

光緒皇帝曾傾注全部心血想要為他的臣民做好事，但是中國的禮教壓垮了他，讓他成為中國歷史上最大悲劇的犧牲者。如果我能用這本書，消除世人對光緒的誤解，我將感到非常滿足，因為這位善良可愛的人物，一位真正的偉人終於得到世人公正的評價……

Emperor Guangxu

Son of Heaven

他，在墨兆中出生，在睡夢中被抱進皇宮繼承大統，貴為一國之君，却處處受制，他的一生，終究沒能逃出那如鬼魅般墨兆的籠罩。

光緒
仁慈博學
溫文爾雅
他是被世人
誤解最深的
中國皇帝



光緒泣血記

Princess Der Ling [美] 德齡 著 顧秋心 范之俐 鄧偉霖 譯



德齡公主在皇宮度過了兩年時間，她是光緒的英文教師，與他交往頗多，並深得光緒信任。她用心講述着一切關於這位清末皇帝的故事，向我們呈現了這位命途多舛的悲情人物那動人的內心世界。

德龄公主文集
Princess Der Ling

Son of Heaven

光绪泣血记

[美] 德龄 著 顾秋心 范之俐 邓伟霖 译

中国人民大学出版社
· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

光绪泣血记/(美)德龄著;顾秋心,范之俐,邓伟霖译. —北京:中国人民大学出版社, 2012. 6

(德龄公主作品)

ISBN 978-7-300-15833-4

I. ①光… II. ①德… ②顾… III. ①光绪帝(1871~1908)一生平事迹
IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 107700 号



long-long Book House

光绪泣血记

[美]德龄 著 顾秋心 范之俐 邓伟霖 译

Guangxu Qixueji

出版发行 中国人民大学出版社
社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080
电 话 发行热线:010-51502011
编辑热线:010-51502017
网 址 <http://www.longlongbook.com>(朗朗书房网)
<http://www.crup.com.cn>(人大出版社网)
<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)
经 销 新华书店
印 刷 秦皇岛市昌黎文苑印刷有限公司
规 格 146 mm×210 mm 32 开本 版 次 2012 年 8 月第 1 版
印 张 6 插页 2 印 次 2012 年 8 月第 1 次印刷
字 数 134 000 定 价 19.80 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

致 读 者

孟 幻

德龄，清朝外交使臣裕庚之女，一位美丽、另类的公主。她随父在日、法生活多年，通晓外文。1903年回国后，成为慈禧第一女侍官，深得宠信。

她身着巴黎最新潮的时装走进紫禁城，爽朗而奔放。

她深受西方自由平等思想的熏陶，却让封建守旧、要求严苛的慈禧对她赞赏有加。

她身为慈禧近侍，依然得到光绪皇帝信任，成为光绪无比珍视的朋友。

她用自己的大智慧和小心机，在尔虞我诈的后宫世界里，游刃有余……

独特的生活经历，赋予她创作的源泉，离开皇宫后，她选择用文字讲述清宫那些人、那些事儿。

德龄公主笔下，最重要的人物莫过于慈禧老佛爷。在本套丛书中，《清宫二年记》《慈禧御苑外史》《皇室烟云》的大部分文字，都在讲述着她与这位老人的故事。

她在书中说：“咸丰驾崩，小皇帝登基，慈禧以太后的身份登上了权力的顶峰，一双纤纤玉手开始掌控一个帝国的命运……”

尽管并不十分赞同慈禧的政见，也不赞同她的守旧，但这并不妨碍德龄对这位权力老妇的喜爱。她进宫时，慈禧已年过六旬，刚刚经历义和团运动的地动山摇，而这位老人在两年的颠沛流离之后，依然强健有力地掌控着朝政大局，在男权社会里权杖挥舞。

