

中国当代 尊师敬师故事

☆思穗

李东

☆教育科学出版社
主编 阎冬梅

编著

Zuns



尊师敬师故事丛书

尊师敬师故事丛书

思 穗 李 东 主 编

中国古代尊师敬师故事

阎冬梅 编 著

教 育 科 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代尊师敬师故事/阎冬梅编著. -北京:教育科学出版社,1996.8

(尊师敬师故事丛书/思穗,李东主编)

ISBN 7-5041-1608-4

I. 中… II. 阎… III. 尊师爱生-故事-中国-古代 IV. G456

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 07391 号

责任编辑 李 东

责任印制 田德润

责任校对 徐 虹

教育科学出版社出版、发行

(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

各地新华书店经销

河北省遵化市胶印厂印装

开本:787 毫米×1092 毫米 1/32 印张: 3.125 字数: 63 千

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印数:00 001—10 000 册 定价: 3.20 元

《尊师敬师故事丛书》编委会

主编：思 穗 李 东

编委：李华民 李允贵 王乃正 阎冬梅
邢绍颖 李 筠 孙志铭 刘建永

古之学者必有师。师者，所以传道、授业、解惑也。

——韩 愈

善师者，学逸而功倍；不善师者，学劳而功半。

——陆世仪

为学莫重于尊师。

——谭嗣同

国将兴，必贵师而重傅；国将衰，必贱师而轻傅。

——荀 况

古之圣王未有不尊师者也，尊师则不论其贵贱贫富矣。

——《吕氏春秋·劝学》

三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。

——孔 丘

指 导 语

我国古代著名的学者韩愈在《师说》中写道：“古之学者必有师。师者，所以传道、授业、解惑也。”每个人的成长，都离不开老师。老师是辛勤的园丁，他们用自己勤劳的汗水，浇灌、培育着一代代莘莘学子；老师是燃烧的蜡烛，他们用自己的知识之光，照亮着一批批学生的前程；老师是吐丝的春蚕，他们鞠躬尽瘁，将自己有限的生命，一寸寸融入后人的灵魂里……

我们的民族是世人皆知的礼仪民族，我们的国家是历史悠久的文明古国，素以礼仪之邦著称于世。尊师重教是中华民族的传统美德，也是我们之所以成为礼仪之邦的重要原因之一。

尊师是中华民族的古老传统。从开创我国历史上私人办学事业先河的孔子开始，就具备了这一优良品德，他千里寻访，拜老子为师，不辞劳苦，虚心学习。他的学生颜子继承了这一美德，所以能在周游列国的危难之际，首先想到的是老师而不是自己。从春秋时期的孔子、颜子，到明清的李时珍、叶天士，上至九五至尊的秦始皇帝，下至曾是穷苦孩子的岳飞、宋濂、杨继盛，都是尊师的实践者和受益者。以前，我们只知道历史上出现过许许多多杰出的人物，殊不知，每一位杰出人物的背后，都有一位或多位辛勤培育他们的老师，每一位成功者的

背后，都有许多感人的尊师故事。

尊师敬师是一种美德。每一个有理想的人都应该具备这种美德。尊师敬师，是一个人成功的基本条件之一。

对待老师的态度，往往是衡量一个人的理想是否远大的标准之一。也就是说，一个人想干多大的事，有多大的志向和抱负，都会在一定程度上从他对待老师的态度上表现出来。因为志向越远大，需要的知识、本领就越多，求知欲就越强。而要满足他的求知欲望，尽可能多、尽可能快地学到知识，不但需要自己的努力，更需要老师的指点。一个人，只有当他真正想学知识的时候，才能表现出对老师发自内心的尊重和爱戴。

老师是我们人生的启蒙者。一个好的老师，不仅能教给我们许许多多的知识，而且能教给我们学习的方法和做人的道理。纪昌学射箭、吴道子学作画、颜真卿学书法，他们从老师那里学到的都是学习的方法。世事洞明皆学问。知识、学问无处不在，但知识是死的，学习方法却是活的，只要掌握了正确的学习方法，一个人就会像找到了一眼甘泉，令自己终生受用不尽。而要学会做人，比学到知识更重要。一个正直、高尚、不屈不挠的人，无论他是否有出众的才华，都有可能干成大事，名垂青史。而一个没有崇高品德的人，即使有聪明的头脑，也未必能成就什么事业，甚至会干出一些损人利己、误国害民的事情，留下千古骂名。魏昭隐姓埋名，卖身为仆，为的是学习老师的品德，岳飞精忠报国，文天祥、史可法英勇奋战，以身殉国，又都是老师人格力量感召的结果。

