

XIAOYUAN JINGDIAN XIAOSHUOXUAN

宁愿



校园经典小说选

高建英◎主编

笑着流泪

XIAOYUAN JINGDIAN
XIAOSHUOXUAN

《校园经典小说选》这部作品具有永久的生命力。青少年阅读这部作品，不仅增长文学知识，增加人生经验，还培养做人的一些基本素质。使我们领略作家的人生百味和艺术经验，得到新的启迪和美的享受。

NINGYUAN XIAOZHE LIULEI

内蒙古人民出版社

校园经典小说选

宁愿笑着流泪

高建英 主编

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

校园经典小说选/高建英主编.—呼和浩特:内蒙古人民出版社,
2005.11

ISBN 978-7-204-08159-5

I.校… II.高… III.短篇小说-作品集-中国-当代 IV.I247.7
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139190 号

宁愿笑着流泪

校园经典小说选

- 主 编 高建英
责任编辑 乌恩其
封面设计 张 娜
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷 三河市长虹印刷厂印刷
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 224 印
字 数 2600 千字
版 次 2005 年 11 月第 1 版
印 次 2009 年 3 月第 2 次印刷
印 数 1——5000 套
书 号 ISBN 978-7-204-08159-5/I·1727
定 价 557.20 元(全 14 册) 单册定价:39.80 元
-

如发现印状质量问题,请与我社联系 联系电话:(0471)4972059

前 言

随着时代的改革,文学作品,无论是短篇或中篇小说,从形式上看,已经不是古代那种兴之所至的点评注,而是大多以文章面目出现,把文学作品推向一个新的高峰。

《校园经典小说选》一书,使青少年在成长道路上面对的三个世界:现实世界、知识世界和心灵世界。现实世界就发生在我们的日常生活中,包括我们每个人的生活环境、家庭环境和社会环境,我们通过生活实践来逐步了解它;知识世界是我们在学校里学到的文化科学知识,这些知识你们不可能从实践中获得,所以需要通过教育来掌握;心灵世界最复杂,它包括个人的思想感情、道德品质、人格精神,也包括一些稍纵即逝的。互理因素,有些人可能一辈子都不能了解自己的心灵,或者无法面对自己的心灵,而文学,是指引我们进入自己内心世界的最初向导,以后还可能通过文史哲学来求得。如果一个人生活很优越,知识也很丰富,但对自己的心灵世界却一无所知,这个人不能算是一个高尚的、健全的、丰富的。坚强的人,也不能成为一个有魅力的人。

《校园经典小说选》这部作品具有永久的生命力。青少年阅读这部作品,不仅增长文学知识,增加人生经验,更重要的是熏陶人的意志、情操、道德、人格,一句话,培养做人的一些基本素质。不仅可以帮助我们开阔思路拓展想像力,还可使我们领略作家的人生百味和艺术经验,得到新的启迪和美的享受。

2005年11月

目 录

爱上氢气球	1
那年樱花红似雪	5
梦在天际头	11
相约圣诞节	32
真爱如此美丽	34
火	43
痛了唱歌	45
死劫	49
聋三爷	63
宁愿笑着流泪	66
樱花祭	71
尊重生命	90
最难毕业的学院	93
蝶恋花	106
大有作为	115
天堂有梦	119
爱情没有错	138
阿 K 送礼	146
红月亮	147
两两相忘	158
其实我不想走	167
单身双人床	170
并非意外	175
一个人的七夕	177
深蓝色的秋冬	183

折翅的红衣素裙	188
哑·痛	194
我在身边	202
痛苦抉择	208
沧海桑田	228
出轨	231
当流星划过	242
萝卜爱上咸菜	245
柬埔寨大叔	248

爱上氢气球

梦在夕阳西下中

大半个天空被傍晚的夕阳渲染的绯红,透过干枯的枝叶,我似乎看到那渐隐渐次的夕阳变成了一个金黄色的氢气球,慢慢向天际飞去,而那些干枯的树枝,逐渐变成千丝万缕的柔情,任是留不住晚霞中最后的一抹色彩。这是我的一个梦境,也是我经常见到的一种自然现象,我是喜欢看夕阳西下的景色的。

我不喜欢睡觉,于是每天尽量使自己忙碌起来,因为忙碌了就会忘记一种隐痛,我承认我自己是弱者,因为每次在熟睡后的梦境中我都会哭泣,以至于我不敢睡觉,即使要睡觉,都要在心中默默做一番祈祷,祈祷自己不要做梦,可是那是梦啊,我能控制的了我睡觉后大脑的潜意识吗?不能。就像我不能控制自己每天都会仰着脖子看一会儿夕阳西下的情景,不能忘记那个记忆中脸蛋像一颗吹足气体氢气球的小姨。

