



# TEM-4

赵建昆 主编



考天下学习网 编

## 英语专业四级

赠送MP3光盘

# 听力题源500题

# 30天速成胜经

标准新闻听力选材 | 背景知识深度拓展

免费获取

200元

新东方在线试听卡

中国石化出版社

HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM

教·育·出·版·中·心



# TEM-4

赵建昆 主编



考天下学习网 编

## 英语专业四级



赠送MP3光盘

# 听力题源500题

# 30天速成胜经

标准新闻听力选材 | 背景知识深度拓展



中国石化出版社

[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)

教·育·出·版·中·心

### 图书在版编目 (CIP) 数据

英语专业四级听力题源 500 题 30 天速成胜经 / 考天下  
学习网编. —北京: 中国石化出版社, 2013. 4  
ISBN 978-7-5114-2079-4

I. ①英… II. ①考… III. ①大学英语水平考试—听  
说教学—习题集 IV. ①H319.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 065773 号

未经本社书面授权, 本书任何部分不得被复制、抄袭, 或者以任何形  
式或任何方式传播。版权所有, 侵权必究。

### 中国石化出版社出版发行

地址: 北京市东城区安定门外大街 58 号

邮编: 100011 电话: (010)84271850

读者服务部电话: (010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail: [press@sinopec.com](mailto:press@sinopec.com)

北京科信印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

\*

787×1092 毫米 16 开本 16.25 印张 399 千字

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

定价: 35.00 元(赠送 MP3 光盘)

# 目 录

## 第1天 听写训练——命题规律与解题

技巧 ..... 1

一、命题规律 ..... 1

二、解题技巧 ..... 3

## 第2天 听写训练 20 套(一) ..... 8

TEST 1 ..... 8

TEST 2 ..... 9

TEST 3 ..... 10

TEST 4 ..... 10

## 第3天 听写训练 20 套(二) ..... 12

TEST 5 ..... 12

TEST 6 ..... 13

TEST 7 ..... 14

TEST 8 ..... 15

## 第4天 听写训练 20 套(三) ..... 16

TEST 9 ..... 16

TEST 10 ..... 17

TEST 11 ..... 18

TEST 12 ..... 18

## 第5天 听写训练 20 套(四) ..... 20

TEST 13 ..... 20

TEST 14 ..... 21

TEST 15 ..... 22

TEST 16 ..... 23

## 第6天 听写训练 20 套(五) ..... 24

TEST 17 ..... 24

TEST 18 ..... 25

TEST 19 ..... 26

TEST 20 ..... 27

## 第7天 会话训练——命题规律与解题

技巧 ..... 28

一、命题规律 ..... 28

二、解题技巧 ..... 32

## 第8天 会话题源 100 题(一) ..... 36

Conversation 1 ..... 36

Conversation 2 ..... 37

## 第9天 会话题源 100 题(二) ..... 45

Conversation 3 ..... 45

Conversation 4 ..... 47

## 第10天 会话题源 100 题(三) ..... 55

Conversation 5 ..... 55

Conversation 6 ..... 56

## 第11天 会话题源 100 题(四) ..... 64

Conversation 7 ..... 64

Conversation 8 ..... 66

## 第12天 会话题源 100 题(五) ..... 74

Conversation 9 ..... 74

Conversation 10 ..... 75

## 第13天 短文训练——命题规律与解题

技巧 ..... 83

一、命题规律 ..... 83

二、解题技巧 ..... 85

## 第14天 短文题源 100 题(一) ..... 88

Passage 1 ..... 88

Passage 2 ..... 90

## 第15天 短文题源 100 题(二) ..... 96

Passage 3 ..... 96

Passage 4 ..... 97

## 第16天 短文题源 100 题(三) ..... 104

Passage 5 ..... 104

Passage 6 ..... 106

## 第17天 短文题源 100 题(四) ..... 113

Passage 7 ..... 113

Passage 8 ..... 114

## 第18天 短文题源 100 题(五) ..... 122

Passage 9 ..... 122

# 目录

Passage 10 .....	123
第19天 新闻训练——命题规律与解题技巧 .....	130
一、命题规律 .....	130
二、解题技巧 .....	136
第20天 新闻题源 130 题(一) .....	142
News 1 .....	142
News 2 .....	144
第21天 新闻题源 130 题(二) .....	152
News 3 .....	152
News 4 .....	154
第22天 新闻题源 130 题(三) .....	161
News 5 .....	161
News 6 .....	163
第23天 新闻题源 130 题(四) .....	170
News 7 .....	170
News 8 .....	171

