

同文
原版

淵鑑類函

盛秋署檢

淵鑑類函卷一百九十九

文學部八十七

七一

原晉傅休奕七謨序曰昔枚乘作七發而屬文之士若傳毅劉廣世崔駰李尤桓麟崔琦劉梁之徒承其流而作之者紛焉七激七興七依七疑七說七蠲七舉之篇通儒大才馬季長張平子亦引其源而廣之馬作七厲張造七辯世多以七激爲工餘未盡善也七辯似也非張氏至思比之七激未爲劣也七釋僉曰妙焉吾無聞矣若七激七依之卓犖一致七枝七辯之纏綿精巧七啓之奔逸壯麗七釋之精密閑理亦近代之所希也

摯虞文章流別論曰七發造於枚乘借吳楚以爲客主先言出興入輦歷痿之損深宮洞房寒暑之疾靡曼美色宴安之毒厚味暖服淫曜之害宜聽世之君子要言妙道以疏神導體蠲淹滯之累既設此辭以顯明去就之路而後說以聲色逸遊之樂其說不入乃陳聖人辯士講論之娛而霍然疾瘳此因膏粱之常疾以爲匡勸雖有甚泰之辭而不沒其諷諭之義也其流遂廣其義遂變率有辭人淫麗之尤矣崔駰既作七依而假非有先生之言曰嗚呼揚雄有言童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也孔子疾小言破道斯文之族豈不爲義不足而辯有餘者乎賦者將以諷吾恐其不免於勸也 傅子集古今七篇而論品之署曰七林

增明吳訥文章

辨體曰昭明輯文選其文體有曰七者蓋載枚乘七發繼以曹子建七啓張景陽七命而已容齋隨筆云枚生七發創意造端麗旨腴辭固爲可喜後之繼者如傅毅七激張衡七辯崔駰七依馬融七廣曹植七啓王粲七釋張協七命陸機七徵之類規倣太切了無新意及唐柳子厚作晉問雖用其體而超然別立機杼漢晉之間沿襲之弊一洗矣竊嘗考對偶句語六經所不廢七體雖專尚駢麗然辭意變化與全篇四六不同自柳子後作者未聞迨元袁伯長之七觀洪武宋王二老之志釋文訓其富麗固無讓於前人至其議論又豈七發之可比

七十二

原漢枚乘七發曰楚太子有疾吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少聞乎今夫貴人之子必宮居而閨處