那年我十七岁

小姨是我转入另一所学校认识的,我受不了离家很近的那所学校的管理制度,一气之下就转学了,小姨是我们的数学老师,那时候妈妈带我去学校报名,无意间碰见忙的汗水涔涔的小姨正帮着老师给同学们报名,于是就要让小姨以后多关照着我,妈妈知道,我是一个调皮的孩子。

其实小姨和妈妈没有一丝血缘关系的,妈妈还没有出嫁之前她们是一个村的,并且两家还是邻居,那时候,小姨还是一个三四岁的小丫头,刚刚开始记事。妈妈说,小姨那时候特别聪明,大人给教什么会什么,有一年春节,外爷专门嬉戏小姨,让她从一毛钱和两毛钱中间选一张作为压岁钱,谁知小姨拿了一毛钱,于是外爷每碰到一个村里人的时候就给村里人说小姨如何如何的憨,村里人自

然谁也不信,于是外爷只好当着他们的面又给小姨一次钱,这次村里人相信了,于是,外爷见一个村里人,就说一遍,直到天黑了的时候,外爷才发现,他鼓鼓的钱包都快干瘪成一只脱离了水分的小鱼儿,而这时的小姨,黑葡萄般的眼睛一眨一眨,酒窝清浅,莞尔一笑,飞快地跑回家中去了。

小姨的确聪明能干,刚刚从学校毕业,就被学校任命代毕业班的数学,那时候我们班学习成绩都不好,第一次模拟考试的时候平均才六十多分,但是到第二次模拟的时候平均分便成了七十几分了,这其中的秘密我是最清楚的,一是因为小姨长的特别美丽,讲课也幽默风趣,男同学们一上课便都盯着小姨的一颦一动,二是小姨经常单独给我们学习差的同学题做,我说的我们,是因为我的数学成绩也很低,每次考试,分数总像一只蚂蚱一样翘在及格线上,小姨没有办法,于是,每天利用午休或者放学时间,在她的办公室给我补习功课。

花好月不圆

去小姨的办公室做题,似乎是我们约定成俗的习惯,即使是后来我的成绩有如突飞猛进以后,事实上,有时候小姨给我布置几道习题后,她还会用电饭煲煮几包方便面和我一块儿吃,她做饭的技术很一般,这从她煮好的面里面可以看出,在她煮的面中,她是喜欢往进打几颗鸡蛋的,可是当面煮好了以后,要不找不上鸡蛋的影子,要不就是还是原来蛋的形状,像蒸出来的一样。小姨说,她从小就不爱做饭,心中常想着说,以后天天下饭馆吃饭,那多方便啊,可是现在,每天倒是不用自己做饭吃,可是学校食堂的饭也实在难吃极了。我笑着对她说,看吧,后悔了吧,女孩子就应该从小学做家务活的,否则长大了没有人要的,说这话时,我莫名地怔了怔,然后偷偷地看着在镜子里反射过来正在一丝不苟地洗锅的小姨。

小姨的容貌的确很可爱,圆乎乎的脸蛋,黝黑的眸子,尤其是一笑时脸上动人的酒窝。其实,从见她第一面的时候,就不想叫她小姨的,因为她看上去没我大多少啊,可是妈妈一定让我这样叫,而且小姨也高兴地说,这样好啊,叫小姨多么亲切啊,于是,我就不情愿地叫了一声,谁知以后竟然一直这样叫下去。

转眼间,春天到了,外面的花儿草儿偷偷地往常钻,小姨也把办公室打扮的像春暖花开的样子,我已经习惯了这样的温馨,也习惯了这样的感觉,可是,有一次当小姨俯着身子给我讲完习题后,我的脑海再也不能平静,做题的时候老想着她身体所散发出淡淡的芬芳味,像栀子花香,又像茉莉花,说不清,淡淡的、

甜甜的、雅雅的一种感觉。

也许是小姨发现了成绩一落三丈，也许是小姨发现了我诡异的眼神，这个真的不重要了，重要的是在那个天气还有点儿寒意料峭的春末夏初，我竟然我发现我喜欢上了小姨，是那种淡淡的喜欢，因为有小姨在身边的时候即使不说一句话内心也是无比高兴的，又是那种深深的爱，没有小姨的课，没有小姨在身边陪伴，我的脑海尽浮现的是她的身影。

