

閩西党史研究參攷資料

閩 西 烈 士 傳 略 (第 一 輯)

(只供參考
不得外傳)

中共龍巖地委黨史辦公室印

一九六二年二月一日



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

罗怀盛烈士傳略

罗怀盛同志是龙岩龙门塔前村人，生于1908年。1927年1月参加中国共产党，同年底中共龙岩县党支部改组，成立县委，罗怀盛同志任县委书记，组织部长郭滴人同志，邓子恢同志是宣传部长。

罗怀盛同志生长在农村小镇龙门的一个破落的小商家庭。少年时代在龙门考堂伦昇书院读私塾，由于他勤奋好学，天资聪颖，成绩优异，深为师长、同学爱慕。在长期军阀混战的龙岩，兵燹灾害极为惨重，苛捐杂税层出不穷，他亲身耳闻目睹了农村中家破人亡农业萧条的惨景。在军阀官僚、土豪劣绅的残酷盘剥下，他的父亲一手经营的小生意倒闭了，债台高筑，倾家荡产去抵还欠债。所有这些遭遇和经历，在他的幼小的心灵里，扎下了对旧社会的强烈反感，也孕育了他对广大劳动贫苦农民的无限同情心和正义感。

1926年郭滴人、陈庆隆同志随同北伐东路军，从广州全国农民运动讲习所回到龙岩后，在贫苦农民和进步的青年知识分子中传播马列主义，宣传革命道理。罗怀盛同志就在此时投入革命活动，在农村中积极组织农会，进行减租减息，废除苛捐杂税的斗争。不久，蒋介石叛变革命，制造“四·一二”事件，龙岩反动势力杜连茹为首，随之响应，勾结反动军队黄月波、罗步月的一个营武装，并纠集流氓狗腿，于4月15日，在龙岩实行反共屠杀，白色恐怖笼罩全龙岩，组织起来的农民协会大部被解散，罗怀盛等十余位同志被通缉。在这个危急反革命关头，罗怀盛同志并没有在这场大风浪中动摇退缩，他坚信马列主义的真理一定会取得最后胜利，他和邓子恢、郭滴人等同志继续深入在龙岩农村，广泛开展革命活动，组织秘密农会，并以秘密农会为核心重新发展、

整頓農民協會，繼續發動群眾為進一步實現減租減息，抵抗反動派的抓人罰款的反共活動。由於這個時期的農會組織堅固純潔，能經得起風雨襲擊，終於在 1927 年秋，龍岩縣大部份地區實現了減租減息，從而擴大了黨的政治影響，壯大了黨的隊伍，提高了農民的覺悟，農會組織空前壯大，全縣參加農會會員已近十萬人，這是龍岩農民運動進入新高潮的時期。1927 年 11 月，陳國輝匪部重據龍岩城，龍岩又再一次籠罩在白色恐怖中。

1927 年底，成立龍岩縣委，縣委機關在后田，此時中共福建省委派代表到后田傳達八七會議精神，布置武裝暴動。羅懷盛同志與鄧子恢同志在后田進行了一系列細緻的組織工作和宣傳工作，勝利地領導了以土地革命為中心的后田暴動，殺反動、燒田契，宣布田租不交，舊債不還，分配土地，沒收地主糧食分配給貧苦農民，收繳地主槍枝。后田暴動的勝利，震撼了閩西反動統治的根基，極大地鼓舞了閩西廣大群眾的革命斗志，是閩西群眾對國民黨反動派白色恐怖的一種武裝反抗，它又是閩西人民在中國共產黨領導下，進入武裝鬥爭的開始。這就為以後實行工農專政，建立閩西革命根據地開辟了道路。

后田暴動，羅懷盛同志調離龍岩，在閩南工作，不久由於目標暴露，在漳州遭張貞匪部逮捕。敵人對他施行殘酷迫害，威脅利誘，要懷盛同志投降，懷盛同志始終堅定不屈，最後，被槍殺于漳州。臨刑時，懷盛同志在刑車上沿途高呼“中國共產黨萬歲！”、“打倒國民黨反動派！”的口號，時年僅 21 歲。

