

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋
石門
漢射陽石門畫象彙攷釋

石

門

碑

釋

跋碑崖摩公文鄭陽熒魏元

著寶可語

中華民國二十六年十二月初版

發行人

王長沙雲南正路五

印刷所

長沙南正路
商務印書館

發行所

各埠
商務印書館

編主五雲王

編初成集書叢

摩公文鄭陽熒魏元
種二他其及跋碑崖

(本
書
校
對
者
董
崑
雲
武
霆)

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋

本館據式訓堂叢書本排印初編各叢書僅有此本

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋

元魏熒陽鄭文公下碑。在掖縣城南十五里雲峯山之東。爲北朝諸碑板之冠。文雅書工。字體尤極精案。卽省變之字。亦悉本漢。晉以來隸書無背形聲。與他碑連篇俗書者。固判衢壤矣。間有同聲通借。大都闇符經典。未嘗有鄉壁虛造之字闌入。如顏氏家訓所指斥者。青浦王侍郎昶金石萃編未之搜載。嘉定錢少詹大昕潛研堂金石文跋尾始稱魏書本傳。父曄不仕。而碑云拜建威將軍云云。當從碑爲是。又稱論樂一事可補本傳之闕。謚文靈碑祇稱文公者。猶諸葛孔明謚忠武。而後人止稱武侯。舉其美者言之也。儀徵相國太傅文達公山左金石志亦稱可據碑以補魏書之闕。是金石文字之有助於史逸也。致鄭氏北地世家雲峯天柱之間。三世手迹。標雋兩朝。獨此碑結銜下有草字旁注。余謂案其筆迹實爲一手書。明此是碑文草稿。刊正碑時。文加刪削。辭益簡美。以石好。故別刊碑稿於此。名此爲下。故號正碑爲上。今試按文對校。其刪削修飾之迹甚顯。益可信爲初屬草之稿本矣。近人儀徵汪鋆研山氏刊十二硯齋金石過眼錄。未議及此。并未載上碑正文。是其疏也。余嘗歷稽經典。知此碑通借字之可據。如借麟作麐。潛研堂金石文跋尾謂魏書同此。但北史唐書世系表俱作麟。蓋二字可通用。今案說文。麟爲馬黑脣。麐爲麒麟字。麟爲大牝鹿。玉篇以麟爲麐之或文。上碑正作麐。此爲形聲相同之假借字。左氏定九年傳注。若麟爲田獲穀梁傳序。麟感化而來。陸德明經典釋文皆曰。本又作麟。又借熒作熒。案熒陽本作熒陽。卽禹

貢熒波之陽也。說文熒熒二形不同。周官職方氏其川熒熒。漢書地理志水經濟水注皆作熒。左氏隱元年經注熒陽、宛陵縣西南。釋文熒或本作熒。韓勑後碑河南熒陽以熒作熒二字通用。自漢已然。又借繙作繙。繙字無攷。玉篇以薈爲薈之或文。廣韻以薈爲薈之重文。此碑又省畫从眚。案武班碑齊國臨薈。以薈爲澗。知凡从澗之字皆可省从澗。碑特漶去中豎耳。又借奔作奕。案方言奕容也。廣雅釋詁奔容也。又釋訓奔奔容也是以奔爲奕之證。尹宙碑谷朗碑奕世字皆作奔。又借遠作逮。亦其證。又借眞作都。眞字案隶二形古自通。案漢書外戚恩澤侯表顏師古集注云。遠字或作逮。亦其證。又借眞作圖。眞爲都。眞字案一切經音義八引詔定古文官書云。圖眞二形同。又借揚作揚。案揚州字本應作揚。曹全碑充豫荆揚字从木。藝文類聚初學記太平御覽三引尚書周官爾雅楊州字皆从木。郭忠恕佩觿云。楊柳也。亦州名。宋本爾雅史記尚皆不誤。自張參五經文字始以从木爲非。開成石經因之。後人反定以从手爲正矣。又借括作括。爲易括囊之括。括皆从呂聲。詩車輦釋文括本亦作括。書君奭南宮括大傳作适。國語莊子釋名皆以括爲筭。淮南子張衡西京賦又以括爲筭。是凡从舌聲者古皆可互通。又借瞻作詹。晉孫夫人碑瞻前字如此。此又省舌作台。案詩闕宮魯邦所詹說苑雅言引作魯侯是瞻。左氏莊十七年經齊人執鄭詹。公羊作瞻。又僖七年傳鄭詹呂覽務本韓子十過史記晉世家竝作瞻可證。又借熟作孰。案說文孰卽訓食飪義。無熟字。後人變隸加火形。孟子荀子禮記皆以孰爲熟。史記周髀算經呂覽始以熟爲孰。要知孰孰本是一字。又借眞作慎。山左金石志釋作寡。非諦案之爲寘形無疑似。案說文慎从心眞聲。新附眞