那个知了无休无止喧叫的夏天，那个心烦意乱的夏天，那个对于我来说即将要面临一场人生小考验的夏天，然而，我却糊涂了，我能感受到小姨的焦急，可是我却没有办法停止这种纷繁杂乱的场面。还有一个月就要中考的时候，我的成绩还是那么不稳定，于是一个阳光明媚的午后，小姨带着我去了学校后面的山坡上，那天小姨给我说了很多话语，也讲了很多道理，只是我一句也没有听进去，我低着头，看一寸一寸的光阴从我的脚下溜过，我不再相信小姨的话，我只相信小姨在我身边就是最好的。

“小姨！”我惊住了，小姨竟然把我搂在怀里，我没有动，也不敢动，小姨的泪无声地滴落在我的脸庞上，我的泪也无声无响地滴落在大地上，犹如一丝凉凉的雨丝，我知道了，我知道我该怎么办了，我对小姨说。

那个夕阳西下的黄昏啊，我深深记得，天边绯红加暗红，残阳如血哪。

那一年的毕业晚会，我唱了一首花好月圆，当我唱着：

就在这花好月圆夜
两心相爱心相悦
在这花好月圆夜
有情人儿成双对
我说你呀你
这世上还有谁
能与你鸳鸯戏水
比翼双双飞

透过婆娑的泪眼，我分明看到小姨的脸上也轻轻滑落过几滴晶莹如雪的泪珠。

我考上了一所不错的高中，听说小姨也调在另一所中学教书去了，只是我没有写一封信过去，我说什么好呢，我曾写了好几百张纸，可是写好了，而且都

方方正正叠在信封里了,可是待上一会儿,觉得不妥,于是撕碎了又重新再写,反反复复,直到有一天,我一个人走在校园的小路上,偶然发现有几个小孩在玩气球,一个小朋友不小心把手中金黄色的气球放飞了天上,我抬头看时,又哑然被天空中的景色所怔住了,那被夕阳渲染成绯红的天空,竟然如小姨那天带我去山坡上的一模一样,而那着氢气球,圆圆的,胖乎乎的,远远看上去,与小姨的脸庞惟妙惟肖。

自此以后,在夕阳西下的校园中,每天又多了一个落寞人的凄凉背影。

那年樱花红似雪

这个故事开始的时候。你们都在沉睡。

我是一个无家可归的苍凉单薄男子。几年前，我在这座城市上大学。我记得那个秋末冬初的下午。我遇见一个面色温柔，嘴唇薄而鲜艳的男子。那时候我将满十九岁。而他即将二十五岁。

城市是荒芜破败的一个存在。只有远远近近林立的油井架才让人心里泛起些好感。这个地方的人，眼睛都带着一种凶狠的、濒临死亡的灰白色。像是一条网中的死鱼。面色阴暗，表情冷恶。让人心生反感和惧意。

这个地方的人。他们是一个危险的群体。

其实他也不例外。眼睛的特征和那些一样。只有表情不同。安静，干净，而温情有礼。他会爬在我耳边跟我说，我爱你。他会买许多我惯常喜欢的零食。他站在学校门口，与我挥手作别而不是转身而去身后不顾。

这所有，让我爱上他。

你要明白，这个故事并不完整。人生就是由一些故事组成。每一个故事都不会完整。某人说过，缺陷是灵魂的出口。也是一切的出口。完整的就是一个圆形的城堡。让人困守其中无可逃避。比如爱。

因为一个人的好。他成了你生命中的城堡。这是可怕的事情。所以我一直在告别、流离、行走中。不敢停也不想停。

好了继续我们的故事。我答应与他相处。我们如那些正常的恋人们一样。散步、聊天、吃饭。陪我一起去班上上晚自修。结束后我送他回家。我们在学校门口吻别。我会叮嘱他路上小心。他走出很远之后，还会回过头来向我挥手。

有人说，幸福就像白开水一样。大概就是如此。冬日的夜越来越冷。他穿着大衣戴着帽子臃肿的样子像是一头可爱的熊。每天晚上下班以后六点半来。放学九点半走。

他必须要走。因为他是有妇之夫。妻子已怀孕。

那时候我跟我最要好的姐姐说。姐，我爱上一个结了婚的男人。姐姐在一旁

看了看我。叹气。她是知道我的。屡屡在爱情中翻滚挣扎,不可自拔。像是一头困兽。已经无谓劝说。

而每个夜晚他要耐心的跟那个毫无爱情可言的女子解释。在加班,要晚归。可怜的他。要向一个女子低眉顺眼近乎卑躬屈膝的保住一个家庭。不能与相爱的人相守。可怜的她。每天受着自己爱的男人的欺骗。可怜的我。每天忍受着离别,想象着自己的爱人如何与一个女子同床共枕勉强承欢。我们三个都是牺牲品。

