

党史研究札记

刘西水 著

中央文献出版社

党史研究札记

刘西水 著



中央文献出版社
2012年11月·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

党史研究札记 / 刘西水著. —北京: 中央文献出版社, 2012. 11
ISBN 978-7-5073-3678-8

I. ①党… II. ①刘… III. ①中国共产党—党史—文集 IV. ①D23-53

党史研究札记

著 者 / 刘西水
特约编审 / 林 强
责任编辑 / 王春明
版式设计 / 寇 炫

出版发行 / 中央文献出版社
社 址 / 北京西四北大街毛家湾1号
邮 编 / 100017
经 销 / 新华书店
排 版 / 泉州市正立广告彩印有限公司
印 刷 / 泉州市鲤城正立彩印有限公司

850×1168mm 32开	11.5印张	180千字
2012年11月第1版	2012年11月第1次印刷	

ISBN 978-7-5073-3678-8	定价: 30.00元
------------------------	------------

版权所有 违者必究

走进历史的深处

——《党史研究札记》序

林 强

古人云：登高心旷，临流意远。

登高临流，除了让人大开眼界，心旷神怡，更有助于追根溯源，穷究真谛。

有幸在刘西水学兄《党史研究札记》一书面世之前读到该书的电子版。这无疑是一部“登高临流”的党史精品。它不是一部纯学术著作，但却能让读者感受到一种学术精神；它也不是一部纪实作品，但却让人深深感受到作者的史感诗意。我作为一名党史界老兵，不光是因为多年之友情，只因“心为之动，神为之夺”，禁不住写些多余的话。与其说是为其作序，不如说是心灵的共鸣。

作者何以能使自己的札记走进历史的深处，我以为有三大亮点在起作用，故也引发了我的共鸣。

其一，要走进历史的深处，必须树立党史文化新理念。以往人们多从经济、政治、军事、社会等方面探索党的历史，唯独较少从文化，特别是党史文化这一新视角进行考察。该书作者关于党史文化之见解，首先让我耳目一新，

他主张通过“党史文化”观审视历史颇有见地。实际上，文化是社会的灵魂，也是历史的灵魂。任何政党的产生和发展，都需要文化来维系和引领，都会形成自身独特的文化特质和品格，就是特定政党在内的党的文化。一般来讲，党史文化体现为物质、制度和精神三个层面，其中物质文化是基础，精神文化是核心，制度文化是保障。我们党为什么能从小变大，由苦难走向辉煌？深层次的原因可以从党史文化中来寻找，看看我们党如何靠思想文化起家，靠思想文化立党强党和凝聚力量的。由此可见，从党史文化这一崭新视角考察党的历史，不但可以为政党自身提供价值判断，而且有助于研究者增强认知力、识鉴力、教化力及审美力，从而真正走进错综复杂的历史深处，从中汲取智慧和力量。

其二，要走进历史的深处，必须有强烈的问题意识。世界是由问题组成的，是问题的世界。历史无非是问题的消亡和解决。所以，马克思说：“问题就是时代的口号，是它表现自己精神状态的最实际的呼声。”党史是行动中的马克思主义。在马克思主义中国化这一实践过程中，每一次理论创新，都来自于时代的召唤，都是时代精神的观照，而这一切又都集中体现在每一时代“中国问题”的探究上。正因为作者有较强烈的“问题意识”，所以在他的文论中，常常是通过不断提出问题，阐释问题而往前迈进的，如划“代”问题、“接班人”问题、“泉州模式”问题以及“解放和发展生产力”问题等等，从而增强了文章

的针对性和说服力。实践证明，强烈的问题意识是党史研究从记述历史走向研究历史、走进历史深处的必由之路，这就是“科学始于问题”、“历史源于问题”的道理所在。

其三，要走进历史的深处，必须努力提高理论思维能力。大凡一部著作史鉴清明，理念灼见，无不取决于作者理论思维能力。该书作者虽“半路出家”，但对党史业务却很快入门，并走进研究深处，成果累累，这并非所有人都能做到的，究其因，就在于“苦学”、“善思”、“给力”。我始终认为，人对历史的认识，应该分为三个层次，第一是感性层次，第二是理性层次，再往上还有一个悟性层次。要走进历史的深处，发现历史的真谛及规律，没有悟性不行。而要达到这一层次，就要靠理论思维这一硬功夫。我虽不能至，但心向往之。