懷盛同志是閩西早期革命的共產黨員，是龍岩縣黨初期革命的領導者，他把自己的青春貢獻給偉大的無產階級革命的事業而壯烈榮光犧牲了，他光輝的形象，却永遠聳立在龍川江邊，映着青山綠水，萬古長存，永垂不朽。

閩西烈士傳略第一輯目錄

羅懷盛烈士傳略

回憶張瑞輝

胡少海烈士

李立民同志事略

張赤男烈士革命事跡

請勿撕破我的歷史（摘自楊之華《一個共產黨人——瞿秋白》）

何叔衡同志殉難經過

丘織雲烈士的生平（簡略）

記念閩西的伟大革命者郭滴人

吳勝烈士簡史

岩南灘縣苏村主席 游擊隊長——陳朝益事跡

龍岩游擊支隊長李角王

張溪兜烈士

陳客嘶

丘金声烈士史略

范樂春烈士

在羅化成同志追前致詞

羅化成同志革命斗争的点滴

扑不灭的火焰——記女共产党员陳康容同志的一段斗争事跡——

陳明烈士

王海同志小史

悼罗忠毅、廖海涛两同志殉国烈士传略

廖海涛烈士

廖海涛烈士

陈阿细烈士事迹

吴三头烈士事迹

钟馨同志史略

张木良烈士史略

潘九三烈士史略

烈士陈卜人同志史略

马发贤烈士史略

谢春生同志就义前后

1925年春，孙中山先生领导的北伐军路军，从广州全国农民运动讲习所回到长沙后，在贫苦农民和进步的青年知识分子中传播马列主义，宣传革命道理。罗怀盛同志就于长沙加入革命活动，在农村中积极组织农会，进行减租减息，废除苛捐杂税的斗争。不久，蒋介石反革命，制造“四·一二”事件，龙溪反动势力有通谋为情，随此响应，勾结反动军队黄月波、罗步凡的一个营叛变，並组织武装叛乱，于4月5日，在龙溪实行反共屠杀。白色恐怖在长沙全省告警，被屠杀的农民达六千多户，全部被解散，罗怀盛等100多人被捕遇害。在这个危急关头，罗怀盛同志没有在这场大风浪中退缩，他坚持斗争，深入农村，继续革命活动，组织农民协会，非以此事为分油燃心直到最后一刻。

回憶張錦輝

張福高口述、黃溫基整理

一、參加兒童團前後

我們家中，有七个兄弟，一个妹子，錦輝居第八。我們都叫她八妹子。由於她是我們唯一的妹妹，長得又聰明又秀氣，不僅父母十分寵愛她，就是我們幾個兄弟也很愛護她。

八妹子個性很強，但卻是個很有感情的人。雖是女孩子却有俠骨柔腸。小時候，不要父母指点，她能認頭認路去割草、牧牛。公牛脾性很野，我討厭得直鞭它，她却柔軟地撫摸它，把它訓練得馴馴服服。她自己很孝順，又富同情心。人家知道她勤勞乖巧，脾氣兒蛋好，人材又出众，說媒的人几乎踏破我家的門檻。我父親拗不過別人的死求活爭，認定生女留不住，遲早總得打發，因此很快地就把她許配給鄰村一個姓丘的富戶的兒子。這事最初瞞着八妹子，後來她從女伴們的玩笑中知道丘家兒子做人很不实在，他家父是靠賭博放債發家的，心中郁郁不樂，父亲以為孩子毕竟是孩子，過不了幾天，必然愁消氣散，也不在意。

阿妹心腸很長，她跟女伴們說，不管父親怎樣撥雲扒雨，她對這門親事決不認帳，到山上自有路，日子還長哩！從此，她撇開婚事，操心的還是我們父兄所操心的衣食家事。那時全家苦惱的是我們的苛捐什稅繳不完……

1928年，永定金沙暴動後，打倒了軍閥，推毀了封建勢力。我們金沙隨即建立起蘇維埃政權。接着，毛主席帶領了紅軍來到我們這裡。像初昇的太陽把東邊的紅霞照射到地面，滿地紅光，苏區一片歡樂氣氛。農民協會、赤衛隊、兒童團，一下子几乎把所有站起來的勞苦羣衆