第24天 新闻题源 130 题(五) .....	180
News 9 .....	180
News 10 .....	181
第25天 新闻题源 130 题(六) .....	188
News 11 .....	188
News 12 .....	190
第26天 综合模拟训练 155 题(一) .....	197
第27天 综合模拟训练 155 题(二) .....	209
第28天 综合模拟训练 155 题(三) .....	221
第29天 综合模拟训练 155 题(四) .....	233
第30天 综合模拟训练 155 题(五) .....	244

# 第 1 天 听写训练——命题规律与解题技巧

## 一、命题规律

自 1990 年第一次实行 TEM-4 测试以来,听写就作为一项测试项目,占 10 分,比重为 10%;1991、1992、1993 年上升到 15 分,比重仍为 10%;从 1994 年起,听写尽管在分值上仍为 15 分,但比重却上升为 15%;2005 年制定的新大纲重申了听写这项综合能力的重要性,并将其列为专业四级测试中不可或缺的一部分。从听写所占分值比重的不断上升,我们不难看出掌握这项能力的重要性。

下面从选材特点、命题角度两个方面详细剖析一下:

### (一)选材特点

听写部分所选材料体裁多样,题材广泛,包括社会、文化、艺术、科学、经济、教育等方面。其中以说明性文字为主,个别议论性文字为辅,论点鲜明,论据有层次性。长度约 150 个单词,约 10~15 个句子,简单句和复合句比例基本为 1:1。下面用表格来总结一下近十年该部分试题的选材内容:

年 份	题 材	体 裁	主 题
2012	社会	说明文	生态旅游
2011	社会	说明文	英国人的度假习惯
2010	教育	说明文	新生入学周
2009	文化	说明文	新年前夕
2008	社会	议论文	职业选择
2007	社会	说明文	广告
2006	科学	说明文	因特网
2005	社会	说明文	手表
2004	社会	说明文	金钱
2003	科学	说明文	大马哈鱼
2002	社会	说明文	正在消失的森林

通过分析近十年真题发现,本部分常考话题基本分为两类:文化教育类及社会发展类。文化教育类主要包括:家庭学校教育、文字传媒、节日风俗等。社会发展类主要包括:环境、生活、科学、心理、就业、事物发展历史等。考生在备考时应有针对性地进行练习。

## (二)命题角度

听写为主观试题。全篇共念四遍。第一遍用正常速度朗读,录音语速为每分钟 120 个单词,让考生听懂材料大意。第二、三遍朗读时,意群、分句和句子之间留出约 15 秒的空隙,让考生书写。第四遍再用正常速度朗读,让考生检查。

通过测试形式,我们不难看出每一遍听写内容重复的目的所在。考生须注意,第一遍之所以用正常语速就是为了让考生首先了解短文的大体内容,其目的在于“理解”,而非“速写”。理解全文大意能够增强考生在二、三遍书写过程中的流畅性,有效避免理解上的严重偏差,是提高准确率的关键。

第二、三遍朗读过程中,意群、分句和句子中的 15 秒空隙对于一般书写速度来说都较充裕,考生不必特意去赶时间,保证卷面书写整齐清楚也很关键。

第四遍回归原速朗读,意在让考生查缺补漏,修改细节。需要注意的是,由于听写部分一结束就要上交这一部分的试卷,因此考生不要误认为可以利用听力理解部分的时间对听写进行整理。

专业四级听写材料一般不会出现太偏僻的人名、地名等专有名词或词汇,背景知识不会太复杂,不会超出大部分学生应该了解的常识范畴。听写材料的句子中,简单句和复合句的比例基本上是各占一半。下面以一篇听写真题为例进行说明。

### British Holidaying Habits

In the late 1970s, air travel became affordable / for the average family in the UK, / and more people started traveling abroad for their summer holidays. / After all, the British weather wasn't very good, even in summer, / so a lot of people left the country for a vacation. / In the 1980s and 1990s, young people in the UK became wealthier on average. / As a result, they started to go abroad in groups / to places such as Spain and Greece. / Once they arrived at their destination, / they met with other groups of young people, and had one long party. / British holidaying habits have begun to change, however. / Climate change means that the UK now has a hotter climate, / so people do not need to go overseas to find good weather. / Also, going abroad is more expensive. / As a result, more British people are choosing to spend their summer holidays in the UK.

