



故事家林华玉经典作品集

# 华佗的锦囊

林华玉 著



古今传奇卷

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
广西师范大学出版社



# 华佗的锦囊

林华玉 著



广西师范大学出版社

·桂林·

## 图书在版编目(CIP)数据

华佗的锦囊 / 林华玉 著. —桂林: 广西师范大学出版社,  
2013. 7

(中国好故事)

ISBN 978 - 7 - 5495 - 3028 - 1

I . ①华… II . ①林… III . ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV . ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 290450 号

出 品 人: 刘广汉

策 划: 时上悦读

责任编辑: 吴嫦霞

特约编辑: 孙学良

封面设计: 和美万达

广西师范大学出版社出版发行

( 广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001 )  
( 网址: <http://www.bbtpress.com> )

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

山东鸿杰印务集团有限公司印刷

( 山东省桓台县唐山镇驻地 邮政编码: 256401 )

开本: 660mm × 910mm 1/16

印张: 14 字数: 160 千字

2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

定价: 23.80 元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

# 目录

相信自己……1
列车上的救赎……5
更需要的是亲情……9
大侠常邑……13
华佗的锦囊……17
母亲教我烙油饼……20
屠龙宝刀……23
给女儿下跪的娘……27
爱心有价……30
演戏……34
想得白血病的孩子……38
红指印……41
美酒……45
传奇粪桶……49
与母亲的八次通话……52
惊魂……56

价值一万元的纽扣………	59
钓饵………	62
泡杯茶给爹喝………	65
领导都爱讲故事………	68
我和县长有关系………	72
我和镇长没关系………	74
应聘编辑………	77
落魄的乞丐………	80
老虎吃人的故事………	83
福寿双全………	86
策划大师………	90
畅销物品………	93
好想做个城里人………	95
做了一次神算………	98
醒酒神珠………	101
万能文凭………	105
诗者………	107
知己………	110
烛光晚宴………	114
俺想要个女娃………	116

真假骡子肉	119
天然净水器	122
福山之石	125
最大利益	129
借宿	132
八十一一个殉葬人	135
墓中无人	139
吸血毒蝙蝠	142
海曲国公主	149
为你撑了十八年	156
贫困县	160
造县太爷的反	163
寸土不丢	165
画鸡换鸡	170
射日后传	175
药师嫌嫌爱吕剧	178
王羲之的锦囊	184
朱元璋禁赌	188
皮日休吟诗露踪迹	191
康熙的茶壶	194

苦茶……	197
蒸包之道……	200
朱元璋还债……	203
拒绝诱惑……	207
与熊谋皮……	210
太上皇需要你……	213

## 相信自己

十八岁时，我在西南一家美院学习绘画。鳏居的爸爸不放心我，便离家千里陪读，在一家水泥厂找了一份装卸的工作。

我经过刻苦的学习，取得了骄人的成绩，在学校组织我们参加的几次全国美术作品大赛上，我夺得了五次大奖。可在这期间，爸爸由于过度操劳，身体日渐消瘦。一天，爸爸正在卸水泥，忽然昏倒在地，被工友送到医院一检查，竟然是胃癌，所幸还是初期。

医生对我说：“你爸爸急需动手术，你赶紧回去准备手术费吧！”我问需要多少，医生说大概五万元，这可叫我犯了愁。

但我又不能把这件事告诉爸爸，他要是知道了，便会马上要求出院。我哄爸爸说他得的只是胃炎，住几天院打几天吊瓶就好了。

那几天，我脑海中整天转悠的就是怎么搞钱，要不是买卖器官犯法，我真想卖掉自己的一个肾为爸爸筹钱。这天，我看着小屋中我的那些获奖作品和证书，忽然有了主意。

星期天，我带着事先写好的一个牌子，还有十幅获奖作品、证书和老师对我的评语来到一个闹市区，一字摆开之后，就立即有人

围上来看我的牌子。

我的牌子上是这么写的：我叫王强，来自山东，现就读于××美院，是一个品学兼优的学生。作品参加了几次全国美术大赛，获得过三次金奖、两次银奖的好成绩。个人十分自信在十年后，我将成为著名的画家。现在我爸爸得了胃癌，需要马上手术，所以想贱卖自己精挑细选的作品十幅，售价五万元。我郑重承诺：十年后，这些作品至少能增值十倍，所以您买我的作品不是施舍，而是比买股票、买黄金都合算的投资！

许多人围上来看热闹，但是都对我的自诩之词不屑一顾，有人说我是想钱想疯了，还有人说我是骗子。

到了掌灯时分，我还没有卖出一幅画。在人们的冷眼中，我的自信心已经丧失殆尽。正在我想黯然离开的时候，一辆桑塔纳停在了我的身边，接着，一个中年人走下了车，来到了我身旁。

