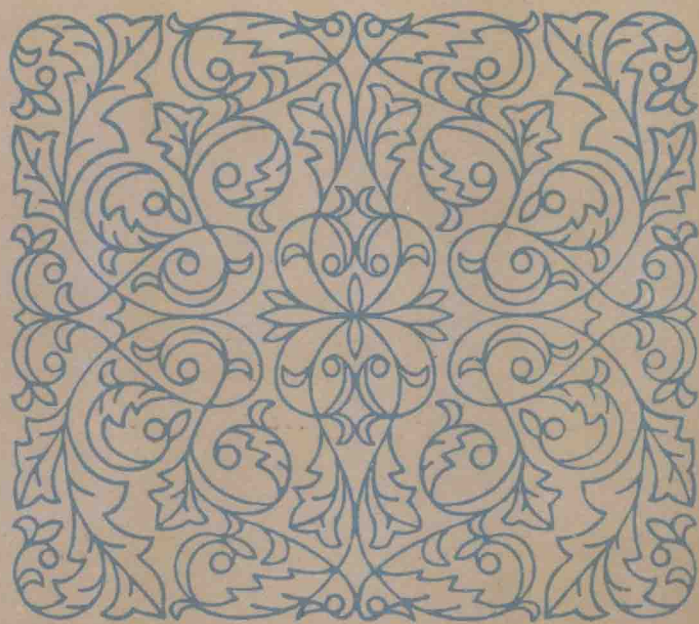


民國叢書

第四編

• 79 •



民國叢書

第四編

· 79 ·

歷史·地理類

太平天國史綱

羅爾綱著

太平天國史叢考

羅爾綱編著

太平天國史事論叢

謝興堯著

太平天國的社會政治思想

謝興堯編

太平天國革命思潮

彭澤益著

上海書店

羅爾綱著

太平天國史綱

本書據商務印書館1947年版影印

湯序

每每翻閱一部西文的世界史，我們很難看到中國史在全書中佔到一個相當的地位，總是五六百頁的書中祇有五六頁或十頁，或是一萬頁的叢書中祇有二三十頁講到中國的過去。這種缺陷，僅有兩種解釋：一種是中國的文化在他們西洋人治世界史的眼光裏沒有地位，他們有成見看不起中國的文化，竟將史家的責任放棄而抹殺中國的歷史。一種是他們不懂中國的歷史，無從寫中國的歷史。

我們姑不論一般西洋史家的通病，但問中國史學界的自身如何敘述中國歷史的書籍在那裏？二十五史是否算是歷史？從今我們有沒有中國史可讀？

歷史是隨着時代的進步，常常需要改造，各時代需要適合各時代的歷史。二十五史不但數量的浩大，不是人可得而讀的歷史，那些帝王的本紀、英雄的傳記、和名臣的記載，總之歷史的內容和著者的眼光，與現在我們所要敘述文化的進步、經濟的變動、社會的變遷等等的歷史的性質是完全不同的。以往的歷史是以帝王朝代為連繫，目的祇在記載與帝王有關的言行，此後的歷史是以整個民族或各民族的發展為主體，記載他們多方面的活動。這種不同顯然是隨着時代思想的變遷而產生了。

中國歷史在這種需要改造的情形下，目前我們最急切的辦法，當然是集合許多有志的史家作大規模有計劃的工作，每個人研究一個時代或一專門範圍。從時代劃分，我們有各朝代的研究，如唐史、明史。從性質劃分，我們有田賦史、貨幣史。或更進一步的分析，如明代田賦史、清代貨幣史、太平天國史等等。我們先有許多專門的研究，然後纔有產生完整的歷史的可能，正如先有許多完好的磚瓦、棟樑，然後纔可以建築堅固的大廈。

爾綱兄的太平天國史綱便是依上述的意義和我們朋友們時常計議改造中國歷史的步驟而著作的，可也是著者五六年來苦心孤詣研究的結果。所以全書結構的嚴密，資料的豐富，態度的謹慎，我以為在現代中國史學界裏，是一部難得的著作。但是，我們並不以此自滿，著者本人亦不以此自足。我們要建設一部健全的中國史，我們要增加中國史在世界史中的地位，大家的責任是何等的繁重！太平天國史綱的寫成頂多不過大家要做的工

