

水田，一个令人返璞归真的神奇之地。

天籁盘龙山，碧波千坎箐，万亩草场安多，彩叶奇罗庄，钟声声声宝鼎寺，香烟袅袅观音洞，阅尽秋色董农村，蕴含无限唐公馆。来过了，你会永远永远地眷恋。

夜郎故土书系

林海天籁 相思水田

贵州省写作学会采风组 主 编

汕头大学出版社

目录

contents

【8】序/李志鹏

山情水韵篇

【17】此情最是相思结/胡红

【19】林海天籁/袁昌文

【22】相思水田/常江

【24】相亲相爱相思河/袁堇峰

【28】何处有芳洲/袁仁琮

【32】春到相思河/万丽萍

【34】闺中草场醉安多/刘彻东

【37】静静的相思河/王小梅 李缨

【39】千坎箐寻秘/万丽萍

【41】细雨中的相思河/赵景新



沧海桑田篇

- 【44】风水树 树风水 / 王敢凤
【46】远离尘嚣的心醉 / 赵晓梅
【48】董农访古 / 潘晓娟
【50】古驿道上狮子桥 / 洪正刚 鄢永祥
【52】工农红军过乌当 火种遍撒水田乡 / 赵寅
【55】董农民居 / 万丽萍
【58】唐家公馆让我浮想联翩 / 刘隆民
【60】多彩的蔡家寨 / 刘隆民 雷建
【62】相思河流淌相思 / 鄢永华



安多苗族妇女
杨淑媛摄

欢歌笑语篇

- 【67】美丽安多 绿色梦幻 / 杨淑媛
【70】迷人的董龙布依十三寨 / 申元初
【73】朝门八字开 / 喻莉娟
【76】水田翠珠——王比 / 李南心
【78】董农歌舞 让人流连 / 王黔辉

暮鼓晨钟篇

- 【83】观音·宝鼎·水口寺 / 游来林
【85】佛缘胜境观音洞 / 沈嘉泽
【87】栴风沐雨宝鼎寺 / 黎淮西
【92】游宝鼎·赏禅联·悟格言 / 罗登宜
【96】水田禅韵 / 杜杨



水源箐碑 常江摄

凤凰涅槃篇

- 【105】生态罗庄 绿色韵律 / 谢凯
【107】绿满人间 / 曲沐
【109】罗庄彩叶植物园 / 黄鹰
【111】六月的水田交响乐 / 赵明和
【114】水田明珠云雾厂 / 夏友菊
【118】诗意水田惹人醉 / 万丽萍
【120】在烈火中重生 / 盛承达
【122】华丽转身 再塑辉煌
/ 李宪杰 余兴星
【125】绿色家园是水田 / 吕瑞华



走遍夜郎故土散文书系

林海天籁 相思水田

主编：常江 胡红

贵州省写作学会 / 贵阳市乌当区水田镇 / 编

汕头大学出版社

走遍夜郎故土散文书系

编 委 会

(排名不分先后)

采 编:贵州省写作学会

总 顾 问:龚贤永 禄文斌 叶 辛

顾 问:陈 扬 申远初 徐 圻 唐福金 封孝伦 蒋南华
袁仁庆 姚钟伍 张礼安 孙富伦 秦国新 刘自力
王强模 曾祥铤 龙英玉

创 意:刘隆民

主 编:袁昌文

副 主 编:黄俊杰 喻莉娟 袁仁琮 莫 非 蔡丽玲

本册主编:常 江

编 委:杨淑媛 曲 沐 张 劲 游来林 涂万作 许雯丽
王晓瑞 秦连渝 饶宏宇 沈嘉泽 郑江义 傅治淮
高守亚 王黔辉 黄 鹰 李 俊 何 琼 常 江
罗阳富 胡高荣 润清云 曾学文 顾雪松 吕瑞华
钟永玖 文博豪 袁堇峰

《林海天籁 相思水田》

编委会

顾问:李志鹏 王庭芳 赵继红 田茂康 李凤兰

主任:胡红

副主任:刘宁

成员:余海 洪正刚 罗勇 余兴星 胡绪贵

罗文革

主编:胡红

副主编:余海

成员:洪正刚 余兴星

图片提供:雷建 省写作学会(见图片署名)

