

来自65种动物的心灵暗示 帮你释放气场的扩张力

Animal Speak

动物能改变 你的气场

亚马逊五星推荐！
风行全美10年！
印刷52次！
畅销500万册！

Ted Andrews

[美]泰德·安德鲁斯◎著

仪玟兰◎译



吉林出版集团



吉林文史出版社

1485653

Animal Speak

动物能改变 你的气场

Ted Andrews

[美]泰德·安德鲁斯◎著

仪玟兰◎译



淮阴师院图书馆 1485653

吉林出版集团
吉林文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

动物能改变你的气场 / (美) 安德鲁斯著; 仪玫兰译. -- 长春: 吉林文史出版社, 2012.2

书名原文: Animal Speak

ISBN 978-7-5472-1013-0

I. ①动… II. ①安… ②仪… III. ①动物—普及读物 IV. ①Q95-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第015523号

“Translated from” ANIMAL SPEAK

Copyright © 1993 Ted Andrews

Published by Llewellyn Publications Woodbury,

MN 55125 USA www.llewellyn.com

Simplified Chinese translation copyright: © 2012

by BEIJING ZHENGQING CULTURE & ART CO LTD.

All rights reserved.

吉林省版权局著作权登记

图字: 07-2011-3304

动物能改变你的气场

作 者 泰德·安德鲁斯

译 者 仪玫兰

出 版 人 徐 潜

责任编辑 袁一鸣 邱 荷

责任校对 袁一鸣 邱 荷

封面设计 柏拉图

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 250千字

印 张 19.75

版 次 2012年4月第1版

印 次 2012年4月第1次印刷

出 版 吉林出版集团

吉林文史出版社

发 行 吉林文史出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编: 130021

电 话 总编办: 0431-86037598

发行科: 0431-86037528

网 址 www.jlws.com.cn

印 刷 北京画中画印刷有限公司

ISBN 978-7-5472-1013-0 定价 36.00元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-86037598



序

动物唤醒了另一个我

你是否想过，你的世界和动物的世界有一种内在的关联？在面对各种动物的时候，你是否感到自己的气场无形当中发生了改变？

回答是肯定的，动物的世界和我们的世界本来就难舍难离，我们的祖先从来就是与动物共成长的。只不过，时光流转，文明进化，动物渐渐淡出了人类的世界。

事实上，自从人类把自己囚禁在由钢筋水泥构建的封闭环境中，真实的自然就远离了我们。

我们平日所吃、所穿、所用的东西，不知经过了多少道加工程序，早已失去了它们本真的色彩，就连公园里的树木和草坪也都是被修剪过的。

在冷冰冰的高楼大厦中奔波的人们，大多数并不觉得自己是大自然世界中的一部分，因为二者几乎没什么联系的纽带。人们对自然缺少敬畏、崇拜和理解，对他们来说，那个世界仅仅是个遥远的、模糊的存



在，充满了各种不同的怪兽和植物，除了为我们服务外，自身毫无意义可言。

人类自以为是的偏见不仅阻碍了我们与动物的心灵沟通，还让我们对生命的定位产生了误解。我们的生活被各种实利填充，生命渐渐沦为工具，最初的诗意和活力早已消失不见了。

我曾经在一个特殊的领域做过7年教师，我的工作就是将那些在行为上、思想上、经济上和学业上有问题的学生找出来，并训练他们达到各自工作领域的入门水平。这些学生中，有大多数无法跟上正规教育的节奏，他们的目光冷漠、空洞，毫无生机，他们喜欢用各种非常的方式引起他人注意，犯罪记录屡见不鲜。在他人眼中，他们就是一群令人头痛的问题少年。

