

THE CHINESE  
CIVILIZATION

话  
说  
中华文明

# 铁蹄踏出的 帝国

◎主编：李默



广东旅游出版社



# 铁蹄踏出的帝国

学术顾问：李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

李默／主编

帝  
国

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中华文明就是四大古文明之一，是地球上文化的策源地之一。



图书在版编目(CIP)数据

铁蹄踏出的帝国 / 李默主编. —广州 : 广东旅游出版社,

2013. 1

ISBN 978-7-80766-437-6

I. ①铁… II. ①李… III. ①中国历史-元代-通俗  
读物 IV. ①K247.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 268007 号

## 铁蹄踏出的帝国

---

总策划:李 默

版式设计:腾飞文化

封面设计:盛世书香工作室

责任编辑:蔡子凤

责任技编:刘振华

出版发行:广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 D)

邮编:510600)

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

(北京市顺义区北务镇政府西 200 米)

开 本:695×940mm 16 开

印 张:10

字 数:105 千字

版 次:2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 数:1-5000

定 价:29.80 元

[ 版权所有 侵权必究 ]

---

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

# 出版者识

《话说中华文明》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。出版者穷数年之力，会集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的分量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。它的历史无处不在，决定着我们中国人今天的思想和感情。当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中国就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后200年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攫住了地球。在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。世界上其他文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其他任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其他任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。人们对于世界未来政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。

经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精神文明。

神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。进入近代之后，在西方文化的冲击下，对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。“五四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义，对中国文化的发展有不容否认的正面意义，与文化虚无主义者否定中国传统文化，在现代化的旗帜下主张全盘西化；而复古主义则沉迷于中国文化的古董，走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《话说中华文明》的意义和使命。我们创作《话说中华文明》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。我们在本丛书内容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪 90 年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《话说中华文明》的设想。在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。





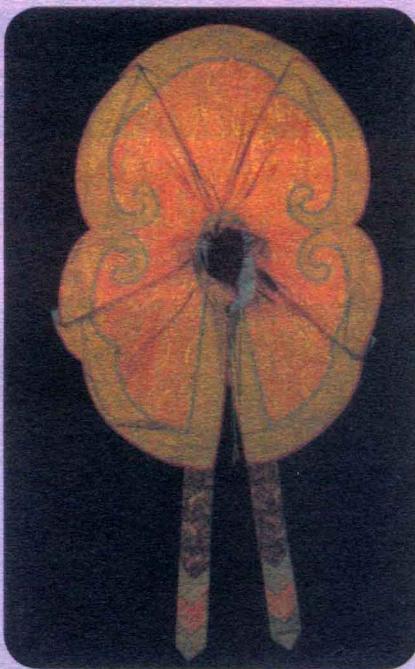
# 目 录

- 忽必烈建元·定都大都 / 003
- 元行帝师制 / 004
- 八思巴字创制 / 005
- 元管理吐蕃 / 008
- 元驿站体系建立 / 009
- 元军攻占襄樊 / 012
- 元设炮兵 / 012
- 雕漆戗金等工艺出现 / 014
- 云南建省赛典赤任平章政事 / 015
- 《圣武亲征录》成 / 016
- 《农桑辑要》发行 / 018
- 元军大量使用火器 / 019
- 伯颜大军渡江灭宋 / 020
- 元军东征日本失败 / 022
- 喇嘛教受元室崇奉 / 023
- 登封观星台建成 / 025
- 中国阿拉伯数学交流 / 026
- 杨辉、丁易东作幻方幻圆 / 028
- 文天祥抗元失败 / 029
- 马可·波罗入华 / 030
- 妙应寺白塔建成 / 032