从六真聲古讀慎爲真聲不與今音順同。寘亦爲真聲不與今音置同。漢書古今人表魯慎公史記魯世家作真公詩譜序疏作貞公可知慎寘形聲同故可通又借愍作敏案漢書古今人表宋愍公徐幹中論作敏公漢書律歷志下距緝公七十六歲集注緝讀與愍同愍敏緝皆一聲之通又借素作索案書孔安國序左氏昭十二年傳八索字釋文皆云索本作素禮記素隱行怪亦讀如索魏王基殘碑憲章墳素亦以素爲索又借蕪作蘊案廣韻云蕪俗作蘊玉篇蕪蘊同訓積也聚也蓄也蕪又訓藏今反以蘊爲正字碑尙不謬古但用緝字易繫辭乾坤其易之緝邪可證又借曆作厯案易治曆書曆象曆數漢書藝文志律曆志皆作厯莊子天下篇曆物之意釋文曆古厯字說文分爲二然自得通又借閑作閒案閑爲馬閑又防閑借爲閒暇之閒自經史諸子皆已互通釋文屢見可證又借于作乎上碑正作乎案莊子人閒世篇且幾有剪乎釋文云崔本作于列子黃帝篇今汝之鄙至此乎殷敬順釋文乎本又作于論語孝子惟孝釋文于本作乎列子周穆王篇於于余一人釋文于又作乎是于乎二字古自相通又借篆作彖讀爲史字同上碑作研注嗇史可證案說文彖讀若弛彖彖二形古讀彖象非如今音通貫切此篆从竹彖省非今篆隸之篆上碑史爲正字此爲同聲假借字元魏元象二年元氏縣趙融造凝禪寺三級浮彌之碑頌郁郁顯於篆冊亦以篆作史之證又借縱作從容之從案縱從古本通如縱橫作從橫是已山海經大荒南經南旁名曰從淵郭璞注從音聽馬之聽縱有聽音自與從容之從音同元魏正光四年懿侯高貞碑縱容校文之職亦如此縱作縱形乃與魏封孔羨碑之縱同也他如字形之从隸變隸省者監作監劉