听他谈起他的婚姻。他的父母是知道他的身份的。他们得知以后他的母亲就以死相逼,非要他结婚。也曾抗争。但亲孝难违。最终妥协结婚。那一对父母的愚蠢行为,将自己儿子一生的幸福断送。将那女子推入了火坑。

然而我们原谅所有人。因为作为平凡的农村夫妇,他的父母没有理由看着自己的儿子走到思想舆论的风口浪尖。他们以为,让儿子成家立业,老有所养。那是爱。可是他们不曾料到,自私的爱也会毁了一个人。

那一天晚上我们在市中心的广场上。打算去旅馆相处一晚。我记得是平安夜。虽然冷,但还是有很多人出来玩。年轻的恋人们手里拿着互送的、包装精美的苹果。所有的超市一律降价销售。广播中的柔美女声报价的声音此起彼伏。有人在广场上大声唱歌。我忽然想抱住他。因为幸福。他环顾四周。羞涩的说道,这么多人呢。

其实那两天我们正闹矛盾。他背着我,见了以前的一个旧情人。他口中说来,只是正当的见面交往。我自小便是一个敏感多疑的孩子。不管他们有没有发生什么,我都不希望他们见面。僵持了四天。我投降了。

平安夜那个晚上,是我投降的第二天。

我们互送了苹果。站在广场上看人放孔明灯。几个女子擎着那灯。一直摇曳不停。良久,灯冉冉升起的时候,几个女子笑颜如花的拍手欢呼。我与他相视而笑。目送那盏灯消失在西南的夜空中。

我们是在普通不过的一对同性恋男子。没有如花样貌。没有显赫家世。没有慑人才气。和你身边走过的每一个为了生存忙碌的平凡男子没有什么两样。可是这一刻,我们的幸福,溺死所有人。

七点的时候。他的妻子打来电话。气势汹汹。

你又加班? 她问。

是的。他说。

什么时候回来?

很危险。可能回不去了。

把你的身份证带回来。明天要办一个孩子的出生证明。

他瞬间傻眼。因为明天还要上班。他说,非明天办么?你怎么总是给我出难题?

他妻子被激怒。你那么多同事,每次加班都要一起加?好吧,我一会过去拿好了。明天要用。

他焦急的看我一眼。我用唇语告诉他。回家吧。然后他就跟妻子说,那好吧,我把工作交给同事,一会就回去。

希望就这样被打灭。而我即将放寒假。我们面对分别。相处时间越来越珍贵。

某人说。幸福只是瞬间的片断。在深夜听歌听到耳朵轰鸣的时候其实只是想要爱人在耳边说我爱你。爱情不论是一个如何空泛的伪概念,他都是吸引人的。而你不论再怎么爱他到无私,对这个人终究是有期望的。

所以我们失落了。

他送我回学校。我坐在他摩托车的后座上,双手环住他的腰,脸贴着他的背。告诉他我爱他。告诉他不要沮丧,好好的对待家人和妻子。然后我哼起那首歌。我看不开,也放不开,因为我曾见过爱情真的盛开。我要等待,一直等待,等到一个夜晚从回忆回来。

站在学校门口的寒风中我逼他吃了一个苹果。然后在那里与他匆匆一吻。他骑车远去,而又频频回头。我的眼泪不依不饶的掉下来。

幸福是幻觉。一戳就破。

我与他的生活这样继续着。幸福就变成一段一段的东西。

直到期末考试的前两天。他的妻子从天而降。

白日里阳光明媚的午后。那个眼珠和那些人一样泛着鱼肚白的少妇带着几个人高马大的彪形汉子找到我。我一猜便直到她是谁。不愿与他们在学校众目睽睽之下纠缠。我依其要求。坐上那辆他们开来的面包车。

车开到一个空旷无人满是树林的河堤边。那几个人勒令我下车。女子劈面给了我几个耳光。耳朵轰鸣。舌头有甜腥的味道。血从嘴巴边上渗出来。我微微一笑。面对女子歇斯底里的咒骂和厮打无动于衷。

