

故宫珍藏歷代名家墨迹

明張瑞圖行書前赤壁賦

故宮博物院編
紫禁城出版社

張瑞圖行書前赤壁賦

图书在版编目（C I P）数据

明张瑞图行书前赤壁赋 / （明）张瑞图书；故宫博物院编、王连起主编. —北京：紫禁城出版社，2008.8
（故宫珍藏历代名家墨迹）
ISBN 978-7-80047-756-0

I .明… II .①张…②故… III .行书-法书-中国-明代
IV .J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第130508号

定價	書號	版次	印張	開本	製版印刷	出版發行	總策劃	主編	副主編	圖片提供	責任編輯	裝幀設計	責任印制
59.00元	ISBN 978-7-80047-756-0	二〇〇八年八月第一版第一次	8	八開	北京聖彩虹製版印刷有限公司	紫禁城出版社 地址 北京市東城區景山前街4號 電話 010-8511 7378 010-8511 7596 傳真 010-6512 9479 郵編 100009	王亞民	王連起	趙國英 傅紅展	故宮博物院資料信息中心	趙國英 章之	顧咏梅 劉遠	馬靜波

故宮珍藏歷代名家墨迹
明張瑞圖行書前赤壁賦

作者小傳

張瑞圖（公元一五七〇——一六四一年），字果亭，號二水，晉江（今福建晉江）人。萬曆卅五年進士，殿試第二，授編修。後官禮部尚書，入閣。阿附魏忠賢，崇禎帝即位，為御史羅元賓彈劾，罷職還家。小傳見《明史》卷三〇六·附閹黨顧秉謙傳中。

評語

張瑞圖善書法，小楷尤工，傳世以行草大字為多，書法奇逸。與董其昌、邢侗、米萬鍾齊名，稱「晚明四大家」。

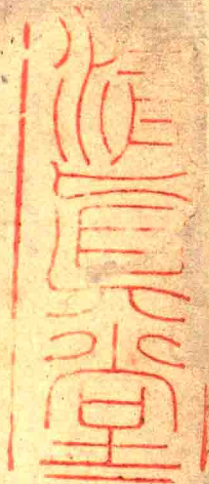
文物號：新00118774
作品名：行書前赤壁賦
作者：張瑞圖
時代：明
尺寸：縱二八·七厘米
質地：紙本

橫六二九·六厘米



張二水行書前赤壁賦卷

前赤壁賦 壬戌之秋 七月既



前赤壁賦

壬戌之秋七月既

望蘇子與客泛舟遊於赤壁之

下

下 清風徐來 水波不興 舉酒屬

之 佳 乃 故 來 子

惜 子 興 來 以 屬

盡此明月之光

知不知之奈何

客 誦明月之詩 歌窈窕之章 少焉

月出於東山之上 徘徊於斗牛之

月出於東山之上

徘徊於斗牛之

石上青苔綠
松花紅

山色有无中
水光接天

間 白露橫江 水光接天 縱一葦

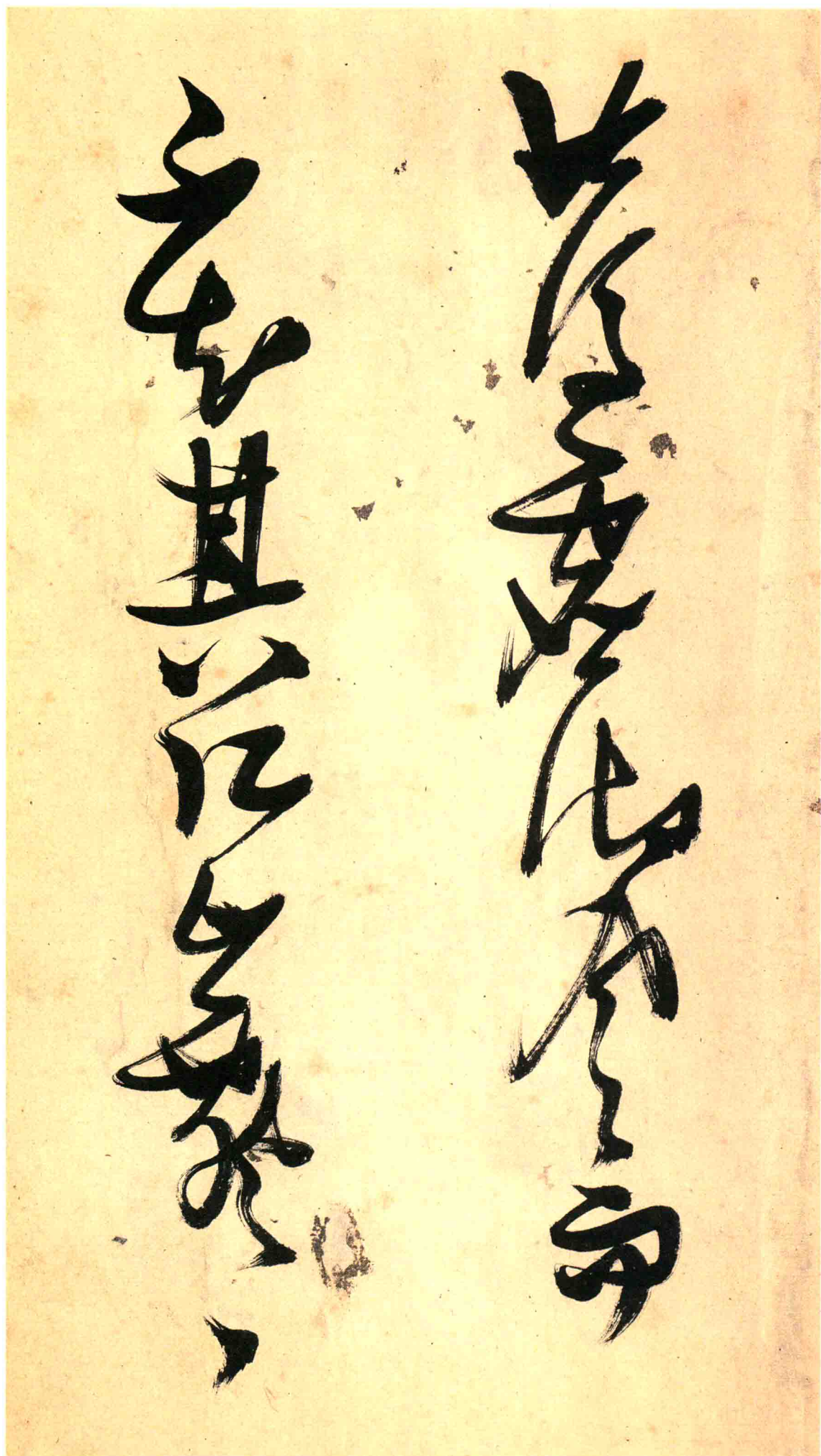
之所如

凌萬頃之茫然

浩浩乎

之江流澎湃乎
之北風怒號乎

如馮虛御風 而不知其所止 飄飄



乎如遺世獨立 羽化而登僊

乎如遺世獨立

羽化而登僊

抄經之妙在筆

於是飲酒樂甚

扣舷而歌之
歌

曰 桂棹兮蘭槳 擊空明兮泝流

月桂棹兮蘭槳
擊空明兮泝流