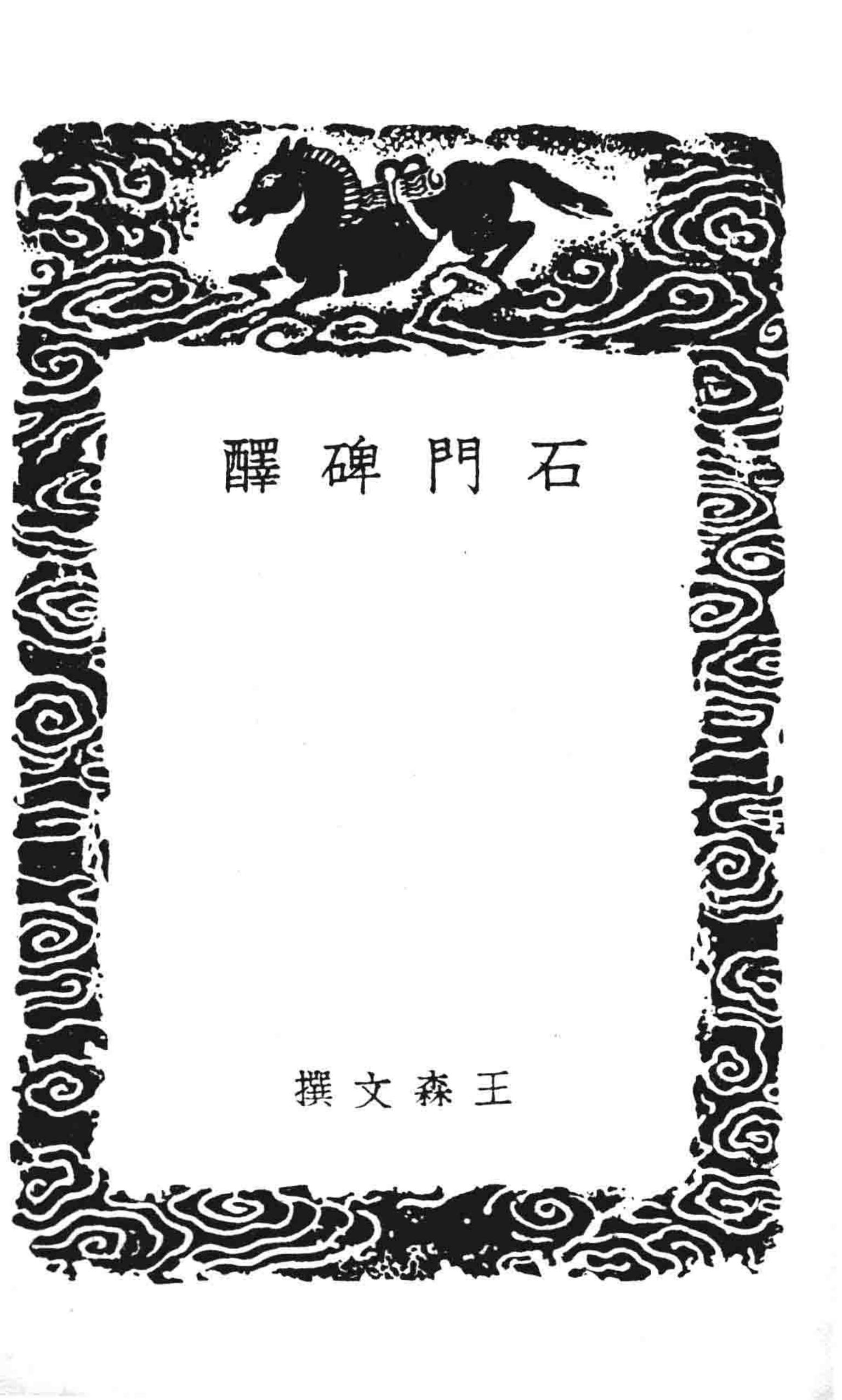
君殘碑博覽字从疋碑凡从疋之鑒覽等字皆本之節作節史晨奏銘節字如此隸凡从竹者廿竹不分又或作乂碑皆本之督作督西狹頌督郵字如此凡从叔之字皆本之充作充禮器碑陰故兗州從事曹全碑兗豫荆楊字均如此將作將揚淮表紀將作大匠字省夕如此刺作刺石門頌刺過拾遺字如此陽作陽漢碑字多省且凡从易者皆本之鄭作鄭石門頌南鄭魏整字如此又或不省碑作碑華山廟碑字如此氏民皆加丶作氏民曹全碑因氏焉華山廟碑功加於民字如此凡从氏民者本之徒作徒孔龢碑司徒字如此凡从走者本之善作善石經儀禮殘碑善乎字如此職作職衡方碑將授緝職字如此乎作乎魏封孔羨碑能無頌乎字如此漢作漢禮器碑陰鮑丹漢公字如此高作高白石神君碑陰郝幼幼高字如此凡从古之亮享亭字皆本之解作解石門頌作解此又省開作開李孟初神祠碑開陽貴君字如此經作經鄼閣頌經用狩組字如此義作義晉孫夫人碑皆是義形字如此凡从義者本之美作美韓仁銘夏承碑皆變从美如此策作策晉太公呂望表得竹策之書類此此又省德作德張遷碑德字如此箸作著谷朗碑威恩素著字如此儒作儒晉孫夫人碑以儒雅稱字如此真作真魯峻碑陰桺真子然字如此昭作昭魏封孔羨碑陷上世字如此凡从召者本之辟作辟曹全碑仍辟梁州字如此能作能西狹頌進不能濟字如此凡从能者本之致作致孔宙碑告用致仕字如此直作直孔彪碑直道事人字如此凡从直者本之競作竟楊震碑作競此又變从二竟而省一見形陵作陵禮器碑禮樂陵遲字如此夷作夷魏受禪表東夷字如此聰作聰楊叔恭殘碑開聰四聽類此此又省玉篇以聰爲俗虔作虔西狹頌下

