

小小画家

滑稽歌舞劇

小小畫家

黎錦暉作

中華書局印行



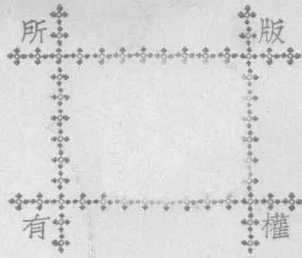
民國十九年十二月印刷
民國二十年一月發行

滑稽
歌舞

小小畫家 (大本) (全一冊)

◎【定價銀五角】

(外埠另加郵匯費)



分發行所	總發行所	印刷所	印刷者	發行者	著者
各省中華書局	上海棋盤街中華書局	上海靜安寺路哈同路口中華書局	中華書局	中華書局	黎錦暉

滑稽歌舞劇

小小畫家

目 錄

一、故事 1

二、提要

A. 劇中人物 3

B. 曲譜 4

C. 佈景 5

三、正文

前奏曲 7

第一場 { 1. 兒嬉 9
 2. 母誡 17

第二場 { 3. 師訓 25
 4. 鬧學 30
 5. 因材施教 51

四、說明

A. 服飾及化裝[說明 1] 53

B. 音樂[說明 2—3] 54

C. 部位,動作,表情和聲調[說明 4—25] 55

D. 跳舞[說明 26—27] 64

E. 練習唱歌之要訣[說明 28] 69

F. 表演時應注意之點[說明 29] 71

五、註釋 73



故 事

黎明暉

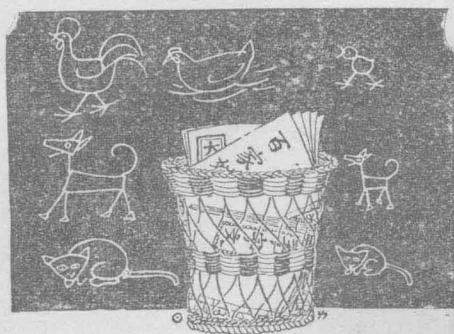


小畫家出世在舊家庭，長得很俊秀，生得很聰明。他的性情也和一般的孩子們相近，有點兒頑皮懶惰，讀書不肯用心。他的母親，希望他快快的求學，早早的成人；聘了三位老師，個個有名，一同教訓；不教他科學，只教他讀經。他每天下課後，母親不許他出門，不許他遊戲，不許他交際，只逼他讀讀百家姓，唸唸千字文；所以他時時刻刻，哼個不停。

他背着母親，常常與鄰家的孩子們親近，一同玩鬧，十分開心。有一天，小朋友們正玩得高興，被母親發見了，逐去鄰家的孩子們，將他誥誡了一頓。他心中懊恨，又不能得罪母親，只好嬉皮笑臉，一味的鬼混。母親生氣，不忍責打，暗自傷心。

他在書房中磕睡沉沉！三位老師來了；他還不醒。老師們也落得偷閒飲酒，讀讀新聞。那時恰被他的女朋友看見了，忙將他推醒。不料推推扯扯的聲響，驚動了老師們，一齊拍案示警。嚇得

他的女朋友，忙鑽到案下藏身。老師們發命令，教他背誦書文；他那裏能背誦！只暗教女朋友在一旁提示；但是他書太生，雖然有人提示，還是背不明，唸不清，只好胡扯亂湊尋開心。老師們一齊大怒，將他嚴加教訓，無奈他頑皮成性，既不害怕，也不吃驚，反向老師們開玩笑；引得書案下的女朋友，忍俊不禁，笑出了聲音；被老師們看見了，起身追逐，將女朋友轟出大門。老師們在外面留連未返；他在書房裏獨自納悶，提不起精神，仍舊‘曲肱而枕之’，在書案上暍。鄰家的孩子們，見房內無別人，趁此機會，輕輕的走進門，慢慢的又將他推醒；他無聊得很，偶然向黑板上繪畫，畫得很動人；引起了孩子們的高興，又鬧得十分起勁。老師們回來了，看見他的作品，真是傳神！心中欣幸；從此以後，便決意順他的個性，專教他繪畫，廢止了讀經。