德龄眼中的慈禧，却远非如此。

——她赢得权力的荣耀，却饱尝生活的苦楚。咸丰和同治的离世，让她的深宫生活更加孤独寂寥，动荡的朝政让她心力交瘁。

——她情绪多变，却也乐观淡然。面对强加的罪名，打着趣儿申辩几句，然后一笑而过。

——她看似无情却又深情。她压制光绪，残害官员，而每每说起咸丰和同治，仍会黯然落泪。

——她爱美，奢华，尤爱珍珠，还有路易十五高跟鞋。她爱玩、爱笑，喜欢旅行、游戏、养花、种菜。

……

在慈禧身边的两年，德龄备受荣宠。但她最终还

是选择离开，她无法抗拒内心对自由的向往。在《童年回忆录》中，德龄公主这样写道：“我永远痛恨围墙，痛恨隐居在围墙里，常常尝试着要跳出这围墙。我从不曾做过中国礼教下的奴隶，中国礼教注定女子的天地限于一个家，这是外国女子所不能理解的。”社会如此，皇宫更甚，她被封建礼教这堵无形的墙重重包围，透不过气。

而另一个原因，是她对自己的失望和对光绪皇帝深深的愧疚。德龄明白，千疮百孔的大清王朝已经奄奄一息，革新之路势在必行。她曾向光绪许诺，一定寻求机会向慈禧进言。可最终，她发现自己无能为力，这成为她一生的遗憾……

清朝，一个离我们最近的封建王朝，我们对它似乎有些了解，却又模糊不堪。各种史料的堆砌，戏说的情节，让那300多年历史的起落沉浮、暗潮激流，遮拦了我们的视野。

德龄公主的作品，或许为我们开启了那扇尘封已久的历史之门，我们只需静心读一读这些真实的故事，用心品一品那些沧桑的过往，一个王朝的背影便会清晰起来。

2012年7月2日 北京 写于朗朗书房

引言

光绪，一代天子，是被世人误解最深的中国皇帝之一。在一个噩兆下，在一块被迷信笼罩着的土地上，他出生了。无法逃避的旧礼教和旧习俗束缚了他，使他的一生成为一幕幕人生的悲剧。在官中做慈禧太后的女侍官的年月里，我有幸能很好地了解光绪，得到了许多关于光绪的不幸遭遇以及他对政治改革先进思想的第一手资料。当然，这只是个人的观点，一个赞赏光绪的仁慈、博学和聪明的女人的观点。但是我坚信，如果光绪不曾被 1898 年的政变所挫败，那么中国会成为强大的帝国，溥仪也不会成为日本人的傀儡，在中国大地上也不会出现军阀的混战。

我记忆中的这位温文尔雅的皇帝曾倾注了他的全部心血想为他的臣民做好事，但是中国的旧礼教压垮了他，于是他早早地死了，成为中国历史上最大悲剧中的牺牲者。

如果在这篇叙述他一生的故事中，我能消除世人

对这位清朝皇帝的误解，那我将感到非常满足，因为这位善良可爱的人物，这位真正的伟人终于得到了公正的评价。

德龄

1935年7月

目 录

引言	001
1 奇怪的征兆	001
2 预兆的解释	005
3 祈求赐名	012
4 光荣的妈妈	016
5 三朝睁眼	021
6 快乐的四年	028
7 杰出的继承人	032
8 天子	036
9 凶兆	043
10 皇帝的日常生活	050
11 小朝廷	057
12 两种不同的教育	065

13	定亲	070
14	重重冤仇	077
15	叶赫那拉氏族	085
16	不祥的预兆	090
17	皇帝的婚礼	095
18	傀儡皇帝	102
19	喋喋不休的议论	107
20	娘娘庙	113
21	诽谤	118
22	阴云的扩散	126
23	康有为	131
24	列强的宰割	137
25	维新	142
26	最后的诏书	146
27	圣上的怒火	154
28	最终的侮辱	160

29	绝望者的希望	165
30	义和团	169
31	逃亡	174
32	龙座	177

1 奇怪的征兆

咸丰皇帝的亲兄弟醇亲王孤独地坐在桌旁熬夜，桌上燃着两支红蜡烛，也许在随风摇晃的烛火中可见到些预兆。打在房上的雨点也会显出某些征兆。但是，无论它们是凶兆或吉兆几乎都无关紧要，因为王爷的房子设计得很巧妙，任何邪恶的鬼怪——它们必须直线行走，绝不能从这些门走过。屋外，雨点滴滴答答地打在墙上，风吹着屋檐发出飒飒的响声或呜呜的呼啸，此时，醇亲王对所有这些都毫不在意。

