

作品

慕容引刀

这是看世界，温柔宽容的目光，
闪闪发光的，微笑的，安静的。

跟着刀刀去远方

时光的旅行



时光的旅行

跟着刀刃去远方

作品
慕容引刀



CITS 湖南文艺出版社
博集天卷
C-JEWEL

图书在版编目 (CIP) 数据

时光的旅行：跟着刀刀去远方 / 慕容引刀著. -- 长沙：

湖南文艺出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5404-6133-1

I . ①时… II . ①慕… III . ①漫画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV . ① J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 057605 号

© 中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

上架建议：旅行绘本

时光的旅行：跟着刀刀去远方

作 者：慕容引刀

出 版 人：刘清华

责 编：丁丽丹 刘诗哲

监 制：蔡明菲 潘 良

特约编辑：邹和杰

整体装帧：**星球書裝設計作坊**

出版发行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编：410014)

网 址：www.hnwy.net

印 刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：889mm × 1194mm 1/24

字 数：70 千字

印 张：6

版 次：2013 年 4 月第 1 版

印 次：2013 年 4 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-6133-1

定 价：36.00 元

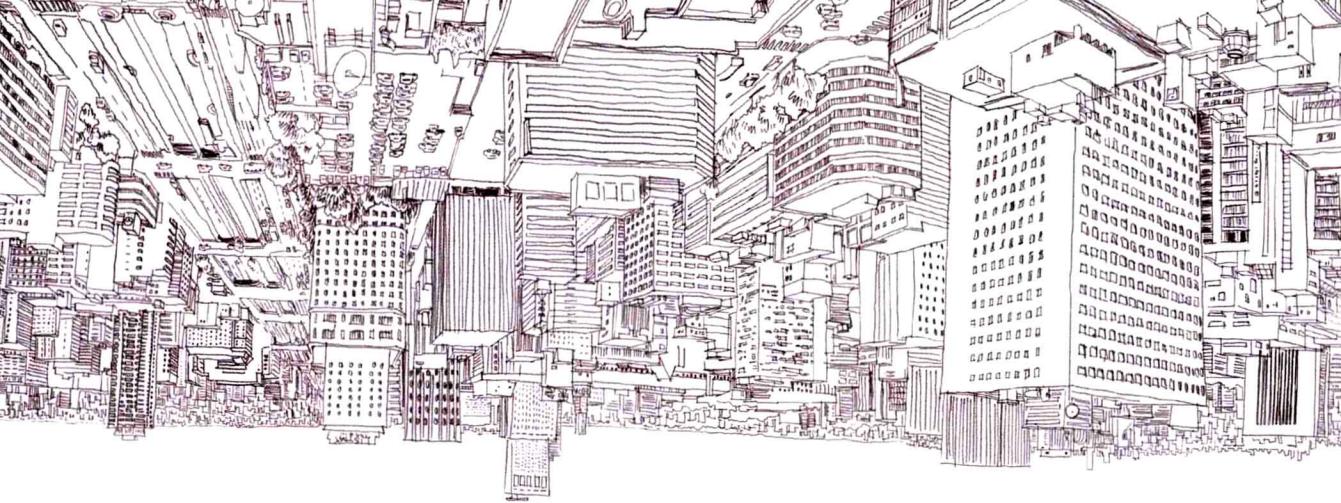
(若有质量问题，请致电质量监督电话：010-84409925)

我，

曾经是一只坐井观天的青蛙，
以为旅行，不过是从一口井跳到另一口井。

却不明白，
只要有心，每口井都会重新刷新生命。

山高水长，
你们都在望不断的远方。



看世界的目光

陈丹燕

有人旅行时拍照片，有人旅行时写微博，也有人旅行时写明信片，更有人旅行时慢慢画一张画，这是每个人旅行时自己内心的节奏决定的。

想来，刀刀的节奏慢。

有人旅行时喜欢拍下地标，表示自己不远万里，终于到此一游。

有人旅行时喜欢写下自己对历史的感受，这是中学时代的好学生，知道自己对当时草草了事的世界历史终于有兴趣。

刀刀细细地画一处小窗子上的绿叶，也小心地画下一处阳光下的街景，想来，他喜欢将自己安顿在小而宁静的地方，不怕认他乡作故乡。

这是看世界温柔宽容的目光，闪闪发光的，微笑的，安静的。

慕容引刀，你赢了

陆悦农

认识慕容引刀时，大家都还玩“开心网”。他只比我小一个月，却说是听着我的节目长大，而且还特别帅，真是没有道理！

认识他之后，我很认真地把刀刀之前的画册看了一遍，更让我相信，每个笑容温暖的男人心里都住着一只小动物。这个成年人的世界里，小动物做宠物的话，日子也许会过得更好，但不是每个小动物都想做宠物的，他们想要有自己的世界，于是，刀刀狗被生养了出来，和刀刀一起生活，一起来面对这个世界。