作千百分之一二。這種信念是我們朋友和著者一致信守的，同時，我想也是一般讀者同情的吧！

二十五年九月二十三日，湯象龍謹序於倫敦。

吳序

過去的學者以爲一個好史家的必須具備的條件是史才、史學、史識和史德。我以爲一本好的歷史著作之出現，最主要的條件是時、地、人。才學識德都是屬於人的訓練。沒有好史家當然不能產生好的歷史著作，可是有了好史家，而不給以客觀條件的方便，不得其時，不得其地，也絕對不能有好的成績出來。

太平天國起義到現在已經過了八十六年了。太平天國的滅亡也已過了七十年。在這七十年的歷史進展中顯然發生兩種改變，第一是政治情勢的改變，太平天國所曾努力推翻而不能達到目的的清政府，已爲其後一代的革命軍所推翻。第二是社會思想的改變，太平天國所曾努力建設而未完成的工作，已經在這幾十年中逐漸地部分地實施。清政府所看作萬惡的叛逆到民國成立後被推衍爲革命的前驅，湘淮軍所斥爲異端邪教的設施，到後來也被恭維爲救世的碩謀。在湘淮軍或革命家的宣傳者的口頭和筆下，或失之矯，或失之誣，往往不免有扭曲史實和附會解釋的地方。到現在，距離民國的成立也已有二十五年了，意氣和感情的障礙一去，自然可以比較清楚地認識太平天國的真相。同時，在這幾十年中，國內各地和國外倫敦、巴黎諸博物館所發見的太平天國新史料層出不窮，給予太平天國史的研究者以新途徑和新憑藉，這應該是寫一本好的太平天國史的時候了。

關於地道光三十年太平軍發難於廣西金田，此後十幾年的長期戰爭中都以兩廣子弟爲中堅人物。從另一方面看，這十五年戰爭，簡直可看作兩廣和湖南的地方戰爭。過去所有的關於太平天國的著作，除清政府的官書對太平天國加以惡意的歪曲的記載以外，其他私人著作也大抵多出於兩廣子弟的敵人湘淮軍文士之手，投井下石，他們是不肯尊重他們的敵人的。在新式交通工具未輸入中國以前，兩廣在地理上和民俗上、文化上都自成一區，他們的生活習慣、言語、信念，都不易爲外省人所了解。例如太平天國何以能在兩廣起事？何以能在數月之間即蔚成絕大的勢力？兩廣的子弟何以一閩而起，從亂如歸？客家人何以成爲太平軍的中堅的勢力？凡此都有其經濟的、社會的、歷史的、地理的原因。絕非湘淮文士所能了解，更不用說清政府的御用文士！以此理想的太平天國史的作者應當是兩廣人，尤其是太平軍起事的策源地——廣西潯江流域的學者爲最合式。地方性的了解和史料的探輯的特殊方便是一本好著作的必要條件。

我的朋友羅爾綱先生是一個受過歷史訓練和文學訓練的人。他是廣西潯州的土著，在童年已經飽聽了關於太平天國的遺聞軼事，父老的傳說和太平軍名將的遺蹟使他發生極大的興趣。五年前他回到他的家鄉去，寫了一部「太平天國廣西起事史」，他已經把一個廣西人所能利用的廣西材料盡量的採攝了。可是他不肯滿足，愈深入的研究使他愈感到史料的缺乏。同時，他也不肯相信片面的史料，他需要一個更大的園地供他活動。因之他捨棄了他的固定職業，重新回到北平來，利用北平的公私藏書，點點滴滴地作太平天國史的研究。在祁寒酷暑

