

杞县乡情教育读本

杞國史話

永办



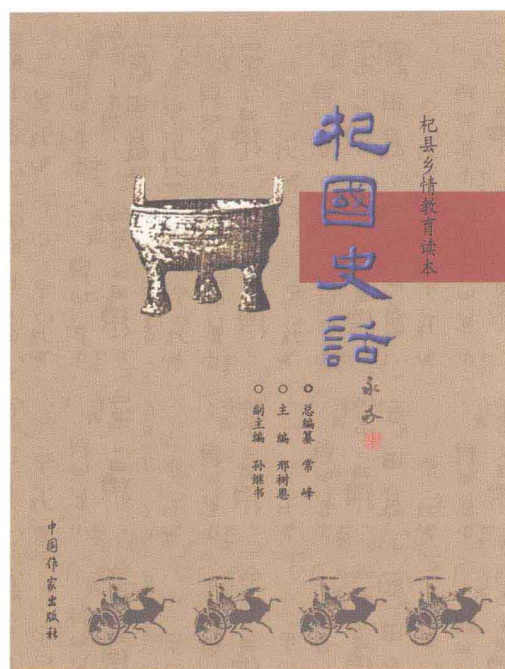
- 总编纂 常峰
- 主 编 邢树恩
- 副主编 孙继书



杞县乡情教育读本

杞国史话

总编纂 常 峰
主 编 邢树恩
副主编 孙继书



中国作家出版社
THE PUBLISHING HOUSE
OF CHINA WRITERS



中国作家出版社

本社图书在版编目 (CIP) 数据

杞国史话/常 峰 邢树恩 孙继书 编著.

中国作家出版社, 2010. 07

ISBN 978-988-18253-0-8/K, 246

I. 杞…II. ①常…②邢…③孙…III. 杞国-历史 IV. 312

中国作家出版社CIP数据核字 (2010) 第116HK6012号

杞国史话

作 者: 常 峰 邢树恩 孙继书

出版发行: 中国作家出版社

印 刷: 中国作家出版社印务中心

特约编审: 樊 娜

责任编辑: 闫 兰

开 本: 787 X 1092mm 1/16

印 张: 12

字 数: 150千字

版 别: 简体中文版

版 次: 2010年7月第一版 2010年7月第一次印刷

书 号: ISBN978-988-18253-0-8/K. 246

精装套价: 498.00元



中共杞县县委书记 邳晓峰

杞县是杞国故地，这里有着悠久的历史 and 灿烂的文化，有大量的史料需要记载。把丰富多彩的史料作为一种财富留给后人，是我们每个人的责任。

—— 邳晓峰



杞县人民政府县长 李明哲

五千年杞国
文化灿烂
李明哲

悠悠杞国千古去 忧天精神万年存

(代序)

刘燕



杞县，故称雍丘，是三代（夏、商、周）杞国的旧封地。杞县城，故称雍丘城，是杞国之都。自公元前21世纪夏封杞氏于此，至周平王三十一年

（前740年）杞国迁淳于（今山东安丘县境内），杞国在此立国达1200余年。在中国的历史文献，特别是杞县各代的地方史志中，有关杞国的记

载比比皆是，涉及杞国的分封、迁徙以及社会、经济和文化的章句屡见于杞县史册。

杞国，为大禹的后代，首封于夏，商、周先后重封，享有通“三统”、备“三恪”（详见本书第二篇：杞国的爵号、世系、姓氏）之殊荣，是夏、商、周三代国格最高、受封最早、国祚最长的诸侯国之一，也是夏封“屏藩”中唯一绵延到战国时期的国家。杞国对华夏民族、华夏文化的形成和发展曾作出过积极贡献，有“卓犖（编者注：zhuó luò 超出一一般；出众。）华夏”之称。孔子在《礼记·礼运》中说：“吾欲观夏道，是故至杞，吾得夏时焉。”说他想考察夏代的礼仪，所以才到了杞国，结果在那里找到了保存完整的夏代的历法——《夏小正》。

在研究杞国的历史时，很多人都会产生这样的想法：作为一个仅有弹丸之地、国小民寡、势单力薄的小国，它为什么能够在列国并起、称雄称霸、激烈兼并的形势下，顽强地生存于大国的夹缝当中，虽播迁流离，仍危而不亡呢？通过