在我参与这个项目的最后一年里，我安排了很多野外旅行，其中之一是去辛辛那提动物园——距离市区大约50英里远。我以前从未见过这样好奇、敬畏和兴奋的学生。只要我一转身，学生们就会跑向我，争先恐后地拉着我，向我描述他们看到的那些“奇怪的”动物。我注意到，那些通常看起来有些冷漠和空洞的眼神又变得富有野性和生命力；那些毫无生机的学生们又恢复了活泼、快乐的本性；那些经常打架的学生都变得更开放，更友好。并且，所有以前努力证明自己叛逆和早熟的学生们都开始体验到原本属于孩提时的纯真和好奇——这是他们从未拥有过或早已失去了的。

动物世界与每一个孩子紧密关联，孩子们的生命开始绽放出异样的光彩。在返程的巴士上，大家谈得兴致勃勃，甚至在“最喜欢的动物”这个问题上争论不休。但随着我们离学校越来越近，他们的态度也发生

了微妙的改变。

渐渐地，他们的眼睛又一次变得空洞而不可理解。一些学生开始坐立不安，交谈不再欢快，也不再集中于动物园之乐。一些学生突然像是为自己在动物园的表现和自己孩子似的兴奋而羞耻，开始故作姿态来掩饰内心的慌乱。一些学生很安静，但很紧张，眼睛瞥着别人的脸，揣度白天孩子气的释放是否还在别人心里作祟。微笑都消失了，甚至还有几个学生哭了，真是一个充满甜蜜的悲伤时刻。

那次旅行所带来的美好回忆，可能使他们在余下的生命中时时能够得到回味，同时也提醒了他们，这个世界与他们预先知道的世界是多么不同，提醒他们生命还有另一种姿态，悄悄唤醒他们那麻木的躯壳下面另一个真实的灵魂。

尽管这种情况在某种程度上有些极端，但它确实解释了大部分人对自然世界的扭曲的感知。动物对大部分人而言是相异的生命形态。它们的行为和活动看上去很奇怪、神秘，完全与人类生活不相关。对动物和自然世界的误解让我们失去了一条沟通灵性的道路。

每一种动物都是一扇门，通往人类充满灵性的可感世界。而大多数人无法认识到的是，他们对动物的理解折射出了他们对自身生命的理解。

本书的目的有五个：

1. 打开你通往自然世界的灵魂之门，帮你确定你的动物图腾；
2. 帮你认清附着在动物图腾身上的灵性力量，教你如何在生活中更有效地调动它们的能量；
3. 帮你发现自身那些隐藏的力量，找回真实的自我，让气场释放



出能量；

4. 帮你将你的图腾的那些技巧和适应环境的力量应用到你的生活中去；

5. 帮你读懂自然的语言，了解它通过动物图腾传达给你的信息，从而帮你将生命中的负面能量转化为正面能量，改变气场的气息。

当我们学着与动物对话时，就要用动物的耳朵听，用动物的眼睛看，这样动物就不再是我们人类的属下，它们将变成我们的老师、朋友和伙伴。它们向我们展示了生命本身的威严，它们还原了我们早已遗忘的对这个世界充满童真的好奇，并且唤醒了我们对魔法、梦境和不可思议的力量的久已迷失的信仰。