这篇听写材料介绍了自 20 世纪 70 年代以来,由于经济和天气变化等原因,英国人的度假旅游习惯发生了一些变化。全篇共有 9 句话,其中有 5 个简单句,4 个复合句。全文没有较生僻的单词,文章内容也是大部分考生所熟知的,除了 4 个复合句较长之外,没有什么难度可言。只要考生能把握这几个复合句式,准确写出 4 个复合句也并非难事。





## 二、解题技巧

## (一) 加强速记能力

有的学生常常在考试后说,我已经听懂了,可就是记不下来,还有的学生抱怨说听懂了上句忘了下句。针对此种现象,考生可通过以下4种方法来突破:

1. 条件反射能力	考生一方面在平常的学习中练习加快书写速度,同时对一些常用的代词、名词、冠词、介词和词组要经常练习,熟练到一听到它们就可立即写下来,形成一种条件反射,速度自然而然就提上来了。
2. 学会使用一些速记符号来代单词	如:听到 equal 可略写作“=”,unequal 可略写作“≠”,听到 belong 可略写作“∈”,听到 victory 可略写作“V”,听到 because 可略写作“←”,听到 result 可略写作“→”,question 或 problem 可略写作“?”,increase 可略写作“↑”,decrease 可略写作“↓”,parallel 可略写作“//”,more than 可略写作“>”,less than 可略写作“<”,include 可略写作“+”,exclude 可略写作“-”,about 可略写作“≈”。
3. 要学会使用缩略语	缩略语不一定要求规范,所记内容不一定要求完整,只要能起到提示作用,考生自己能看懂即可。这种能力需要平时加强练习,尤其是碰到长单词,平日练习中直接练习写缩略语。如:cp(compare),Co(company),e.g.(for example),etc(and so on),esp(especially),i.e.(that is),max(maximum),min(minimum),ref(reference),std(standard),usu(usually),sth.(something),dept(department),info(information)。
4. 利用数字和其他固定符号	能用数字或其他固定符号代表的词全部用阿拉伯数字或符号,这样既能节约时间,又能避免拼写错误,如:twenty 写成 20; nineteen eighty four 记作 1984; dollar = \$; pound = £; \ 11 in the morning = 11 a. m.; 11 in the evening = 11 p. m. 等。 考生可根据自己的实际情况规定缩写形式,并在练习中经常加以利用才行,否则只能是纸上谈兵。

## (二) 健全背景知识

从上一讲的分析中可以看出,专业四级考试的听写选材广泛,这样给考生的备考增加了很大难度。在所列举的几种题型中,选材尽管有一定的规律性,但是考生也很难做到面面俱到。因此,考生可通过以下有效途径在平时积累各种与英语国家日常生活和社会生活有关的知识。

## 1. 听英语广播

英语广播涉及政治、经济、文化等各方面内容,而且语言规范、地道。英语初学者可



收听中国国际广播电台(China Radio International)和 VOA 的特别英语节目(Special English)。中国国际广播电台虽是对外广播,但是内容主要与中国有关,比较容易听懂。在这个基础上,考生可以进一步收听 VOA 和 BBC 的正常英语广播(Standard English)。VOA 的广播节目中有几个栏目是介绍美国社会生活各个方面的,如: People in America, This Is America, The Making of a Nation, American Mosaic(美国万花筒), American Stories, 这些广播节目大多是一些知识性的介绍,对于专四的考生来说,可能播报的速度和词汇上有一定的难度,但是作为知识性的了解,听懂这些新闻的大意应该不是难事。

## 2. 多看原版电影和电视剧

有些经典的电影,如: *Casablanca*《卡萨布兰卡》, *Gone with the Wind*《乱世佳人》, *The Graduate*《毕业生》, *The Sound of Music*《音乐之声》, *Forrest Gump*《阿甘正传》, 台词优美,发音规范,应该多看几遍来消化其中的内容。

有些原版美国电视剧,如: *Friends*《六人行》, *Desperate Housewives*《绝望的主妇》, *Sex and the City*《欲望都市》, *Prison Break*《越狱》, *Growing Pains*《成长的烦恼》, 语言鲜活生动,对英语专业的学生来说,是学习英语不可多得的好教材。

无论是电影还是电视剧,都是取材于英语国家的日常生活和一些社会活动。这样每个星期看一、两部英语原版电影,学习娱乐两不误,还能有针对性地准备听力考试中可能出现的一些材料。