她没有错。她只是爱她丈夫而已。就算不爱。他们也是法定夫妻。而我,充其量就是一个第三者。活该。

几个彪形汉子扒下我的裤子。很遗憾我没有被他们轮奸的资质。女子找到

一根木棍,奋力朝我的肛道插了下去。而我在那几个男人的压制下,丝毫动弹不得。

一阵难以忍受的痛楚。我晕了过去。恍惚间听见那个女子说道,让你这个烂屁股还偷汉子……

可是,我与他真的没有过肛交关系。

我艰难的回到学校。下面一直流血不止。我打电话给姐姐。她看见我苍白满是冷汗的脸,吓了一跳。我几乎不能走动。身子倚在姐姐身上。她娇小的身形一步一趔趄。但是她还是搀扶我去看医生。

考试明显不能参加。我借钱,租房,医伤。他好像并不知情。电话短信问候不断。要来找我,都被我用一些理由推脱掉。过后几天,我骗他说,我已经放寒假归家。

而那一根木棒之厄,使我半个多月不能下床,行动困难。姐姐不厌其烦的照顾了我。

他妻子找到我,大概是因为他手机的通信记录。再去移动公司查我的资料是轻而易举的事情。那一次殴打事件,他并不知情。

农历新年的前几天,一场大雪悄然降临在这个城市。康复后,我去买一些东西,准备过年。不想再回家。姐姐已经回家。已经临近新年。她也不想让她的父母知道她和一个毫无血缘关系的所谓弟弟住在一起。

回到住处,他忽然破门而入。

明显他是跟踪到这里来的。这么巧他在街上遇见了我。尾随过来。他眼神凌厉的环视一周之后问道,那个男人呢?我一愕。什么男人?随即释然。他无意中遇见我,来到这里,以为我与别的男人租房同居。姐姐和我的两份餐具还摆在桌子上一直没有动。

我不能跟他说出实话。那件事是耻辱。若告诉他,势必会再起风波。

他见我不说话。步步紧逼的问道,你不是说你放寒假回家了么?我坐在床上低头不语。这个时候,不论我说出怎样的话都是违心之论。只有不发一言。看他如何处理。

他眼中落泪。是你厌倦了我么?为什么这样对我?这半个多月来你一直在哪里没走,是不是?

我点点头。却忽略了。我答应的是他的最后一个问题。而点头则变成了也答应了他第一个问题。他见我如此,只当我默认了自己在外面找了男人厌倦了他。我只有苦笑。有些真相是不能说出来的。有些误会是不能解释的。人和人

之间的交会、际遇、离合，不是他们自己可以掌控的。人生的诸多无可奈何，由此可见。

我走过去抱住他。我有多么爱他只有我一个人知道。我说，事情不是想象的那样。那是哪样！他粗暴的说道。我不能说。我说。

长久的沉默。他说。我们分手吧。你欺骗了我。他的脸色决然。我知道我若不说出事实我就会失去他。但是就算失去了他，也不能让他失去他的妻子。因为他妻子肚子里有他即将出世的孩子。

我决定，保守住秘密。离开他。

我送他到门口。亲吻他的脸颊。他转身离开。背影决绝。姐姐说，嘴唇薄的人都很绝情，果然如此。

他的背影消失在拐角处。

他的妻子出现。

传说中的螳螂捕蝉黄雀在后就是如此吧。想来是他的妻子一直不放心他，跟踪着他。反正女人没事情做的时候闲着也是闲着。她出现之后，那几个大汉像是影子一样出现了。想必是她老早见到他跟踪我，然后她通知了那几个大汉。

可怜的女人。她才是真正丧失了所有尊严的困兽。为了一个不爱自己的男人，将她的挣扎和软弱暴露给我。尊严像是烂泥一样被我践踏。明知爱着一个不爱自己的人又不肯放手，这样的人都丧失了自己的尊严。生存，死亡，情爱。都是细枝末节。唯有人的尊严是至高无上的。

女人这次叫嚣着让我付出代价。几个男人开始围着我打。血出头上和脸上迸溅而出。我躺在地上不能动弹。女人这次拿的不是木棍，而是木棍。重重的落在我的右腿上，剧痛让不知人事……

圣诞夜的时候，一个右腿一瘸一拐的男子给我讲了这个故事。他的脸看上去很年轻。大概只有二十多岁。但是眼睛和心灵似乎很苍老。头发很长很油。脸色疲惫。似乎是长期走在路上的旅行者。他说。我毕业以后去了呼伦贝尔。从那里开始游历全国。走回来并不在我计划之中。今天是圣诞夜。让我想起那一年的平安夜，也是在这个广场上。我和他一起看孔明灯。