- 元重吏轻士 / 033
- 大都人列班和扫马西行 / 036
- 王应麟著书 / 037
- 元置市舶司 / 037
- 张留孙统领道教 / 038
- 蹴鞠马球持续流行 / 039
- 《事林广说》成 / 040
- 宋室灭亡 / 041
- 朱学立为官学 / 043
- 李冶退隐研究数学 / 044
- 关汉卿作《窦娥冤》 / 045
- 《授时历》完成 / 048
- 郭守敬主持大都天文台 / 049
- 蒲察都实初探黄河源 / 052
- 黄震修正程朱理学 / 053
- 上都留守司设立 / 056
- 文天祥就义 / 057
- 元代理学家许衡入仕 / 058
- 白莲教全盛 / 059
- 忽必烈排斥道教 / 060
- 高利贷“斡脱”盛行 / 061
- 元建海运业 / 062
- 元钞成为货币主体·中国最早使用纸币 / 064
- 大都事变·阿合马被杀 / 066
- 胡三省注通鉴 / 067
- 以宣政院管理西藏 / 067
- 南宋诗人谢枋得不屈绝食而死 / 068
- 飞来峰元代造像精美 / 069
- 马致远作《汉宫秋》 / 070





- 缂丝工艺持续发展 / 072  
汉、蒙、回回子学并立 / 074  
基督教再次传入中国 / 076  
中国伊斯兰教鼎盛 / 077  
元代刻书事业兴盛 / 080  
颁行《至元新格》 / 083  
行省制确定 / 084  
忽必烈派军渡海征爪哇 / 085  
元大都城建成 / 086  
元设回回药物院 / 088  
京杭大运河全线贯通 / 089  
元世祖忽必烈去世 / 092  
李衎画墨竹 / 093  
邓牧论君道 / 094  
黄道婆革新纺织技术 / 095  
社学私学迅速发展 / 097  
周达观著《真腊风土记》 / 098  
改革江南税制 / 099  
理学家刘因去世 / 100  
元第一任天主教大主教来华 / 100  
《西厢记》完成 / 101  
王祯发明木活字 / 105  
玉京书会形成 / 106  
蒙古地毯鼎盛 / 107  
中国文化传入欧洲 / 108  
道士石棺厚饰 / 110  
铁穆耳死·大都发生政变 / 112  
元人着质孙 / 113  
元官窑受伊斯兰风格影响 / 114





- 海山立弟为太子 / 115  
 阿尼哥作塑像 / 116  
 印染工艺向民间普及、发展 / 116  
 元禁白莲教 / 118  
 《大元大一统志》编成 / 119  
 元杂剧兴起 / 119  
 白朴作《梧桐雨》 / 121  
 刘玉建立净明道 / 123  
 白云宗摄所复立 / 124  
 清查全国屯田 / 124  
 云南土官蛇节反元 / 125  
 朱世杰著《四元玉鉴》 / 126  
 颁行至大银钞 / 127  
 元廷崇佛 / 128  
 蒙古旧制持续 / 131  
 龚开、郑思肖以画抗元 / 133  
 白莲教《庐山莲宗宝鉴》成书 / 134  
 宋学传入日本 / 135  
 元代改革建筑结构 / 136  
 广胜寺建成 / 140  
 《无冤录》撰成 / 143  
 《习吏幼学指南》编成 / 144  
 马端临著《文献通考》 / 144  
 制定税课法 / 145  
 元医疗机构回汉并存 / 145  
 元朝划分人为四等 / 148  
 元屯田岭北 / 149  
 道教开铸金殿 / 150  
 米氏云山派流传 / 151





元  
朝





1271 ~ 1280A.D.