如果你对动物讲话，

它们就会与你对话，

这样你们就会互相了解。

如果你不对它们讲话，

你就不会了解它们，

而你对你自己了解的东西，

会感到恐惧。

对令你恐惧的东西，

你会毁灭它。

——Chief Dan George



目录 contents

序 动物唤醒了另一个我 / 1

PART 1 每个人心中都有一个动物图腾

Chapter 1 动物图腾是特殊能量符号，能启动你的气场 / 2

Chapter 2 你的动物图腾选择了你 / 14

Chapter 3 唤醒你心中的动物图腾 / 23

PART 2 动物图腾是你提升气场的桥梁

Chapter 4 凤凰涅槃——突破旧我才能让你的气场重现光芒 / 34

Chapter 5 适者生存——控制你的气场 / 42

Chapter 6 本能的力量——你的气场有强大的潜力 / 50

Chapter 7 自然是个“能量圈”——你的气场不是孤立的 / 59

PART 3 在与动物的共处中提升气场

Chapter 8 动物的预言是你提升气场的关键 / 70

Chapter 9 为什么风水能影响气场 / 86

Chapter 10 召唤动物的能量，让气场连通宇宙 / 99

Chapter 11 通过变身改变你的气场 / 115



PART 4 动物图腾辞典

鸟类篇 / 130

金丝雀 / 130

公鸡 / 131

鹤 / 133

乌鸦 / 134

布谷鸟 / 136

鸽子 / 138

雕 / 140

鹰 / 144

翠鸟 / 149

蜂鸟 / 151

喜鹊 / 153

鸵鸟 / 155

猫头鹰 / 157

孔雀 / 167

企鹅 / 168

麻雀 / 170

燕子 / 171

天鹅 / 173

秃鹫 / 175

啄木鸟 / 182

哺乳动物篇 / 185

羚羊（叉角羚） / 185

蝙蝠 / 188

熊 / 191

公牛 / 194

猫 / 196

土狼 / 197

鹿 / 199

狗 / 202

海豚 / 205

象 / 207

狐狸 / 210

长颈鹿 / 219

山羊 / 221

马 / 224

狮子 / 226

麋鹿 / 228

老鼠 / 233

猎豹 / 235

兔子 / 243

犀牛 / 245

海狮与海豹 / 247

松鼠 / 250

虎 / 253

黄鼠狼 / 255

鲸 / 258

狼 / 260

昆虫篇 / 264

蚂蚁 / 264

蜜蜂 / 266

蝴蝶 / 268

蜻蜓与蜻蛉 / 269

蚂蚱 / 272

螳螂 / 274

蜘蛛 / 276

爬行、两栖动物篇 / 281

鳄鱼 / 281

变色龙 / 284

青蛙 / 285

蜥蜴 / 288

蛇 / 291

乌龟 / 297

跋 你因拥有动物图腾而美丽 / 302





PART 1

每个人心中都有一个动物图腾

可见事物隐藏着不可见的力量。通过对上帝亲手创造的自然感悟，我们才最能理解上帝。每个存在的生物都在昭示着上帝永恒的智慧。

——*The Secret Teachings of All Ages*



Chapter 1

动物图腾是特殊能量符号，能启动你的气场

动物图腾是人类的灵魂向导

你相信动物能改变你的气场吗？

这听起来似乎有些不可思议。其实每种动物身上都隐藏着我们看不见的特殊能量，它来自大自然的灵性王国，连通着万物乃至宇宙。我们可以把这种特殊的能量看做一种巫力，它是生命的灵性通过动物向人类世界传递的启示。

这些启示信息蕴含着生命的智慧，能够提升人类的认知，打通人类世界通往灵性王国之路。这时，动物在我们眼中就成为一个灵性图腾。

曾经有那么一个时刻，人类意识到自己是自然的一部分，自然也是自己的一部分。醒着的世界和梦中的世界都是不可分割的现实，自然的和超自然的现象同时存在并时而混合。人们相信在现实世界之外有个灵性王国，没有人看见它的存在，却能在冥冥中感受到它的力量。它总是

通过自然界的某种形式指引着我们，保护着我们。我们也在不断寻求一种与它沟通的途径。

希腊人通过圣歌对灵魂和上帝讲话；非洲的丛林人从一些动物（比如羚羊和螳螂）的活动中受到启发，创造了自己的神话和仪式；美国土著模仿动物跳舞，并举行仪式来建立与灵性王国的联系。

在很多社会中，人们都相信动物就是连通现实世界与灵性王国的灵魂向导。“动物”这个词源于拉丁语“anima”，意思是生命的灵魂或呼吸。“野生动物”（wild animal）中的“野生”（wild）这个词来源于盎格鲁—撒克逊语中的“wilde”，意思是自由自在地生活在自然界中，而不受人的控制。

