

達

楹。

雞

茅茨君試營。

《蘇長公表啟》

《東坡書傳》

《東坡禪喜集》

贈祖三詠

不簪纓。蕭條人吏散。烏雀下空庭。鄙夫心所向。晚  
節異平生。將從海嶽去。守靜解天刑。或可累安邑。

《蘇老泉文集》

# 凌濛初全集

魏同賢  
安平秋

主編

捌

鳳凰出版傳媒集團  
鳳凰出版社

《蘇老泉文集》

《蘇長公表啟》

《東坡書傳》

《東坡禪喜集》

# 凌濛初全集

鳳凰出版傳媒集團  
鳳凰出版社

魏同賢  
安平秋 主編

捌

蘇老泉文集

黃屏  
高章采

標點

# 說明

《蘇老泉文集》十二卷，凌濛初雙色套印本，每半葉六行，行十八字，有眉批、行間批，批皆彩印。

「老泉」指蘇洵，文集分類輯集，已較齊備地搜羅了蘇洵文章。蘇洵文以長于議論見稱于文壇，其《幾策》、《權論》、《衡論》等均在文學史上占有重要地位。凌濛初在序中不但指出老泉文與孟子的淵源關係，且進一步闡釋了子瞻文對前者的脉承統緒，這是很見地的。

凌濛初除了自己附加批語二百八十七條外，還輯集了前後十九家的批語四百七十余條，較多的為茅坤、唐順之、焦竑、錢穀、穆文熙、姜寶等，在這些批語中，既可顯現時代作家的文學觀點，亦足以追尋到他們對蘇洵文的歷史評價。

# 凡例

一、文推三蘇，世共傳習，諸集中獨老泉文儉於數，讀之常恐其易盡，乃廣搜全集若干首，以快士林掛一漏萬之憾云。

一、毘陵荆川唐公、歸安鹿門茅公，海內巨眼，其評隱老泉文，獨竟其帙，世奉爲指南。所評者貴，評之者益尊，敢一一登之額。

一、老泉文賞之非一人，幾百年來，名公鉅儒各間有議論，星現史冊，乃覓珠蒼海，錯陳于兩公間，非直文同完璧，而點評如門錦焉。

一、評文者更僕，評詩者絕響，如妄作贊鼎，吾亦愛吾鼎。

一、稽前作者動稱老泉文二十卷，遍閱藏本凡二三，咸缺略不一，無可考，仍其舊可也。獨分卷嫌其瑣，遂合爲十三卷。

## 蘇老泉本傳

蘇洵字明允，眉州人。年二十七始發憤爲學，歲餘舉進士，又舉茂才異等，皆不中。退而嘆曰：「此不足爲吾學也。」悉取所爲文數百篇焚之，益閉戶讀書，絕筆不爲文辭者五六年。久之，慨然曰：「可矣。」由是下筆頃刻數千言。

嘉祐間，與其二子軾、轍皆至京師，翰林學士歐陽修見其所著書二十二篇，稱之曰：「荀卿子之文也。」宰相韓琦奏於朝，召試舍人院，辭疾不至，遂除校書郎。會太常修纂建隆以來禮書，乃以爲霸州文安縣主簿，與陳州項城令姚闢同修禮書，爲《太常因革禮》一百卷。書成，方奏未報，卒。賜其家縑銀二百，子軾辭所賜，求贈官，特贈光祿寺丞。有《文集》二十卷，《謚法》三卷。

曾鞏曰：「洵蓋少或百字，多或千言，其指事析理，引物托喻，侈能盡之約，遠能見之近，大能使之微，小能使之著，煩能不亂，肆能不流。其雄壯俊偉若決江河而下也，其輝光明白若引星辰而上也。」