俗话说，文如其人。我深知西水兄为人方正，学习刻苦，肯干事会干事，干好事不出事，仿佛像一匹刚毅的骆驼，朝着既定的目标，负重就道，一步一个坚实的脚印，昂首天涯。其韧的追求让我折服。作为党史工作者，这何曾不是另一种的风流！

作于2012年9月19日午夜

（作者为中共福建省委党史研究室原副主任、巡视员，国务院特殊津贴专家，福建师范大学、福建农林大学马克思主义学院兼职教授）

——谨以此书献给党的十八大

目 录

走进历史的深处——《党史研究札记》序·····林 强	(1)
----------------------------	-----

目 录·····	(1)
----------	-----

(一) 怀念伟人毛泽东·····	(1)
------------------	-----

怀念毛泽东在闽西的峥嵘岁月·····	(3)
--------------------	-----

浅析毛泽东诗词“五美”之源·····	(9)
--------------------	-----

试论党史文化的千钧极品·····	(27)
------------------	------

“否定”中的肯定和“希望”·····	(41)
--------------------	------

附 录·····	(47)
----------	------

致鲁迅·····	(49)
----------	------

雷锋精神与鲁迅民族魂·····	(53)
-----------------	------

(二) 怀念伟人邓小平·····	(57)
------------------	------

一代伟人的光辉余生·····	(59)
----------------	------

为邓小平划“代”论辩护·····	(63)
------------------	------

浅议邓小平对执政党解决接班问题的伟大贡献·····	(71)
---------------------------	------

解放和发展生产力的伟大转折·····	(77)
--------------------	------

邓小平南方谈话的理论贡献·····	(89)
邓小平南方谈话的哲学思想·····	(93)
纪念邓小平南方谈话发表20周年·····	(99)
邓小平理论的特色与党史研究·····	(103)
浅析邓小平历史观和党史观·····	(111)
邓小平为什么永远活在人民心中·····	(121)

（三）历史的必然选择·····	(127)
浅议党书写三大历史性转变的重要启示·····	(129)
怀念相忍为党的周总理·····	(143)
特殊时期的特殊贡献·····	(151)
叶飞与家庭、家人、家乡及其他·····	(157)
缅怀叶飞·····	(161)
中国特色社会主义的真善美充满人间·····	(191)
关于密切联系群众的联想·····	(195)
五星红旗我为你自豪·····	(197)

（四）地方党史之管见·····	(199)
许集美不改其乐の赤子之心·····	(201)
读许集美不改其乐の赤子之心·····	(207)
以身许党的一部上乘之作·····	(231)
读《中共福建地方史（社会主义时期）》·····	(241)
谈谈不同系统地方党组织革命史研究途径的选择·····	(247)
“泉州模式”成功发展的一点启示·····	(253)

展示石狮速度石狮奇迹石狮经验的精品之作·····	(261)
致石狮党史界同仁·····	(265)
我为石狮党史同仁自豪·····	(269)
走向人生慈善深处·····	(273)
惠女如榕 岁月如歌·····	(279)
李老君的甲子放歌·····	(281)
由泉州景物的人格美想到的·····	(283)
光辉历程·····	(285)
党史人的职务和职务著作之我见·····	(287)
浅谈纂修城区军事志的若干规范·····	(291)
泉州党史工作若干年份大事记·····	(297)
附 录·····	(331)
光辉历程的客观映现·····林 强	(333)
《从中共泉州特支到泉州中心县委的革命斗争史》序 ·····许集美	(339)
红色的记忆·····朱学群	(343)
后 记·····	(347)

（一）怀念伟人毛泽东

20世纪的东方巨变离不开毛泽东，他是让中国人从此站起来而且站住了的东方巨人。曾在和他一道治国理政期间“三落三起”的邓小平高度评价说：“毛泽东同志在长期革命斗争中立下的伟大功勋是永远不可磨灭的。没有毛泽东同志的卓越领导，中国革命有极大的可能到现在还没有胜利，我们党就还在黑暗中苦斗。”正是毛泽东领导开辟的农村包围城市武装夺取政权的正确道路赢得了中国革命的伟大胜利；正是毛泽东领导中国建立社会主义的基本制度，开始对全面建设中国自己的社会主义道路的艰辛探索，取得了举世瞩目的辉煌成就；正是毛泽东思想对中国革命、建设的历史经验作了最科学、最深刻的总结；正是毛泽东诗词对中国革命、建设的历史进程作了最生动、最形象的映现。