在古老的经文和艺术作品中，人们往往将动物与一些神圣的力量联系起来，特别是与上帝或女神。比如印度教的神都有一个动物座驾，这些动物也便被赋予了灵性。

比如，大象的领袖象头神的座驾就是一只大老鼠，湿婆骑的则是公牛南迪。动物也被看做是上帝或女神的信使，它们可以向人类传达上帝或女神的意旨，或者它们本身就代表着上帝或女神的意旨。

人们认为圣灵们就寄附在某种动物身上，因此印度人将每头公牛都看做是湿婆，或与湿婆一样神圣。人们甚至将神描绘成动物的形状。西方神话中的天使通常都有一双鸟类的翅膀；而在中国神话中，被尊为人类始祖的伏羲与女娲分别被描绘为龙身人首、蛇身人首；根据《山海经》的描述，中国上古时期掌管灾难和刑罚的女神西王母则是“豹尾虎齿，善于长啸”。

在人们眼中，动物已经变成了一个图腾，一种特殊力量的象征。它



们活跃于世界的每个角落，静静地瞭望着天空与大地，向人们传递着那来自灵性王国的信息。人们向它们膜拜、致敬，其实是向它们背后的神圣力量致敬。

动物的灵性力量改变我们的气场

所有生命在肉体之上都有一个精神的内核，我们把它称为灵魂。灵魂就是生命的核心，即使在生命最艰难脆弱的时刻，灵魂也能彰显它的力量。如果没有了灵魂的支撑，肉体再强大也不过是个死气沉沉的空壳。所以，假如某个人做事心不在焉、无精打采，我们就会说他“丢了魂儿”。

既然灵魂本身是看不见摸不着的，那么我们该如何检测它的存在呢？很简单——通过我们的潜意识。有一些现象明明我们的理智判断无法解释，可我们就是相信它的存在，这就是直觉或者说潜意识在发挥效力。

灵魂在生命中形成的能量场就是气场，它由生命中的正负两种能量组成。生命中的正向能量包括勇气、自信、爱心等积极的情绪，负向能量主要有恐惧、焦虑、仇恨等消极的情绪。这两种能量既相互排斥，又相互转化，形成了气场的不同性质和状态。

当正向能量占主导地位时，你给人的感觉是温暖、亲切的；此时，你的气场会产生强大的吸引力，处于开放状态，可以接受来自他人乃至宇宙万物的能量。当负向能量占据主导地位时，你整个人都是冷漠、压抑的，你的心乃至整个灵魂都被封闭了起来；此时，你的气场会产生强大的排斥力，将自我以外的世界统统隔离，于是宇宙万物也就疏远、孤立了你。

由于每一个灵魂的能量构成都不相同，所以每个生命都有自己的特质，形成了不同的心智模式、性格、习惯等，这些都是影响气场性质的因素。

在开放的气场中，能量可以与外界及时交流转移，所以人的身体和灵魂趋于健康状态，对人的命运也能产生积极的影响。从接触到的成功人士身上，我们大都能感受到积极向上的力量——他们自信、从容，面带微笑，不会被压力击倒。

相反，在封闭的气场中，由于能量得不到及时的转化，负面情绪会逐渐滋长，打破两种能量的平衡，对人的身体或灵魂带来危害。我们常说“把心事搁在心里会憋出病来”就是这个道理。一个忧郁、孤僻，或整天抱怨、充满仇恨的人，无论天资多么聪明，也很难得到更大的发展。所以促成负向能量向正向能量的转化，对改变气场非常关键。

由于气场是灵魂能量的外化，所以只有在心灵自由的状态下才能释放出强大的能量。也就是说，你只有摘掉灵魂的面具，不掩饰自己、压抑自己，敞开自己真实的一面，你的气场就会强大。