# 蘇老泉文集序

文有統宗，有火候。譬之書，晉以右軍爲冠軍，乃其規摹鍾太傅、衛夫人見而掩泣，今之臨池者而能溯右軍之統宗於鍾、衛乎？至於池水盡黑，則其火候也。譬之詩，唐以少陵爲大家，乃其熟精《文選》理，至以之諭子，今之琢句者而能探少陵之統宗於《文選》乎？至「語不驚人死不休」，則其火候也。海內之於子瞻蓋不啻家傳戶誦，幾奪老泉之席，然老泉能橐籥子瞻，而子瞻不能爲老泉，使子瞻回龍顧祖，斂其一往奔詣之才，以步趨若翁，恐未免盤饑封而失故步。子瞻之自評曰：「爲萬斛源泉，隨地而出，行乎其所不得不行，止乎其所不得不止」，可爲其文傳神矣。而譏之者曰：「子瞻嶺海以後文，大略信手泛筆。」王元美亦曰：「讀子瞻之文知才矣，却似絕無學者。」蓋其長處亦在此，短處亦在此。正以統宗於老泉能不爲老泉，而不能爲老泉，則火候所至也。喜學蘇者當按老泉之統宗於子瞻，駘子瞻之火候於老泉，庶得窺其一斑耳。若寓目於孟門呂梁之澎湃，而忘其源於崑崙星宿可乎？抑聞諸先正云：老泉平生最嗜孟夫子文，丹鉛不一，藏爲帳中秘，寤寐於是。子瞻疑爲異出，再三請觀而不得，他日竊發而見之。老泉一日見子瞻文而驚曰：「豈嘗見吾孟子耶？何以驟能爾？」問得其故，因嘆曰：「吾不夙示子以此也，今不復進矣。」此其統宗火候之故，豈不憂憂乎難哉！後世學者未知搦管，輒言塗鴉，統宗耶，火候耶！其以此集爲三年之艾可也。

吳興後學凌濛初撰並書

# 第八冊目錄

蘇老泉文集

蘇長公表啓

東坡書傳

東坡禪喜集

## 目 錄

凡例	(一)	強弱	(一六)
蘇老泉本傳	(二)	攻守	(一八)
蘇老泉文集序	(三)	用間	(一〇)
卷一		孫武	(一一)
幾策		子貢	(一三)
審勢	(一)	高帝	(二五)
審敵論	(五)	項籍	(二六)
卷二		六國	(二八)
權書			
權書叙	(一二)		
心術	(一三)		
法制	(一五)		
卷三			
衡論			
衡論叙	(一三)		
遠慮	(一一)		
御將	(三四)		

任相 ..... (三六)

重遠 ..... (三九)

廣士 ..... (四二)

養才 ..... (四三)

申法 ..... (四六)

議法 ..... (四八)

兵制 ..... (五〇)

田制 ..... (五三)

易論 ..... (五七)

禮論 ..... (五九)

樂論 ..... (六一)

詩論 ..... (六三)

書論 ..... (六五)

春秋論 ..... (六六)

## 卷四

### 六經論

卷五

### 太玄論

太玄論上 ..... (七〇)

太玄論中 ..... (七三)

太玄論下 ..... (七四)

太玄總例 ..... (七六)

四位 ..... (七六)

三方 ..... (七八)

九州 ..... (七八)

三家 ..... (七八)

九部 ..... (七八)

揲法 ..... (八一)

占法 ..... (八二)

推玄算 ..... (八三)

求表之贊 ..... (八四)

曆法 ..... (八五)

(八六)

## 卷六

### 洪範論

洪範論叙	(八七)
洪範上	(八八)
洪範中並圖	(八九)
洪範下	(九三)
洪範後序	(九四)

## 卷七

### 雜論

史論引	(九七)
史論上	(九八)
史論中	(九九)
史論下	(一〇二)
諫論上	(一〇三)
諫論下	(一〇五)
制敵	(一〇七)
譽妃論	(一〇八)

## 卷八

### 上書

上皇帝書	(一一八)
------	-------

## 卷九

### 書

上韓樞密書	(一二九)
上富丞相書	(一三三)
上文丞相書	(一三四)
上田樞密書	(一三六)
上余青州書	(一三八)
上歐陽內翰第一書	(一四〇)

上歐陽內翰第二書 ..... (一四三)

上歐陽內翰第三書 ..... (一四四)

上歐陽內翰第四書 ..... (一四五)

上歐陽內翰第五書 ..... (一四七)

## 卷十

## 書

上王長安書 ..... (一四九)

上張侍郎第一書 ..... (一五〇)

上張侍郎第二書 ..... (一五二)

上韓舍人書 ..... (一五三)

上韓丞相書 ..... (一五四)

上韓昭文論山陵書 ..... (一五五)

與梅聖俞書 ..... (一五七)

答雷太簡書 ..... (一五八)

與楊節推書 ..... (一五九)

與吳殿院書 ..... (一六〇)

謝趙司諫書 ..... (一六二)

## 卷十一

## 譜

蘇氏族譜 ..... (一六三)

族譜後錄上篇 ..... (一六四)

族譜後錄下篇 ..... (一六五)