人人都需要老师。对于一个好学上进的人来说，他获取知识不仅仅需要通过校园里以教书育人为职业的老师，而且应该善于拜一切学有专长、在某一方面比自己强的人为师，孔子

所谓“三人行，必有我师焉”就告诉我们要虚心学习，善于学习；欧阳修向山村樵夫学习，才有了《醉翁亭记》那样简洁优美的散文；范仲淹向自己的朋友请教，才有了《采茶歌》那样脍炙人口的诗词；李相虚心听取仆人的忠告，才得以纠正了错读很久的字音……

我国古代尊师敬师故事举不胜举。这些古代尊师故事，为今天我们继承和发扬中华民族传统美德提供了很好的教育素材。

我国1985年开始将每年的9月10日定为教师节，1991年1月1日起又颁布、实施了《中华人民共和国教师法》，这就为全社会尊师敬师提供了法律依据。作为改革开放形势下成长起来的新一代学生，尊师敬师是我们每个人必须具备的基本道德品质，把中华民族尊师敬师的光荣传统发扬光大。

目 录

指导语

孔子千里拜师·····	(1)
颜回尊师如父·····	(3)
秦越人拜师成名医·····	(6)
魏文侯拜师·····	(8)
秦始皇拜荆条·····	(11)
张良尊师得兵书·····	(13)
魏昭拜师学做人·····	(16)
刘勰拦轿求师·····	(19)
纪昌学射·····	(22)
吴道子拜师成画圣·····	(25)
吴武陵永州拜师·····	(28)
韩干拜师学画·····	(31)
颜真卿拜师学书法·····	(34)
李相的“一字师”·····	(36)
钟隐甘当仆人为学画·····	(39)
荆浩幸遇良师·····	(41)
陆佃跋山涉水求名师·····	(44)
程门立雪传佳话·····	(46)

范仲淹虚心求教	(49)
欧阳修拜师改文章	(52)
黄庭坚终生感师恩	(55)
岳飞拜师	(57)
文天祥效师报国	(60)
宋濂百里访名师	(63)
杨继盛狱中念恩师	(66)
李时珍拜师著书	(68)
徐光启与利玛窦	(71)
史可法狱中探师	(74)
张燕昌二拜高师	(77)
叶天士隐姓拜高师	(79)
主要参考书目	(84)

孔子千里拜师

孔子名丘，字仲尼，是我国古代著名的思想家、教育家，也是儒学的创始人。他一生传播儒家的思想、文化，对我国古代文化的发展产生了巨大的影响。

孔子从小就非常聪明、好学，他博览群书，勤于思考，二十几岁就已经满腹学问了。他的名气越来越大。各诸侯国里，人们不分贫富尊卑都来向他学习，很多知名的学者也慕名而来向他请教。越是如此，孔子越觉得自己的学问不够，应该继续深造。有一次，一位来向他求教的外地人告诉他，洛阳有一位叫老聃(dān)的老者，学识渊博，可以为师。于是，孔子便决定辞别故乡曲阜，前往洛阳拜师学习。

相传老聃姓李名耳，字伯阳，后人尊称为老子。老子是中国古代著名的思想家，道家的鼻祖，他的思想对中国古代文化的发展也产生了不可磨灭的影响，在学术地位上与孔子不相上下。但当时老聃先生德高望重，而孔子还很年轻，孔子为自己能发现一个好老师而非常高兴。孔子出发前，有些朋友来劝阻：“你已经很有学问也很有名气了，何必再去拜师呢？何况从曲阜到洛阳不远千里，路上还不知要吃多少苦呢？”孔子听了笑着说：“学无止境啊！善于向别人学习才会不断进步。我了解到洛阳有这么好的老师就已经是三生有幸了，怎么能随

便放弃求良师的机会？再说，学到知识，我会很快乐，相比之下，路途上吃点苦也就算不了什么了。”

孔子打点好简单的行李，怀着喜悦的心情上了路。出门时，正是寒冬时节，孔子冒着呼啸的北风和飘落的雪花不停地向前行进着。渴了饿了，便到老乡家里讨点吃的、喝的；累了困了，便找一个避风的地方休息片刻。几个月后，孔子历经艰辛终于看到了洛阳的城门。

