

朱古力、单良、林汐 等著



Qingchun Weiliang Buyanshang

青春微凉 不言殇

《最小说》

超人气作者

第一届“TN·文学之新”大奖赛

全国 36 强

映画全纪录 | 小说卷

郭敬明御用团队，青春文学代言人
《最小说》原班人马，联袂登场

用文字演绎人生的冷暖跌宕，
描绘世事的荡气回肠。

林壁炫、季峰崑……
单良、林汐、朱古力、雷文科、

《最小说》实力作家 PK “TN·文学之新”超人气新人。

躁动而真实的青春剧本，

忧伤而温情的黑暗童话，尖锐而惆怅的都市寓言。

不可言说的青春隐秘泪湿双眼，以爱的名义压垮苍穹。

撕裂记忆的成长阵痛，颤栗灵魂，

伤感与悲凉在文字的魔法里变成海洋。



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

《最小说》的妖蛾子们绝对不能错过

图书在版编目(CIP)数据

青春微凉不言殇/朱古力等著.—北京:新世界出版社,
2009.11

ISBN 978-7-5104-0706-2

I. 青… II. 朱… III. 短篇小说-作品集-中国-当代
IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 211444 号

青春微凉不言殇

作 者:朱古力等著

责任编辑:余守斌 熊文霞

责任印制:李一鸣 黄厚清

出版发行:新世界出版社

社 址:北京西城区百万庄大街 24 号(100037)

发行部:(010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总编室:(010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部:+8610 6899 6306

版权部电子信箱:frank@nwp.com.cn

印 刷:北京华戈印务有限公司

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/16

字 数:300 千字 印 张:17.5

版 次:2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5104-0706-2

定 价:28.00 元

版权所有,侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页等印装错误,可随时退换。

客服电话:(010)6899 8638



琴声缓缓通过豪华的扩音设备喷涌出来,像是一股一股的水流,抑或是蕴含着美妙情感的精灵,优雅地跳跃着,汇聚成美丽的形状。这是大自然最美的声音吧。

迷音

文 / 刘晓明



守望的季节，独自坐在船头。潮湿的风吹过耳际，寻不回昨天的记忆。等待，是一种无言的铭记。

子夜花凋

文 / 崔秀霞

越过晨昏线之后

文/宇华

天空湛蓝、静谧，
不动声色地注视着尘世的一切。
有风轻轻吹过，
送来远处的风铃声，
如泉清脆，似水明净，
不染世俗的烟火。
眺望远方。
微笑，在唇角泛起。





血色城池

文 / 肖国惠 图 / 卡卡

夏日的黄昏是一片望不着边际的红彤彤，与血色一般鲜艳地
晚霞笼罩着这座在火树银花中诞生的城池。它突兀挺拔
地耸立于这个冷暖自知的世界，像一把锋利地
尖刀在时光的画壁划下深刻的痕迹。

