》称“东南曰扬州”。当时这里聚居着古越先民，断发纹身，刀耕火种，与中原少有往来。春秋时期属越国，《国语》记载：“勾践之地，南至于句无（今诸暨），北至于御儿（今嘉

兴），东至于鄞，西至于姑蔑，广运百里。”今余姚境地即在四封之内。越王勾践被吴王夫差打败后，乃苦身焦思，卧薪尝胆，十年生聚，十年教训，曾于余姚东南姚江南岸的山上停车秣马，厉兵练军，后人称之为车厩。黄宗羲《四明山志》亦载：“车厩山，越王勾践停车秣马之所。”至公元前473年，越国终于灭亡吴国，报会稽之耻，致贡于周，以尊周室，称霸诸侯，号令中国。周元王使人赐勾践胙，命为伯，诸侯毕贺。战国时，勾践六世孙无疆兴师伐楚，楚威王兴兵抵御，破散越国，尽取吴越故地。余姚由此属楚。

秦始皇嬴政二十四年（前223），秦将王翦、蒙武平定楚地，以其地暂置楚郡，余姚在秦国楚郡境内。二十五年，秦将王翦悉定荆江南地，降百越之君，废楚郡，置会稽郡，治所于吴县，兼有闽越两浙之地。二十六年，扫平六国，兼并天下，始行郡县制，分天下为三十六郡，余姚仍在秦国会稽郡境内。到三十七年，听说甬东有海市蜃楼，为寻求仙药，始皇东巡入浙，左丞相李斯、少子胡亥护从。十一月至云梦泽，于九疑山祀虞舜。随后浮江东下，过丹阳，至钱塘，寻浅狭处渡浙江，登会稽山祭大禹陵，立石于会稽山。东经余姚马渚，饮马于山涧水潭。然后至甬东海边的达蓬山观看海市蜃楼。秦始皇在甬东留驻三十天后，始得以见到海市蜃楼，但未遇仙人，未获仙药，只好无奈返驾。当他途经会稽时，与丞相李斯等商议，按地理特点分立浙东境内的会稽郡属县，余姚当为其中之一。《水经注》亦说：“江水东经余姚县故城南。秦始皇南游会稽，~~遂出是地~~，因其句馀山以名县。”《大明一统志·绍兴府余姚县》条亦说：“秦为县，属会稽郡，汉晋以后皆因之。”另有《风土记》、《万历年姚县志》、《民国重修浙江通志稿》等，均可证余姚建县在秦始皇东巡会稽的秦始皇三十七年之时。

汉高祖六年（前 201）时，汉将灌婴平定会稽郡。汉承袭秦制，以会稽郡等封刘贾为荆王，余姚属荆国会稽郡；高祖十二年，封刘濞为吴王，领三郡，余姚属吴国会稽郡；汉景帝四年（前 153），吴王刘濞谋反伏诛，废吴国。或言景帝封刘建为江都王，余姚属江都国会稽郡，后江都王刘建有罪，国除。考之史料，参见《嘉泰会稽志·会稽郡》引汉末学者朱育之言，会稽郡拟未有属江都国之事。东汉顺帝永建四年（129），以浙江山川险绝，遂分浙江以西和故吴地置吴郡，分浙江以东十四县为会稽郡，徙会稽郡治于山阴（今绍兴）。东汉灵帝中平五年（188），郡国统县制演变为州、郡（国）、县三级地方行政制，余姚县隶属扬州会稽郡。东汉献帝建安五年（200），东吴君主孙权委任朱然为余姚长，筑县城，是为余姚建城之始。

三国时期，东吴置扬州，治建业。余姚仍隶属东吴扬州会稽郡。

西晋一统之后，仍以会稽为郡。至东晋，为会稽国，改太守为内史。会稽先后更置为会稽郡或会稽国，余姚隶会稽如故。

南朝刘宋时分扬州，置东扬州，领会稽等五郡。齐、梁、陈因之，仍州、郡、县三级制，余姚隶属东扬州会稽郡。

隋开皇九年（589），平陈，省并州郡县制为州县二级，改东扬州为吴州，治会稽县，废会稽郡。省余姚县并入句章县，属吴州。大业元年（605）废吴州，置越州；~~大业五年，又改~~越州为会稽郡，依汉制置太守。余姚县省入句章县不变。

唐初仍隋制，至唐高祖武德四年（617），改会稽郡为越州，划出部分句章地及余姚县故地置姚州，并复置余姚县。武德七年，废姚州，划入余姚县，归属越州。~~贞观元年（627），分天下为十道，以越、婺、泉、建、台、括州隶江南道。开元二十一年（733），以越州隶江南东道。二十六年，割四县地~~