他的确没有考虑这些事情。

他的双眼紧紧地盯在那两支燃得很亮的蜡烛上，他正等待着一种预兆。身着富丽长袍的醇亲王个子很高，身材瘦长，仪表堂堂。他正期待着对面房间的消息，因为他极宠爱的福晋正在待产——如若是男孩将成为“嗣子”，如若是女孩将会是“明珠”。当然，他希望是儿子，如同中国所有的父亲一样。在他坐守熬夜时，他仔细地研究着烛芯，以便获得一种预兆，得知他孩儿未来的命运。

中国蜡烛的灯芯属一种耐燃的材料，在蜡烛消融时也不会完全烧毁，而是在火焰中残留一截黑梗。看守者或仆人时时剪去烛芯，

使火焰燃得更明亮。两支蜡烛旁都放着盛有水的小碗，烛芯的残余部分就丢在里面，以免房间里充斥着燃过的烛芯散发出的刺鼻臭味。

醇亲王叹了口气，剪去烛芯，并把燃黑的残芯分别丢入水碗中。他注意地观看第一截黑梗在触水时所呈的形状，然后摇摇头。什么事也没发生，那截灯芯仅在浸透水后沉入了水底。

但是，从左边的那支蜡烛剪下的灯芯并没有马上下沉。他注视着，简直入了迷。在灯芯击水时，升起了一缕红烟，这是因为不小心把烛芯剪得离火焰太近了。那缕轻烟升起后便弥散在空间消失了，那截黑梗在水里开始膨胀。醇亲王怀着极大的兴趣端详着它呈现的形状，试图发现它能使人想到的某种东西。果然他已有所发现，打算等孩子出生以后就请占星家来，那位先知者将会解说这一形状的含义。醇亲王悄声自语：

“它呈一种真菌生长的形状，就像我打猎时在树节上所见的一样。”他睁大着双眼，大为惊异，并且还有点害怕，因为在他注视着那一段黑灯芯时，它突然炸裂开来，无数黑色的微粒在水面上散开，然后一一沉入水底。这是一种奇怪的兆头。醇亲王本想马上派人去请占星家，但是他却没有。

他默默地坐了好一会儿。仆人们蹑手蹑脚地走了进来，脚步那么轻，直至站在他身旁，他才觉察到。他抬起头来，看见仆人们关切的脸色。一个仆人端着装有茶具的托盘，另一个站在旁边准备伺候主人。他刚想叫仆人离开，突然意识到自己还得耐心等待，于是，同意给自己上茶。

站在托盘旁的那个仆人静静地倒茶。

醇亲王的头脑里还在不停地考虑着菌状灯芯的问题：怎么会突然裂开并且那么奇怪地沉下去？

他慢慢地呷着茶，喝完后便挥手让仆人离去，待只剩下他一人时，又坐下继续沉思。

因为醇亲王属皇族血统，他的兄长曾是统治“中原王朝”的皇帝，所以他房间里高耸的圆柱上黄龙缠绕，屋里还陈设着许多昂贵美丽的珍宝。但是，此时醇亲王几乎没有留意这些东西，他的心里充满了对院子那边房间里处于阵痛之中的王妃的挂念。

他试图想象她待产的那个房间。有时，他以为自己听见了她痛苦的呻吟，发现她可爱的面容在分娩疼痛的折磨下改变了模样。在这样的时候，他的额头和脸颊上冒出许多小汗珠，他的眼睛睁得大大的，饱含着痛苦，似乎他与他的爱妃一同在受苦。

雨水像一堵有声的、漆黑的墙隔在醇亲王和他心爱的人之间。传送消息的使者似乎不会来了，因为他必须穿过院子，雨水会淋湿他的衣袍。时间一小时一小时地慢慢过去。醇亲王知道灾难还不曾降在王妃身上，不然，那样的消息定会即时禀报给他了。

