



李开先

李永祥 / 著



济南

李 开 先

李永祥/著

 济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

李开先/李永祥著. —济南:济南出版社,
2012.5

ISBN 978-7-5488-0386-7

I. ①李… II. ①李… III. ①李开先(1502~1568)
—传记 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 072497 号

出版发行 济南出版社

地 址 济南市二环南路 1 号(250002)

网 址 www.jnpub.com

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 7

字 数 100 千

定 价 16.00 元

法律维权 0531-82600329

(济南版图书,如有印装错误,可随时调换)

编 委 会

主	任:	谭延伟			
副 主	任:	凌安中	纪宝华	王淑铭	
编	委:	朱守华	孔 杰	祖爱民	陈东生
		刘程华	张 锋	孙元文	丁少伦
顾	问:	安作璋	李伯齐	任宝祯	李永祥

序

中共山东省常委、济南市委书记 焉荣竹

济南历史悠久、人文荟萃、文化积淀丰厚，是国务院公布的国家级历史文化名城。这里是中华民族重要史前文化——龙山文化的最初发现地。相传，大舜曾耕于历山，唐宋八大家之一的曾巩在任北宋齐州（济南）太守期间对此作过详实考证，济南亦有舜祠、舜井、娥英祠等舜迹遗存。春秋战国时期，济南是齐鲁文化的交汇之处，尚功利、求革新的齐文化和重仁义、尚伦理的鲁文化在这里有机融合、兼收并蓄，长久地滋润了济南的地域文化、城市性格。秦汉以来，又有伏生传《尚书》、娄敬谋国策、终军请缨出使南越、曹操相济南等重大历史人物、事件在这里风云际会，其中伏生口授《尚书》，对于填补秦始皇焚书坑儒形成的汉初文化真空起到了重要作用。隋唐北宋时期，济南群星璀璨、人才辈出，名相房玄龄，名将秦琼，高僧义净，诗人崔融、员半千、范讽等皆为一世俊杰，李白、杜甫、高适、苏轼、苏辙、曾巩等名流文士或游历或仕宦于此，诗圣杜甫留有“海右此亭古，济南名士多”的千古佳句。南宋以后，济南文坛更是频升巨星，李清照、辛弃疾、张养浩、边贡、李攀龙、李开先，皆为一时领袖诗坛的大家，再加上新城（今桓台）王士禛、淄川蒲松龄（清初新城、淄川均为济南府属县），可以说，宋、元、明、清四代，济南文坛在中国文学史上占有令人瞩目的重要地位。悠久的历史、灿烂的文化给济南留下了众多文物古迹。长清孝堂山的东汉石祠，是中国现存最早的地面

建筑,石祠内的汉代石刻画像具有弥足珍贵的历史与艺术价值。建于隋大业年间的四门塔,是中国最古老的单层亭阁式石塔。位于长清的灵岩寺,唐代曾为中国四大名寺之一,寺内40尊泥塑罗汉,被梁启超誉为“海内第一名塑”。此外,让济南人引以为豪的,还有甲天下的众多涌泉。元代地理学家于钦在《齐乘》中赞曰:“济南山水甲齐鲁,泉甲天下。盖他郡为泉一二数,此独以百计。”众泉喷涌,形成了“家家泉水,户户垂杨”的独特景观,成就了济南“泉城”美誉。更兼泉水汇流大明湖,湖在城中,城在景中;南部屏列如黛群山,泉溪淙淙,峰壑森秀。山、泉、湖、河、城有机融合、交相辉映,济南风光秀美如此,也就无怪古人赞叹“济南潇洒似江南”,而“有心常做济南人”了。

1948年9月24日,济南战役胜利结束,济南的历史翻开了崭新的一页。济南人民在党的领导下,励精图治,艰苦奋斗,古老的泉城焕发出新的生机和活力。改革开放以来特别是近年来,市委、市政府深入贯彻落实科学发展观,在毫不动摇地抓好经济建设这个中心的同时,始终把发展社会主义先进文化摆在重要位置,着力加强社会主义核心价值体系建设,积极继承弘扬优秀传统文化,大力推进文化创新,人民群众团结奋斗的共同思想基础得到巩固,全社会文明程度不断提高,公共文化服务体系日益完善,文化产业实力显著增强。当前,济南的建设发展正站在新的起点上,进入了城市建设跨越提升、经济发展转型升级、社会事业全面突破的关键时期。进一步加强文化建设,推动社会主义文化大繁荣大发展,对于我们深入贯彻落实科学发展观、构建社会主义和谐社会、增强济南文化软实力、提升城市综合竞争力,具有十分重要的意义。