图片编辑:雷建 常江 潘晓娟

文字校对:余海 洪正刚 罗文革 雷建

注:本书图片除署名外均由水田镇雷建提供

本页及下页底图 潘晓娟 摄

总 序

孙 淦

贵州省写作学会的同志送来一套《走遍夜郎故土》书系，要求我作序。认真读了几本，觉得不错。不同职业、不同身份的人，从不同的视角，选择不同的题材，用真挚而优美的文笔，描绘贵州的自然、历史文化和民族风情，展现贵州的神奇、美丽和丰富，对于认识贵州、热爱贵州、加快贵州发展有特别意义。

贵州地处云贵高原东部，山川神奇秀丽，自然资源和人文资源都极丰富。红枫湖、黄果树瀑布、龙宫、织金洞、草海、梵净山、云台山、湄阳河、小七孔、程阳风雨桥、花溪公园等等，千姿百态，闻名遐迩。

贵州历史文化悠久，源远流长。多处出土古生物化石，桐梓、水城、兴义、普定出土的古人类化石，距今年代久远。石器时代文化遗址已发现数十处，战国时期墓葬160多座，汉墓就更多。古建筑中的寺庙、宗祠、古城、古桥、古战场遗址、古塔、牌坊、摩崖石刻遍及全省；镇远青龙洞规模之大，建筑之复杂，可说是集古建筑之大成。明代大哲学家、教育家、文学家、军事家王阳明谪居贵州龙场两年有余，大地理学家、旅行家徐霞客在贵州留下足迹，为贵州文化遗产增添了光辉的一页。

贵州是多民族省份，苗、布依、侗、彝、土家、仡佬、水等民族语言不同，风俗习惯各异，文化积淀深厚，各具特色，是贵州旅游的重要人文资源。

贵州人民有光荣的革命传统，红军长征过贵州，在境内曾有多次震惊中外的战斗，遵义会议是中国革命的转折点，遵义被奉为革命圣地。黎平、娄山关、习水、赤水、金沙等地都有重要历史遗迹。抗日战争和解放战争遗迹也不少，是革命传统教育的重要基地。

贵州既有悠久的历史，又有蓬勃发展的现实，值得大书特书。

贵州省写作学会成立21年来，始终遵循“研究写作理论，普及写

作知识，培训写作人才，为兴黔富民作实事”的宗旨，召开了40多次学术研讨会，其中9次与广西、青海、四川、重庆、河北、广东、海南、江苏、江西等省区市联合举办，交流经验，共同提高；举办15期写作和秘书讲习班，培训学员千余人；与贵州省教育厅、团省委、省社科联等单位联合举办8次大中小学生作文竞赛。其中，“黄果树杯小学生作文竞赛”直接间接参与人数达10多万。通过办讲习班和作文竞赛，激发了广大青年的写作兴趣，提高了写作能力，培养了大批写作人才。

21年来，学会以宣传贵州振兴贵州为己任，由会员采写并编辑出版了《企业春秋》丛书12种，报告文学集10余种，宣传了1,300多家企业。2002年8月，启动了“520工程”，即从2002年起，5年之内，组织会员采写20个县市，出版20本散文集，命名为“走遍夜郎故土”书系，宣传贵州旅游资源，让世界了解贵州，促使贵州走向世界。经过一年多的努力，已采写了习水、独山、贞丰、湄潭、余庆、三都、遵义红花岗区、赫章、凤冈、镇远等县区出版了《神奇习水》、《圣地贞丰》、《走进独山》、《锦绣湄江》、《名城遵义红花岗》、《祥和余庆》、《秀水三都》等散文集，其余卷正在编辑之中。学会计划，第一个“520工程”结束以后，采写将继续进行。目前，学会会员已发展到600多人，研究和创作成果累累，出版专著和文学作品集数以千计，在全国各种刊物上发表文章数万篇。

解放以后，特别是改革开放以来，贵州发生了翻天覆地的变化。省委九届二次会议认真贯彻落实党的十六大精神，提出了全面建设小康社会的宏伟目标和具体措施，全省各级干部群众正抢抓机遇，千方百计加快贵州发展。随着现代化建设的加快和西部大开发的深入推进，一个经济发展、社会稳定、山川秀美、民族团结的新贵州已经初显。希望写作学会以“三个代表”重要思想为指导，以发展先进文化、弘扬民族精神为己任，贴近实际，贴近生活，贴近群众，围绕省委、省政府的工作中心，大力宣传贵州，描绘美丽的黔山秀水，展现各族干部群众的精神风貌，激发人们热爱贵州、建设贵州和到我省旅游、投资的热情，为贵州美好的明天抒写更加灿烂的篇章。