都組織到紅色潮流中來了。堂兄張鼎丞的革命活動，給了八妹子很大的影響。小小年紀，就曉得革命是為窮人，是要鋤盡人間不平。这一年，我十五歲，八妹子十三歲，我們都參加了兒童團。

參加兒童團以後，八妹子比以前活躍多了。她在家裏幫助勞動：晒烟葉、放牛、割草……現在照樣做這些事情，而且做得更熱情更愉快，常常哼着這樣的歌謡：

我們都是小孩，幫助紅軍打柴，鼓勵紅軍哥哥，仗仗打勝來。

我們拿些糧谷，慰問紅軍家屬，告訴紅軍哥哥，家里有照顧。

我們發動群眾，幫助紅軍劳动，希望紅軍哥哥，把白匪滅種！

除了優撫紅軍家屬，八妹子白天和孩子們煮粥糊貼標語，晚上跟着干部唱歌宣傳。這邊喊着打土豪，那邊叫着分田地。為了多騰出一點時間參加革命活動，八妹子把天天要梳編的長毛辮剪去了，留個短发；毛藍長衫也脫掉了，換上花衣短褲。她修飾得整整齐齊，忙得廢寢忘食，俨然象個干部。有時爸爸和哥哥們逗她：“八妹子，你當個啥，板凳也坐不穩？”她的头发一甩，“兒童團里”，說着，瘦小的身子一鑽，又沒影沒迹了。

有一天，哥哥在磨紅缨槍，八妹子揀了一把就要走，哥哥着急地說：“八妹子你是什么脚色，拿它干什么？”八妹子笑着答道：“兒童團村前站崗要用哪！”然後揚長而去，只留下歌聲給哥哥：

長纓槍，紅穗穗，擡在胸前殺白匪，殺盡白匪分田地，人人叫我紅小鬼。

二、紅色“小歌仙”

八妹子从小就愛唱歌。可惜沒有文化，學堂歌文難誦，她唱不來；她最感興趣最拿手的是山歌。

八妹子有付好歌喉，嗓音清彻悠揚。她學會了不少歌謡，而且一學就

会，有时还会根据自己的见闻现编现唱几段。

暴动前的山歌，稍有愁肠苦肚的，八妹不高兴。唯有“苦媳妇”，偶而借它发洩一下，唱得较多的是挖苦反动派的“团丁歌”和被目为“反歌”。那些有强烈斗争情绪的山歌，这样的歌又多在牛背上和柴山顶才唱的，别的地方就很少听得到。暴动后，一切都变了。山歌派上了大用场，八妹得天独厚的唱歌才能才得到广阔的天地。开始时八妹和张佩云她们一伙到设在金公祠的平民夜校读书。那时候的夜校还来不及制定正式的识字课本，学员写字、描着旧时的，上大人，孔乙己，化三千，七十士……。读的课本几乎都是教师们编选的红色歌谣，内容新鲜，道理通俗，又有节拍，容易记，所以八妹的学习情绪特别高。学了不久，八妹不仅会唱，而且还会把学到的歌抄在本子上。夜校教师张大景，张春三，见八妹有过人的才智，音乐素质好，且又学得虚心，练得扎实，因此特地教她一些别人还没学过也较难学会的革命歌曲。

八妹完全沉醉在歌海中了，成为平民夜校有名的“歌迷”。根据平民夜校的汇报，党支部认为革命歌谣对提高工农群众的阶级觉悟和文化水平，有很大的功效，要求平民夜校成为党和苏维埃政府政策的宣传基地和联系广大群众的重要桥梁。一天晚上，女共产党谢春仁来找八妹，见她正在练歌，谢春仁说：“八妹子，唱给谁听？”

自己听呗，她不加思索地回答。

“自己听还用得着唱这么大声？敢情是教隔山的未婚夫听？”