亲王烦躁不安，企图翻阅喜爱的诗篇以减轻焦虑。可是，他往日十分喜爱的诗句都未能使他高兴起来，他只是慢慢地翻着诗集。时辰过得既慢又乏味。最后，他叹息着躺在靠墙的炕上。意识到自己的每一根神经都高度紧张不安，而且两手紧握成拳，以致指甲都深陷在手掌里，所以他努力迫使自己的身体放松。为了避免紧握手指，他效仿那些既不干活，又要保持手指灵巧的出身高贵的人，在一只手里娴熟地玩着两颗核桃。渐渐地，疲惫胜过紧张，他的双眼闭了起来。他的手垂在床边，手指松开，那两颗核桃便掉到地上。

实际上他已进入梦乡。梦中他看见很小一点火焰（一个极小的火舌，或许像幼龙的舌头）正在形成。火焰蔓延开来，把周围的暗处都照亮，直到醇亲王看见一座房子的一角。他猛然意识到就是那

座房子在燃烧。随着火苗越升越高，他看清了那是个有黄色屋顶的建筑。

嘈杂的人声把醇亲王从梦中惊醒。他茫然无知，一下坐了起来。他发现不少人跪在房间里，最初他还不知其意，直至听到：“大喜，大喜！王爷得了个阿哥。”

2 预兆的解释

醇亲王急切地从炕上跳下来，立即要到王妃和刚出生的儿子那里去。他明白，派人来请他以前，一切都已准备妥当，接生婆已做完必要的工作。他急匆匆地穿过院子，但是，到了门前，他忽然感到一阵羞怯，就连自己也感到很奇怪。这个男孩是他的第一个孩子。他在门前停了下来，但最后还是进去了。在房里，他发现自己的羞怯感有增无减，因为自从上次他看见这房间以后，它已变得非常陌生——好像这是来自异国他乡的某个人的房间。每一件东西看起来似乎都不真实。甚至炕上的王妃那消瘦、扭曲的脸也是陌生的。她转过身来看他时动作那么慢，笑得那样无力。他迟疑了一下，然后踮着脚尖走到她的炕前（这位亲王以前从不踮着脚尖走路，甚至在宗庙里都未曾这样）。他小心地伸出手来，抚摸王妃的手。他的话听起来十分痛楚，又带有极其炫耀的口气。

“老天保佑，”他低声地说，“我们的运气确实好极了。”

“的确，我们幸运极了，”她说，“我非常高兴能为王爷奉献一个男孩。”他拍拍她的手，轻轻地抚平她的眉毛。

“我们的儿子应是伟大而杰出的人物，他将会创立丰功伟业，

因而他的名字会被人们广为传颂。”

“他应像他父亲那样会写诗，”她回答说，“而且他还会骑着快马去狩猎。”

“他将是名画或细瓷品的收藏家，”醇亲王说，“他将成为父亲的骄傲，母亲的光荣。”

“但是最重要的是，”他的王妃回答说，“他必须满怀孝敬之心，决不给他父亲的家族带来耻辱和痛苦。”

于是，他们相互交谈了好久，预言儿子的伟业。王妃的眼里流露出骄傲，醇亲王的眼里除了骄傲之外还有希望。但在他的希望和骄傲之中还隐匿着对那根突然裂开的烛芯的记忆，以及对那场梦中火花的记忆，当火在熊熊燃烧时，杂乱的脚步声把他惊醒，他才得知贵子已出世。对这些征兆醇亲王深感忧虑，但因为他非常疼爱王妃，所以决不让她知道这种忧虑。

醇亲王无法静静地站着，因此走来走去，而且还边走边讲话。最后，他坐了下来。他刚坐下，接生婆就抱来一个丝毯裹着的笨拙的大包卷。她用双手将它捧在醇亲王眼前。

“王爷，”她骄傲地报告说，“你的嗣子在这儿呢！”醇亲王俯首看着儿子，细细地端详他的小脸蛋。孩子两眼仍闭着，只微微地皱了皱眉头。父亲极想知道此时此刻儿子的脑子里在想什么，或许人初生下来时并不那样聪明。他把嗣子看够之后，这次探视便告结束。

现在该回到他自己的房间了，以便派人去请那位占星家，占星家是瞎子，以“张瞎子”这名字驰名整个“中原王朝”；还要请那位先知者，人称“刘铁嘴”，因他所预言的事总能实现而得名。醇亲王极信任张、刘二人，他们不怕讲真话。

孩子出世的消息已由信使传给所有想知道的人。现在拂晓将至，