刀刀狗不是宠物，所以他不会永远待在屋子里，所以我们就看到了这本手绘游记。刀刀的画不用我多说，刀刀的文字让我有点吃惊：“然后火车吭哧吭哧地开动起来，窗外的风呼地一下兜进来，凉爽的，满是山谷的湿润。猛吸一口气，禁不住咧嘴笑了。”画家对画面的捕捉能力当然强，难得的是刀刀的文字也这么有画面感，文加图等于双重意象，这就厉害了。俗话说得好啊，不怕流氓会武术，就怕画家能写书！刀刀有此绝招，走遍天下都不怕。更何况，最后两句话明显是在卖萌好不好？一个画家、一个能写书的画家、一个很帅的能写书的画家、一个很帅的能写书的还能卖萌的画家，慕容引刀，你赢了！



目录

序一

看世界的目光

/ 002

序二

慕容引刀，
你赢了

/ 003

京都 小樽 札幌篇

/ 001

济州岛 首尔篇

/ 041

台湾篇

/ 069

后记

/ 132





京都 小樽 札幌篇

那么，

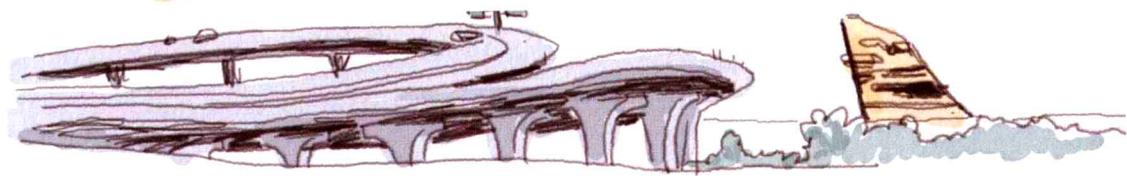