2004年6月7日

（作者系中共中央直属机关工委副书记、中共贵州省委原副书记、贵州省政协原主席）

目录

contents

【8】序/李志鹏

山情水韵篇

【17】此情最是相思结/胡红

【19】林海天籁/袁昌文

【22】相思水田/常江

【24】相亲相爱相思河/袁堇峰

【28】何处有芳洲/袁仁琮

【32】春到相思河/万丽萍

【34】闺中草场醉安多/刘彻东

【37】静静的相思河/王小梅 李缨

【39】千坎箐寻秘/万丽萍

【41】细雨中的相思河/赵景新



沧海桑田篇

- 【44】风水树 树风水 / 王敢凤
【46】远离尘嚣的心醉 / 赵晓梅
【48】董农访古 / 潘晓娟
【50】古驿道上狮子桥 / 洪正刚 鄢永祥
【52】工农红军过乌当 火种遍撒水田乡 / 赵寅
【55】董农民居 / 万丽萍
【58】唐家公馆让我浮想联翩 / 刘隆民
【60】多彩的蔡家寨 / 刘隆民 雷建
【62】相思河流淌相思 / 鄢永华



欢歌笑语篇

- 【67】美丽安多 绿色梦幻 / 杨淑媛
【70】迷人的董龙布依十三寨 / 申元初
【73】朝门八字开 / 喻莉娟
【76】水田翠珠——王比 / 李南心
【78】董农歌舞 让人流连 / 王黔辉

暮鼓晨钟篇

- 【83】观音·宝鼎·水口寺 / 游来林
【85】佛缘胜境观音洞 / 沈嘉泽
【87】栴风沐雨宝鼎寺 / 黎淮西
【92】游宝鼎·赏禅联·悟格言 / 罗登宜
【96】水田禅韵 / 杜杨



凤凰涅槃篇

- 【105】生态罗庄 绿色韵律 / 谢凯
【107】绿满人间 / 曲沐
【109】罗庄彩叶植物园 / 黄鹰
【111】六月的水田交响乐 / 赵明和
【114】水田明珠云雾厂 / 夏友菊
【118】诗意水田惹人醉 / 万丽萍
【120】在烈火中重生 / 盛承达
【122】华丽转身 再塑辉煌
/ 李宪杰 余兴星
【125】绿色家园是水田 / 吕瑞华

序

◇李志鹏

水田镇位于贵阳市乌当区人民政府北部,地处黔中腹地云雾山麓,贵开高等级公路纵贯全境。东邻下坝乡,南接东风镇和三江农场,西与北云区都拉、牛场乡交界,北与新场、新堡布依族乡相连。距乌当区政府所在地 13 公里,距贵阳市中心 23 公里。总面积 113.03 平方公里,辖 11 个行政村,1 个居委会,93 个村民组,总人口 20,053 人。现有耕地面积 11,580 亩,森林覆盖率达 62%。现村村基础设施完善,全年气候温和,雨量充沛,交通便利,植被优良,地热、矿产资源丰富,区位优势突出,是发展第三产业的理想之地。

云雾山峰峦叠翠,逶迤磅礴,主峰庙窝顶海拔 1,659 米。东部为丘陵地带,山岭间分布着宽谷和小盆地。南部山地沟壑纵横,溪流对地表切割较深。西部为云雾山绵延山地,地势高峻。北部山高谷深,地势起伏较大,著名的千坎箐幽谷,最低海拔 968 米。地质特征属黔中隆起与黔南凹陷过度地带,地层主要为震旦系地层,喀斯特地貌特别明显,形成丰富的岩溶地貌,以山地、丘陵为主。山间盆地、谷地、洼地相间出现,各种岩溶地貌叠合。

境内有相思河、三江河、白岩河、沙坝河及千坎箐水库、巴山丘水库和犀牛洞水库。犀牛洞水库上游 200 米处有犀牛洞,水库发源于此。犀牛洞位于七山之麓,洞壁上有天然石佛,栩栩如生,惟肖惟妙。洞有一深潭,潭水清冽,一日三潮,当地人称“三潮水”。潭上有石桥,