辨李叟類此。此又省劉作劉。曹全碑陰、劉政元方變从二。此又省从章艸形。冀作冀。禮器碑陰、馬瑤元冀字如此。隱作隱。鄼閣頌、即便求隱字如此。此又省全作全。說文古文全字如此。凡从全者本之。靜作靜。謙敏碑、守靜微。宐字如此。逸作逸。景北海碑陰、薛逸字如此。屬作屬。西狹頌、屬縣趨教字如此。勃作勃。魯峻碑陰、渤海字如此。興作興。張遷碑、周宣王中興。晉建興。輒字竝从日。徵作徵。史晨奏銘、端門見徵字如此。凡从徵者本之。發作發。魯峻碑、權然疏發字如此。凡从發者本之。正作正。孔彪碑、自然之正字如此。遷作遷。景北海碑陰召邱遷字變从升如此。豁作豁。史晨奏銘、淮源廟碑害皆省作害。此本之。明作明。石門頌、君德明明字如此。贈作贈。王基殘碑、贈以東武侯字如此。凡从齊者本之。邊作邊。魏上尊號奏雉鳩燕齋字如此。齊作齊。景北海碑陰、齊沐字似此。此蓋小變。凡从齊者本之。邊作邊。衡方碑、邊民是鎮字如此。此又省建廷廷作建廷。石門頌、至建和二年。谷朗碑、宜延遐紀。曹全碑、迁曹廊閣皆變互从辵如此。凡从互者皆本之。傳作傳。譙敏碑、傳道與京君明字如此。北碑專尊不分。凡从專尊者皆本之。此作此。魏范式碑、上尊號奏此竝作此。遠作遠。張遷碑陰、韋卦遠字如此。哉作哉。章艸艸字如此。稟作稟。魏元丕碑、吳谷朗碑、稟字始从米。北碑又多作稟。此蓋小有漫漶而異也。靈作靈。景北海碑陰、魂靈字如此。氣作氣。史晨後碑、屏氣拜手字如此。恆作恒。隸凡从互亘不分。鄼閣頌、恒失司晷字如此。據作據。孔彪碑、將據師輔字如此。北碑處處不分。皆本之。籍作藉。孔褒碑、魏受禪表皆以藉爲籍如此。此又省備作備。西狹頌、則爲設備字如此。達作達。華山廟碑、深達字如此。式作式。武梁祠畫象題字、後世凱式字如此。陰作陰。孔宙碑