让我用一碗拌着鱼籽的米饭来开始这段京都之旅吧。





航班延误了三个小时，
中间领到了一瓶水和一包饼干，
饼干中间有镂空的孔，
可以通过它看到对面的人。

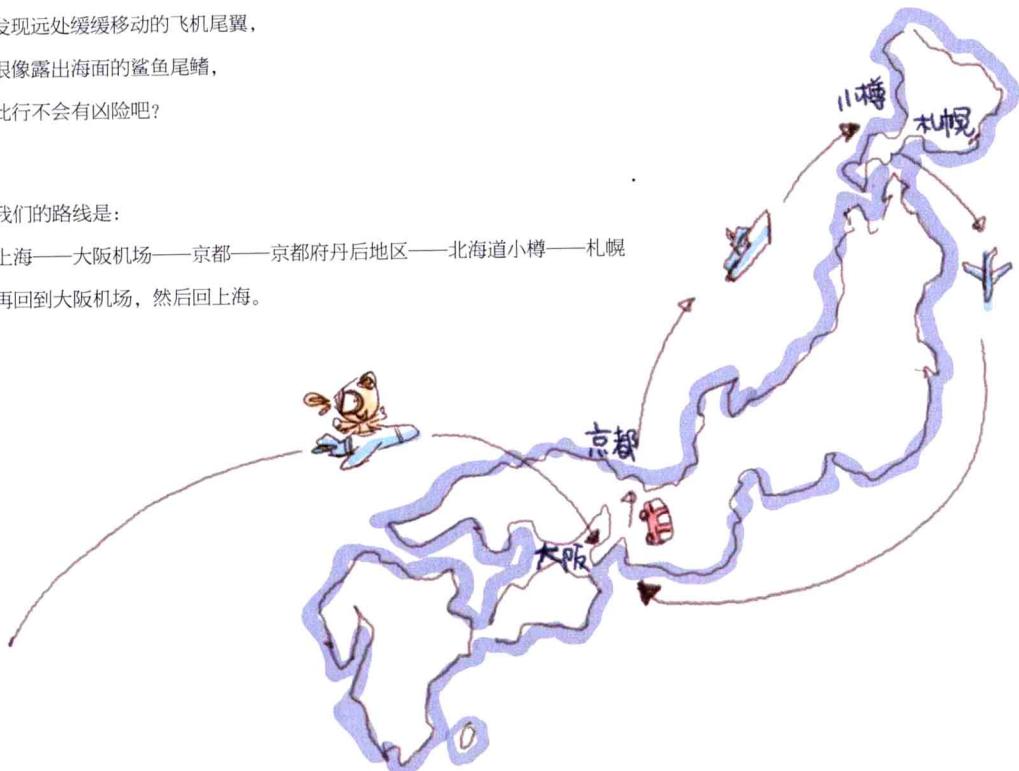
可以想象我有多么百无聊赖。



发现远处缓缓移动的飞机尾翼，
很像露出海面的鲨鱼尾鳍，
此行不会有凶险吧？

我们的路线是：

上海——大阪机场——京都——京都府丹后地区——北海道小樽——札幌
再回到大阪机场，然后回上海。





导游叫水谷先生，

后面应该还有一个字的，但我不记得了。

水谷先生可能是学了不少古汉语，

他从不说“刚才”，一定是说“方才”。

所以我私下叫他“水谷方才”先生。

方才说到的水谷先生，

一定对我们的散漫很纠结。

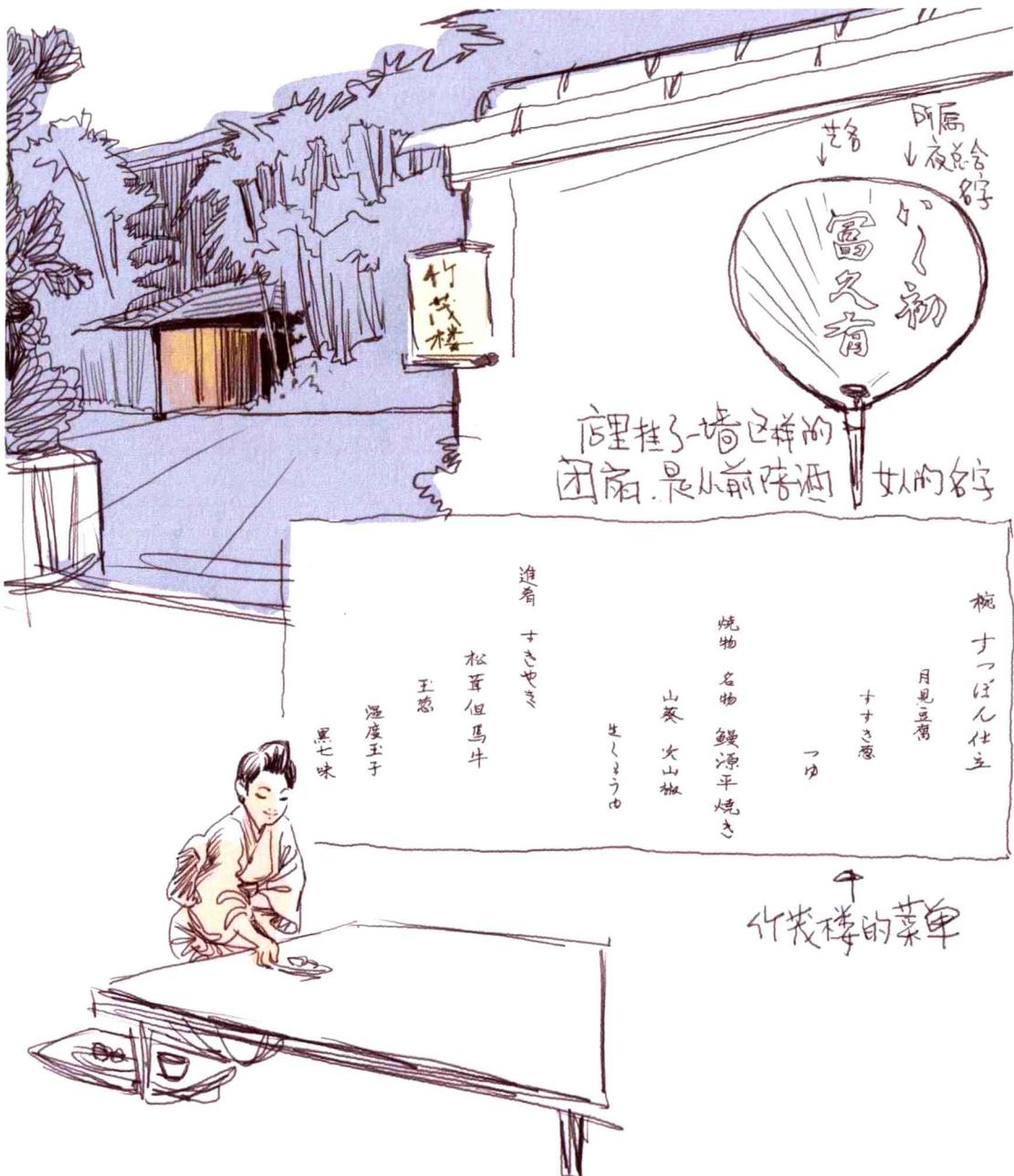
有几次，看得出他着急了，

就催促大家：

“让我们渐渐地走吧。”