背向的光阴

文/单良

bei xiang de guang yin



这是只属于梦里的纯净。
任风吹动思绪,看阳光在手缝间跳舞。
我开始无限向往生活的洁净简约,
就像我期许中的生活。



我们都已经忘记的地方。没有方向。却有一个盼望。
那里桃瓣纷飞，源头是你。我愿永世在此沉醉。

桃园方醉

文 / 朱古力

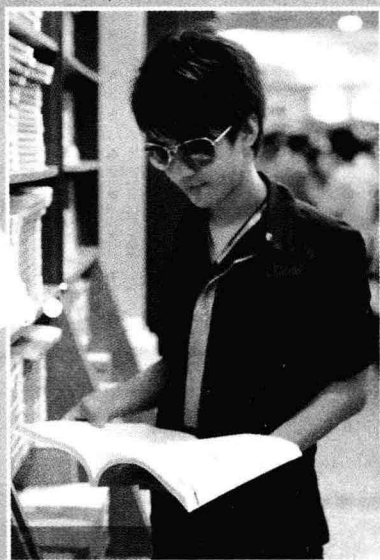
作者心语

ZUO ZHE XIN YU



~ 林汐 ~

我们总是以诗般的语言
刻画自己在青春的罅隙中的
那般狼狈。回首,才看见我们是以
快乐的心情写悲伤的青春。因此,
无论多么落寂和苍茫,那些
身影总会过目不忘。



~ 肖国惠 ~

有一种信念叫
坚持,是带你走向
永远的唯一途径。

苦命的我正在大学挣扎里,偶尔写点“少女文艺”的稿子。每天都活在洛丽塔的世界里,对一切影像的东西敏感。心底一直有个小小的愿望:我爱的人们都幸福、和温暖。



~单良~



网络上孤独的剑客。锈迹斑斑的岁月和带着痛感的文字。活过、爱过、写过。我始终相信,文字和爱情一样,没有痛感就没有美感。

~傻正~

※※※※※※※※

朱古力

喜欢古龙,痴迷推理。

情节控。坚信唯有好的故事会得以留传。

毕业于上海戏剧学院戏剧影视文学专业,已出版《星月神话》《绝杀》《绝密组合之千夜纪》《绝命窒息》《光月传说》等多部作品。参与多部影视剧剧本编写,其中《绝杀》同名 MTV 和同名话剧由上海戏剧学院推出。

PS

希望做一个,还算认真执着的编剧。

很享受在上戏非常自由,偶尔癫狂的生活,和兄弟好友,一起放肆而张扬地蹂躏时光。

经常看戏,疯狂看碟,对各种真情,感慨万千。

特别是推理、悬疑,情有独钟,热血恐怖,爱不释手。

怪想复杂变态的故事,甚至已不是习惯,而升级为本能。

喜欢驾驭情节,操控人物,一步步踏破想象的极点,找寻真相背后的另一面。

靠着书写,说出内心的秘密:其实,真相是……朱古力爱吃朱古力!

怪癖之一是喜欢问别人有什么怪癖,常常说出搞怪的话,继续问愚蠢的问题。

当被打击幼稚的同时,反而有了灵感,编制至少不怎么幼稚的故事。

喜欢热闹,但也很享受独处。

继续归纳性格,就会变得,数蜘蛛有多少腿毛一样难以维系。

请你相信,朱古力绝对是矛盾的代言体。

双子的性格终极发展,不就是人格分裂吗?希望不要那么快应验。

停不了的怪想,也许等不及,又会尽快,酝酿成一场暴风雨。

※※※※※※※※

雷文科

笔名:文科,Lonkey

爱好:文字,音乐,电影,沉睡,高中之后荒废的绘画

最喜欢的国内演员:张静初,余男,以及让人忘记烦恼的周星驰

很多时候,他是一个安静的人。长时间地沉默,长时间地傻笑,想象或发呆,或干脆什么也不做,等待时间一点一点走过。长时间的无所事事让他只想用纷繁的文字和音乐加以表达。

2006年高考结束后的漫长夏天,他开始用文字记录自己所感触到的念念不忘的微观世界。在《佛山文艺》等报刊杂志发表《庭院里的事》,《风像一件往事》,《丢失》,《跳跃的童年遗失在春节里的龙灯》等等千字文。

他的文章里多关注的,是那些通常被人所忽略却震撼心灵的细微感动。比如一阵能带来感想与记忆的微风;不为人知的小挫折;在时光里陈旧的事物;以及一枚遗失的校徽。

在流行文学大行其道的时代,他依旧默默坚持自己严肃文学的梦想。在场景中通过成熟、流畅的语言,以模糊而含蓄的方式讲述灰暗微妙的旧日故事。村庄,河流,云朵,剪掉尾巴的老黄狗,无处不在的风,以及偶尔一朵明艳的花。这些被反复提及的事物,平淡而美好,意蕴着太多值得深层挖掘的灵魂。当一个人置身其中,人,顺其自然地成为文字永恒的中心话题。

《最小小说》第九期对其文字评价是:老练纯粹的文笔,流畅漂亮的行文,庞大浩瀚的悲天悯人的情怀,震撼人心的严肃文学。

傻正

原名陈崇正,男,广东潮州人,1983年9月生,中文本科毕业。

PS

这厮身材瘦小,面目狰狞,目光呆滞两眼无神,自卑者见了可以重新获得信心;这厮总是在夜里一个人走在寂寞的大路上,月光喜欢为他的身影涂上很冷的色调,而夜风证明了他的骨头很有硬度。