一个拥有悠久历史的民族是幸运的,一个拥有悠久历史的城市同样如此。悠久的历史文化是济南不可多得的宝贵财富和资源优势。坚持依托历史、立足现实,尊重过去、面向未来,以礼敬、自豪的态度对待优秀传统文化,

通过挖掘、整理和科学扬弃,使之与当代社会相适应、与现代文明相协调,是加强社会主义先进文化建设的一项重要内容。中共济南市委宣传部和济南出版社等部门通力合作,编辑出版了这套“济南历史文化读本”丛书,对于进一步挖掘济南历史文化资源,弘扬优秀传统文化,激发全市人民热爱济南、建设济南的自豪感和自信心,对于更好地宣传济南、展示济南,提高济南的知名度和影响力,推动经济社会又好又快发展,必将发挥重要作用。

2010年3月



目 录

一 李开先的家世 /1

李氏家族源流述略 /1

李开先的父亲——科举蹭蹬的李淳 /3

二 游学邑庠 /5

神童的传说 /5

秀才生涯 /6

时局动荡,家事困窘 /8

三 步入仕途 /11

嘉靖初年的政局 /11

春风得意马蹄疾 /13

试政户部 /16

饷边宁夏 /17

嘉靖八才子 /24

仕途风险 /27

四 吏部风云 /30

数月三迁 /30

诗酒风流 /31

清闲职务 /34

扈驾南巡 /35

政治斗争的漩涡 /38



罢官的内幕 /43

五 罢归林下 /46

重修宅舍,广置田产 /46

纵情声色,狂放无忌 /49

作南曲《傍妆台》百首,寄慨抒情 /51

交游述略(一):李舜臣与冯惟敏 /54

交游述略(二):王世贞 /56

交游述略(三):九子诗 /60

交游述略(四):雪蓑、刘九及其他门客 /62

六 丁未年纪事 /70

《水浒》林冲故事与《宝剑记》传奇 /70

关于雪蓑的《宝剑记》序 /72

对《宝剑记》的批评 /72

关于《登坛记》与《断发记》 /75

七 暮年的悲欢情事 /77

二张的逝世,难以拂拭的悲哀 /77

续娶贤德的王氏 /78

得子失子,大喜大悲 /79

进退维谷,焦躁踌躇 /81

编刻诗文集 /87

修筑藏书楼和中麓书院 /92

院本二种:寄托在游戏文字中的人生感悟 /92

八 冤狱、家难、身后的凄凉 /95

结束语 /98



一 李开先的家世

李氏家族源流述略

定居于章丘绿原村(今章丘鹅庄)的李氏家族自称乃宋末由陇西移居于此,陇西为李姓的郡望。陇西郡乃秦昭王三十五年(前 272)灭义渠戎后所置,其地在今甘肃、山西、四川交界之处。相传李姓始祖为皋陶,皋陶尧时为大理(司法官),其后人理征商末仍为理官,因得罪纣王被杀。妻子携子逃亡至陇西,沿途采李子为食,故改姓李。陇西李氏历代名人辈出,战国时有道家始祖老子李耳,秦时有名将李信,汉飞将军李广之父为陇西成纪令,遂家于成纪(今甘肃天水),五代十国时西凉国王李暉建都陇西敦煌,而唐代开国皇帝李渊自称为李暉第七代孙。由于唐代王室的加入,陇西为李姓之郡望影响就更大了,有唐一代李姓多附会于此,如李白、李贺、李翱等。后世李姓亦多称源于陇西,此中难免有冒称者。不过,李开先在文章中多次提及此事,恐非空穴来风。在《闲居集》卷十一《张氏迁茔记》中说:“余祖自陇西徙居于此,有一总碑,载陇西之世系最详,且多贵显者。嘉靖改元,陈静斋巡抚山东,每一里社立石刻乡约,族有不识字者磨而用之,余时方幼,不曾读其文,徒以为



恨。”陈静斋名凤梧，江苏泰兴人，明正德十六年至嘉靖二年任山东巡抚。开先在《闲居集》卷二十《家堂秋祭文》中则说：

吾宗世系，爰自陇西，金兵猾夏，弃家东驰。章城之南，山险而奇，长城峻岭，暂避乱离，乱定再徙，绿源为宜。

所说金兵猾（猾音滑，侵伐），是个错误。金兵没有侵伐西夏的行动，终金一朝，与西夏并存。蒙古灭金后，成吉思汗于1125年开始统兵三次侵伐西夏，成吉思汗病死于征伐途中。1227年，蒙古灭西夏，蒙古人因大汗之死而进行了凶残的报复，烧杀屠戮以至于白骨蔽野，李开先祖先正是在这种情况下弃家东驰的。这件事在李开先后人修撰的李氏族谱中有更详细的记载，族谱修于清康熙十五年前后，距李开先之卒已逾百年，主修人又是一个学识不博的人，故而其中多有讹误，须加辨正。动迁之初是相当艰难的。族谱撰修者李肇修所作《小记》说：“播迁之初，基无定所。忽而白塔，忽而木厂涧，或为大军所虏，或为河南之行。流离至此，极也。”