# 元朝



1271A.D. 宋咸淳七年 蒙古一元至元八年

五月，蒙古分围襄阳之兵以攻四川宋地。

六月，宋兵救襄阳，为蒙古所败。十一月，蒙古改国号为元。

1273A.D. 宋咸淳九年 元至元十年

二月，宋将吕文焕以襄阳叛降于元。

1274A.D. 宋咸淳十年 元至元十一年

六月，命伯颜帅以伐宋。七月，宋度宗死，子昱嗣，是为恭帝。

1276A.D. 宋德祐二年 宋端宗赵昱景炎元年元至元十三年

宋帝奉表请降，遣右丞相文天祥等诣元军，天祥被留，寻脱归。

三月，元以宋帝、太后等北行。

五月，益王即帝位于福州，是为端宗。宋帝至惠州，奉表请降。

1277A.D. 宋景炎二年 元至元十四年

正月，元以天师张宗演领江西诸路道教。

八月，文天祥败走循州。十二月，文天祥兵败被俘。

1279A.D. 宋祥兴二年 元至元十六年

元将张弘范攻厓山，二月，宋兵大溃，陆秀夫负宋帝蹈海死，大将张世杰溺死，宋亡。

数学家李冶去世。

1280A.D. 元至元十七年

与高丽征日本，以飓风船坏无功。

十一月，颁郭守敬等所制授时历。元帝师八思巴去世。

1273A.D.

日耳曼选侯大会于弗兰克福，选出今瑞士北部一小封建诸侯——哈布斯堡之卢多尔夫（路德福）为日耳曼王。

1277A.D. 罗杰·培根以信奉异教被囚。

1278A.D. 玻璃镜问世。

1280A.D.

挪威埃利克（外号“恨恶神甫者”）嗣位。开始与汉撒同盟之长期战争。



## 忽必烈建元·定都大都



至元八年（1271）十一月，忽必烈采纳刘秉忠、王鹗等儒臣的建议，根据《易经》“乾元”的意思，正式建国号为大元，并颁布《建国号诏》。蒙古自从成吉思汗建国以来，一直用族名充当国名，称大蒙古国，没有正式建立国号。忽必烈登上蒙古汗位后，建年号为“中统”，仍然没有立国号。随着征宋战争的顺利进行，蒙古政权实际上已成为效法中原地区汉族统治方式的封建政权，尤其是忽必烈统治日益巩固，于是他决定在“附会汉法”方面再迈进一步，把自己的王朝建成传承汉族封建王朝正统的朝代。忽必烈建国号大元，明确表示他所统治的国家已经不只属于蒙古一个民族，而是中国历代封建王朝的继续。

至元九年（1272）二月，忽必烈采纳刘秉忠迁都的建议，改中都为大都，正式定为元朝首都蒙古国时期，统治中心在和林（今蒙古境内），忽必烈即位后，元朝的统治中心已经南移，远在漠北的和林不再适合作都城，忽必烈开始寻找新的建都地点。他升开平为上都，取代和林，接着又迁往更理想的燕京（今北京），定名为中都。中都改为大都后，忽必烈于至元十一年（1274）正月在大都正殿接受文武百官的朝贺，大都从此成为元朝的政治中心。



元世祖忽必烈像



## 元行帝师制

元代之前有国师而无帝师，元亡帝师制度便随即中止，故帝师制度便成了佛教史上的一个特例。元代帝师之号并非仅出于对藏僧大德的尊敬，而是基于治藏的政治需要，帝师制度开了西藏地方政府政教合一体制的先河，元朝政府任命的帝师既是全国最高的宗教领袖，又是藏区军政首脑，统管藏区一切事务。

元代第一位帝师八思巴（1239～1280），是藏传佛教萨迦派的重要领袖。1258年，忽必烈召集僧道两教高士辩论《老子化胡经》真伪。18岁的八思巴作为释教首席代表舌战众道士，迫使17名道士服输削发为僧，一些道观



西藏萨迦寺壁画，显示了八思巴会见元廷使臣时的情况。



改为佛寺。中统元年（1260），忽必烈即大汗位，其时蒙古境内“释教大盛”，于是封八思巴为国师，赐玉印，统管蒙藏地区的佛教事务。至元元年（1264），忽必烈迁都北京，设立全国性宗教管理机构——总制院，八思巴以国师的身份兼领总制院事。此后，八思巴还受命创制蒙古新文字。至元六年（1269）新文字制成，八思巴因功被升为帝师、大宝法王，赐玉印，受到极高的礼遇。至元十一年（1274），八思巴西还，其弟亦怜真接帝师位。八思巴去世后，翰林学士王磐奉命撰《帝师行状》颂其功德，京城还建有“八思巴寺”以为纪念。