访日观光和商务服务咨询



店里挂了一堵这样的
匾额，是以前陪酒女人的名字

椀 すっぽん仕立

月見豆腐

すすきの

つゆ

焼物 名物 鰻源平焼き

山葵 大山椒

生ももう油

進着 すきやき

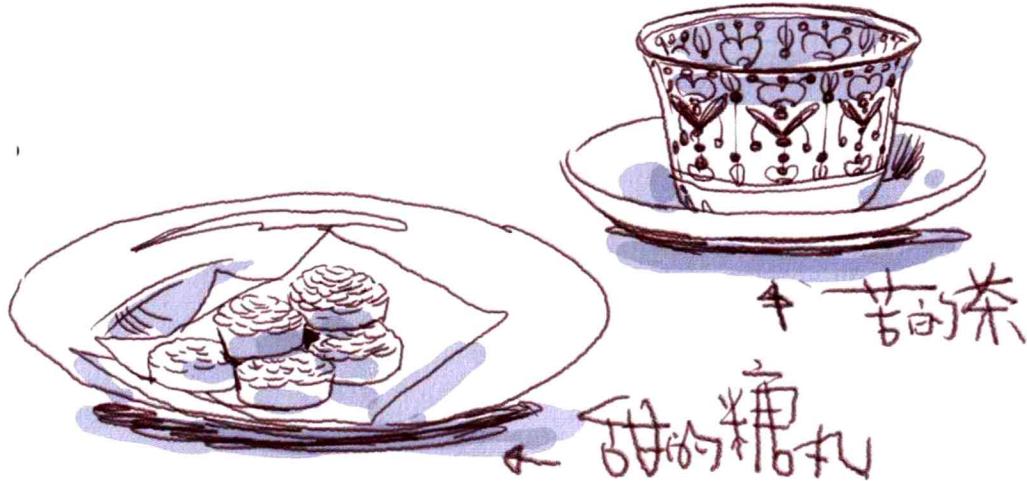
松茸但馬牛

玉葱

温泉玉子

黒七味

竹茂楼的菜单



在京都的小饭馆里坐下。

正餐前先吃白色雕花的糖果，
然后喝一口茶。

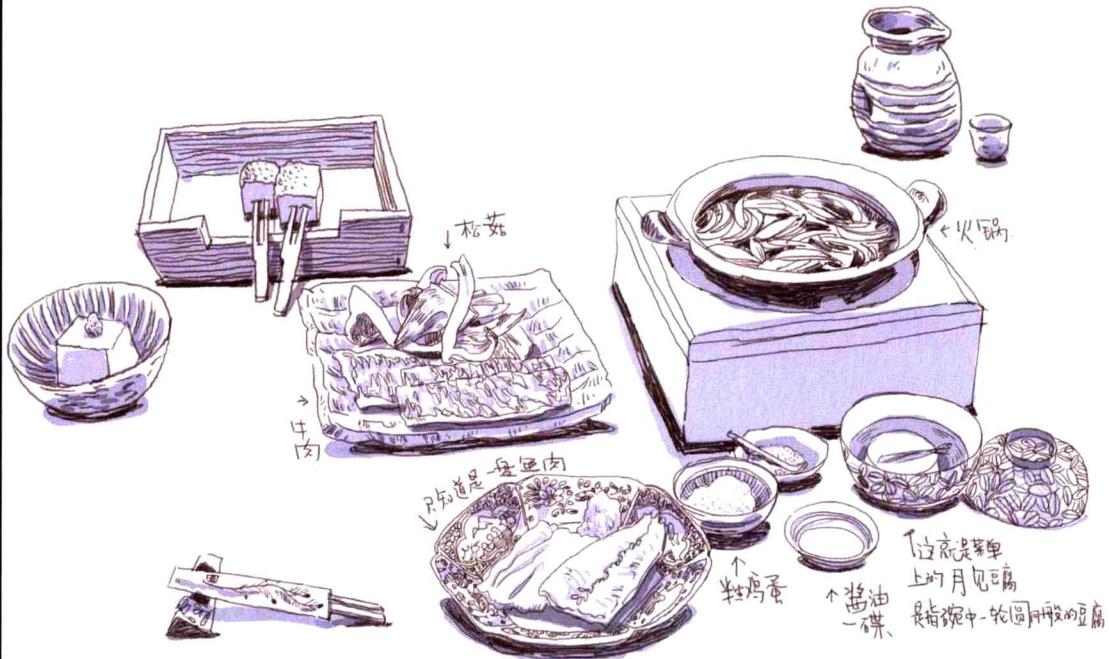
一嘴甜，一口苦。

