

漂亮家居

編輯部·著

設計師不傳的私房秘技

玄關設計 500

儲物收納 端景展示
視覺緩衝 空間區隔
風水破解 照明提示

玄關是出入門的關鍵所在，也是心情與視覺的過渡角落。在這裡，可以安排收納的鞋櫃或是收納小物，創造令人來去從容、輕鬆愉悅的轉國區域；可作為佈置的起點，一尊慈悲的佛像，便能延伸表情的生活品味與態度；可將光源安排於此，不但給予照明提示，也能營造溫馨的居家氣氛。一個小小角落能蘊含如此多元機能，超過500個設計提案，更能讓它成為居家有型有款的必備。



IDEAL HOME 07

設計師不傳的私房秘技

玄關設計 500

執行編輯 | 莊雅雯

文字編輯 | 張麗寶、高維甄、張立德、林黛玲、李寶怡、
詹雅蘭、莊雅雯、莊偉慈、魏賓千、劉芳婷、
黃珮瑜、林蓮珍、羅幸惠、羅梅芳、劉繼珩

美術設計 | 葛雲

發行人 | 何飛鵬

社長 | 許彩雪

總編輯 | 張麗寶

叢書主編 | 李寶怡

出版 | 城邦文化事業股份有限公司 麥浩斯出版

Email | cs@myhomelife.com.tw

地址 | 104台北市中山區民生東路二段141號8樓

電話 | 02-2500-7578

傳真 | 02-2500-1916

發行 | 英屬蓋曼群島家庭傳媒股份有限公司城邦分公司

地址 | 104台北市中山區民生東路二段141號2樓

讀者服務專線 | 0800-020-299 (9:30AM-12:00AM; 01:30PM-05:00PM)

讀者服務傳真 | 02-2517-0999

讀者服務信箱 | cs@cite.com.tw

劃撥帳號 | 1983-3516

劃撥戶名 | 英屬蓋曼群島家庭傳媒股份有限公司城邦分公司

香港發行 | 城邦(香港)出版集團有限公司

地址 | 香港灣仔駱克道193號東超商業中心1F

電話 | 852-2508-6231

傳真 | 852-2578-9337

馬新發行 | 城邦(馬新)出版集團

Cite (M) Sdn. Bhd. (458372 U)

地址 | 11, Jalan 30D/ 146, Desa Tasik, Sungai Besi
57000 Kuala Lumpur, Malaysia

電話 | 603-9056-3833

傳真 | 603-9056-2833

總經銷 | 高見文化行銷股份有限公司

電話 | 02-2668-9005

傳真 | 02-2668-6220

製版印刷 | 凱林製版

定價 | 新台幣420元

國家圖書館出版品預行編目資料

設計師不傳的私房秘技 玄關設計500/

漂亮家居編輯部編作. --

初版 -- 臺北市：麥浩斯出版：

家庭傳媒城邦分公司發行，2008.09

面；公分 -- (IDEAL HOME；7)

ISBN：978-986-6960-77-2 (平裝)

1.玄關 2.家庭佈置 3.室內設計

422.58

97007556

2008年09月初版一刷 · Printed In Taiwan

2009年06月初版五刷

版權所有 · 翻印必究 (缺頁或破損請寄回更換)

ISBN：978-986-6960-77-2

漂亮家居

編輯部·著

設計師不傳的私房秘技

玄關設計 500

儲物收納 端景展示
視覺緩衝 空間區隔
風水破解 照明提示

玄關是出入門的關鍵所在，也是心情與視覺的過渡角落。在這裡，可以安排收納的鞋櫃或是收納小物，創造令人來去從容、輕鬆愉悅的轉國區域；可它作為佈置的起點，一尊慈悲的佛像，便能延伸表主的生活品味與態度；可光源安排於此，不但給予人們的照明提示，也能營造溫馨的居家氣氛。一個小小角，更能蘊含如此多元機能，超過500個設計提案，更能讓它成為居家有型有款的必備。



儲物收納



玄關是出入門的關鍵所在，總不能讓凌散的鞋子或是小物件壞了好心情。所以玄關除了設置鞋櫃之外，也可以擺放一些收納用品，作為雨傘、鑰匙、安全帽等常態物件的集納區域，創造一個令人來去從容、輕鬆愉悅的轉圈區域。

端景展示



玄關是個很好的佈置起點，一個充滿樂活綠意的小盆栽、一尊相貌慈悲的佛像，或一幅主人喜愛的畫作，便能延伸表達屋主的生活品味與態度。另外，藉由玄關的高能見度，也可將家人的相片或是留言板裝飾在此，從玄關開始體現居家的溫馨感。