提 要



A. 劇中人物

小畫家 —— Mezzosopran. (十二至十四歲之男孩,亦可用女孩化裝。)

【注意】譜中簡註‘小’字。

母親 —— Mezzosopran. (中年,亦可用少年人化裝。)

【注意】譜中簡註‘母’字。

小畫家之女友 —— Sopran. (十三四歲之少女。)

【注意】譜中簡註‘友’字。

鄰孩三人 —— Sopran. (不拘男女年齡。)

【注意】譜中簡註‘A’‘B’‘C’各字。

塾師三人 —— Bariton. (中年以上,亦可用少年人化裝。)

【注意】譜中簡註‘甲’‘乙’‘丙’各字。

(西文註釋,詳載卷末)

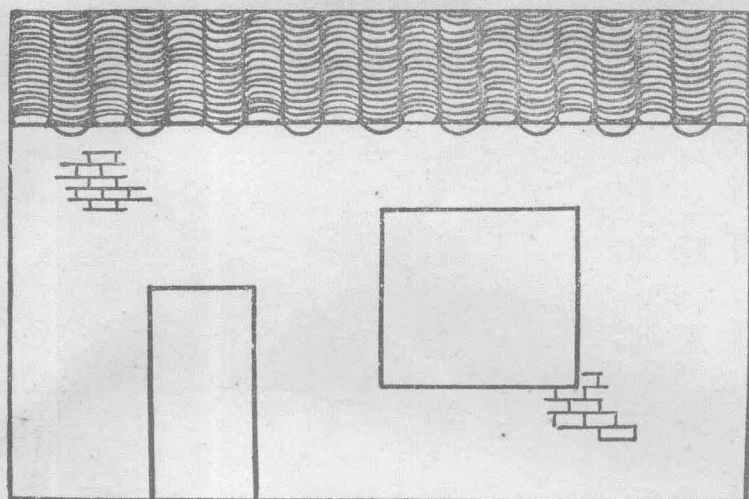
B. 曲 譜

1. 前奏曲, C 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 小快板;
2. 貴姓大名, F 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 中板;
3. 教子歌, F 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 中板;
4. 打盹曲, F 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 小慢板;
5. 斯文曲, C 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 小快板;
6. 背書歌, F 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 小快板;
7. 教導歌, C 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 行板;
8. 俯仰舞曲, F 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 狂板;
9. 我要睡覺, $\flat B$ 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 行板;
10. 潛張曲, F 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 小快板;
11. 趕快畫, F 調, $\frac{2}{4}$ 拍子, 中板;
12. 斯文曲尾聲, C 調, $\frac{4}{4}$ 拍子, 小快板。

(以上各曲譜均係新的創作)

[附註] 胡琴配弦: C 調用內 1 外 5 手; F 調用內 5 外 2 手; 變 B 調用內 2 外 6 手。只配弦一次; 換調換手, 不要再配。

C. 佈 景
I. 景物道具



1. 布牆一面,用白布製成,大小與台上之幕布相等,上開一窗一門,並繪簷瓦,如上圖。
2. 內幕一面,用深綠色或青色布製成。
3. 黑板一塊,用木架或靠椅支住。
4. 條棹一張,又方棹一張。
5. 椅子或櫈子四張。
6. 酒壺三把,又酒杯三隻(置方棹上)。
7. 厚書兩本(塾師甲及塾師乙用)。
8. 新聞紙數張(塾師丙用)。
9. 薄書兩本(封面上寫明千字文及百家姓),又粉筆及鉛筆各一支(小畫家用)。