八思巴以后，元代还任命了13位帝师，历代帝师都出于萨斯迦昆氏家族，采用叔侄相承、兄终弟及的传承制度。唯一的例外是萨迦系非昆氏家族的胆巴（1230~1303），生前受世祖、成宗、仁宗的赏识和重用，死后被追谥帝师号。

元代的帝师作为一项宗教制度，在民族关系方面发挥了重要作用。元以前，吐蕃是完全独立于中央政府之外的政治实体，而八思巴受封则表明，中央政府开始对西藏地区行使设官任职的权力，中央对地方的控制加强了。帝师制的意义已完全超出宗教范围，佛教成为联结中央政府与地方的桥梁，共同的宗教信仰促进了蒙、藏、汉民族文化的融合，有利于中华民族共同的文化心理素质的形成。西藏从此成为中国领土不可分割的一部分。

## 八思巴字创制



忽必烈于至元六年（1269）颁诏正式推行国师八思巴创制的文字，把它名作“蒙古新字”，但第二年即改称为“蒙古字”。实际上，这种文字就是元朝的国字。后世有人直称“元国字”或“元国书”。元王朝灭亡后逐渐被废弃。字母表主要由藏文字母组成，也有少数梵文字母，还有几个新造字母。字母多呈方形。字母数目最初为41个，后陆续增加。据现存资料归纳，包括各种变体有57个。

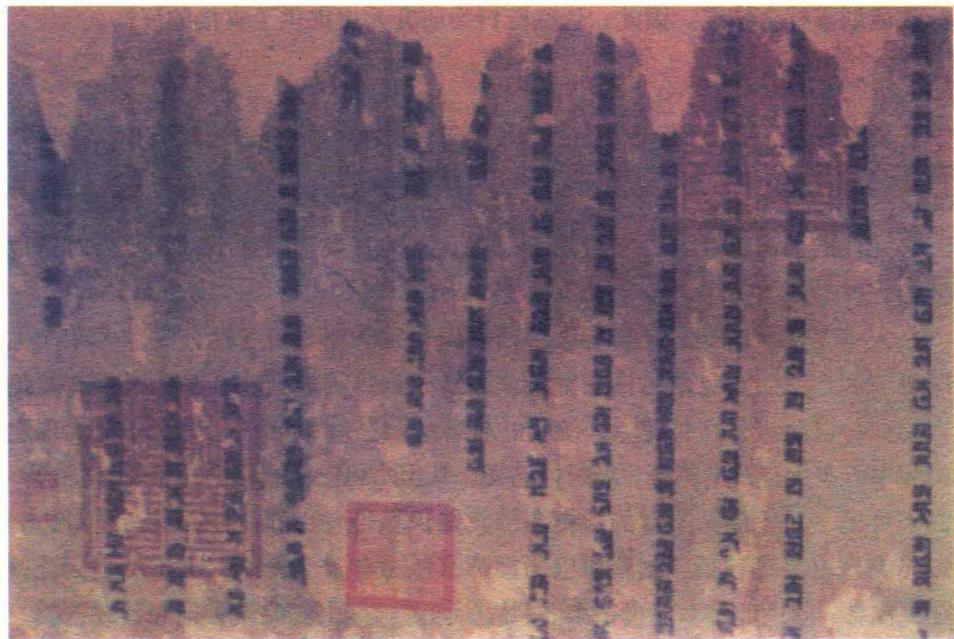
八思巴字以音素为表音单位，字母分元音和辅音，元音a不设专门字母，用依附于辅音字母（包括作介音的半元音字母）的零形式表示，即音节首的辅音字母（包括零声字母符号）或介音字母后面不写其他元音字母时，就表



《八思巴字百家姓》，载于《事林广记》。

示后面有元音 a。

字母有正体和篆体两种，篆体多用于官方印章。行款从左至右直写，与藏文自左至右横写不同。书写单位是音节，不是词，与藏文相同。由于书写单位不是词，加上不使用标点符号，所以阅读时只能靠上下文判断词的界限和句子的界限。拼写汉语时不标声调，因此如果原文没有汉字对照或没有其他参考材料，往往难以确定所代表的汉字。八思巴字作为元朝官方文字，是用来“译写一切文字”（至元六年颁行诏书语）的。据现存资料记载，它所译写的语言不仅有蒙古语，还有汉、藏、梵、维等多种语言。因此，这个文