中年人看了看那块牌子，又仔细地看了看我的画作，最后仔细地端详着我，他说：“好，这些画我全收购了！”我有些意外，或者说感觉有些不真实，我结结巴巴地说：“您……您就这么相信我？”中年人没有接我的话茬，却蹲下身，给我详细地讲起了他的发迹史：他叫刘东，是本市一家公司的老总。他第一次做生意是在七十年代，那时，城里人有钱缺粮，乡下人有粮缺钱，刘东看准时机，就偷偷从乡下收购了许多萝卜缨子和番薯，挑到城里去卖，狠赚了一笔；八十年代初期，国家改革开放，刘东适时而动，开了一家五金小厂，八十年代后期这个小厂就已经成为本地最大的五金公司；九十年代，刘东看准房地产行业风起云涌，就果断地卖掉了自己的五金公司，成立了本市第一家房地产公司，买下了一大片地，盖了几十套楼房，成为A市房地产业的龙头企业……

最后，刘东拍着我的肩膀说：“我跟你说这些是想告诉你，我经商二十多年以来，投资从来没有走过眼，所以我现在也相信自己的眼睛。你今后定能成大器，你的画也定能升值，我这次的投资一定能够大赚一笔！”然后他就去车里拿了五万元现金给我，带走了我的那十幅画。临走时，他对我说了一句：“我们来一个十年之约吧，十年之后，你这个当代著名的画家一定要记得来看我呀！”我连连点头，说：“一定，一定！”

有了这五万元，爸爸及时动了手术，恢复了健康，我也得以完成学业，而且因为有了刘东的激励，我更加努力学习。十年后，我真的成了很著名的画家，我的画作每一幅都在十万元左右！这时，我就想找到刘东，跟他说他的眼光没错。

我开着自己的奥迪驱车几千里到了母校所在的 A 市，打听刘东的消息。因为他已经是 A 市最大的实业集团董事长，所以我很快就找到了他们集团的办公大楼，并在一间装潢华丽的办公室见到了刘东。

我刚进办公室就给端坐老板椅的刘东深深鞠了一躬，刘东不知道是怎么回事，忙问：“你是谁？你这是干什么？”我抬起头，说：“刘叔叔，我是王强呀，当年……”刘东拍了拍脑袋，说：“你不就是当年那个卖画的小伙子吗？”我说：“是呀，刘叔叔，我是来赴十年之约的！”

我简要地跟刘东说了一下这些年我的经历还有现在的成就，然后对刘东说：“刘叔叔，当年要不是您慷慨解囊，我爸爸就没救了，而我也只能辍学了，您对我有再造之恩！”刘东一摆手，说：“不要这么说，要说感谢，其实我应该感谢你！”

刘东看我一头雾水的样子，接着说：“其实当年我并不像跟你说

的那么春风得意，那一年因为我决策失败，将五金公司出售，投资房地产，可是因为这样那样的原因，我盖的那些楼很少有人问津，卖不出去，此时，要债的却每天都把公司围得水泄不通，那段时  
间，我的自信心遭受了前所未有的打击，我想到了逃避！”

“当时，我手头尚有十万元流动资金，还有一辆车，我就想带着这些钱逃离这座城市，碰巧，我遇到了你，你对自己的自信使我很羞愧，所以我决定帮助你！其实，这也是帮助我自己！因为我从你那里离开后，就驱车回了公司，与一干员工同舟共济，终于在两年后，我的公司走上了正轨，并一步步做大，成了我市最大的民营企业！”

这时我才看见，我的那十幅画正挂在刘东办公室的西边墙上，两边还有刘东亲自书写的条幅，一个写的是“天行健，君子以自强不息”，另一个是“地势坤，君子以厚德载物”。

## 列车上的救赎

高考过后，我累得不轻，在家昏睡两天两夜后，同窗好友陈鑫将我从被窝里拉出来，说：“别老是窝在家里了，我们出去散散心吧！”我懒懒地回答：“去哪？”陈鑫说：“泰山呀，你不是早就想去了吗？”我一下子就坐了起来，陈鑫接着说：“是这样，我二叔买了两张去泰安的票，原想着和我二婶一起去泰山旅游的，可是他昨天接到公司紧急通知，有业务要谈，所以就没有时间去了。他把两张票给了我，我马上就想起你来了！”我高兴地给了他一个拥抱，说：“你小子还真够哥们儿意思！”