八妹子，给自己听就根本用不着唱，给一个人听就枉屈了一首好歌。象你刚才唱的“救窮歌”，就给一、二个人听吗？革命的歌就是革命的号，它应该唤醒千千万万的穷人起来革命，唱革命歌的人就是革命的歌手，她应该用歌声为革命服务，为穷人服务……。

“春仁姐，我明白了你的话了，你是说山歌也是革命武器。象兒童

团的紅缨槍一样。」

「何止是紅缨槍，它能鼓起广大工农群众的革命情緒，把他們发动起来，这和紅軍打一次大胜仗有同等意义。」

八妹·張佩云和夜校的許多学员都愉快地参加了区宣传队了。她们决心用山歌帮助窮人·保衛革命胜利果实。从此，她们用空前的热情学歌·一学会就到各村各里宣传·熟歌唱烂了·同志們就一起編新歌。因为八妹她们参加热火朝天的斗争·所以她们編歌的材料永远也不会用完。

当年·苏维埃政府发动群众的基本方式之一是召开群众大会·而开会前后几乎都要学歌和唱歌·当时村与村常常唱歌挑应战。在这种場合里·我們西山村就推八妹領唱·她領唱的歌·又总以清楚嘹亮而压倒对方·因此·有什么會議·干部总是帶她去·到群众中去宣传·更是非常八妹不可·而她也每会必到·每到必唱·成了远近有名的歌手。

八妹不但嗓音好·而且唱歌时露出一排整齐潔白的牙齿·臉上頂有感情·群众一听见八妹唱歌·就蜂湧般地把这个不过四尺高·瘦削的小姑娘团团围住·彷彿迎接一个小歌仙下凡·她唱的每句歌詞·都深深地扒动了群众的心弦·所以有时深夜了·群众还是舍不得离开·有的还亲热地要求她們坐下来·或者是三叮嚀二嘱咐·要她們下次一定再来·这样·八妹便逐渐成为党的出色宣传員了。

三、火热的紅心

八妹回家的次数越来越少了·我們兄弟之間很少見面·偶尔碰在一起·发现八妹越来越沉鬱·稚气越來越少了·每回·她总是靜听大哥們講述斗争情况·或者好奇地問这問那·最后又介紹自己怎样帮助紅軍四处貼标语·做軍鞋·怎样进行土地革命宣传等等·結尾时·总說自己事情做得太少·

1929年夏收时节·永定反动派瘋狂地擴派苛捐什稅·連挑井水

也要收捐，激起群众的强烈反对。当时革命和反革命的斗争十分尖锐。在金沙，主力红军转移后，农会为保衛革命胜利果实，在党的领导下更坚决地武装起来，购置枪枝，加强戒备，组织得相当严密。当时，张鼎丞兄领导群众把一些十分反动的土豪劣紳镇压了。但是逃亡的地主恶霸企图卷土重来，他们纠集了西华民团和经常在金沙附近“巡查”的陈荣康反动军队，包围了小学，教员赖文见、丘利荣被俘杀害了，还有一些干部和革命群众被捕，解赴永定城内监禁。当时群众集会，决议攻城劫狱，营救被捕同志。于是一千多男女老幼，扛上土大炮、高举红旗，夹着单响步枪、木棍、耙头等武器，浩浩荡荡，连夜攻进永定城，到天亮才退回。

攻城的前几天，八妹曾被父亲叫回家来。当时父亲想到，八妹年幼时经常在焦公庙背头牧牛，陈荣康见她又美丽又活泼，好几次要父亲把女儿给他做儿媳。八妹不但坚决不从，还编山歌骂陈荣康。这样，二家结下大仇。当时父亲以为女儿赤手空拳，在陈荣康的刀尖上碰不得。最妥当的办法是“小鸡关在家”。因此要女儿回家避避风险，说是夏收忙不过来，要她回家帮助割禾。