美籍学者罗斯·特里尔在其著名的专著《毛泽东传》一书的前言中写道：“毛泽东是一位领袖、军事指挥家、共产主义者，同时也是一位杰出的诗人。”新中国成立后，一位外国诗人深情地赞誉毛泽东：“一个诗人赢得了一个中国。”

赢得一个中国的伟人毛泽东当然值得我们永远怀念，作为中华志、民族魂化身的毛泽东思想、毛泽东诗词都值得人们永远学习和继承！

邓小平之所以能够成为毛泽东伟业和毛泽东思想的真正继承者和党的第二代领导核心，正是时代、人民选择的结果。当然也跟毛泽东历史情怀的选择分不开。

怀念毛泽东在闽西的峥嵘岁月

毛泽东思想是马克思列宁主义普遍原理和中国革命建设具体实践相结合的产物，是中国共产党集体智慧的结晶，主要见于《毛泽东文集》。毛泽东情怀则是毛泽东参与、领导中国革命建设取得胜利并用形象思维表露的内心情感世界，常见于《毛泽东诗词集》。毛泽东在闽西的峥嵘岁月之所以值得我们怀念，是因为：

一、闽西是毛泽东思想的一块重要发祥地

毛泽东集党的建设、军队建设于一炉的纲领性文献——《古田会议决议》的写成，关于中国革命必须走“农村包围城市、武装夺取政权”道路思想的进一步形成，毛泽东思想的活的灵魂即实事求是、群众路线、独立自主三个基本点的略具雏形，都发生在闽西。1929年12月毛泽东在上杭为红四军党的第九次代表大会起草的《古田会议决议》，不仅解决了在农村环境中从思想上建设无产阶级政党的问题，而且解决了建设新型人民军队和党指挥枪等重大原则问题。这是把马克思列宁主义关于建党建军理论中国化的一个新创造、新发展。

1930年1月5日，毛泽东又在上杭给对革命前途悲观失望的林彪写了《星星之火，可以燎原》的长信，阐明了中国革命只能走与资本主义国家不同的道路，强调指出那种

“全国范围的、包括一切地方的、先争取群众后建立政权的理论，是与中国革命的实情不适合的”，并提出了把党的工作重心由城市转移到农村，在农村地区开展游击战争，深入进行土地革命，建立和发展红色政权，待条件成熟时再夺取全国政权的关于中国革命的正确道路。这是把马克思列宁主义关于“武装夺取政权”学说中国化的一个新创造、新发展。坚持这条道路的红军从此攻无不克，战无不胜。连1932年4月20日攻克漳州，都是毛泽东的决策没有受到干扰并在周恩来支持下从闽西亲临前线指挥取胜的。这也是他离开中央苏区前直接统帅红军的最后一次胜利。

毛泽东一贯重视社会调查。早在1929年3月，他率领红四军首次入闽时，就在长汀县城向钱粮师爷、老衙狱、老裁缝、教书先生、佃农、游民等各阶层人士了解长汀的政治、经济状况和风俗民情。1930年5月，他又到闽粤赣三省边陲作过寻乌调查，还于同年6月、1932年6月、1933年11月先后到上杭才溪乡作过三次调查。其间，结合开辟赣南、闽西革命根据地实践并运用调查得到的第一手资料写成的《反对本本主义》一文从认识论的高度，总结了中国革命的经验，提出“没有调查，没有发言权”，“中国革命斗争的胜利要靠中国同志了解中国情况”，共产党人应坚持“从斗争中创造新局面的思想路线”，反对保守的本本主义的思想路线，这是毛泽东思想活的灵魂略具雏形的鲜明表达。历史早已证明，收入《毛泽东文集》的“古田会议决议”、“星星之火，可以燎原”、“反对本本主义”、

“才溪乡调查”等著作，都是毛泽东思想在闽西初步形成的重要印证。

二、闽西又是毛泽东诗词的一块重要创作园地

以战争为题材的、独具“五美”（仁者爱山智者爱水的思想美、物情意境浑然一体的艺术美、大我之境至大至刚的人格美、偏于豪放不废婉约的风格美、字字珠玑妙语连珠的语言美）的多首毛泽东诗词，都源于土地革命战争时期作者在闽西或与闽西密切相关的伟大实践。

1929年的军阀战争给红军的发展造成了一个有利条件。3月，毛泽东率领红四军攻占长汀，五六月三占龙岩，9月占领上杭，他亲眼看到根据地人民“分田分地”的喜人景象和汀江一带土著军阀被歼的重大战果，便相继于同年秋和10月在马背上“哼成”了两首词。一首是《清平乐·蒋桂战争》：“风云突变，军阀重开战。洒向人间都是怨，一枕黄粱再现。