而我。是他的校友。考入他曾经上的那个大学已经一年多。今晚是因为与我的男朋友闹矛盾跑出来的。坐在这里很久。这个男子主动过来跟我搭讪的。我问他，你叫什么名字？他说，季雪初。我问他故事的后来。他笑说，在开始的时候我已经跟你说过，所有的故事都是不完整的。这个故事没有了后来。我哦了一生。他顿了顿说，我爱的那个男人。没有来得及再出现，我已经离开了这里。

我很诧异。这个人有着极其灵敏的第六感。他能看出来我是一个同性恋而主动跟我攀谈。让我很佩服。过了一会,他站起来说道,我该走了。祝你圣诞快乐。如果你爱他,他爱你。就回头去跟他说对不起,知道么?我点头答应。

他不知道,我也爱着一个大我许多的男人。他已经三十岁。离异。一个儿子在乡下父母亲那里寄养。

季雪初走了之后,男友满脸焦急的找到我。我原谅了他。因为刚才那个故事。我把那个故事讲给他听。他泪流满面。问我,想知道那个故事的结尾么?

男孩儿晕过去的时候男人恰好回去。他放不下男孩儿。但是他看见了那悲惨的一幕。自己野蛮如兽的妻子的暴行全部落入眼中。他眼前一黑。他才知道,是自己误会了男孩儿。也是自己给他带来了灭顶之灾。

晕厥的男孩儿被两个大汉拖了出去。男人很担心他们对他做什么。这里的人都是那种做事不顾后果的山大王似的。他发疯似的想过去。但是身体已经被三四个汉子拖住。男孩儿的血滴滴答答的流了一路,映在雪里分外的鲜艳。像是一朵朵凄艳的樱花。

男孩儿被扔进房子旁边的一条冰冷的臭水河里。男人被几个大汉拖走。男人被禁锢很久之后去哪里问过附近的人,说男孩儿被人救起,送到了医院。自此之后,两个人再也没有见过。

我就是故事里那个有妻子的男人。后来我跟妻子离了婚。男友流着眼泪。抓起我的手。啜泣的嘴里喷出白色的气雾。对不起,他说。我要去找他。我欠他太多,丢不掉,忘不了,放不下。我爱的还是他。他说过,嘴唇薄的男人绝情。殊不知,这绝情是建立在爱过之后被伤害的基础上的。乖乖,对不起。天涯海角,我要找到他。他是我一生填不满的黑洞。

我没有挽留。我毕竟才十九岁。季雪初说的,我不能把尊严给一个不爱我的人践踏。

故事就这样结束了。天空下起了雪。看着男友匆匆离去的背影。想。他果然是绝情的。丢下我义无反顾的去找季雪初了。或许故事并没有结束。或许又是一个新的开始。

我躺在广场的长椅上,满脸的冰凉。

梦在天际头

许爱进带着渴盼已久的喜悦到常来电子公司报道,接待他的老张和蔼地伸出了他那敦厚的双手……

几分钟以后,许爱进和他的行李一块被老张带到了常来电子公司工人宿舍。

这是一间很普通的宿舍,里面有两张双层床,连衣柜也没有,设备简单的像学生宿舍,而且没有一点儿家的感觉,唯一与学生宿舍不同的是里面有一台不知道用了多少年的黄河牌彩色电视机。卫生间也小的可怜,而且没有洗澡间……

许爱进看着这一切,心里说不出是什么滋味。

老张在聊天时告诉他,按照公司的相关规定,住工人宿舍要从当月的工资里扣除一定的费用,而且日常的生活费用自理。

许爱进心里大略一估计,这样一个月下来也剩不下多少钱。他想自己从幼儿园开始到现在,读了近二十年书,没有功劳也有苦劳,再没出息,也不至于住这种房子,挣这么几个钱吧。

—

许爱进越想越气,越气越想跳槽。

思来想去。他觉得目前换单位还不是可取的办法。因为很多大学应往届毕业生都签不了工作,好多单位里还有的一些人员都被迫下岗。何况自己所在的单位还是全国赫赫有名的微电子公司。

老张走后,许爱进一头栽倒在床上,欲哭无泪。

他的第一个淘金梦就是八百快钱基本工资,除去日常生活费用所剩无几。

在上小学的时候,许爱进就信誓坦坦地对人讲过,他将来一定要考上大学,到很远很远的地方找一份很好很好的工作,然后去赚很多很多的钱。