认真研究和學習之后，您会发现杞国之所以能够国祚绵延、纵贯三代，其原因不外乎三点：首先因为它是大禹的后代，经常会受到时王的提携和庇护；另一个原因是它拥有灿烂的文化和悠久的历史，具有卓越独到的治国之道，有应付国际变化和政治危机的举措，且常仆仆奔走于大国之间开展和平外交，争取强国的同情和支持，积极参加诸侯盟会与征战，始终不失诸侯之序和王者的风采；第三就是国人具有强烈的忧患意识。成语“杞人忧天”从一个方面反映了杞国的历史，是杞族基于周边强国的威胁下所产生的一种民族忧患意识，它寄托了杞人崇高的爱国思想和居安思危的高尚情操。

杞县作为古杞国故地，其历史源远流长，文化底蕴深厚。古人给我们留下了取之不尽，用之不竭的宝贵的文化资源，作为杞国故地的杞县人，不但要对这些宝贵的文化资源倍加珍惜，还要对它进行系统地整理、挖掘和开发，要让它更好地服务于当代杞县的三个文明建设。

杞国，历代都倍受人们的关注，许多人想研究杞国，但均以“杞小微，其事不足称述。”（《史记·陈杞世家》司马迁）；“杞不足征也。文献不足故也。”（《论语·八佾》孔子）认为杞国太微小，没什么可写的，所以大都浅尝辄止，以寥寥数言作罢。杞县地方史志办公室副主任常峰同志一不畏圣人之言，二没有望杞兴叹，通过他的精心策划，并与邢树恩、孙继书共同编写了这部内容丰富、图文并茂、通俗易懂的融知识性、趣味性于一体的杞国历史文献——《杞国史话》。《杞国史话》的出版将填补杞国无专史的历史空白。

杞县历史文化积淀深厚，且品位高、影响大，杞国的历史和“杞人忧天”的典故已经成为教育人们“关心国家兴亡，心系民族安危”的好教材。虽说历史悠久、文化灿烂的杞国已成为千古，但古杞人那种忧国、忧民、忧天下的“忧患意识”将在后世的杞人及整个华夏民族中万世永存。

相信，此书的问世一定能够激发所有杞人的自豪感，增强杞人的向心力和归属感，激起所有当今杞人们对杞国故地的眷恋与热爱，调动大家投资杞县，回报故土，建设家乡的热情。

2010年6月26日

引 言

大凡出门在外的杞县人作自我介绍时,常以“杞人忧天”的“杞”来说明自己是杞国故地的杞县人,颇显几分自豪。而杞国之所以这么有名气,主要是因为“忧天”的杞人创造了优秀历史文化的缘故,这就是本书所要讲述的中心课题。为便于叙述,在此,我们首先介绍一下杞国的基本情况。

杞国国君,是大禹的后代,姒姓,杞国始封于夏朝,商、周重封,都于雍丘城(今河南杞县县城)。西周末,宋国(今河南商丘)灭亡了杞国。为继续生存,重新复国,杞国国君杞武公于周平王三十一年(前740),将国都迁到了淳于(今山东安丘县东北30里),在鲁国、齐国、晋国的支持下,重建了国家。后来,杞国长期在齐、鲁、宋、莒等诸侯国互相争斗的夹缝中生存,经常地无可奈何地为他们之间的争斗去“捧场”应付,生存环境非常恶劣。到了周贞定王二十四年(前445),杞国被楚国灭亡。夏、商、周三代杞国共立国1500余年,是夏封诸侯国中,立国时间最长的一个小国。

在春秋列国并起,激烈兼并,称雄争霸中,杞国作为一个小国,为什么能够周旋于大国之间,遇难呈祥,逢凶化吉,享国1500多年呢?主要原因有三点:一是为明王之后受时王尊重,拥有良好的国际关系;二是有可贵的忧患意识和强烈的生存欲望;三是丰厚的文化底蕴和重要的社会贡献。