《蒙古字韵》。八思巴文拼写汉语的韵书，收入八思巴字 800 多个，汉字 900 多个。

字具有不同于其他文字的一些特点。例如，八思巴字的字母数目比起译写的每种语言所需的都要多，其中多数字母通用于各种语言，部分字母则是为个别语言所设。八思巴字行款的制订，显然也考虑了不同的语言的对象，并且在不同语言之间进行了平衡、折衷，在一定的内容上互有照顾。它采用自左往右、自上而下的行款格式，是接受了蒙文的习惯，而以音节为书写单位则继承了藏文的传统。写法问题，也是这种文字的独特之处。这种文字之所以没能竞争过任何一种原有文字，是因为它在各民族人民大众中没有基础，当时蒙、汉、藏等民族都已有自己的文字，没有创制新文字的愿望。

八思巴字蒙古语资料和汉语资料，是探讨元代蒙古语和汉语的可靠依据，尤其是研究这两种语言的语音方面，八思巴字资料优越于其他任何可利用的同类资料，因为它对语音的记录准确而细微。

八思巴字资料在历史学方面也有很高的价值，是宝贵的历史文献。其内容涉及整个元代社会的政治、经济、文化、日常生活等各个领域。现存八思巴字资料，主要反映有关元朝宗教政策、民族关系、典章制度、历史人物、



行政区划等社会情况。因此，这些资料为研究元史提供了直接的证据。

## 元管理吐蕃

元代的西藏称吐蕃，一直处于中央政府的直接管辖之下，元政府对该地区的管理十分重视。

太宗窝阔台时期，吐蕃佛教萨斯迦派首领萨斯迦班智达公哥监藏（简称萨班）就在凉州会见蒙古诸王阔端，表示归附。阔端允许其各地僧俗首领仍官原职，以萨班为达鲁花赤，统领吐蕃各地政务。1253年，忽必烈征大理途中驻军六盘山，召见萨班，当时他已死，其侄八思巴由阔端之子蒙哥都护送，前来拜谒，并凭借其丰富的历史和佛教知识赢得忽必烈信任，被留在身边。1260年忽必烈即位后，封八思巴为国师，1270年升为帝师、大宝法王，统领全国佛教，兼理吐蕃军民世俗事务，成为西藏地区最高宗教领袖和行政首领。1283年，元朝中央设总制院，后更名宣政院，协助八思巴帝师管理全国佛教及吐蕃事务。宣政院是秩从一品的高级官署，可以不经中书省而自行任命官员。

元朝还将吐蕃分成朵思麻、朵甘思、乌思藏三大行政区，各设一个略低于行省的宣慰使司都元帅府，还有若干宣抚司、安抚司、招讨司等下属机构。前两个地区的官员由朝廷直接选派，而乌思藏地区的官员则由当地僧俗封建主担任。

为了表示对吐蕃的重视，忽必烈还将其子奥鲁赤分封在这里，并子孙世袭，他们参与处理吐蕃地区军政事务和平定叛乱的军事行动。中央集权进一步加强以后，藩王不得直接干预地方事务，这种职能被宣政院所取代。

元统治者为了加强与吐蕃的政治经济联系，还在乌思藏、朵甘思、朵思麻设置了大小驿站35处，每站相距三五百里，配置的马、牛、羊比内地的多。吐蕃和内地来往的使者、商队都曾利用驿站的便利交通传递过文书、物资等。此外，元政府还在碉门、黎州设立榷场，方便与藏族人民的贸易往来。

由此可见，西藏自古就是中国领土上不可分割的一部分，长期以来就与中原在政治、经济、文化方面保持着紧密的联系。元朝对吐蕃的管理使这种联系更加强化，在民族关系史上意义十分深远。