攻城劫狱的前夕，八妹在宣传队里最要好的女友张佩云来找她，准备约她一道去接受任务。在门口，父亲看出佩云的来意，连忙哄她回去。佩云急中生智，边走边唱山歌和八妹招呼。八妹会意，碍着父亲，不能答歌，轻轻地开了后门，绕道赶上佩云。佩云告诉她，今夜要去打陈荣康，八妹十分激动。她记起陈荣康弄得多少窮人家破人亡的血债，一时公仇，私恨，使她愤怒不已。她连夜翻山越岭赶上宣传队，又透夜唱歌、宣传，历数反动派的罪恶，鼓舞群众攻城情绪，一直干到半夜。

四、阿妹取去上刀山

1930年，八妹十五岁了。这两年世界变得快，八妹变得更快。

她的山歌唱得更响亮、她的思想練得更堅定、逐渐地具备了一个先进的革命战士条件。經謝春仁介紹，光荣地参加了共青团員。入团后，八妹的工作干得更欢，常常跟着游击队东奔西跑。許多孩子跟她学会“妇女歌”、“十劝郎”、“十应妹”等革命歌謡，一見到她，就亲切地喚她“八妹姐”。

革命的深入引起敌人的驚慌，地主、民团等反革命勢力，妄想扑灭革命火焰，竟灭絕人性地采取了“三光”政策，到处燒、殺、搶。

这年农历四月十四日，八妹跟着村苏維埃馬灿昆等同志到西洋坪开会，宣傳党的土地政策，号召群众深入土地革命。

西洋坪，是个不大的村子，四面是山，中間的一条小溪流，把村子分为东西二片。东片是以馬元家（党支部）为首的紅色堡壘，西片是以馬炳生（民团团长）为首的白色窯穴，故我营壘分明，斗争尖銳。

这天晚上，在东片，馬灿昆同志講話以后，因为天气炎热，羣众在月光下还不願离去，一致要求八妹唱歌。八妹一直唱到月亮西斜，群众才尽欢而散。后来西洋坪人廖清和帶她去休息。下半夜后，月影逐渐朦胧，細霧籠罩大地，白茫茫不辨人影。这时西边的馬炳生民团五六十人，勾結陈荣康的反动武装二三百人，开始向东边进犯，乱槍“叭叭叭”地响着。

八妹和馬灿昆、張佩云、廖清和等同志，事先沒有預料到敌人竟然突然而来。到了这危急时刻，馬灿昆命令一部分同志由熟悉路徑的廖清和带领着，从东面冲出去（有的同志在中途牺牲）。馬灿昆等同志来不及离开，有的掩护突围，有的化裝隱蔽。当时八妹头戴一頂白帽子，遮住短发，身穿男式农民服装，走入草棚，一下子躲进草垛。三百多白匪兵被她縮短包围圈。他們一草一木地搜索，一磚一瓦地檢查。八妹藏不住，終於被捕了。

四月十五日，天亮以后，敌人把八妹和馬灿昆等同志押到峰市三角街去审问。最初，匪首陈荣康对他们百般利诱，想从他们口中套出一些东西。八妹一直不说话，陈荣康气得没法，叫手下匪徒施加毒刑。八妹被打得遍体鳞伤，仍然不出声。后来，反革命分子认出她就是张鼎丞的堂妹妹八妹，赶忙告诉陈荣康。陈罪扯去八妹的帽子，端详一下，恍然大悟：“小冤家，原来是你。”正好这时候，八妹的“未婚夫”丘石生带了丰厚的“礼物”，来给陈荣康，以劝其“去邪归正”为条件，要保她出去。陈匪“礼物”收了，人却不放。丘向八妹说，只要她说出张鼎丞兄和红军的去向，以及她所知道的党团内部情况，就可释放，并且可以马上结婚，跟他“享福”。八妹听了这话，气极了，大骂丘石生是畜牲，是无耻的走狗。最后说“享福”？谁愿跟你好吃懒做靠剥削享福？我要为所有的窮人打倒剥削者，那才叫真正享福。殺头、槍斃，我們本来就不怕，要享福就滾回去享你的猪福、狗福……。丘石生被罵得滿面通紅，夹着尾巴回去了。丘走后，陈匪又亲自来劝八妹“回头”，梦想通过她了解红军的线索。任凭敌人怎样狡猾套供，八妹仍一语不发。陈匪就用酷刑折磨八妹子，用手指粗的鞭子毒打，灌辣椒水……最后用死来威脅。八妹却用铁一般的语言反击他：“不要做梦了，死，我不怕。我要为红军而死，为革命而死。我的心是红的，我的血是红的，我要做个红到底的人。”