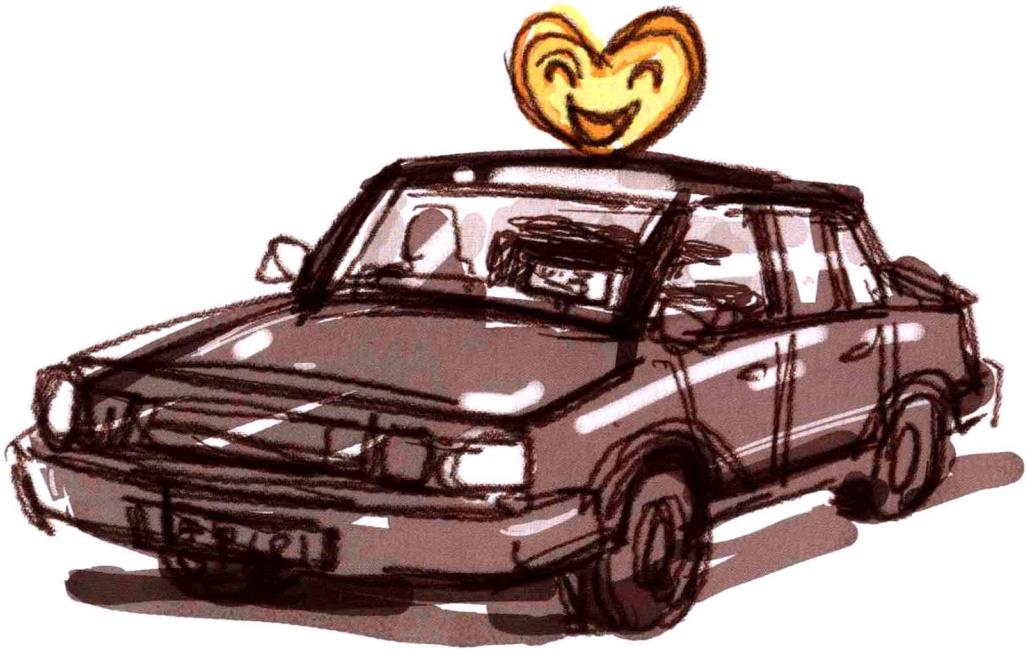
这样慢慢地等着一道道菜上来。



每次看到店员又郑重其事地在桌上陈列一道道菜，
就觉得是要我挥毫书个法什么的。

面前这一排，
太像文房四宝了。





京都见过这种出租车，
车上顶灯是一颗爱心的形状。
深夜游弋在酒吧街附近，
等着捞那些踉跄的酒鬼。

见惯了中国的达摩像，
这张天龙寺的达摩像，
也太卡通了！
不过，
蛮可爱的。





天龙寺内有一个池塘叫“愛の泉”，

其实只是观音像前的小水池，

里面有好几个小小的雕塑。

但令人不明白的是为什么让青蛙伴着大蟾蜍呢？