陰、魏郡陰安字如此。凡从今如含字變从含者本之。曆作曆。史晨後碑、彌歷億萬始變麻从麻如此。所作所禮器碑、禮所宜異字如此。留作留。張遷碑、留字如此。然作然。史晨奏銘、却揆未然字如此。沈作沉。白石神君碑、水無沉氣字如此。絕作絕。鄼閣頌、激揚絕道字如此。於作於。熹平殘碑、行成於內字如此。凡从於者本之。博作博。靈臺碑、楊震碑、並變十从卜如此。碑之協字亦本之。學作學。晉太公呂望表、先秦滅學字如此。荅作荅。石門頌、下荅从皇字如此。說文本从艸。从竹者俗字。第作第。說文本卽弟字。類篇以第爲弟之或文。孔龢碑、通高第字如此。彌作弥。王基殘碑、彌留字如此。雖作雖。鄼閣頌、雖昔魯班字如此。簡作蘭。孔宙碑、濟宏功於易蘭卽以蘭爲簡如此。數作數。晉太公呂望表、考年數字如此。雖作顏。禮器碑、顏氏聖朝字如此。辭作辭。晉孫夫人碑、爲之辭曰字類此。此又變舍爲舌。亂字因之。陟作陟。白石神君碑、尗乃陟。景山字如此。凡从步者本之。假作假。史晨後碑、作倣假。此蓋兩用之。貞作貞。史晨後碑、國縣貞尤字如此。碑凡口厃互通。多本之。散作散。石門頌、出散入秦字如此。碑凡从爻从乚之字皆互通。作乚者本之。均作均。鄼閣頌、平均字如此。从土加、多本之。就作就。武梁祠畫象題字、就之如雲字如此。凡从京者本之。鄼作鄴。劉熊碑、硨字如此。从氐者蓋本之。嚙作嘿。說文本从墨。嚙默古字通。尚書恭默古文作嚙。漢書賈誼傳、于嗟嚙嚙兮。史記作默。婁壽碑、元嚙有成類此。此又省土形。蕭作蕭。白石神君碑、嵩山太室闕銘、肅皆从省。此蓋因之。觀作觀。史晨後碑、咸俾來觀字如此。此又省聽作聽。石門頌、帝用是聽字如此。隣作隣。魯峻碑陰、顥公字从省。此因之。總作搃。樊敏碑、搃角好學字類此。此又變系从手。器作器。張遷碑、利器字如

此兼作𦥑。孔謙碣、𦥑行相事字如此。說作悅。西狹頌、敦詩悅禮字如此。禮作祀。說文。古文。禮白石神君碑。祀孝字如此。易作易。張遷碑、治京氏易字如此。雋作雋。曹全碑、雋艾字如此。隨作隨。石門頌、劉熊碑。隨字皆如此。厥作厥。張遷碑、陽氣廉析字如此。庶作庶。嵩山太室闕銘、眾庶所尊字類此。此又變作从。祭作祭史晨奏銘四時來祭字如此。承作承。史晨後碑乃敢承視字如此。敬作敬。史晨後碑、李謙敬讓字如此。詣作詣。白石神君碑、詣大常字如此。喪作喪。喪楊淮表紀、曹全碑、喪字如此。疏作疏。淮源廟碑、疏穢濟遠字如此。胥作胥。禮器碑、皇戲統華胥字如此。鼎作鼎。吳寶鼎甄寶鼎二年字如此。此又省寬作寬。衡方碑、寬慄字如此。嚴作嚴。上碑作嚴。西狹頌、不嚴而治字如此。此又省從嚴者本之。穆作穆。張遷碑、於穆我君字類此。此又小變。耕作耕。耿勳碑、發荒田耕種字如此。此又省从禾。桑作桑。禮器碑、顏育空桑字如此。鞭作鞭。隸凡从革者皆作草。此本之。戮作戮。耿勳碑、威不戮仁字如此。此加。寢作寢。史晨奏銘、尹宙碑、竝作寢。此變从宀往作注。石門頌、揆注字如此。牢作牢。史晨奏銘、祠孔子以太牢字如此。歸作歸。尹宙碑、京夏歸德字如此。此又省葬作葬。魏膠東令王君碑、葬于京師者五世字如此。簿作薄。西狹頌、主薄字如此。等作等。史晨後碑、劉耽等字如此。邈作邈。孔彪碑、邈矣不意字如此。此又變从力。稽作稽。禮器碑、稽字類此。此又變旦作旦。武氏前石室畫象題字、周公旦字如此。姬作姬。漢碑、顧熈字多變。臣作臣。此本之。睿作叡。魏受禪表、叡智神武字類此。此又變克作剋。衡方碑、剋亮天功字如此。典作典。說文本从曲从匚。此省一加。獨作獨。武氏左石室畫象題字、獨處字如此。凡从蜀者本之。孤作孤。魏上尊號奏若孤者字如此。鄒