視覺緩衝



玄關處在大門入口的位置，是過渡戶外與室內空間的緩衝。進入門內即希望將門外的喧囂摒除，渴望迎接家的舒緩氛圍，不同的空間感受，需要在心理與視覺上獲得調適與轉換的機會。一個特殊的弧狀量體或是鵝卵石鋪陳的造景等與室內連成一氣，輕易地過濾掉心情雜質，開心入內。

空間的區隔可以用隱喻的手法表現，以玄關來說，利用地坪材質或是高低的落差即能劃分內外界線；另一種即是藉由實體隔屏作為區隔空間的媒介，玻璃、屏風、鐵件或是木作都是極佳的取材對象。如此安排除了體現界定空間的機能需求之外，同時化解掉一般居家常見的穿堂煞問題。



空間區隔

玄關是出入居家的必經之地，也是氣場流動的必然之道，所以，玄關風水也影響著居住者的氣勢。一般常見的玄關風水問題即是穿堂煞，指的是進門即見後門，導致氣進入之後，又旋即離開，無法聚氣聚財。遇到這類問題時，可在兩空間之間安排屏風或櫃體，讓氣有所停留，凝聚好運氣。

風水破解



玄關的燈光安排應重在入門的光源提供，所以玄關的開關必須是獨立式或是感應式的，避免掉摸黑入門造成的不便。同時可以放置具備裝飾效果的造型燈具，或是安排間接光源，例如在鞋櫃下方設置燈光，即可溫暖氣氛又兼具照明的實用機能。



照明提示

設計師不傳的私房秘技

玄關設計 500



CONTENTS

01	儲物收納	008
02	端景展示	080
03	視覺緩衝	140
04	空間區隔	194
05	風水破解	262
06	照明提示	284

從附屬到必備的玄關設計

記得有一位編輯朋友，堅持她所做的書一定要有蝴蝶頁才行，寧可犧牲內文也在所不惜。她的說法是：「沒有蝴蝶頁的書像是沒有玄關的家，感覺過於直接！」對，太直接，即少了期待，也沒得喘息。所以不管是大空間或是小坪數；無論是實用需求或是情緒過渡，玄關，一定有其必要性。且玄關是一個家的門面，也是表達居家風格的起始，所以更是需要設計。

在這裡，可以安排收納的鞋櫃或是收納小物，創造令人來去從容、輕鬆愉悅的轉圜區域；可以將它作為佈置的起點，一個充滿樂活綠意的小盆栽、一尊相貌慈悲的佛像，便能延伸表達屋主的生活品味與態度；可以運用兩種不同屬性或風格的地坪材質，取代實體隔間，作為隱喻的空間界定；可以將光源安排於此，不但給予一入門的照明提示，也能營造溫馨的居家氣氛。另外，一般居家最常遇見大門即見後門的問題風水一穿堂煞，也可以透過隔屏與櫃體的設置，讓氣能夠凝聚，得以聚財、聚好運。

一個小小角落，便能蘊含如此多元機能，透過精心的設計，更能讓它不再只是可有可無的附屬空間，而能成為居家有型有款的必備。

執行編輯 莊雅雯

【江榮裕建築師+居逸室內設計】

CS空間設計
ERI國際空間規劃設計事務所
IS國際設計
Kenny&C室內設計
Tom室內設計工作室
一番程翊室內裝修工程
丁薇芬設計工作室
八寬設計工程
大山空間設計
大涵國際室內企劃
大樞室內設計
大衛麥可國際設計
川清設計
日月鼎室內設計
火紅宅置室內設計
王俊宏室內裝修設計
世家新室內裝修
玉馬門創意設計
生活空間修飾行
石奧空間設計
禾築國際設計
后翎設計
好適設計
如果空間設計工作室
宇藝空間設計
聿和建築空間事務所
自然空間設計
艾克森景觀室內設計
西捷空間設計規劃事務所
享羿生活室內設計
李靜敏空間設計
呂天室內設計事務所
呂法室內設計
京樺國際室內設計
其可設計
居邑室內設計
居里設計工作室
易居設計

江榮裕
黃敏堯
李哲夫
陳嘉鴻
Kenny
曾騰霄
詹芳玫
丁薇芬
孫聖皓
趙元鴻
趙東洲
紀家豪
張紫嫻
吳文君
日月鼎室內設計師團隊
陳忠狄
王俊宏
林炳男
林厚進・朱伯晟
陳亮吟
蕭潔妤・鄧育誠
禾築設計團隊
潘英任・潘俊良
何俊毅
如果設計師團隊
陳泓宇
尤曉唯
羅文君
秦瑞嵐
陳建宏
蒲羿茹
李靜敏
陳建泰
宋明翰
京樺國際室內設計
廖文琪
林志強
劉月裡
黃基育