的困窮生活之下，在兒女哭鬧的包圍之下，他以一般朋友所笑爲「病夫」的體質，在爲生活而工作的八小時機械的苦工以後，往往寫作到午夜！在這五年不間斷的工作中，他陸陸續續地寫定了幾十篇嘔心瀝血的著作。每一篇寫成後，改而又改，往往費了好幾倍的寫作工夫，一直改到他自己滿意纔肯甘休。可是再過一兩個月後，他又把已發表的經過幾次刪改的文章在塗改了。他的時代使他不肯用湘淮文士那種侮辱敵人的看法，同樣地，他的歷史訓練也使他不肯偏信太平軍自身和後來革命宣傳家的記載。他的鄉土觀念引起他的研究興趣和研究的方便，可是在他的著作中，他絕不肯稍存「鄉曲之見」，替他的鄉先輩辯護或掩飾。他的細密的矜慎的工夫，加以沉潛的冷靜的分析，廣博的深入的探討，結果成功了這本可貴的小書。他雖不爲新奇可喜之論，卻沒有一章沒有一段，不具有他的獨特的見解。在這本書中所提及的人物和典章制度的研究，都只是採取他過去所做考證工作的結論。這一些考證文章是寫定這本書的基礎，也同時刊行，別名「太平天国史叢考」，讀者最好能取以參看，更能看出作者的學力和態度。

爾綱先生在友朋中是最虛心和最謹慎的一個人。他的理想中的太平天国史的完成預定在二十年以後。這本小冊子之出版，完全出於史學研究會一班朋友的催迫，作爲史學叢書的第一種。稱爲「史綱」而不曰「史」，正可以看出作者理想中的全史的計劃。

病於萬壽療養院的第三十五天，承作者的好意，讓我能在玉蘭花下快讀一過，爲了醫生禁止讀書和構思，只

能替讀者簡單地在此爲這本書著作的時和地和書的作者作一介紹。至於這本被介紹的書的內容，還是讓讀者自己去細心領略吧！

一九三六，四月二十四日。吳 晗於平西萬壽療養院十一號。

自序

寫太平天国史有兩件難事：第一，關於史料的考訂方面，前人是不会替我們做過這一件工作的。每一種史料，差不多都要作者自己先去做一番考訂的苦工夫。沒有鑒辨史料眼光的人，便看不出史料的真偽。史料的真偽不辨，據以成書，則其書必去「信史」遠了。史所以紀實，史而不足以傳信，則何用於史？這是寫太平天国史的第一件難事。第二，關於寫作的態度方面，從來著作太平天国史者的態度大都可以分爲三種：在同治中興時代，則持「成王敗寇」之見，斥太平軍爲「髮逆」，貶爲「粵匪」；在辛亥革命以後，則歌頌洪楊諸人稱爲「民族英雄」，尊爲「革命先烈」；到最近，太平天国史的研究，又多成爲一種理論的解釋，內容羌無故實，跡有近於宣傳。這三種見解，都是爲着時代觀念所影響，而不盡由於著者的偏見。但是，一個歷史家的任務，是在求真，是在傳信，故必須把握着時代的觀念，而不要爲其所持。換句話說，著者的態度必須站在客觀的立場，在其著作中，著者不容有絲毫成見攙雜其間。這是寫太平天国史的第二件難事。

一個要寫作太平天国史的人，要打破這兩個難關，都得有相當的訓練。著者不敏，不敢說已經受過了多少的訓練。但對於太平天国史料的考訂工作，曾下過幾年的苦工夫。著者考證的結果，一方面對於向來所傳朱九濤之

與上帝會，張國樑之與洪秀全，所謂「天德王洪大泉」之被擒等等偽傳說、偽史案，都一掃而空。同時，對於史實的建設方面，如洪秀全、馮雲山入廣西宣傳的經過，客家人與太平天国興起的關係，金田起義的情形，「天朝田畝制」的實施諸問題，都曾經過詳徵博考，然後據以寫作。在本書中，著者敢自信沒有一處地方是根據不曾考訂過的史料來寫的。至於說到著者的態度，既不歌頌洪楊，也不咒咀洪楊；既不借往事以宣傳，也不願掩飾史蹟的真相。著者只求在真確可信的史料中，寫出一部真確可信的歷史。