古朴典雅。犀牛洞长约8公里,可通白云区牛场乡。有风景秀丽,令游客流连忘返的旅游景区相思河。该镇李资村委会驻地南侧150米处有一龙潭,水质清纯,流量较大。其下游为始修建于清朝嘉庆年间的定扒大沟,全长约8公里,流经10余个自然村寨,灌溉良田2,000余亩。据科学探明,其境内现有五个温泉蕴藏点,水温高,蕴藏量大,是该镇打造“温泉经济”和温泉疗养院的宝贵财富。

水田,自然环境优美,物质资源,尤其是矿产资源极为丰富,区位优势突出。从上世纪八十年代至九十年代末,乡镇企业异军突起。先后兴建了云雾一号、二号、三号立筒窑焙烧铝矾土矿,引进技术联办了三江铁厂、云雾金刚砂厂,初步形成从原料开采、加工、冶炼到销售的一条龙产业。1988年后,加大招商引资力度,又先后联办云雾金刚砂二、三、四厂,云雾铁合金厂、华筑磨料厂、016厂、三江刚玉厂、高原冶炼厂、三江铁合金厂、利华铁厂、三江化工厂、三江铸造厂、三江水泥厂等乡镇集体企业。全区曾经拥有私营、集体、中外合资、股份制企业30余家,初步建成了水田工业小区和三江工业小区。该镇生产的磨料产品曾畅销全国,远销美国、欧洲地区及东南亚地区,曾经为乌当区乡镇企业的发展、打造“乌当力度”作出了较大的贡献。

2005年,在实施水田镇产业升级发展中,水田镇党委政府认真贯彻落实科学发展观,围绕乌当区委政府“走可持续发展的道路”的决策和部署,紧紧抓住市委市政府生态文明建设打造贵开线经济走廊机遇,坚持发展、生态、环保理念,重新整合资源,围绕“一个中心,两个优化,三个优先,四条经济带打造为重点。并充分借助新天园区的高新技术辐射,建立科技含量极高的绿色食品生产加工基地。2008年10月投资500万元,落户于风景秀丽的三江河畔的贵阳云雾豆制品厂建成投产。该厂生产的“万豆牌”系列豆制品投放市场,以其质量优良、营养丰富、安全系数高而深受广大消费者亲睐。即将建成的云雾山、盘龙山康体健身娱乐项目、温泉疗养等项目更能迅速推动水田健康产业的发展。

水田,不仅自然环境优美,地理条件优越,而且历史悠久、人文资源也较为丰富。据史料记载,早在宋代,今水田镇的瓮篷村,便置了“九龙屯”。明万历二十九年,在瓮篷设堡,并在通往瓮篷的古驿道上建独拱石拱桥“太阳桥”。桥之两侧有古树群,树龄均在800年以上。境内有建于清朝康熙二年的宝鼎寺,还有三江桥及银子洞等人文景观。这里,民风纯朴,有古老的民居建筑,依山傍水、环境整洁的布依山寨,民族民间文化底蕴深厚、丰富多彩,民族风情浓郁。随着社会主义新农村建设步伐的日益加快,水、电、路等基础设施明显改善,村容寨貌焕然一新,各具特色的休闲山庄、农家乐应运而生。

乘贵阳旅游发展的东风,为了宣传乌当、宣传水田,进一步加快乌当、水田镇旅游业发展的步伐,水田镇党委政府与贵州省写作学会的专家教授们精心策划,认真组织采风、撰稿、编辑,推出了《走遍夜郎故土——林海天籁 相思水田》旅游文化专集。我相信,《走遍夜郎故土——林海天籁 相思水田》的出版发行,将会对进一步提高乌当区和水田镇的知名度、美誉度起到积极的宣传、推动作用,对加快乌当区和水田镇旅游业的发展步伐起到积极的促进作用。



山果流红 潘晓娟 摄



香樟



布依浪哨 王黔辉摄



水田—难忘的别样风光

◇ 鄢永华 叶小源

走在农家的田间路上
领略着水田的别样风光
一畦畦的蔬菜瓜果令人难忘
一树树的桃红李白处处流香
水田啊 我可爱的家乡
你那质朴的田园风光叫人如此难忘



水田印象 潘晓娟摄