02-2655-0570・04-2285-7290
02-2731-9196・0960-741-277
02-2653-0423
02-2767-4000
02-2893-0757
02-2991-3691・0937-894-971
02-2630-7168
0960-728-560
02-2719-8167
06-268-8895・07-225-3126・0918-558-367
02-2713-5808
02-2251-6411・0932-250-212
0800-060-869
04-2406-7392・04-2407-8809
0800-777-066・02-2871-1218
03-558-7259・0910-646-979
02-2704-9955
0800-873-689
02-2745-8810
02-2700-6188・0926-165-970
02-2249-0800
02-2367-6661
02-8663-1550・0932-325-856
02-2563-2033
02-2516-2076
02-2738-8918
02-2762-0125・0916-298-401
03-519-1282
02-8786-4263
02-2599-2275
02-2858-3248・0935-549-428
03-427-1418
02-2657-0838・0932-043-614
02-8791-9488
02-2305-8807・0968-314-035
02-2706-0602
02-2362-7032・02-2362-7132
07-390-8801
03-535-2326

易境空間設計
林萬富室內設計
林慶宗設計
杰室設計
肯設計
近境制作設計
邱舍空間技研所
邱誠企業
采荷室內設計
長銘設計
青田苑室內設計
勁一設計
城市設計
建構線設計X-LineDesign
春雨時尚空間設計
映工作室
洛邑設計
玳爾室內設計
英皇室內設計
迪崙設計
韋辰空間規劃設計
香榭綠舍空間設計
俱意室內設計裝修工程
倉堤設計
原點室內設計
孫國斌空間設計
晏禹內設計工程
珥本空間設計
康迪設計
御境空間設計(筑采設計)
清沐設計
理想家設計
陳子庭室內設計
麥德空間設計
凱奕設計
富朗設計中心
幾米空間設計
湯鎮權空間設計事務所
皓棋設計

李秋波
林萬富
林慶宗
李坤霖
詹秉榮
唐忠漢
邱張富
邱振民
丁荷芬
洪雪美
江文苑
鍾景台
朱沛亭·陳連武
沈志忠
周建志
李文正·李佳縉·陳孟漳
周介一·陳維方·田允茂
朱志峰
曾國勝
江宜甫
林章成
陳歡
馬昌國
謝恩倉·蘇信宇
蕭朝明
孫國斌
林彥宇
陳建佑·曾耀微
詹亞珊
林偉群
徐國清
高天惠
陳子庭
陳聰明
房元凱
趙國勝
王立君·呂俐綺
湯鎮權
王文凱

02-2759-5550
02-2723-4898
02-2708-0956
02-2230-6960·0918-071-711
0922-785-355
02-2528-9280
02-8666-6628·0972-216-330
02-2369-9172
0938-803-067
04-2241-0542·0926-238-067
02-2369-2229·0920-790-737
02-2751-0105·0937-845-508
02-2553-5288
02-2377-2208
02-2365-6080·0922-619-131
04-2302-2779·04-2302-3079
02-2388-5133
02-2388-0585
02-2253-9790
02-2523-5421
0912-002-299
0938-222-007·0966-921-458
02-2396-9737·0936-094-569
02-2723-6874·0915-662-233
02-2546-0505·0936-350-403
02-2796-5948·0920-739-922
02-2236-2678·0935-130-536
04-2233-9883
02-2831-6667
0931-588-576
02-2754-6999
02-2758-5505
07-225-6397·0937-322-036
02-2391-0030·0937-524-899
02-8733-1596
03-558-6758
02-2727-6638
02-2396-5171
02-8965-3725

筑域國際空間設計
 絕享室內設計 (理建室內設計)
 逸梵室內設計
 雅士室內設計工程
 集集設計
 雲昌室內設計
 黃上科空間設計事務所
 傅十設計事業
 匯禾室內裝修設計
 當代空間設計
 裝潢便利通
 達利室內設計
 達圓設計
 鉅家居整合設計
 鼎爵設計
 曉達設計
 嘉德設計
 演拓室內設計
 漢澤設計
 瑪黑設計
 臺北基礎設計中心
 赫陸空間規劃設計
 遠結室內設計
 劉嘉雯聯合設計中心
 寬聯合設計事務所
 德力設計
 摩登雅舍空間設計
 歐樸設計
 澄慧設計
 磐石建築工程設計
 璟呈設計
 臻舍設計
 諾瓦室內建築設計工房
 鐸峰國際設計
 優荷設計
 礎石設計
 觀得空間設計
 權釋設計 (築間設計)
 藝念集私空間概念
 尚展空間設計
 極緻國際設計