红旗跃过汀江，直下龙岩上杭。收拾金瓯一片，分田分地真忙。”^①全词“五美”主要体现在鞭挞了人民怨恨的非正义战争——军阀混战，讴歌了人民拥护的正义战争即“收拾金瓯一片”的游击战争。另一首是《采桑子·重阳》：“人生易老天难老，岁岁重阳。今又重阳，战地黄花分外香。一年一度秋风劲，不似春光。胜似春光，寥廓江天万里霜。”^②这是以特有的胸怀、感悟和“寥廓”的眼光谱写的一曲“五美”的革命人生和革命战争颂歌。

^①中共中央文献研究室编：《毛泽东诗词集》，中央文献出版社1996年9月第1版，第16页。

^②中共中央文献研究室编：《毛泽东诗词集》，中央文献出版社1996年9月第1版，第19页。

1930年1月上旬，蒋介石组织江西、福建、广东反动武装对闽西革命根据地进行“三省会剿”，福建敌军先头部队进抵离上杭古田仅15公里的小池。这时，前委根据《星星之火，可以燎原》关于“争取江西”的计划，决定兵分两路，朱德率领红四军第一、三、四纵队先出发，挺进江西。毛泽东率领红四军第二纵队掩护主力转移后，向北经连城、清流、归化（今明溪）、宁化等县，西越武夷山，去江西广昌和红四军主力会合，使敌人的“三省会剿”宣告破产。毛泽东据此于阴历正月初一（阳历1月30日）写了《如梦令·元旦》：“宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。今日向何方，直指武夷山下。山下山下，风展红旗如画。”^①这是以独特意境（三个地名）和意象（三个词组）组合开篇谱写的统帅和红军将士不畏后有强敌追击、前有险路阻挡“直指武夷山下”的一曲“五美”的革命英雄主义和革命乐观主义颂歌。

同年6月，红军第一军团（开始称第一路军）由长汀进军江西，8月由江西向湖南进军，在浏阳东北同彭德怀领导的红军第三军团会合并决定共同组成红军第一方面军。9月，红一方面军进攻长沙未克，毛泽东说服红一方面军将士改变当时李立三“左”倾冒险主义原定的夺取湘鄂赣三省省会的错误方针，分兵攻取均无强敌的茶陵、攸县、醴陵、萍乡、吉安、峡江、新喻（今新余）等地，占领了大片地区，扩大了部队，为粉碎敌人的第一次大“围剿”准

^①中共中央文献研究室编：《毛泽东诗词集》，中央文献出版社1996年9月第1版，第21页。

备了条件。《蝶恋花·从汀州向长沙》这首词就是毛泽东当年7月在马背上“哼成”的。词曰：“六月天兵征腐恶，万丈长缨要把鲲鹏缚。赣水那边红一角，偏师借重黄公略。

百万工农齐踊跃，席卷江西直捣湘和鄂。国际悲歌歌一曲，狂飙为我从天落。”^①这首词实际上是对在古田会议之后用《星星之火，可以燎原》的思想取代李立三主持中央政治局制定的《新的革命高潮与一省和数省的首先胜利》错误决议这一正确抉择的充分肯定，是讴歌身处逆境的红四军将士和百万工农在战争条件下不改其乐的一曲“五美”的革命英雄主义和革命乐观主义颂歌。

1931年4月，蒋介石不甘心于第一次大“围剿”的失败，改变“分进合击，长驱直入”的战术为“稳扎稳打，步步为营，紧缩包围”，纠集20万大军成弧形地部署在从福建建宁到江西吉安의几百里长的阵线上，对中央苏区发动第二次大“围剿”。毛泽东指挥红一方面军主力秘密埋伏于吉安东固一带20多天。5月16日，敌王金钰、公秉藩部共11个团分三路“围剿”东固，进入我伏击圈。红军出其不意发起攻击。“十五天中（一九三一年五月十六日至三十一日），走七百里，打五个仗，缴枪二万余，痛快淋漓地打破了‘围剿’。”^②《渔家傲·反第二次大“围剿”》这首词也是毛泽东为再现这次反“围剿”的胜利而在马背上“哼成”的：“白云山头云欲立，白云山下呼声急，枯

①中共中央文献研究室编：《毛泽东诗词集》，中央文献出版社1996年9月第1版，第25页。

②《毛泽东选集》第一卷，人民出版社1991年6月第2版，第218页。