敌人失望了，嗜血成性的匪徒们不惜对一个十五岁女孩子采取最恶毒的手段。他们把被打得遍体鳞伤的八妹拖出来，接着又毫无人性地当众剥光她的衣服。然而八妹的心还在跳动，八妹的嘴还能张开，她用敌人永远消灭不了的山歌进行最后的战斗。当群众看見她血淋淋的身躯纷纷掉下眼泪时，八妹却微笑着，用慷慨的（就义詩）回答群众的同情和期望：

唔，怕死來唔怕生，天大事情妹敢當，一心革命為窮人。阿妹敢去上刀山，打起紅旗呼呼响，工农紅軍有力量，共产党万年走天下，反动派总是不久長。

窮苦工人並士兵，希望大家要齐心，打倒軍閥国民党，何愁天下唔太平！

歌声使群众亢奋，歌声使敌人顫抖。陈匪荣康拿起屠刀，把八妹砍了四截，抛于广场之上。八妹虽然牺牲了，但是她临刑前高呼的“共产党万歲”的声音还萦繞在广场上。她生前的革命山歌，她敢去上刀山的战斗精神，却永远活在群众心中。

八妹被反动派殺害后，金砂远近群众都为这位著名的革命女歌手伤心落淚，西山的羣众和平民夜校学员們更是悲伤极了，大家捐献了一百多元为她办丧事。在安葬以前，还开了一个追悼大会。会上，村苏維埃主席張炳泉悲痛激昂地說：“八妹子——張錦輝虽然牺牲了，但是千千万万的八妹子是永远不会死的。敌人愈瘋狂、愈狠毒，我們就愈堅強，愈革命………同志們，只要我們象八妹子那样坚定地跟着党，彻底地进行战斗，反动派是不会長久的。瞧着吧，最后的胜利一定是我们們的，八妹子的忠魂將和我們的革命事业一起，千古永存。”

胡少海烈士

胡少海同志，原名胡蒸，湖南省宜章县岱下胡家人。父兄都是士紳，少海同志本人因受大革命风暴的影响，思想进步，后赴广州黄埔軍校学习。“四一二”反革命政变后，少海同志目睹国民党反动派反共暴行，极为气愤，乃潜回粤湘边境活动，并与中共宜章县委领导人取得联系。

1928年1月，朱德同志率领南昌起义部队进抵湘南，宜章县委派胡少海同志前往秘密联系。当时朱德同志为了麻潭敌人，用“国民革命軍第十六軍第X团”团长王阶，付团长胡少海的名义出布告，并派胡少海带部份人員进入宜章县城。胡少海同志入城后，邀请伪县长和当权豪紳数十人举行宴会。酒至半酣，朱德同志突然出現会場，宣布工农革命軍已解放宜章，数十名反动分子吓得魂不附体，俯首就擒。工农革命軍应当地人民的請求，立即处决了其中最反动的分子。

从此，一聲炮响，揭开了湘南工农起义的序幕。朱德同志率领主力迅速解放了郴县、永兴、資兴、桂陽、桂东等县城。宜章县委立即組織工农革命軍第三师，任命胡少海为师長，坚持武装斗争。胡少海同志在与敌人战斗中，表現了对党和革命事业的无限忠誠，光荣地参加了中国共产党。

是年4月，朱德同志率领部队到井岡山同毛泽东同志会师后，組織中国工农紅軍第四軍。少海同志所部改編为紅四軍第十师第二十九团，由少海同志任团长。这支部队在配合主力保卫井岡山革命根据地战斗中，表現极为英勇，取得了重大的勝利。

1929年初，紅四軍向閩赣边进军。胡少海同志在大庾战斗，芥子园战斗，大柏地战斗，長汀战斗中，都身先士卒，英勇奋斗。

紅四軍入閩后，少海同志被派來参加閩西地方紅軍的建設工作，任