动物图腾是我们的灵魂向导，它经常提醒我们向自然敞开心灵，释放能量。它们身上隐藏的巫力可以促成我们的能量转化，唤醒我们的潜意识，用自然的灵性力量改变我们的气场。

不同动物的特殊能量让你的气场更强大

在中世纪，许多与动物有关的作品都试图将动物归为某种特定的宇宙物质或现象，人们依据四大元素对动物进行分类：水生生物和两栖类



生物被归为水元素；爬行动物被归为土元素；鸟类被归为气元素；哺乳动物则被归为火元素。不同的元素象征着不同的能量，这些能量从其元素属下的动物的生命特征中反映出来，这些动物就成为各种特殊能量的符号。

水是一种古老的符号，承载着人类最初的欲望。欲望是人奋斗的最深动力，是灵魂的指向标。你的欲望有多强，生命力就有多旺。欲望也有积极和消极两种类型。积极的欲望（梦想、求知欲等）可以激发生命的正向能量，使气场处于上升的状态。生存在水中的鱼类和其他水生生物就是指向积极欲望的能量符号，永远吸引着人类对未知领域进行探索。很多神话传说都对水下世界充满了奇妙的想象，因为那里寄托了人们对生命的希冀。

两栖类动物既有在水下生存的能力，又可以在陆上活动，反映出一种双重性格。它通常是梦想（代表水元素）的守护者，同时也可以激发灵感。在普通人眼中，许多有双重性格的人可以“灵魂出窍”。从精神的更高层面上讲，它们反映出一种需求，即将梦想付诸实施，而不是仅仅停留于心中。把思考和行动结合起来，生命的正向能量得到了强化，气场也会向积极方向转变。

爬行动物是一种最古老的生命形态，在地球还被恐龙统治的时候，某些爬行动物就已经存在了。土元素赋予了它们生存的智慧 and 耐力，使它们能够从上百万年的进化过程中存活下来。世界上有超过 6000 种爬行动物，除了极端寒冷的地方，它们几乎可以在所有地域生存。如今恐龙早已成为化石，它们却依然保存着最初的生命形态。

爬行动物是生物对环境的适应力的最佳典范，它们能够随着环境的

变化而调节体温，随时保证体内热量的供应。这启发我们随着环境的变化而调整心态和情绪，让自信、乐观、爱的能量占据主导地位，使气场随时处于开放的状态。

在人的意念中，天堂是一个具有特殊含义的所在。人们认为，天堂在天空的深处，而空气分割了天堂和大地，那是鸟的领域。鸟是直觉的象征，它可以轻易地在两者之间穿梭，反映出你的潜意识和意识相互融合。于是飞翔具有离开地球，升向天堂的含义。

所以鸟类代表着超越，反映出你从生命的低级需求向高级需求的升华，同时你的认知和潜能也得到进一步提升。借助直觉的力量，你可以将自然的灵性注入你的灵魂中。流动的空气是一种力量，这就是风。鸟儿能驾驭风的力量翱翔于天际，它们提醒你，假如你懂得利用你自己的翅膀，也就是灵感、创造力和直觉，你就能飞翔。

哺乳动物代表生活中积极进取的一面，它们的所属元素是火。火是心、激情和爱的中心元素，能帮我们重塑生命。哺乳动物是漫长的生物进化过程中最成熟、最高级的生命形态，它们在残酷的自然竞争机制中是最最后的胜者。人类就是从哺乳动物进化而成的，也可以说，人类是一种高级的哺乳动物。这告诉我们改变能带来新的力量，为生命注入生机。生命需要不断地成长、进化才不会走向腐朽、毁灭，所以生命需要接纳新的能量，打破自我的封闭状态，让气场的吸引力不断增强。

虫类也是自然的一部分，它们看似柔弱，却有着极强的生命力。在美国土著的传统习俗里，蜘蛛既是祖母，又是创造者，这表现在它们有能力去创造生物。中世纪的人认为，蜻蜓是微型的龙，能带领我们进入传说中的童话世界。昆虫似乎具有不可思量的智慧，它们的群体有着最