## (三)处理好听与写的关系

听与写是一对矛盾。由于时间限制,有些考生可能出现顾了听而来不及写或顾了写而影响听的现象。因此,在听写中必须正确处理好两者的关系。在听写中,写应依据以下三个步骤:

第一步: 听	有的考生在放第一遍录音时就动笔写,乍看起来是抓住了一些内容,但这样做容易分散精力,影响对全文内容的理解,造成因小失大的结果。因此,在听第一遍录音的时候应注重对篇章整体的理解和记忆。只有从整体上对听写内容有连贯的理解,才能使自己听写出的内容在语义上相互衔接。
第二步: 边听边写	在放第二遍录音时,要以意群为单位去理解,此间应做到听写兼顾,边听边写。因时间关系,不可能一字一字地全部写下,所以要分清主次信息,抓句型和关键词(主语、谓语等),在听第三遍时,再把其他成分,如修饰语、定冠词等遗漏内容补上,若有些词还来不及写,可采用上面提到的速记符号或缩略语来代替,等到听第三遍或第四遍录音时再恢复原形。如若碰到生词或拼写没有把握的单词,不妨先根据发音记下其音节,然后再利用语法、背景知识等进行弥补,切不可在此花费过多的时间,别忘了每小节占整个听写的 1/15,切不可因一个单词或一个难句影响其他 14 个得分点。

续表

第三步： 边听边检查	在放第四遍录音时，考生应在听音的同时检查听写内容是否与录音原文完全一致，单词拼写是否正确、语法是否规范、标点符号是否正确。对于在前三遍录音中未听清楚或没有把握的地方，这次录音的播放亦是一个补救机会。因此，在听最后一遍录音的过程中，考生必须完成两个任务：一是检查所写内容的正确性，二是抓住机会进行补写，使所记内容完整或趋于完整。
---------------	---

#### (四) 抓标题和首句

专四听写的首句往往是主题句，后边的句子围绕它进一步展开。因此，听懂第一句非常重要，有助于考生迅速了解文章大意。从而联想起相同语境下的词汇，更快地进入状态。

#### New Year's Eve

For many people in the west, New Year's Eve is the biggest party of the year...

【解析】标题 New Year's Eve 表明短文与新年前夕有关。第一句说：对于很多西方人来说，新年前夕是一个最大的盛会。把握首句，可以推测下文将描述这个 biggest party。那么，与 party 有关的词汇很可能会出现，如：drinks, get together 等。

#### (五) 区分英音和美音

专四听写录音有时是英音，有时是美音，而有些单词的英音与美音是完全不同的。若考生只熟悉其中一种，听写时就有可能反应不过来或反应时间较长。常见的英美发音不同的单词如下：

单 词	英式发音	美式发音
advertisement <i>n.</i> 广告	/əd'vɜ:tɪsmənt/	/,ædvə'taɪzmənt/
direct <i>a.</i> 直接的	/dɪ'rekt/	/daɪ'rekt/
directions <i>n.</i> 指令	/dɪ'rekʃnz/	/daɪ'rekt/
either <i>conj.</i> 或，也	/'aɪðə/	/'i:ðə/
laboratory <i>n.</i> 实验室	/lə'bɒrətɪrɪ/	/'læbrətɔ:rɪ/
leisure <i>n.</i> 空闲，闲暇	/'leɪə/	/'li:ʒə/
tomato <i>n.</i> 西红柿	/tə'mɑ:təʊ/	/tə'meɪtəʊ/
schedule <i>n.</i> 时间表	/'ʃedju:l/	/'skedʒul/