城门外，一位老者正在聚精会神地看书。这位老人衣着朴素，银白的须发在微风的吹拂下飘然而动，一副儒雅的学者风度。孔子对老人肃然起敬，心想：看这位老先生风度翩翩，一定满腹学问，他可能就是我要找的老聃先生。于是走过去行礼：“您好，老人家！请问您认识老聃先生吗？”老者抬起头，见面前一位文质彬彬的年轻人，很有礼貌地站在那里，一身风尘而又满脸兴奋，猜到可能就是不辞辛苦、千里拜师的孔丘了，便说：“我就是老聃，你是鲁国曲阜的孔丘吧！听说你要来找我，我已在这里等你很久了！”孔子听后感动不已，忙施大礼，说：“承蒙老师迎候，实不敢当。老师在上，请受孔丘一拜！请您务必收下我做您的学生！”老子笑着点了点头。

孔子随老子来到家中。老子家中有很多藏书，孔子每天跟随老师看书学习，不懂的地方，随时请教。闲暇时候，主动照顾老师的生活，沏茶倒水，添衣加被，……老子发现孔子不但懂得很多知识，而且品行高尚，便更加悉心向他传授知识。

学习就要结束了，临别时，老子对孔子说：“你虽然年轻，但学问并不比我差，你真没有必要千里迢迢来我这里学习。”孔子说：“老师学识渊博，跟您学习，我有很大长进，我从曲阜来到洛阳，非常值得。我就要回鲁国了，临行前请老师再给我

些教诲吧！”老子谦和地说：“做人不但要有学问，还要有高尚的品德。有学问不在贫富，讲道德不分贵贱。你已经做到了！”

孔子回到鲁国后，继续兴学，言传身教，培养出了许多优秀的学生。他的学问与品德一直被后人称颂。

想一想，做一做

1. 孔子已经很有学问了，为什么还要去拜师？
2. 评出你们班尊师做得最好的同学，说说他是怎么做的。

颜回尊师如父

颜回，字子渊，又名颜渊，是春秋末期鲁国人。他出身贫寒，父母都以种田为生，没钱送他上学。但颜回聪明好学，孔子很喜欢他，破例免去他的学费，收他做了学生。从此，颜回便跟随孔子左右，一边学习，一边照顾老师的生活起居，以诚心和加倍的努力来报答老师的恩情。

后来，孔子为了宣传自己的主张，带着学生们周游列国。每到一个国家，他们都为这个国家出谋划策，以使这个国家变得更加富强。当他们从陈国前往蔡国的时候，遇到了麻烦。原来，楚国听说孔子出游，便派特使前来，想请孔子一行到楚国

去演说，如果愿意的话，他们还可以在那里做官和定居。陈国和蔡国听到这一消息后非常害怕，因为它们和楚国是敌对国，双方正在交战，万一楚国因此而强大起来，对陈国和蔡国来说是非常不利的。所以，陈、蔡两国立即派兵拦截，把孔子和他的学生们围困在陈国和蔡国的边境上。

这里有山有水，却人烟稀少。找不到粮食，孔子师徒只能以野菜和树叶充饥。日子一天天过去了，孔子师徒一天天瘦了下去。颜回非常担心老师的身体，他想：楚王派人去陈国和蔡国调停，不知什么时候才有结果，如果再这样下去老师的身体用不了几天就会垮掉的，我一定要想办法给老师弄些米来。

第八天早上，颜回拖着因饥饿而虚弱不堪的身体，来到围守他们的兵营，向士兵讨米。颜回向士兵讲了自己家里如何贫穷，老师待他如何好，以及他们周游列国的辛苦，他们只是希望各国都强大，百姓都能过上好日子。看守的士兵终于被感动了，偷偷地送给颜回一钵米。

颜回高兴地带着米回去了。在回来的路上，他似乎忘了自己已经七天粒米未进，心情舒畅，脚步轻健。在危难之时能为老师做上一顿米饭，是最感欣慰的事。

颜回回来后，小心地把米放进锅里，又从山涧里接来水，搬来石头架起锅，拾来柴枝点着火，……饭马上就要烧好了，屋外飘着一股诱人的米香。闻到香味，颜回顿时觉得饥饿难耐，肚子叫个不停。颜回对自己的肚子说：“别叫，别叫！这是给老师吃的，可不是给你的，你叫也没有用。”