飲食則溫淳甘脆衣裳則雜還曼煖雖有金石之堅猶將銷鑠而挺解也況其在筋骨之間乎且夫出輿入輦
命曰慶痿之機洞房清官命曰寒熱之媒皓齒蛾眉省命曰伐性之斧甘脆肥醲命曰腐腸之藥今太子膚色靡
曼四支委隨筋骨挺解越女侍前齊姬奉後往來遊宴縱志乎曲房隱間之中此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙也
雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉今太子之病可以要言妙道說而去也不欲聞之乎太子曰僕願聞之客
曰龍門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪囷根扶疎以分離上有千仞之峰下臨百丈之谿湍流遡波又澹
之其根半死半生冬則烈風漂霰飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也朝則鸛黃鵠鳴鳴焉暮則羈雌迷
鳥宿焉獨鵲晨號乎其下於是背秋涉冬使琴擊斫斬以為琴野蘭之絲以為絃孤子之鈞
以為隱九寡之珥以為約使師堂操暢伯牙為之歌曰麥秀漸子雉朝飛向虛壑兮背槁槐依絕區兮臨迴池
飛鳥聞之翕翼而不能去野獸聞之垂耳而不能行蛟螭螻蟻聞之住喙而不能前此亦天下之至悲也太子
能強起而聽之乎太子曰僕病未能也客曰犒牛之腴菜以筍蒲肥狗之和冒以山膚楚苗之食安胡之飯搏
之不解一啜而散於是伊尹煎熬易牙調和熊蹯之臠勺藥之醬秋黃之蘇白露之茹蘭英之酒酌以滌口山
梁之餐麥豹之胎小飯大歡如湯沃雪此亦天下之至美也太子能起嘗之乎太子云客曰鍾岱之牡齒至
之車前似飛鳥後似駢虛伯樂相其前王良造父為之御秦缺樓季為之右於是乎射千鎰之重爭千里之逐
此亦天下之至駿也太子能強乘乎太子云客曰既登景夷之臺南望荆山北望汝海左江右湖其樂無有
乃下置酒於虞懷之宮連廊四注紛紜元綠輦道邪交隍池紆曲涵章白鷺鴛鴦鸚鵡鵲鵲翠鬣紫纓女
桑河柳素葉紫莖松柏豫樟條上造天梧桐栟櫚極望成林乃發激楚之結風揚鄭衛之皓齒雜裾垂髻目挑
心與掄流波雜杜若蒙清塵被蘭澤熈服而御此亦天下靡麗皓侈廣大之樂也太子能強起遊乎太子云
客曰將為太子馴騏驥之馬駕飛軫之輿乘牡駿之乘右夏服之勁箭左烏號之彫弓周馳乎蘭澤頭節乎江
得掩青蘋遡清風陶陽氣蕩春心逐狡獸集輕禽於是極犬馬之才困野獸之足此校獵之至壯也太子能強
遊乎太子云客曰榛林深澤煙雲暗漠咒獸並行毅武孔猛袒裼身薄收獲掌功賞賜金帛旨酒嘉肴羞魚
膾炙以御賓客賁信之色形於金石高歌陳唱萬歲無斁能強起遊之乎太子曰僕甚願從直恐為諸大夫累

耳客曰將以八月之望往觀濤乎廣陵之曲江足以駭矣恍兮惚兮聊兮慄兮虹洞兮蒼天極慮兮崖涘汨乘
流而下降兮或不知其所止當是之時雖有淹病滯疾將伸偃起覺發瞽披瞽而觀望也況直眇小煩懣醴
病酒之徒哉太子曰善然則濤何氣哉客曰聞於師曰其始起也淋淋焉若白鷺之下翔其少進也浩浩澹澹
如素車白馬幃蓋之張其波涌而雲亂擾擾焉如三軍之騰裝其旁作而奔起也飄飄焉如輕車之勒兵太子
能起觀乎太子云客曰將爲太子奏方術之士有資略者若莊周魏牟楊朱墨翟詹何之倫使之論天下之
精微理萬物之是非孔老覽觀孟子持籌而算之萬不失一此亦天下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太
子據几而起曰渙乎一聽聖人辯士之言霍然病已後漢傳穀七激曰徒華公子託病幽處游心於元妙清
思乎黃老於是元通子聞而往屬曰僕聞君子當世而光迹因時以舒志必將銘勒功勲懸著隆高今公子削
迹藏體當年陸沈變度易趣達拂雅心挾六經之指守偏塞之術意亦有所蔽與何圖身之謬也僕將爲公子
論天下之至妙列耳目之通好原情心之性理綜道德之彌奧豈欲聞之乎公子曰僕雖不敏固願聞之元通
子曰洪梧幽生於遐荒陽春後榮涉秋先彫晨曉飛礫孫禽相求積雪澱澱中夏不流於是乃使夫遊官失
勢窮擯之士泳溺水越炎火窮林薄歷隱深三秋乃獲斷之高岑梓匠摹度擬以斧斤然後背洞鑿臨絕谿聽
迅波望層崖太師奏操榮期清歌歌曰陟景山兮採芳苓哀不慘傷樂不流聲彈羽躍水叩角奮榮沈微元穆
感物悟靈此亦天下之妙音也子能強起而聽之乎元通子曰單極滋味嘉旨之膳芻豢常珍庶羞異饌滋養
之魚膾其鯉魴分毫之割纖如髮芒散如絕穀積如委紅殊芳異味厥和不同既食日宴乃進夫雍州之黎出
於麗陰下生芷隰上託桂林甘露潤其葉醴泉漸其根脆不抗齒在口流液握之摧沮批之離圻可以解煩
悅心意子能起而食之乎元通子曰驥駉之乘龍驤超擢騰虛鳥踊莫能執御於是乃使王良理轡操以術教
踐路促節機登蹏驅前不可先後不可追踰埃絕影倏忽若飛日不轉曜窮遠旋歸此蓋天下之駿馬子能強
起而乘之乎元通子曰三時旣逝季冬暮歲元冥終統庶卉零悴王在靈囿講戎簡旅於是駟驥駉乘輕軒麾
旄旗鳴八鸞陳衆車于廣隰散列騎乎平原屬采網以彌野連爵羅以營山部曲周匝風動雲旋合圍促陣禽
獸駭殫仆不暇起窮不及旋擊不待刃骨解肉離摧牙碎首分其文皮流血丹野羽毛翳日於是下蘭皋臨流