《族谱》载李氏宋末避乱东迁的始祖名李演，是李开先的三十四代祖。李氏播迁之初，只是一个普通的家族，族中并无显贵者。据《族谱·世纪》载：李演的



鹅庄李氏故居



六世孙李进“由敦武尉累建功勋历升都统将军，始祖入章以来，实为通籍之始。李氏之昌，大有由然矣。配韩氏、乔氏，敕封夫人。”按：族谱还载李进为“赐进士出身”，此恐是误记。查《元史》延祐二年（1315）诏行科举，廷试取 56 人，章丘张起岩为状元，延祐五年再行科举，会试取 50 人。此后近 30 年停科举，至顺帝至正二年（1342）复会试。总元一代行科举共九次，在此期间伯颜又强停二次，取进士不过数百人。明万历《章丘县志》以李进入军功，并无赐进士之说。清道光《济南府志》《章丘县志》也未载李进赐进士出身。李进始为敦武尉，为武阶从七品，后以军功升为都统，都统或即为都统制，乃宋辽武官名，为一省驻军之最高长官，元称宣慰司元帅。前提及《小记》中有“或为大军所虏”之语，李进或为元大军裹挟参加了元讨灭南宋的战争，因战功而升任高职。不应有科举中进士之事，赐进士之说显然是妄加。

又《族谱》载：李进之孙李椿赐进士及第，官都察院奉议大夫。（都察院乃明清之官称，元称御史台），封章丘县子。“进士及第”恐亦为妄加。李椿之后，李氏再无仕宦者，九传而生士秀，据族谱载，士秀生维望，维望生子瞻，子瞻生四子，其第四子名聪，乃李开先祖父。然据《闲居集》卷九《先大夫处士墓表》载：士秀生子瞻，子瞻生聪，无维望一代。按常理推断当以李聪墓表为准。子瞻是名，维望是字，本为一人，族谱误为两代。李聪是李开先祖父，乃始迁祖李演的三十二代孙。此时李家已是普通的耕读之家，家风也已弃武尚文，李聪为县学生员，苦学工篆，然生得“伟躯干”，“少年有气力，可举数百斤，”依旧依稀可见尚武人家的遗传基因。

李开先的父亲——科举蹭蹬的李淳

李聪有二子：长子名淳，次子名温。李淳即李开先之父，生于明宪宗成化七年（1471），15 岁入县学为增广生员。此时李家居于绿源村，县城内仍有一处住宅。《闲居集》卷五《勒石考德集序》中云：“自我祖父行，世唯力田，居村落，止择一可读书者来城市，故近南城宅一区，盖宋末抵今矣。”李氏曾“家资累万”“良田百顷”“官则武为都统，文为州守等秩”，那已是往日荣华了。李淳对《尚书》用



李开先父亲的墓碑

力最勤,而且特别精于时文的写作。县中有位曾任都御史的乡绅洪云广对他特别赏识,让年龄与他相仿的儿子和他交游,年幼的子孙则拜他为师。李家若有差役不平之事,洪老先生主动出面帮他们和县中官吏交涉。李淳对他十分感念,后来中举后要到京中会试,此时洪云广已去世,李淳特为他设祭,祭告之后才动身。明正德六年(1511),李淳进京会试,落第。正德九年(1514)又赴京会试落第,正德十二年再赴京会试,由于录取减少了五十个名额,李淳中了乙榜第三名。明清科举中进士三甲称甲榜,此外还增录若干名,称乙榜。中乙榜者可任县学教官,也可入国子监读书以待下科。李淳选择了入

监读书。在监时,适逢皇帝的生日(时称万寿节),国子监生员到宫中参加庆典,有个朝鲜使臣到这些监生中请教有关经史的疑难,生员们都纷纷躲开了,唯有李淳留下来侃侃而谈,详尽地回答了使臣的问题,使臣非常佩服,连连鞠躬说:“天朝的举人学问就这么好,进士更可想而知了!”其实进士中也少有这样的。李淳不久便离监回家,依旧苦读如初,后来提学使敦请他到邹平县学任教官。