颜回打开锅盖，准备看看锅里的饭是不是熟透，这时，恰巧一只惊鸟飞过，树枝上的污物掉在锅里。颜回用手把脏东西取出，粘在手指上的几粒米不能放回锅里给老师吃，又实在舍

不得扔掉，于是，就张开嘴自己舔了。这一幕，恰巧被出门小解的同学子贡看到，便回屋对孔子说：“老师，颜回自己在偷吃米饭。”孔子听后没有说话。

颜回端着煮熟的米饭，双手托着送到老师面前，说：“今天老师可以吃一顿米饭了。这几天您一直跟我们吃野菜，一定饿坏了吧？”孔子接过米饭，想起刚才子贡说的话，便试探着让颜回自己说实话。孔子说：“我们不能忘记父母的养育之恩。今天我们有米饭吃，应该先祭祀父母。”孔子说这话是有针对性的。恩师如父母，如果颜回真的偷吃了米饭的话，有悖于老师的教诲，自己心里应该有愧。另外，如果米饭用手抓过，就不干净，也就不能用来祭祀祖先。如果他真的偷吃了，会说出来的。果然，颜回听老师说要祭祀，急忙跪下请老师处罚，并把刚才发生的事告诉了老师和同学们。

老师和同学们听后都深受感动，孔子称赞他尊师如父、品德高尚，而子贡则为自己刚才的话羞愧得抬不起头来。

颜回尊敬师长，始终跟随老师孔子学习，后来成为孔子众多学生中最出色的一位，被后人尊称为“颜子”。

想一想，做一做

1. 为什么要尊敬老师？你对尊师是如何理解的？
2. 召开一次以尊师为主题的班会，说说自己应该如何尊师。

秦越人拜师成名医

秦越人出生在战国初期河北任丘境内的一个贫困家庭。因为家里穷，他很小时就被送到一个客栈里给别人干活，以便帮助父母养家糊口。由于他聪明、勤快，受到主人的赏识，长大后便被留在店里当管事。

越人年轻力壮，精力充沛，把客栈管得井井有条，还深得过往客人的喜欢。空闲时，越人便看书识字，努力充实自己。

有一年夏天，在一个雷雨交加的夜里，客栈来了一位白发老人，要求住店。秦越人非常热情地迎上去招呼老人，并迅速准备好酒菜。在老人吃饭喝酒时，越人又整理好房间，好让老人休息。老人对越人所做的一切非常满意。

这位老人鹤发童颜，身体硬朗，却很少开口说话，显得神秘而古怪。他不像商人，也不像秀才，很安心地在客栈里住了下来，不像要赶路的样子。越人觉得老人年事已高，便主动关心他，但老人从未对越人说起自己姓甚名谁、家住哪里、以何为生。

有一天正吃早饭的时候，从门外进来一个乞讨的老人，带着一个七八岁的孩子。越人急忙拿出一些吃的，让这可怜的爷孙俩吃饱，又倒了一碗热水给他们喝，临走前还将自己的旧衣服送给孩子，爷孙俩感动得一起给越人磕头致谢。又有一个晚

上，客栈里一位客人得了急症，腹痛不止，越人忙里忙外地照料，还从几里外请来医生，给客人煎药、喂药，忙得几乎整夜没合眼。后来这位客人病愈，送给越人很多钱物，越人坚持不收。这件事传遍整个客栈，大家都非常钦佩越人，那位神秘的老人也不例外。

就在那天傍晚，老人来到越人面前，低声说：“夜半子时到我房间里来！”越人点了点头，但心里好生奇怪：这位老人在这里一住这么多天，什么事也不干，现在又让我半夜会他，会不会有什么难处需要我帮忙呢？

夜半时分，月明星稀。越人如约来到老人房间，老人正在昏暗的灯光下等他。老人非常和蔼，非常客气。他让越人在对面落座，然后说：“我叫长桑君，行医快一辈子了。我老了，我想临死前把我的技艺传给后人。我那几个徒弟不成器，不是太懒惰就是太贪心。我观察你很长时间了，发现你聪明、勤奋、善良、能吃苦又不贪心，具备做医生的品格和条件，是我找到的最理想的传人。你愿意跟我学医吗？”越人非常高兴，急忙答应：“做医生是非常高尚的，我很愿意跟随您学习。”长桑君说：“如果这样的话，你可以每天半夜来找我。”

此后，越人白天在客栈里干活，夜里便到长桑君那里学习医道。长桑君耐心地教他如何望色、闻声、问病、切脉，如何处方用药，如何循经针灸。越人非常认真地学，他领悟力强，掌握得快，逐步掌握了行医看病的本领。

越人学到了行医看病的本领，长桑君非常高兴。长桑君要走了，越人难过得掉下了眼泪，他实在舍不得老师离开他。长桑君语重心长地对他说：“越人，你现在可以独立行医了。济世活人是高尚的事业，你要好好干，将来可能会碰到各种各样的