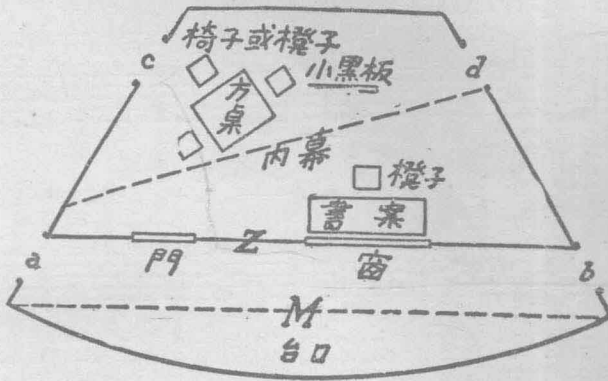
II. 換 景

第一場 在開幕之先,須按照下圖將景佈好——

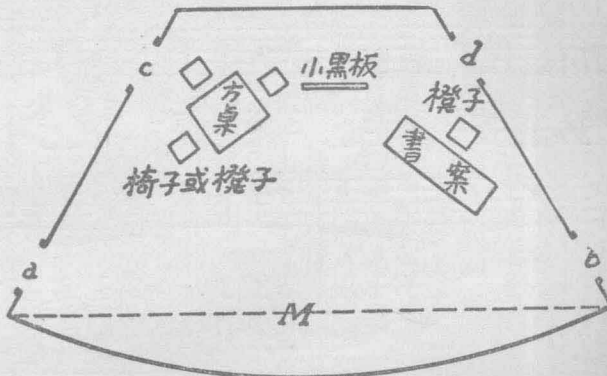
M. = 前幕。

Z. = 牆。

a, b, c, d = 上下場口。



第二場 在第一場演完之時,立將前幕垂下;同時將牆景及內幕移開,並將條棹及櫈子搬動,須十分敏捷,布置如下圖——



【注意】酒壺,酒杯,粉筆等須預先擱在方棹上。小畫家所用之書本及鉛筆等,亦須在第一場開幕之先擱在條棹上。

滑稽歌舞劇

小小畫家

〔前奏曲〕

(小快板)

Allegretto Spiritoso

〔參看說明3.〕

4/4 *mp*

$C^4/4$ 23 21 6 5 6 | 23 21 6 5 6 | 12 35 21 2 |

(稍輕)

12 35 21 2 | 5 3 2 6 1 2 | 5 3 2 6 1 2 |

23 21 6 5 6 | 23 21 6 5 6 | 12 35 21 2 |

12 35 21 2 | 5 3 2 6 1 2 | 5 3 2 6 1 2 |

p *f* *p*

3 2 3 2 3 2 3 2 | 6 1 2 1 2 3 2 | 2 1 2 1 2 1 2 1 |

(輕奏) (重奏) (輕奏)

f *mf*

6 5 6 1 6 5 6 | 2 2 2 2 1 3 2 | 0 2 0 2 1 6 5 |

(重奏) (稍重)

第一場

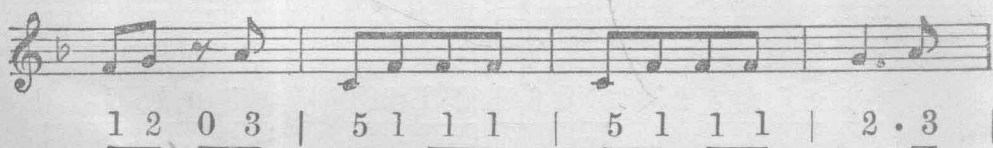
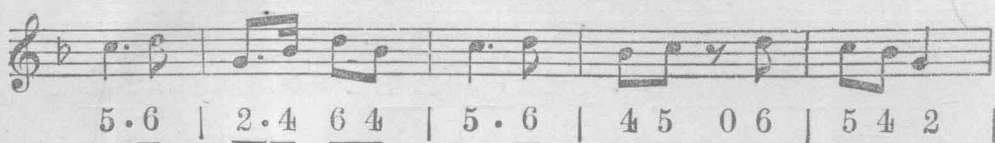
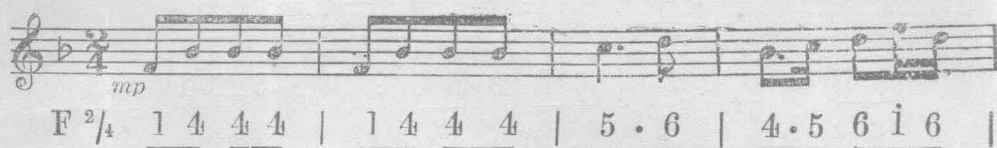
1. 兒嬉

開幕。在室外。小畫家上。 [參看說明 4.]