#### (六) 分辨同音词

英语中的同音异形词对听写形成很大干扰，考生除了要熟悉听写篇章的相关背景，还要在检查时，运用相关的语法知识，进行取舍。常见的同音词如下：

all together <i>ad.</i> 一起	altogether <i>ad.</i> 完全地
band <i>n.</i> 带子, 乐队 <i>v.</i> 联合	banned <i>vt.</i> 禁止[ban 的过去式]
bare <i>a.</i> 赤裸的	bear <i>n.</i> 熊, 负担
cell <i>n.</i> 单元, 细胞	sell <i>v.</i> 出售, 卖
cent <i>n.</i> 分	sent <i>v.</i> send 的过去式和过去分词
compliment <i>n. / vt.</i> 称赞	complement <i>n. / vt.</i> 补足
floor <i>n.</i> 地板	flaw <i>n.</i> 缺点
flour <i>n.</i> 面粉	flower <i>n.</i> 花
fourth <i>num.</i> 第四	forth <i>ad.</i> 向前
hare <i>n.</i> 野兔	hair <i>n.</i> 头发
hole <i>n.</i> 洞	whole <i>a.</i> 全部的
hour <i>n.</i> 小时	our <i>pron.</i> 我们的
heal <i>v.</i> 治愈	heel <i>n.</i> 脚后跟
past <i>n. / a. / prep.</i> 过去(的)	passed <i>v.</i> pass 的过去式和过去分词
peace <i>n.</i> 和平	piece <i>n.</i> 片, 块
rose <i>n.</i> 玫瑰	rows <i>n.</i> 排, 行【复数】
site <i>n.</i> 地点, 场所	sight <i>n.</i> 视力, 视觉
steal <i>v.</i> 偷	steel <i>n.</i> 铁, 钢
storey <i>n.</i> 层	story <i>n.</i> 故事
weigh <i>v.</i> 称重	way <i>n.</i> 路
wood <i>n.</i> 木头	would <i>v.</i> 将, 愿意
worn <i>a.</i> 用旧的[wear 的过去分词]	warn <i>v.</i> 警告

## (七)掌握标点符号的正确用法

### 1. 节间标点

确定小节间标点需要利用朗读时的停顿。一般而言,第二遍慢读时,停顿处大多都有符号。主要根据意思的完整性和句子的结构去判断是用逗号、句号还是其他标点符号。现介绍以下几种情况,考生们要注意:

(1) 若停顿前的意群主谓宾结构已经完整,且后面是有独立主谓宾结构的另一意群,前面停顿处即为句号,如:

Yet the Internet has the potential for good and bad. One can find well-organized, information-rich websites. / [2006 年真题]

(2) 若前后两个分句在意思是独立的,但两句中间有连词连接(如 and, but, thus, so, because 等),则两句间或连词前仍用逗号,如:

This made doing business much easier, /but people still found coins inconvenient to carry/ [2004 年真题]

(3) 若两小节虽朗读上有停顿,但意义上却属于完整的一句话,则停顿处没有标点符号,这种情况一般出现在固定搭配、时间或条件从句以及定语从句等情况下,如:

They always have to remind their customers / of the name and qualities of their products by advertising. / [2004 年真题]

——句中 remind sb. of sth. 是固定搭配,故停顿处不需要标点符号。

They live in the salt water from two to seven years/until they too are ready to swim back to reproduce. / [2003 年真题]

——until 引导的是时间状语从句,也不需要标点符号。

## 2. 节内标点

节内有标点处一般在朗读时无停顿或无明显停顿。这种情况下就需要根据自己平时积累的语法知识进行判断。小节内需有标点的地方主要有以下一些情况:

(1) 句首的副词、时间状语、地点状语、不定式等形式后面一般需有逗号。例如:

2008 年真题中的 First,.../ Second,.../;

2007 年真题中的 In today's business work,.../;

2004 年真题中的 In the past,.../ In Africa,.../ Originally,.../ To solve this problem,.../。

(2) 小节内的插入语也需要用逗号分隔,例如:

2008 年真题中的 The idea, for example, of being a painter or a musician may seem very attractive, /。

## (八) 学会取舍

听写评分的基本原则是一个意群一分。因此,遇到难点时考生应学会取舍。

(1) 如果遇到生词或发音熟悉但不会写的词,可用一些自己认识的缩略形式、符号或音标先代替。

(2) 以意群为单位进行听写,因为一个意群最多扣一分。若有个别词或词组实在反应不过来,也不要苦苦纠缠,必要时可舍弃一个意群,保证下一个意群。

## 第 2 天

## 听写训练 20 套(一)



### TEST 1

### ❁❁ 参考 答案

#### Pet

A pet is an animal we keep / for emotional rather than economic reasons. / A pet animal is kept as a companion, and we all need companions / to keep us feeling happy. / But pets offer us more than mere companionship. / They invite us to love and be loved.

Many owners feel their pets understand them, / for animals are quick to sense anger and sorrow. / Often a cat or a dog can comfort us at times / when human words just do not help. / We feel loved, too, by the way pets depend on us / for a home, for food and drink. / Dogs especially, look up to their owners, / which makes them feel important and needed.