这厮发过几个文章,但见者无不作呕;得过几次小奖,便目空一切,自以为是,以致惨遭羞辱,抱头鼠窜;这厮穷困潦倒,营养不良,经常失眠,爱做白日梦,见到名车美女常涎如雨下。

这厮小时候曾和几个孩子王在一起密谋算计山上守果林阿伯的鸡,还为讨论得手之后是煮着吃还是烤着吃打了群架,但自信满腹理想,是个有志青年,小小缺点不足为怪;又常自作聪明,致使许多东西擦肩而过来不及挽留,留下张着大眼火辣辣的皮肤皴裂的痛。

这厮为人庸俗不堪,只有公园里那匹用一只眼看人、鞭儿奇大的老马每次都认识他,年轻时经历感情数份,无不是伤痕累累,惨败而归,也曾想过自杀以示痴狂于天下,但总觉此举有违国家对珍稀动物保护的本意,并且觉得活着的理由尚不充分,死了更不合算,便不无奇怪地活到现在。

这厮自诩是一个大骗子,作为一个大骗子,他不喜欢小欺骗,也就是说,假若有人要骗他的话更希望能骗一辈子;这厮生来曲折,但誓死坚信世界无比美好,歌声处处,假如有人敢站出来说这世界假了,正在堕落,这厮必定泪流满面同他拼命。

这厮喜欢怀旧,虽再也不会去无端猜测屋角与天空的距离,也已经知道傻与聪明之间有很大的哲学思辨,平常人不会也没必要懂,仍是傻傻的样子,愿做一辈子的傻正。

柳焕杰

《最小说》人气作者 文章散见于《青年文学》、《最小说》等杂志

家里蹲,干物男。最喜欢的作家是张爱玲和博尔赫斯。自认为文学的秘密在于隐喻。文章散见《青年文学》和《最小说》等。

喜欢的动物是猫。

喜欢的动画片是TVB儿童台的《我们这一家》。

最向往的一句话是加菲猫的名言:难道人生除了吃跟睡还有别的意义吗?

※※※※※※※※

刘栋

《最小说》人气作者

第一届“TN·文学之新”全国新人选拔赛全国 36 强 已上市作品：《校园 X 档案》

男,据考证,made in china,具体出厂时间不详,据说是 80 后。由易水河的水混合了狼牙山的石,以及古莲池的荷香精制而成。该产品证件齐全(身份证、学生证、无偿献血证),目前还在河北大学研究生院进行进一步深加工。

现为光年电台 NJ。

酷爱悬疑小说,在《青年文摘》《最小说》《胆小鬼》《异幻》《悬疑 XFILES》等杂志刊登过文章。参加过 08 年的“The Next 文学新人大赛”,获海选 36 强大奖。

PS:

作品《神秘护符》、合作文《秘密之镜》入选《第一届“THE NEXT 文学之新”新人选拔赛作品集》。长篇小说《校园 X 档案——血隐碑》即将上市

※※※※※※※※

白艾昕

《最小说》人气作者

第一届“TN·文学之新”全国新人选拔赛全国 36 强

性别:男

生日:11 月 7 日生于河北唐山

星座:天蝎座

学业:现就读于南京大学文学院 2007 级作家班

兴趣爱好:音乐,读书,拳击,旅行

特长:音乐,写作,拳击

喜欢的地方:杭州,南京

喜欢的食物:没有特别喜欢的,都可以

PS

关于白艾昕以及他的文字:

文笔犀利,文风幽默又不失深度。在现实社会的荒诞生活中,他在用文字架构废墟般的精神家园,在生活中创造着自己的故事。也许只是用单纯的文字方式和荒唐的现实开个玩笑,以此来反讽一下这个有些冰冷感冒的时代。

※※※※※※※※

崔秀霞

《最小说》人气作者 第一届“TN·文学之新”全国新人选拔赛全国 36 强

1988 年 8 月生。现就读于山东大学。沉溺于文字。

ps

时光流转太快,只是想找到能够留得住时间的一点东西。于是选择有微弱火光的文字。所企求的最高境界便是触动人心。向往素朴简洁的生活方式,清明疏朗的内心。喜欢一句话,倾尽一生,修行一种无语的澄净。如此而已。