二 游学邑庠

神童的传说

李淳娶县城中心街大族王富厚之女。开先生于明孝宗弘治十五年(1502)农历八月二十八日,是年李淳 31 岁,母王氏 27 岁。李淳 15 岁即入县学为生员,然直到 40 岁才乡试中举。在这期间,他在邑中设帐授徒,李开先随父就读,他生而卓犖,7 岁属文,而又即知声律吟咏之学。在章丘民间流传着李开先 7 岁时,邑中田进士出楹联考李开先的故事。田进士出上联:

墙边柳,枕边妻,无叶不青,无夜不亲。

李开先随口即对曰:

笼中鸟,仓中谷,有架必跳,有价必巢。

田进士又出联曰:

口心十思,思父思母思妻子。

李开先略加思索对曰:

言身寸谢,谢天谢地谢皇恩。

这虽是传说,然李开先自幼熟悉声律,终生喜楹联之学,后有《中麓拙对》《续对》之作,收楹联一千五百余首,故此故事亦非全然无稽。



明正德十三年(1518),李开先考中秀才,时年 17 岁。

秀才生涯

当时,初入县学的生员称为附生。李开先初入县学,勤学苦读,学师李朝纲非常器重他,认为他和魏东皋是附学生员中最出色的,每次考试都是优等,功名唾手可得。但李开先生性倜傥,他不愿也不能被科举时文和儒家经籍所拘。他喜爱并沉湎于词曲的欣赏和创作,他后来在《南北插科词序》中说:

予少时经理文翰之余,颇究心金元词曲,凡《中原》、《燕山》、《琼林》、《务头》四韵书,《太和正音》、《词话》、《录鬼》、《二十四谱格》、《渔隐》、《太平》、《阳春白雪》、《诗酒余音》二十四散套,张可久、马致远、乔梦符、查德卿等八百三十二名家,《芙蓉》、《双题》、《多月》、《倩女》等千七百五十余杂剧,靡不辨其品类,识其当行,音调合否,字面生熟,举目如辨素苍,开口如数一二。甚至歌者才一发声,则按而止之曰:‘开端有误,不必歌竟矣!’坐客无不屈伏。时或强缀一篇,虽中板拍,殊无定声,以此钩致虚名耳。

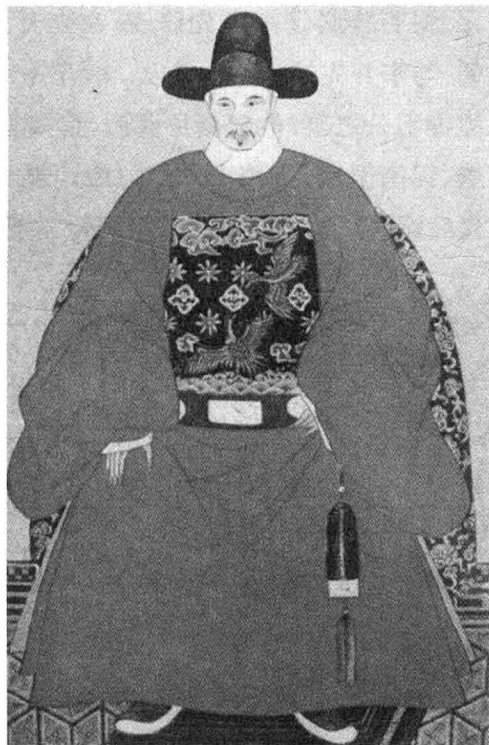
可见当时李开先对词曲用心之专,用力之勤。虽自言“文翰之余,究心词曲”,实则,恐怕是词曲之余,究心科举文翰罢。

李开先在县学中结识了一位志同道合的契友袁崇冕,二人的友谊终生不渝。崇冕号西野,章丘名家子,系县学生员,明宪宗成化二十三年(1487)生,比李开先年长 15 岁。他淡泊科第功名,终生未仕,终老林泉。他极富才情,善金元曲,以此扬名当世,其所作《西野老人乐府》受到当时散曲名家王九思、康海、杨慎等人的极口赞赏。李开先才高气傲,对一时作者少所许可。但赞西野之作:“金石之音,玄黄之色”。二人时时唱和,交流切磋,互为知己,以至终老。

当时,章丘士绅阶层喜好词曲蔚然成风,李开先为秀才时有一趣事,可见一斑:县中有一前辈名乔岱,生于宪宗成化十四年(1478),比李开先年长 24 岁,弘治年间进士,仕为监察御史,山西按察司僉事,以母老致仕,优游林泉。他