A pet can be something different to each member of the family /—another baby to a mother and father, a sister or brother to an only child, / but for all of us pets provide pleasure and companionship. / It has even been suggested / that tiny pets should be sent as companions to astronauts on space ships, / to help reduce the stress and loneliness of space flights. /

## 词汇注释

emotional 情感的  
companionship 友谊

astronaut 宇航员  
loneliness 孤独



## TEST 2



## 参考答案

## Civilization and Culture

There has been a strong tendency to use civilization and culture interchangeably / as though they mean the same thing, / but they are not the same. /

The word civilization is based on the Latin civis, inhabitant of a city. / Thus its most essential meaning is the ability of people / to live together harmoniously in cities, in social groupings. / From this definition it would seem / that certain insects, such as ants or bees, are also civilized, / which live and work together in social groups. / But there is more to civilization, / and that is what culture brings to it. / So, civilization is inseparable from culture. /

The word culture is derived / from the Latin verb colere, till the soil. / Most of its definitions suggest a process / of starting and promoting growth and development. / In its modern use the word culture refers / to all the positive aspect and achievements of humanity / that make mankind different from the rest of the animal world. / Culture has grown out of creativity, / a characteristic that seems to be unique to human beings. /

civilization 文明  
interchangeably 可交替地  
inhabitant 居民, 住户

harmoniously 和谐的  
derived 起源  
humanity 人性



## TEST 3

---

---

---

---

---

---

---

---



### 参考 答案

#### Distance Between Two People When Talking

Unconsciously, we all keep a comfortable distance around us / when we interact with other people. / This space between us and another person forms invisible walls. /

The amount of space changes / depending on the nature of the relationship. / For example, we are usually more comfortable / standing closer to family members than to strangers. / Personality also determines the size of the area / with which we are comfortable when talking to people. / Introverts often prefer to interact with others / at a greater distance than extroverts do. / Cultural styles are important too. / A Japanese employer and employee usually stand farther apart / while talking than their American counterparts. / Latin Americans and Arabs tend to stand closer than Americans do when talking. /

For Americans, the usual distance in social conversation ranges from about an arm's length to four feet, / and less space may reveal how uncomfortable they are. / In cultures where close physical contact is acceptable and even desirable. / Americans may be perceived as cold and distant. /

**unconsciously** 无意识的

**introvert** 内向的人

**extrovert** 外向的人

**counterpart** 与对方地位相当的人

**reveal** 显示

**perceive** 理解为



TEST 4

参考答案

Creativity

Creativity is not something / one is just born with, / nor is it necessarily a characteristic of high intelligence. / That a person is highly intelligent does not mean / he uses it creatively. / Creativity is the matter of using the resources one has to produce original ideas / that are good for something. /

There are things that parents can do at home / to encourage creativity. / They can involve children in decision-making / if the problem is appropriate, asking the child for suggestions. / Parents can help their children / to understand the consequences of various decisions. / Parents should also encourage their children / to talk out loud about things they are doing. / Thinking and language skills are closely related. / Talking out loud improves language skills and thinking skills. / It is important to give children choices. / As children grow older, / parents should let their children make more serious decisions, / but not automatically help them too much / if they make the wrong decision. / This may be confusing for the child, / but that is all right. / This is because / one of the most important traits of creative people is a very strong motivation / to make order out of confusion. /

intelligent 聪明的

original 独创的

appropriate 合适的

automatically 不自觉的

trait 特征

confusion 困惑

## 第 3 天

## 听写训练 20 套(二)

### TEST 5

#### 参考 答案

#### Mussels

Mussels are found worldwide. / Some live in the sea. / Others inhabit freshwater streams and lakes. / When you try to move a mussel from a rock, / you will discover what an incredibly firm grip it has / —a necessity if the mussel is to resist the sharp grab of a hungry seabird or the pounding waves of the sea. /

How does it manage to cling so tight? / When it chooses a place to set up home, / it pokes its tongue-shaped foot out of its shell / and presses it against a solid surface. / Special glands give off a fluid mixture of proteins / into a channel that runs the length of the foot. / This liquid quickly hardens into a fine, / elastic thread about an inch long. / Then a tiny pad-like structure at the end of this thread give off some natural glue-like substance, / the mussel lifts its foot, and anchor line number one is complete. / These strategically placed threads form a bundle, / which ties the mussel to its new home in much the same way / that ropes hold down a tent. / The whole procedure takes only three or four minutes. /