吃饭时，我把想去泰山旅游散一下心的想法告诉了爸妈。妈妈马上就否决了我的想法，说泰山离我们有数千里之遥，我和陈鑫又没出过远门，她担心我们的安全。爸爸则不以为然地一摆手，说：“你以为他还是小孩子呀，他都十八岁了，已经是成年人了，也应该出去闯闯了，雄鹰要是老不放自己的孩子展翅，那么它的孩子与雏鸡有什么两样？”爸爸在工会工作，经常给人做思想工作，妈妈跟他争辩几句就败下阵来，最终只好答应了我的请求。

于是，两天后我和陈鑫在两位妈妈的千叮咛万嘱咐中登上了去泰安的火车。我们这是第一次出远门，也是第一次坐火车，两个人靠着车窗，看着外边的景色，那感觉真是太爽了。

几个小时后，那种刚出门的兴奋感淡了下来，我们这才注意到，在我们的对面，坐着一个男人。他三十几岁的样子，长相英俊，却精神颓废，低着头坐在那里，偶尔还会发出“唉”的一声轻叹，一副心事重重的样子。

陈鑫注意到了这个人的奇怪举动，他用胳膊肘捅了捅我，让我也注意一下这个人。我仔细地观察了他一下，小声地说：“我猜他可能是家中遭遇不幸，也可能是个无家可归者，或许他需要我们的帮助！”

我和陈鑫决定探究一下那个男人的心灵世界，于是就跟那个男人打了一个招呼，接着拿出三瓶可乐，给了他一瓶。

那个人犹豫了一下，接过了可乐，道了声“谢谢”，然后，我们就有一句没一句跟他搭话，慢慢地，我们就熟识起来。在以后的交谈中，他讲述了他的身世和一个故事：他叫刘杰，是泰山脚下一个小镇子里的居民，很小的时候父亲就因病去世，是他的母亲含辛茹苦地将他拉扯成人，但或许是母亲太过溺爱，管教不严，刘杰初中还没毕业就混迹社会，跟一帮小混混搅在一起，很快就学坏了，打架斗殴，无恶不作。

刘杰成年后，经人介绍，与本镇一个叫杨秀的女子结了婚，但是性情并没有因为有了家室而变化，他还是到处惹祸招灾。妻子杨秀经常苦口婆心地劝他，他不但不听，还经常打得杨秀身上青一块紫一块的。

后来刘杰因为一点口角与别人打架，把人家打成重伤，被判刑

十年，送到千里之外的一个监狱服刑。体弱的母亲受不了这个打击，一病归西，而那时，妻子杨秀刚刚生下了一对双胞胎女儿。

刘杰在狱中翻然悔悟，给妻子去了一封信，说：“我现在才认识到，我以前的所作所为是多么混账，感觉对不起你和孩子，对不起母亲，如果你对我的过错不能原谅，或者对生活的艰难不能忍受，请你带着孩子改嫁吧。”但是信发出后，杨秀一直没有回信。八年过去了，由于他的良好表现，提前出了狱。于是，他又给妻子去了一封信，告知了自己将要出狱的消息，还有自己对她们娘仨的思念之情，还在信尾说：“如果你的心里还有我，如果两个孩子心里还有这个父亲，我回家那天，你就带着孩子前来接我一下，否则，就说明你一直没有原谅我，我就不回去打搅你们平静的生活了。”

刘杰一口气讲完后，泪流满面。我们也都被他的故事所感染，也看到了一个想真心悔改的男人的内心世界，决定一定要帮他顺利回家。既为了浪子回头的他，也为了他的妻子能有个完整的家庭，他的孩子能有个父亲。陈鑫想了想，然后回过身来跟我耳语了几句，我点了点头，接着问清了刘杰妻子的名字及住址，然后我就拿出笔记本电脑。刘杰问我们要干什么，我神秘地一笑，说：“你放心，我用这个东西就能使你回家！”刘杰看了看我，又看了看我面前的电脑，然后一脸不相信地又将脑袋扭转向了车窗。

我打开电脑之后，分别登录了我和陈鑫的QQ，在我们所在的十几个群里都留了言，说了刘杰的情况，想找到刘杰家乡的网友，劝说刘杰的妻子接受刘杰。

可是人海茫茫，很久，我也没有联系到泰山附近的网友，头上不禁急出了密密的汗珠。

火车一刻不停地向泰安驶去，车内的救赎行动也在一刻不停地

进行着。过了一个多小时，经过广大网友的转帖，几经辗转，我们终于找到了居住在泰安的一个女网友幽幽兰心，她还是当地民政部门的工作人员。我们赶忙给她讲了刘杰的情况，幽幽兰心也很感动，表示一定要尽全力帮助刘杰。