喜好词曲，歌童环侍，经常填词编曲，为诗酒之会，与李开先结为忘年交，李开先是他家中常客。另有袁崇冕之兄袁公冕，进士，仕为汝宁府通判，也辞官在家，与李开先交往甚密，不拘形迹。一日夜间，李开先拜访，公冕置酒相待，二人畅饮甚快。公冕为官时曾纳一姓权的小妾，其父是京城的泼皮，公冕怕有累官声，就把小妾休了。但事后思念不已，就做了两首小曲：一首写自己的思念之情，一首代小妾作答。作后秘藏不愿示人，酒喝得有了醉意，公冕便对李开先读了一遍。酒醒后公冕问道：“我对你读我写的小曲来吗？”李开先怕他不好意思，便假意摇头说没有，事情也就过去了。后来公冕到乔岱家，



李开先画像

见他桌上有张纸，拿起一看，上面抄的是他写给小妾的两首小曲，便问道：“这是我的两首隐私之作，怕人看到，何以在此哪？”乔岱答道：刚才李开先口述，我叫侍儿抄记下来的。”公冕听了惊叹道：“只听了一遍，就能记诵，这个后生真是聪明过人，日后发达又有何难！”

李开先除词曲外还有一个终生不渝的爱好：下象棋。他每日白天四处交游编曲下棋，夜晚，苦读补习科举课业。他的妻子张氏时常为此打趣地劝诫他说：“白日沿村啜茶，夜晚点灯缉麻。”这说的就是丈夫。况且人生的气血是有限的，昼夜兼劳，时间久了是会生病的。李开先9岁与本县富商张琦的第三女订婚，24岁完婚。在妻子的劝告之下，李开先稍稍约束了自己的行为。但李开先虽不能敛才攻苦，依旧每试辄得优等，其所作时文更被同学视为范文。淄川县有个秀才名孙光辉，原在府学，为了结交李开先，特转到章丘县学。他奉李开先为



兄,每有作必请李开先修改,在李开先指导下文思大进,后科举得第,仕宦于朝,与李开先结为终生挚友。李开先为诸生大有才名,且又急公好义,县中每有徭役不公之事,他常挺身而出,找知县孙应奎理论。知县对他颇加青睐。孙应奎,河南卫人,正德十六年(1521)进士,授章丘知县,后历仕至户部尚书,李开先后撰《孙公去思诗序》,赞扬孙应奎任章丘知县时的德政。

时局动荡,家事困窘

明景帝景泰四年(1453),蒙古鞑靼部首领孛来立元帝脱脱不花之子麻儿可儿为可汗,号称小王子,鞑靼的势力复振,渐成为明中叶后北方的主要威胁。明孝宗弘治十八年李开先4岁时,小王子围灵周,犯宣府,又以数万骑犯固原,北方边患渐趋严重。此事与李开先一生思想抱负乃至事业生活有着至关重要的影响。

明弘治十八年(1505),孝宗朱祐樘薨,太子朱厚照继位,是为武宗,改元正德。这位正德皇帝是历史上少有的另类皇帝,即位后,刘瑾、马永成、谷大用等8个旧日东宫的太监,得到宠幸,天天引导着皇帝游戏无度,寻欢作乐,根本不以国事为念,也不把国君的职责和礼仪放在心上。8位太监把持朝政,刘瑾掌司礼监,马永成、谷大用分掌特务机构东、西厂,横暴无忌,时称“八虎”。他们将不依服他们的老臣内阁大学士刘建、谢迁以及81位大臣定为奸党,矫诏榜示朝堂,罢官并永不叙用。他们开了去衣廷杖的惩罚大臣的先例。与此同时,他们又怂恿皇帝在西华门另筑宫院,并在两厢建密室名为豹房,日召乐伎入内陪皇帝淫乐。正德五年(1510),刘瑾以谋反罪被诛,八虎失势,但正德又宠佞臣钱宁和江彬,越加荒纵,在宫中玩腻了,钱宁就引着皇帝便服到宫外妓院寻欢作乐,还到虎苑去逗老虎,结果皇帝被虎所伤,一个月不能上朝。当时皇帝还掠夺民田,广设皇庄,皇庄遍布京畿,多达七千余顷。此时,朝政昏乱,民不聊生,各地民变蜂起。正德六年(1511),河北文安刘六、刘七起义,众至数万,攻占河北、山东二十余州。其部下张兴、张旺聚众三千,屯驻章丘埠村,分掠各村坊,李开先家乡受