不過，著者的棉力究竟有限，而太平天国事件，其起因、其經過、其影響，在中國近世史上都佔了一個很重要的階段，要寫作這一部歷史，豈是著者個人的能力所能勝任？所以幾年來，除了做考訂史料的工作外，對於寫作全史的計劃，遲遲不敢下手。去年冬，妻兒南歸，來與吾友湯象龍先生同住，吾友吳晗先生也時相過從。每當深宵圍爐快談的時節，這兩位朋友，就常常鼓勵我趕快把太平天国的歷史寫出來問世。以為著者計劃中的「太平天国史」，不妨一點一滴地寫到十年二十年，而目前出版界中，關於這一件史蹟的著作，就是一部使人值得一讀，使人可以簡單的明瞭這次事件的起因、經過及其影響的綱要之作，也還不曾有，這是著者應該擔負起的責任，必須先把一部綱要的太平天国史寫出來獻給一般讀者。著者爲了好友的勸勉，所以纔有這部「太平天国史綱」的寫作。

著者在這部書中，要最感謝著者的朋友湯象龍先生、吳晗先生。假使不是吳先生幾年來對著者不斷的鼓勵，竭力的幫忙，隨時的指示，則著者對太平天国史的研究，老早已拋棄了。假使不是湯先生在著者寫作此書的時候，

隨時隨處加以指示，則著者以學力所限，此書中將不免有所蔽的地方。尤其是在第一章革命的背景上全章及第八章革命的影響的『財政經濟方面』一節裏，都是根據湯先生的指示去寫的。湯先生是今日研究中國近代經濟史的學者，本書根據他的意見去寫成的地方，都是本書中最精彩的地方。這是應該特別為讀者奉告的。全書成後，並蒙湯先生在百忙中，吳先生在休養中為著者細細改正一過。總之，假如不是得吳先生的鼓勵，今天壓根兒不會有此書；假如不是得湯先生的指示，此書決不會寫成今天這樣的內容。所以著者對於這兩位好友的鼓勵與指示，是萬分的感激！此外吾友谷霽光先生朱慶永先生也都為著者改正幾處，著者對谷朱兩位先生也深表謝忱！至於著者所根據的許多專著，除在本書各章中一一註明以示所源外，在此並同深感謝！

羅爾綱自序於北平 二十五年四月十三日

凡例

一、本書紀時，除引用原詔旨處其中書明太平曆年月日者外，其餘一律以清元紀時。因為太平天国原刻時憲全書，今日已不可復見，殘篇所留，詔旨奏疏所書，均無補於考證，而官書所載，私乘所記，又復參差不齊，故太平曆與陰曆陽曆的對照，已無法確考，本書所以不得不採用清元紀時者以此。

二、本書凡書太平天国之「国」都一律作「國」，以符洪氏國號原字的真相。此外，凡所引太平文書中所改諸字，如「魂」改爲「臥」，如「上」改爲「尙」等字，都仍其舊，以保原來文件的面目。（惟李秀成供狀中如「國」字仍作「國」，未加改寫，此或由於李狀曾爲曾國藩所竄改，或由於李秀成亡國後無所用其避諱，此種地方，已無法考訂，著者引用李供遇此種地方時，惟照供狀原字書寫）。

三、本書南京一地名，或書天京，或書金陵，非一地而用兩名，實以天京者爲太平軍對南京的稱謂，金陵者爲清人對南京的稱謂，故凡遇敘述太平軍方面事蹟時則作天京，敘述清軍方面事蹟時則作金陵，至於著者個人站在著作者的立場敘述事件的前因後果時也作金陵，以金陵爲南京的古名，而天京則不過一時的建號也。

四、本書凡引用太平天国原文件之處，都不註明出處，以此種原文件已爲學術界所公認，所周知，故無須一一註明。

至於引用個人的專論則都於原章註明，以示所源。

目錄

第一章 革命的背景(上).....一

一 臺灣兼併.....一

二 人口增加.....七

三 金融外溢.....一

四 連年災荒.....一七

第二章 革命的背景(下).....二二

一 滿人的壓迫與漢族祕密會社的反抗運動.....二二

二 政治貪污.....二八

三 軍備廢弛與鴉片戰役的影響.....三三

第三章 革命的醞釀及爆發……………二八

一 上帝會的創立與洪馮入桂……………三八

二 洪馮入桂時代的廣西……………四二

三 金田發難……………四七

第四章 十五年戰爭的經過(上)……………五一

一 永安建國……………五一

二 建都天京……………五四

三 湘軍的興起與前半期的戰局……………六二

第五章 十五年戰爭的經過(下)……………七〇

一 楊韋之亂……………七〇

二 後半期的戰局……………七二