过了四个小时，幽幽兰心发来信息，说已经找到了刘杰的妻子，她并没有改嫁，自己一个人拉扯着两个孩子。当幽幽兰心说起刘杰即将回家的消息，希望她去迎接一下时，刘杰的妻子只说了一句：“没有他，我们娘仨也活过来了……”说完就不再理会幽幽兰心，扭头回了屋。

我的心猛地一沉，看来刘杰伤透了妻子的心，破镜已经无法重圆了。正在沮丧之际，幽幽兰心又发过来一条信息，使我们感觉又有了希望。她说当她说起刘杰想回家时，刘杰的妻子眼含泪水，只不过强忍着没让它滑落下来，这说明，在她心里，还有刘杰的位置。我连忙拜托幽幽兰心一定要尽最大努力说服刘杰的妻子。

在焦急的等待中，两个小时又过去了。这时，乘务员告诉大家，泰安站快到了，而幽幽兰心的头像一直还是黑着的，没有任何消息。

列车的速度慢了下来，进站了，幽幽兰心还是没上线，我们已经完全死了心，看着对面依旧充满希望地朝窗外张望的刘杰，我刚想说一句：“对不起，我们已经尽了最大努力……”此时，刘杰忽然站起身，激动地对着我们大喊：“快看，是她们……”我们忙趴在车窗上向外看去，只见两个身穿红裙子的漂亮小姑娘正举着一个横幅，上面写着几个大字：爸爸，欢迎你回家！她们的后面跟着两个女人，一个是我们女网友幽幽兰心，另一个从刘杰热切的眼神中就可以看出，一定是他的妻子杨秀。

那一刻，我和陈鑫的眼泪止不住地流了下来。

## 更需要的是亲情

十八岁那年，我考上了东北某名牌大学美术系，学的是雕塑专业。那时，我们宿舍有五名同学，大家爱好相同，经历相同，就结成了异姓兄弟。

学校对面有一个小卖部，我们经常去那店里买东西，渐渐和店主赵姨熟悉了。赵姨心眼可好了，她常说我们出门在外不容易，就时不时请我们去她家，做点好吃的给我们打牙祭。

赵姨丈夫早丧，无儿无女，独身一人过日子。有一次，她用疼爱的眼神看着狼吞虎咽的我们，自言自语地说：“要是虎子也在，该多好呀！”我们问起后才知道，原来赵姨曾经有一个很乖巧听话的儿子，至于他后来怎么样了，赵姨没说，但是眼泪却流了下来，想来应该是一段令人伤感的往事。

端午节那天，赵姨去学校喊我们一起去她家吃粽子。我们去时，粽子已经出锅了，赵姨忙着帮我们剥粽子，看着忙碌的赵姨，吃着香甜的粽子，我一下子想起了老家的妈妈，我忍不住冲着赵姨的背影轻轻喊了一声：“妈妈！”赵姨浑身颤抖了一下，扭头问我：“孩子，

你喊我什么？”这一次，我们五个人齐刷刷地喊了一句：“妈妈！”赵姨答应了一声，然后那眼泪“唰”地就流了下来。

打那之后，我们就认了赵姨做干妈，也把她的小店当作了我们共同的家，而赵姨认了我们这帮儿子之后也整天笑逐颜开，像是年轻了十几岁。

人有旦夕祸福，一天，赵姨正在打理店面，忽然晕倒在地。我们将赵姨送到医院，医生检查后，说赵姨得了胰腺癌，需要马上手术，手术费要四万元。我们一下子蒙了。

我们试探着问了问刚刚醒来的赵姨，才知道她根本就没有什么积蓄，我们安慰了赵姨几句，接着就退了出来。

我们决定募捐，这也是所有人遇到难事时最容易想到的法子。说干就干，我们马上开始行动，在全校开始了“拯救母亲”的募捐活动。响应者众多，但是因为多数都是贫寒子弟，这次募捐只募集到了三千元钱。

这时，副班长江阳很快又想出了一个点子，那就是发动我们雕塑专业五十几名学生共同雕塑一个塑像，名字就叫《母亲》，然后将它义卖，所卖款项用来给赵姨治病，大家都觉得这是好主意。

赵姨的病不容耽搁，我们连夜开始行动，发动同学，确定方案，只用了三天时间，我们的作品《母亲》就问世了。

我们的作品采用写实的手法：一位母亲正低着头解开胸襟喂着襁褓中的孩子，一只手正在给孩子擦去眼角的泪水，那眼中满是慈爱……因为这是我们满含深情的作品，所以此作虽然制作仓促，却是传神之作，就连我们的老师都说这是极品。

电视台的记者知道了此事，就来采访我们，并将此事在新闻中播出。很快，我们和赵姨的事情就在这座城市里广为流传，许多人