大宗譜法 ..... (一六七)

蘇氏族譜亭記 ..... (一七〇)

蘇氏族譜亭記 ..... (一七一)

## 卷十二

## 雜文

張益州畫像記 ..... (一七四)

彭州圓覺禪院記 ..... (一七六)

極樂院造六菩薩記 ..... (一七七)

木假山記 ..... (一七八)

老翁井銘 ..... (一七九)

王荊州畫像贊 ..... (一八〇)

吳道子畫五星贊 ..... (一八一)

仲兄字文甫說	(一八二)	有驥在野	(一九四)
名二子說	(一八二)	有觸者犢	(一九四)
題張僕畫像	(一八三)	朝日載昇	(一九五)
送吳侯職方赴闕序	(一八三)	我客至止	(一九五)
送石昌言使北引	(一八五)	顏書	(一九六)
丹稜楊君墓誌銘	(一八六)	歐陽永叔白兔	(一九六)
祭史彥輔文	(一八六)	答二任	(一九六)
祭任氏姊文	(一八八)	丙申歲余在京師鄉人陳景回自南來	
祭亡妻文	(一八八)	棄其官得太子中允景回舊有地在	
祭侄位文	(一八九)	蔡今將治園囿於其間以自老余嘗	
祭史親家祖母文	(一八九)	有意於嵩山之下洛水之上買地築	
議修禮書狀	(一九〇)	室以爲休息之館而未果今景回欲	
賀歐陽樞密啓	(一九一)	余詩遂道此意景回志余言異日可	
謝相府啓	(一九二)	以知余之非戲云爾	(一九七)
憶山送人	(一九七)		
上田侍制詩	(一九七)		
途次長安上都漕傳諫議	(一九九)		
答陳公美	(一九九)		

### 卷十三

#### 雜詩

雲興于山 (一九四)

又答陳公美三首	.....	(一〇〇)
送李才元學士知邛州	.....	(一〇〇)
送陸權叔提舉茶稅	.....	(一〇〇)
送王吏部知徐州	.....	(一〇〇)
藤樽	.....	(一〇一)
送任師中任清江	.....	(一〇一)
送吳待制中復知潭州二首	.....	(一〇一)
從叔母楊氏挽詞	.....	(一〇一)
次韻和縉叔游仲容西園	.....	(一〇一)
香	.....	(一〇一)

# 卷一

## 幾

## 策

焦竑曰：「《易》言：『幾者吉之先見者也。』何不兼言凶？見幾而作，凶亦吉倚，老泉《幾策》所以作也。」

## 審勢

治天下者定所上，立一句大意起。所上一定，至於千萬年而不變，使民之耳目純于一，而子孫有所守，易以爲治。故三代聖人，其後世遠者至七八百年。夫豈惟其民之不忘其功以至于是，蓋其子孫得其祖宗之法而爲依據，可以永久。夏之尚忠，商之尚質，周之尚文，視天下之所宜尚而固執之，以此而始，以此而終，不朝文而暮質，以自潰亂。故聖人者出，必先定一代之所尚。

周之世，蓋有周公爲之制禮，而天下遂尚文。後世有賈誼者說漢文帝，亦欲先定制度，而其說不果用。今者天下幸方治安，子孫萬世帝王之計，不可不預定于此時。然萬世帝王之計，常先定所尚，使其子孫可以安坐而守其舊，至於政弊，然後變其小節，而其大體卒不可革易，故享世長遠，而民不苟簡。

今也考之于朝野之間，句蘊藉。以觀國家之所尚者，而愚猶有惑也。何則？天下之勢有強弱，聖人審其勢而應之以權。勢強矣，強甚而已則折；勢弱矣，弱甚而已則屈。聖人權之，而使其甚不至於折與屈者，威與惠也。夫強甚者威竭而不振，弱甚者惠襲而下不以爲德。故處弱者利用威，而處強者利用惠。乘強

之威以行惠，則惠尊；乘弱之惠以養威，則威發而天下震懼。故威與惠者，所以裁節天下強弱之勢也。

然而不知強弱之勢者，有殺人之威而下不懼，有生人之惠而下不喜。何者？威竭而惠襲故也。故有天下者，必先審知天下之勢，而後可與言用威惠。不先審知其勢，而徒曰我可用威、我可用惠者，末也。故有強而益之以威，弱而益之以惠，以至於折與屈者，是可悼也。譬之人身，將欲飲藥餌石以養其生，必先審觀其性之爲陰，其性之爲陽，而投之以藥石。藥石之陽而投之以陰，藥石之陰而投之以陽，故陰不至於涸，而陽不至於亢。苟能先審觀己之爲陰與己之爲陽，而以陰攻陰，以陽攻陽，則陰者固死於陰，而陽者固死於陽，不可救也。是以善養身者，先審其陰陽，而善制天下者，先審其強弱以爲之謀。