※※※※※※※※

肖国惠

《最小说》人气作者

男,17 岁,就读于广东省茂名市电白县电海中学。第一届“TN 文学之新”全国 36 强。获奖作品:《你我交汇乌托邦》

PS

有人说,生活就像潘朵拉的盒子,你永远不知道自己会得到什么。这话是确实确实的,我,肖国惠,就是属于典型的相信“明天会更好”的类型。其实读文看文与随性写文这样的事情已经有很多个年头了,但算真正写文章,其实是从高三开始。高三到大一,十七到十八,仅仅只有一年的时间,然后却使我的人生发生了天翻地覆的变化,从一无所知到收获良多。其实我们每个人都在经历着这样的过程,只在于每个人不同的心态与把握机会的力度。所以,你呢?你们呢?是否已经着装准备了?

※※※※※※※※

季峰龟

《最小说》人气作者

男,出生于 92 年阳光明媚的 5 月 双子座,就读于重庆市巴南区巴县中学,喜爱电影 动漫 音乐 以及其它。第一届“TN·文学之新”全国 36 强。获奖作品:《寒蝉之雨》。

◎FANS | 留言板 |

To 雷文科

是在一个有着明媚阳光的温暖冬日，喜欢上雷文科。

抱着抱枕窝在柔软的沙发里，细细读着他的文章。

有一种难言的感动从心里微小的角落延伸，充斥着血管，和血液一起遍布全身。

就这样记住了他，雷文科。

我并不是个适合于当粉丝的人，因为很懒。

这次却例外。在很多个课间去找别的班认识的人，发短信给外校的朋友，都只为了能多拿到一张选票。

然后消磨一个下午的时光，在每个格子里写上雷文科的名字，寄出去。

是因为他的文字喜欢上他，也是因为他和陈龙的友情更加喜欢他。

因为我也有一个关系很要好不在同一所城市的同性朋友。

看到他们，我会想起我们。

真心希望他们的友谊能达永恒。

最后，我只想说，无论以后是怎样，只要他是雷文科，我就一直支持他。

加油！我们的小王子！

ps: 这是我的深情大表白阿！写完我自己都不好意思拉 ^ 雷文科同学，我最喜欢你！（在他拒绝我之前，我先羞涩的退场吧~~）

—— 缕疏茫

To 林汐

我认识林的第一篇文章就是《夏末盛放》，当然，很多人和我一样。

记住了文章的第一句话——

我只想和你一起跨越头顶上这片天空。

那个时候我还在大二吧（貌似是），那个时候你还是时光文学版面的版主，我有时会在里面发点文字，后来被你看到，你说“啊好有FEEL，推荐痕迹也来看看”，当时的我想会有多激动>.<

结果就认识了痕迹啊猫啊一大票的人，虽然最后没能在最上发文章。但是命运就是很巧妙，让你觉得一切微妙和不可言喻。

和你在QQ上没有聊过几次，在你的博客里（不管是新浪还是现在的BUS）我也只是个潜水者，不过依然很关注哒~像我这样的默默关注者，我想有很多很多。

有时候看着你QQ上的签名，什么“三日内写不出3000字就去了断”、“加油赶稿”等等，就会觉得你一直在坚持在坚持，心里会很感动，说不出的感动。

（说了些什么这是——）

最后，还是想告诉你要继续哦，要努力写稿，因为有很多像我一样的朋友在关注和支持着你，不管他们是否是高调或者仅仅是远远地注视，都会一直在你的身后，为你默默坚守着你一直想跨越的那片天空。

那篇文章最后一句话说——

窗外无数飞鸟腾空而起，扑扇翅膀，散落一地的羽毛，那是谁的记忆。

无数落幕之前的绚烂，总会有斑斓的色彩，夹杂在生命缝隙的幸福之中。

—— 这么远那么近

To 宇华

在《最小说》看过你写得文章。。本来对你的印象只停留在一个我欣赏的新手。颇为之欣赏~

昨天无意中翻到一本旧的《最小说》，看到你的介绍，差点没把我 @_@ 死~~~~~

原来你我就读于同一所高中。。。~

教室离得也不远。。。~

不过你比我高一级。。。。~

还是个理科生^^

羡慕呀~~~ 激动呀~~~

因为我理科不好~但以前酷爱文学，小时候拿过很多奖，后来荒废了。

(我平日是个理性的人，不会做出冲动的事的~例如冲过去找你，哈哈)

嗯。为证明我真系非常支持你，我会时刻留意你既~文章既!