陳永祥
 胡來順
 張凱榮
 洪麗芹
 王鎮
 李中霖
 黃上科
 許天貴 · 李文心
 朱亨巖
 于懷晴
 裝潢便利通設計師團隊
 達利室內設計團隊
 謝淑芬
 陳竣維
 呂明穎
 曉達設計團隊
 許祥德
 張德良 · 殷崇淵
 伍世泰
 朱晏慶
 黃鵬霖
 謝長佑
 黃琪玲
 劉嘉雯聯合設計中心設計團隊
 李清楓
 許宏彰
 摩登雅舍設計團隊
 歐佳華
 解博淳
 磐石建築工程設計
 許錦程
 臻舍設計團隊
 謝立齊
 黃以鏐
 張興中
 許真豪
 游淑慧
 洪緯華 Elen
 黃千祝 & 張紹華
 吳啟民
 馬靜白 & 蔡宗諺

02-2346-1239 · 0936-178-775
 02-2746-8081
 02-8911-1015 · 0939-112-968
 02-2927-2195 · 0935-181-498
 02-8773-8928
 02-2364-9633
 02-2563-4688 · 0919-204-434
 02-2895-2832
 02-8787-3579
 02-8667-9266 · 0926-819-266
 02-2723-6655
 02-2630-9978
 03-346-8986
 0800-613-666
 02-2792-0990
 02-8521-6106 · 02-8521-5373
 02-2585-5600
 02-2570-3959
 02-2223-6698
 02-2570-2360
 www.tbdc.com.tw
 02-2377-7988
 02-2503-6077 · 0935-269-000
 02-2715-0171
 03-523-3816 · 0918-512-255
 02-3393-3362 · 0935-851-638
 02-2362-0221 · 03-302-0911
 02-2751-5989
 02-8245-2008
 02-2706-2668
 02-2736-6855 · 0935-993-922
 02-2739-4095
 06-251-3838 · http://novwoo.com
 02-8663-9911
 04-2452-7077 · 0953-209-777
 02-2793-8629
 02-2546-3939
 02-8521-8313
 02-8787-2906
 02-2733-8466
 02-2658-0890

儲物 收納

001
125

玄關是出入門的關鍵所在，總不能讓凌散的鞋子或是小物件壞了好心情。所以玄關除了設置鞋櫃之外，也可以擺放一些收納用品，作為雨傘、鑰匙、安全帽等常態物件的集納區域，創造一個令人來去從容、輕鬆愉悅的轉圜區域。

001

化繁為簡的島形設計

運用深金鋒大理石、秋香木皮、燈為主要建材，打造原本無玄關的住宅空間，玄關櫃的設計極具巧思，以島形為概念出發，落地的木櫃為鞋櫃、上方懸吊為電視櫃與機櫃，既能儲物收納，也有區隔玄關與客廳空間，同時兼具視覺緩衝的功能。

圖片提供◎八寬設計

001



002

鏡子切割的鞋櫃門片讓廊道變寬敞

透過玄關讓主牆延伸，讓廊道變得寬敞，左手邊以壁紙帶出活潑調性，右手邊則以金屬漆冷烤加上鏡子切割與木紋壁板，製成實用的收納鞋櫃。

圖片提供◎藝念集私空間概念



002

003

利用地面材質區隔空間

玄關的位置位於地下室銜接地面層的樓梯處，設計師將原本的牆面打掉，並且使用玻璃材質帶來極佳的視覺穿透性，上樓梯之後的右手邊是鞋櫃，滿足實際的收納機能，設計師在此使用不同材質區隔空間，讓簡單的樓梯間也能因此變得更加豐富。

圖片提供©李靜敏空間設計



004

木格柵門片展現休閒意象

玄關所在之處原本是客廳，設計師在此以木格柵作為照片左方鞋櫃的門片，以材質與設計的巧思來打造玄關特色，另外考量到屋主習慣把鞋子穿進屋內換鞋的習慣，也刻意設計高度落差讓屋主可坐著穿鞋。

圖片提供©好適設計

004





005

005

無縫門片詮釋簡潔空間

玄關進入之後的左手邊，設計師以圓形的意象以及減法的概念製作出端景空間，上下仍以無縫設計的手法來製作可開闔的門片，右邊則是結合鞋櫃收納功能，既滿足視覺效果同時也兼具了使用需求。