昔者周有天下，諸侯大盛。當其盛時，大者已有地五百里，而畿內反不過千里，其勢爲弱。秦有天下，散爲郡縣，聚爲京師，守令無大權柄，伸縮進退，無不在我，其勢爲強。然方其成、康在上，諸侯無小大莫不臣伏，弱之勢未見於外。及其後世失德，而諸侯禽奔獸遯，各固其國以相侵攘，而其上之人卒不悟，區區守姑息之道，而望其能以制服強國，是謂以弱政濟弱勢，故周之天下卒斃於弱。秦自孝公，其勢固已駸駸焉日趨於强大，及其子孫已並天下而亦不悟，專任法制以斬撻平民，是謂以強政濟強勢，故秦之天下卒斃於強。周拘於惠而不知權，秦勇於威而不知本，二者皆不審天下之勢也。

吾宋制治，有縣令，有郡守，有轉運使，以大系小，絲牽繩聯，總合於上。雖其地在萬里外，方數千里，擁兵百萬，而天子一呼于殿陛間，三尺豎子，馳傳捧詔，召而歸之京師，則解印趨走，惟恐不及。如此之勢，秦之所恃以強之勢也。勢強矣，然天下之病，常病於弱。噫！有可強之勢如秦而反陷於弱者，何也？習於惠而怯於威也，惠太甚而威不勝也。夫其所以習於惠而惠太甚者，賞數而加於無功也；怯於威而威不勝者，刑弛而兵不振也。由賞與刑與兵之不得其道，是以有弱之實著于外焉。何謂弱之實？曰官吏曠惰，職廢不舉，而敗

官之罰，不加嚴也；多贖數赦，不問有罪，而典刑之禁，不能行也；冗兵驕狂，負力幸賞，而維持姑息之恩，不敢節也；將帥覆軍，匹馬不返，而敗軍之責，不加重也；羌胡強盛，凌壓中國，而邀金繒、增幣帛之耻，不爲怒也。若此類者，太弱之實也。久而不治，則又將有大於此，而遂浸微浸消，釋然而潰，以至於不可救止者乘之矣。

然愚以爲弱在於政，不在於勢，是謂以弱政敗強勢。今夫一興薪之火，入喻方醒人。衆人之所憚而不敢犯者也，舉而投之河，則何熱之能爲？是以負強秦之勢，而溺於弱周之弊，而天下不知其強焉者，以此也。雖然，政之弱，非若勢弱之難治也。假如弱周之勢，必變易其諸侯，而後強可能也。天下之諸侯，固未易變易，此又非一日之故也。若夫弱政，則用威而已矣，可以朝改而夕定也。夫齊，古之強國也，而威王，又齊之賢王也，當其即位，委政不治，諸侯並侵，而人不知其國之爲強國也。一旦發怒，裂萬家，封即墨大夫，召烹阿大夫與常譽阿大夫者，而發兵擊趙、魏，趙、魏盡走請和，而齊國人人震懼，不敢飾非者，彼誠知其政之弱，而能用其威以濟其弱也。况今以天子之尊，藉郡縣之勢，言脫於口而四方響應，其所以用威之資，固已完具，且有天下者患不爲，焉有爲而不可者？今誠能一留意于用威，一賞罰，一號令，一舉動，無不一切出於威，嚴用刑法而不赦宥有罪，力行果斷而不牽衆人之是非，用不測之刑，用不測之賞，而使天下之人視之如風雨雷電，遽然而至，截然而下，不知其所從發，而不可逃遁。朝廷如此，然後平民益務檢慎，而奸民猾吏，亦常恐懼然懼刑法之及其身，而斂其手足，不敢輒犯法。此之謂強政。政強矣，爲之數年，而天下之勢可以復強。愚故曰：乘弱之惠以養威，則威發而天下震懼。然則以當今之勢，求所謂萬世爲帝王，而其大體卒不可革易者，其尚威而已矣。

或曰：當今之勢，事誠無便於尚威者，然孰知夫萬世之間，其政之不變，而必曰威耶？愚應之曰：威