为了让大家更清楚地了解和认识杞国,下面我们分八个部分为您讲述杞国的历史及杞文化的形成与发展。

目 录

悠悠杞国千古去 忧天精神万年存（代序）	刘述荣
引 言	

第一讲 杞国的分封

第一节 夏照顾宗亲封杞国	(3)
第二节 商安抚夏遗封杞国	(7)
第三节 周出于监视封杞国	(14)
第四节 周武王肇封东楼公	(20)

第二讲 杞国的爵号、世系和姓氏

第一节 杞国的爵号	(27)
一、杞国爵号的变化情况	(30)
二、杞国爵号的变化原因	(34)
第二节 杞国的世系	(38)
第三节 杞国的姓氏	(44)

第三讲 杞国舆地

第一节 杞国疆域及地理环境	(49)
---------------------	------

一、杞国在雍丘的疆域	(49)
二、杞国在淳于的疆域	(50)
第二节 杞国三都概况	(55)
一、雍丘故城	(55)
二、淳于故城	(59)
三、缘陵故城	(61)
第三节 杞国的迁徙	(62)
一、一迁淳于	(62)
二、再迁缘陵	(65)
三、复迁淳于	(66)
四、杞国迁徙的历史经验	(67)

第四讲 国际关系及外交活动

第一节 国际关系	(71)
一、杞、鲁关系	(71)
二、杞、齐关系	(79)
三、杞、晋关系	(81)
四、杞、宋关系	(85)
五、杞、莒关系	(86)
六、杞、邾关系	(87)
第二节 外交活动	(89)
一、外交方针	(89)
二、外交特点	(90)
三、历史经验	(91)

第五讲 杞国的军队及军事行动

第一节 杞国的军队	(95)
第二节 军事行动	(96)
第三节 参加军事行动的原因	(100)
一、被大国胁迫	(100)
二、外交活动需要	(101)
三、诸侯应尽的义务	(102)
第四节 杞国的军事地位	(102)

第六讲 杞国的社会经济状况

第一节 夏、商、周三代经济发展概述	(105)
第二节 杞国的社会经济状况	(107)
一、农业、手工业的生产水平较高	(107)
二、酿酒技术先进	(108)
三、杞国传承《夏小正》	(116)
第三节 贫穷微弱的杞国	(118)
一、饱受大国剥夺	(118)
二、战乱频仍，迁徙无常	(119)

第七讲 杞文化与杞县

第一节 杞文化的渊源	(123)
第二节 杞文化的产生	(124)
第三节 杞文化的特点	(125)

第四节	杞文化物质遗存	(127)
一、	文化遗址	(127)
二、	禹祠与东楼公庙	(129)

第八讲 杞国与“杞人忧天”

第一节	“杞人忧天”的由来及原因	(133)
一、	“杞人忧天”的由来	(133)
二、	“杞人忧天”的原因	(134)
第二节	“杞人忧天”新解	(137)
第三节	继承“杞人忧天”文化遗产	(139)

附 录

杞国大事记	(141)
-------------	-------

后 记

第一讲

杞国的分封



杞国的分封

杞国,虽然是一个小国,但由于它是禹的后代,为姒姓,所以从夏到商都受到了分封。夏、商、周三代尽管都对杞国进行了分封,但各自分封杞国的目的却是不尽相同的。也正是夏、商、周各怀不同目的相继对杞国进行分封,所以才使杞国享有了约 1600 年的国祚。

第一节 夏照顾宗亲封杞国

夏朝为什么要分封杞国呢？要完整的回答这个问题，还要把话题引伸到氏族公社末期，夏王朝建立初期。大家知道，在夏朝之前，我国正处在漫长的原始社会时期，在那时，人类是按血统关系结合起来的集体，历史称为氏族公社时期。氏族公社经历母系氏族公社（考古学上叫仰韶文化时期）和父系氏族公社（考古学上叫龙山文化时期），到尧、舜为中原地区华夏部落领袖时，我国正处于原始社会向奴隶社会过渡时期，是夏族建立国家和华夏族形成的前夕。由于生产力的发展，私有财产和贫富分化的情况出现，因而引起了氏族与氏族和部