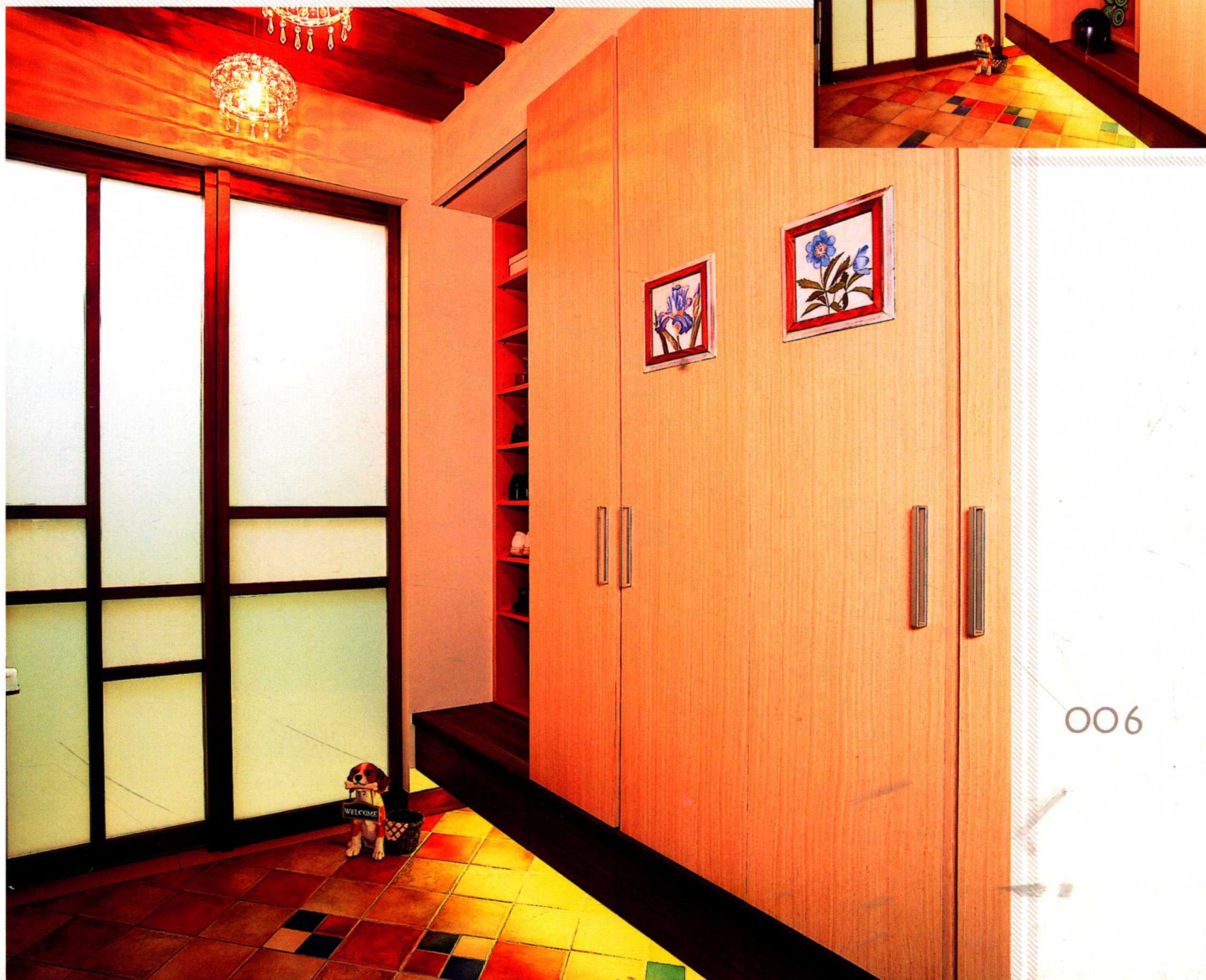
圖片提供©城市設計事務所

006

雙層鞋櫃收納加倍

鞋櫃採雙層式設計，裡面一層以開放式呈現，外層採門片式收納櫃形式，讓鞋櫃可以隨著軌道而滑動。另外，將鞋櫃墊高，可當做穿鞋椅使用。玄關地板則採用復古磚作拼貼，搭配富復古氣息的吊燈，讓人一進間就感受居家的溫馨。

圖片提供◎觀得空間設計



006

007

超省錢的雙向系統櫃收納

玄關與開放式的廚房之間隔有一道雙向的收納櫃體，一邊提供收納電器及食譜的書架，另一邊則是衣櫥鞋櫃等。所有櫃體都是依照現場尺寸，先在工廠做好，再到現場組裝，活用系統櫃體優勢省錢又可降低污染。

圖片提供◎禾築國際設計

007