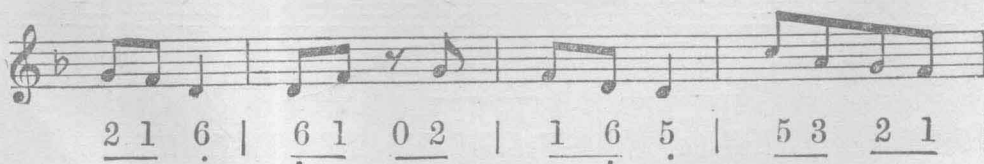
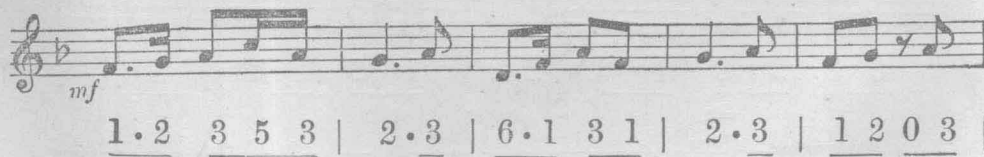
[貴姓大名一轉]

(中板)

Moderato legato.



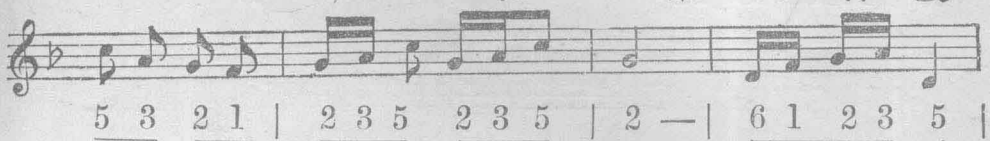
(奏至此處,鄰孩 A 上.) [參看說明 5.]





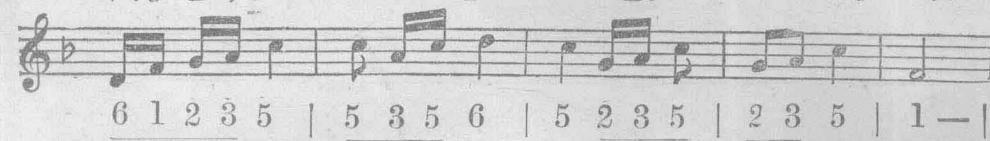
2 3 5 2 3 5 | 1 — || *mp* 2 3 6 1 2 | 2 3 6 1 5 |

(小畫家唱) 尖 耳 朵， 長 嘴 巴。



5 3 2 1 | 2 3 5 2 3 5 | 2 — | 6 1 2 3 5 |

看見主人，搖搖尾 巴，走過來，



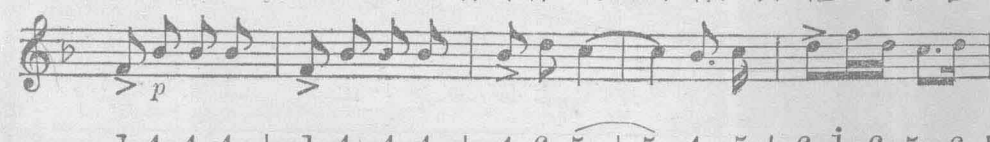
6 1 2 3 5 | 5 3 5 6 | 5 2 3 5 | 2 3 5 | 1 — |

走過去，他的足跡，好像梅花。



5̇ 5̇ | 4 6 . 5 | 4 6 . 5 | 4 4 4 | 1 2 3 4 5 | 5 3 5 | 4 2 1̇ |

喂!喂!不要扒，不要扒，停停停!我要問你，貴姓?大名?