作鄆。孔宙碑陰。梁鄆趙震字如此。澤作澤。石門頌。澤有所注字類此。此又變繼作繼。章草繼字右旁如此。眉作胤。魏封孔羨碑。胤軒轅之高縱字類此。此又變从彳。綏作綏。夏承碑。印綏字如此。歲作歲。華山廟碑。以歲時往祠字如此。辛作辛。劉君殘碑側。辛酉字如此。卯作卯。武氏石闕銘。弟卯造字如此。四十作冊。鄭固碑。年冊二字如此。皆可證其有所受也。此外綿省爲媯。道昭太基山東堪石室銘。亦从省。尚有古文系从辛。無下巾形之遺意。律省爲律。當時字體。人多互用。如使是已。又讓省爲譲。滅省爲滅。初省爲初。龍省爲龍。及字形小變者。若聯作聰。穎作穎。凡作凡。寵作寵。鳳作鳳。休作然。亦止數文。弔則爲書卷字。六朝經典。凡若干卷竝作弓。偶沿當時之體。非若不用爲罷。更生爲蘇。追來爲歸。神虫爲蠶。先人爲老之謬戾也。至下碑與上碑彼此小異之字。千載彼作伎。載百世彼作千世。淋氣彼作純氣。賦詠彼作文賦。銓衡彼作詮衡。明雋彼作經書。超侍彼作文侍。於位彼作孚位。瞽覽彼作厯覽。悉可按校而得。今十二硯齋本釋文。譌脫甚夥。又是校者之疏。第二行碑下脫草字。稱上脫著字。陵譌凌字。黃門侍郎譌持節字。豁譌豁字。如此上脫致字。公上誤空一格。寘譌寡字。高直譌真字。超異譌異字。誅譌謠字。雅下脫博字。常下增使字。久于譌乎字。年下脫而字。贊齊州譌充字。贊光州譌充字。時上脫先字。公之制公譌比字。公上無衍文。誤衍四口。鼎譌鼎字。化上誤衍二口。耕譌耕字。賄譌贈字。程譌陳字。弗譌不字。惕譌惕字。或譌戒字。脩改嗣字。冊譌冊字。賴碑文具在。足以訂正。後此百年剝蝕。而椎拓不精。研山之書。不將傳譌來許乎。用竭鄙陋。補前人所未詳。毛舉如右。欲讀碑者知其珍貴焉。光緒二年六月七日錢唐諸可寶識。



石門碑 醒

王森文撰

本館據涉聞梓舊
本影印初編各叢
書僅有此本

石門碑譜目錄

諸城王森文撰

趙敏若碑

范彌碑

北魏永平碑

曹濟之碑

文岡碑

張伯山碑

安丙碑

王遠石門銘

石門

右扶風丞碑

趙公茂碑

俞伯謨碑

鮮于翔碑

楊孟文石門頌

李峩碑

楊伯邛碑

劉希曾碑

潘宗伯碑

晏表碑

山河堰碑

宋雪

漢永平碑

漢永平碑陰

章邵碑

王益

鄆閣銘

附

重刻鄆閣銘

附

游石門記

鄆閣銘摩崖碑攷

附

右扶風丞李君石刻攷