落与部落之间的争夺和战争,禹再用管理部落联盟的老办法,来维持新的社会秩序,巩固扩大自己的权力显然是不可能的了。国家代替部落联盟,奴隶制取代原始社会已经是不可阻挡的历史潮流。郭沫若主编的《中国史纲》指出:“唐尧、虞舜和夏禹都是中国父系社会末期有名的历史人物……他们已接近文明时代的边缘,阶级社会的边缘了,部落联盟领袖,不再推举产生,世袭制的国王出现了,禹在这个方面是个关键人物……”,他首先建立了我国历史上第一个奴隶制王朝——夏朝,所以史称“禹为王始”。

禹在称王之前,各个地区的氏族、部落联盟之间的兼并日益频繁,战争日益加剧,禹为巩固以夏族为中心的部落联盟领导集团的权力,就不断用武力平服不顺从他的部落和氏族。禹伐三苗(江淮流域的南蛮),就是因为三苗对禹做华夏部落联盟领袖不服,起兵向禹进攻。禹在战胜三苗后“四方归之,辟土为王”。为防止类似三苗事件的再次发生,禹就命诸侯到涂山开会,向天下宣布了夏王朝的建立,这就是史书说的:“诸侯会涂山,执玉帛者万国”(《史记·夏本纪》),有很多个方国在涂山会议之后都承认了禹的领导地位,臣服了夏王朝。

夏王朝建立后,虽然有广大的疆土,众多的诸侯,但不是所有的方国、氏族、部落都归顺了夏王朝,不服禹的反对势力还相当大,刚刚建立的新王朝还受到来自各方面的挑战和威胁,政局很不稳定,所谓“夏有乱政”、“用兵不止”的情况仍然存在。禹为巩固夏王朝的统治,采取了政治、军事双管齐下的方针,他首先建立了政府官僚机构和军队,制定了刑法,设置了监狱,对奴隶、平民和未臣服于夏王朝的国家(氏族)进行打击和镇压,利用国家机器向诸侯施压,以防反叛。为此,禹多次到江淮流域巡视,观察诸侯的动静,并诛杀了对夏朝有二

心的防风氏，杀一儆百。

再就是禹废除了部落联盟首领禅让制，实行王位世袭制。他杀死了舜提名的他的接班人——东夷族领袖伯益（皋陶的儿子），直接把王位交给了他的儿子启，改“公天下”为“家天下”。国王世袭制的实行，激起了诸侯的反对，就连夏的同姓诸侯有扈氏也表示不服，并起兵反抗。禹的儿子启为震慑诸侯，就出兵讨伐有扈氏，与有扈氏大战于甘（今陕西户县），最后消灭了有扈氏。

此后，禹为巩固其统治又采取一项重大举措，那就是分封诸侯。大禹一改尧舜时采取的“推举制”，而实行“委任制”或者说“任命制”，所有诸侯国的君主，必须由夏王朝统一任命，并且由夏王颁布符信^①确认，作为捍卫夏王朝的属臣。《史记·夏本纪》：“禹为姒姓，其后分封，用国为氏，故有夏后氏、有扈氏、有男氏、斟寻氏、彤城氏、褒氏、费氏、杞氏、缙^②氏、辛氏、冥氏、斟戈氏”，共 12 个姒姓支族。在古代，姓氏和国名一致，杞氏就在杞国。这就告诉我们，在夏朝建立伊始，禹分封的同姓诸侯中就有杞国。至于说这支姒姓夏族后裔，为什么称“杞氏”，《史记》说：“以国为姓”。也就是说，杞国以杞（地名）得国名，称杞国，又以国名得姓，称杞氏。

除了《史记》记载的禹封杞国的历史外，还有史书也从不同的角度作了记载，《国语·周语》：“有夏虽衰，杞缙犹在”。意思是现在夏朝虽然灭亡了，但它封的杞国、缙国还存在。

那么，禹为什么要把这支姒姓宗亲封到杞（地）呢？究其原因有

① 符信，符是古代朝廷传达命令或征调兵将用的凭证。用金、玉、铜、竹、木制成，双方各执一半，合之一验真假，如兵符、虎符。信，诚实不欺，这里指凭证。

② 同鄆，zēng，今山东省苍山县向城西北有鄆国故城遗址