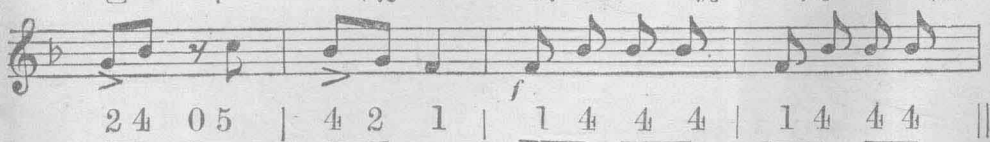
1 4 4 4 | 1 4 4 4 | 4 6 5 | 5 4 . 5 | 6 1̇ 6 5 . 6 |

(A唱) x x x x x x! x x x x x x! 我姓狗! 我的名字



2 . 4 6 4 | 5 . 6 | 4 5 0 6 | 5 4 2 |

也 叫 狗。 狗 就 是 我，



2 4 0 5 | 4 2 1 | 1 4 4 4 | 1 4 4 4 ||

我 就 是 狗。 x x x x x x! x x x x x x!

[參看說明 6]

【貴姓大名二轉】

(中板)

Moderato legato.

mp

F²/4 1 4 4 4 | 1 4 4 4 | 5 . 6 | 4 . 5 6 1 6 |

5 . 6 | 2 . 4 6 4 | 5 . 6 | 4 5 0 6 | 5 4 2 |

2 4 0 5 | 4 2 1 | 6 1 0 2 | 5 6 1 |

1 2 0 3 | 5 1 1 1 | 5 1 1 1 | 2 . 3 |

(奏至此處，鄰孩 B 上。) 【參看說明 7.】

mf

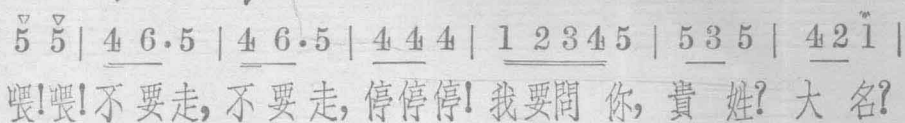
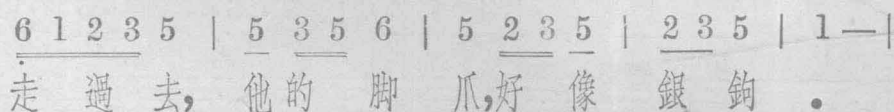
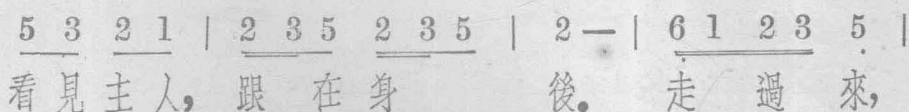
1 . 2 3 5 3 | 2 . 3 | 6 . 1 3 1 | 2 . 3 | 1 2 0 3 |

2 1 6 | 6 1 0 2 | 1 6 5 | 5 3 2 1 |

mp

2 3 5 2 3 5 | 1 — || 2 3 6 1 2 | 2 3 6 1 5 |

(小畫家唱) 圓 腦 袋，尖 鼻 頭。



(B音) x ɿ | z ɿ | z ɿ | z ɿ ! x ɿ | z ɿ | z ɿ | z ɿ ! 我姓貓 ! 我的名字



也 叫 貓。 貓 就 是 我。



我 就 是 貓。 x ㄣ|么ㄣ|么ㄣ|么! x ㄣ|么ㄣ|么ㄣ|么!

【貴姓大名三轉】

(中板)

Moderato legato.

mp

F $\frac{2}{4}$ 1 4 4 4 | 1. 4 4 4 | 5. 6 | 4. 5 6 $\dot{1}$ 6 |

5. 6 | 2. 4 6 4 | 5. 6 | 4 5 0 6 | 5 4 2 |

2 4 0 5 | 4 2 1 | 6 1 0 2 | 5 6 1 |

1 2 0 3 | 5 1 1 1 | 5 1 1 1 | 2. 3 |

(奏至此處，鄰孩 C 上。) [參看說明 8.]

mf

1. 2 3 5 3 | 2. 3 | 6. 1 3 1 | 2. 3 | 1 2 0 3 |

2 1 6 | 6 1 0 2 | 1 6 5 | 5 3 2 1 |

mp

2 3 5 2 3 5 | 1—|| 2 3 6 1 2 | 2 3 6 1 5 |

(小畫家唱) 扁 嘴 壳, 細 羽 毛。