—— zjjcj

To 林壁炫

关于《木本纪》

对于我们这些即将要面临高考的人，看到这篇文章，感慨颇深。文章写得很真实，似乎也很符合高二的的生活。

一摞摞的教辅书，一叠叠的试卷，一张张的复习资料，一句句的叮咛嘱咐，一切的一切，仿佛我们是饕餮一般，可我们似乎更愿意做貔貅，只对自己感兴趣的印象深刻。做过的习题等到考试时又不会了，平常可用几种方法解出的题目，到了关键时候竟一点思路都没有。那种情境和《木》中描写的是那样相像。惊羡林壁炫的文笔写出了几乎涵盖整个高中生涯的心路历程。

—— xxjs

To 柳焕杰

你是柳焕杰，你是杰崽子，你是杰，你是焕爷。我们喜欢你的文字，带给我们的感动，这种喜欢不求回报，仅仅是因为真诚。你文字里淡淡的忧伤，耐人寻味。第一次看你的文字，是新概念的《直人森林》，看完之后有些揪心，青彦，我喜欢这个名字。像喜欢你的感觉，很轻柔的瞬间。支持你，爷。

—— vision·糖

To 白艾昕

我们心中的和尚

文笔非凡·神采飞扬

(好吧，我承认我的文笔不怎么样。)

喜欢他的文字风格，

喜欢他语句中淡淡的韵味，

喜欢他行文的清淡魅力，

总之希望他的文字被更多人肯定。

所以说~

一起祝福白艾昕吧。

—— No 翊一董文

《绚舞飞扬:第十一届新概念大赛获奖者新作范本》

十年前,一场写作革命被点燃!

十年后,一批青少年才俊诞生!

“如果我没有认真写作,请将我逐出文字圈!”伴随着这句真诚口号,新概念作文大赛一路跋涉,历经十载,从一颗小树苗长成了当今最具影响力的青少年创新作文大赛。

本届大赛的获奖作者,是历年来最具个性和创造力的一届。他们借助文字,以一种从没有过的张扬宣示着他们的思考、性情、迷惑和烦恼。本书精选了2009年第十一届新概念作文大赛获奖作者的最新佳作,书中的文章不仅可作为初、高中同学参加中、高考作文写作的范本,更是青春文学爱好者不可错过的美文阅读首选。



《锦瑟无端》(小说卷)

主 编:刘卫东/主编
出版社:新世界出版社
出版时间:2009年3月
开 本:16开
定 价:26.80元
ISBN: 978-7-5104-0216-6



《时光磁场》(散文卷)

主 编:刘卫东/主编
出版社:新世界出版社
出版时间:2009年3月
开 本:16开
定 价:26.80元
ISBN: 978-7-5104-0217-3

《盛夏光年:历届新概念作文一等奖获奖者新作范本》(世纪典藏版)



本系列书精选了2009年第十一届新概念作文大赛获奖作者以及历届新概念作文大赛一等奖获奖者的最新佳作。这些作者中有《最小说》人气作者林培源、奉波,才气作者宋静茹、马中才等,集中了当前国内青春文学届的所有代表作者。

他们的文章或文笔斐然、或激情澎湃、或气象高远、或布局诡谲,体现了高超的写作技巧和深厚的文学积淀,不仅可作为初、高中同学参加中、高考时作文写作的参考范本,更是青春文学爱好者不可错过的美文阅读首选。

主 编:刘卫东/主编
出版时间:2009年9月
开 本:16开

出版社:新世界出版社
定 价:26.80元
ISBN: 978-7-5104-0402-3