泉觀通谷望景山酌旨酒割方鮮此天下之至娛也子能强起而觀之乎元通子曰崇館侈飾洞房華屋極楠雕藻文以朱綠曾臺百仞臨望博見俯視雲霧騁目窮觀園數千夷治池漫衍禽獸羣交芳草華曼於是賓友所歡近覽從容詹公沈餽蒲且飛紅綸不虛出矢不徒降投鉤必獲控弦加雙俯盡深潛仰彈輕翼日移怠倦然後讌息列觴酌醴妖靡侍側被華文曳綬縠珥隨珠佩瑤玉紅顏呈素蛾着不畫脣不施朱髮不加澤升龍舟浮華池紆帷翳而永望鏡形影於元流偏酒滔以南北似漢女之神遊笑比目之雙躍樂偏禽之匹嬉此亦天下之歡也子能强起而與之遊乎元通子曰漢之盛世存乎永平太和協暢萬機穆清於是羣俊學士雲集辟雍含詠聖術文質發矇達義農之妙旨昭虞夏之典墳遵孔氏之憲則投頽閔之高迹推義窮類靡不博觀光潤嘉美世宗其言公子瞿然而興曰至乎至德聖道天基允臧明哲用思君子所常自知沈溺久蔽不悟請誦斯語仰子法度 劉廣世七興曰子康子有疾王先生往焉曰駿壯之馬情不征路其荷衡也躍似驚禽其即行也翬若遊鷹颯颯風逝電發波騰影不及形塵不暇興 崔駰七依曰客曰乃導元山之梁不周之稻翦以絺綌砥以柔章洞庭之鮒灌水之鯉滋以陽洪之薑藪以壽木之華醴以大夏之壘酢以越裳之梅反宇垂阿洞門金鋪丹柱雕楹飛閣層樓於是置酒乎讌遊之堂張樂乎長娛之臺酒酣樂中美人進以承宴調觀欣以解容迴顧百萬一笑千金振飛毅以長舞袖裊細腰以務抑揚當此之時孔子傾於阿谷柳下忽而更婚老聃遺其虛靜揚雄失其太元此天下之逸豫宴樂之至盤也公子豈能興乎客曰彭蠡之鳥萬萬而羣荆山之獸億億而屯雲合風散隱隱震震乃命長狄使驅獸夷羿作虞人騰句喙以追飛騁韓盧以逐奔弓彈交錯把弧控弦響繁弱鼓千鈞死獸籍籍聚如山陵選取上鮮獻之庖人 李尤七款曰奇宮閨館迴庭洞門井幹廣望重閣相因夏屋渠渠嵯峨合連前臨都街後據流川梁土青黎盧橘是生白華綠葉扶疎冬榮與時代序孰不墮零黃景炫炫林曜封金衣素裏斑白內充副以芋柘豐弘誕節纖液玉津旨於飲蜜 桓麟七說曰香其爲飯雜以梗菰散如細蚺搏似凝膚河龜之美齊以蘭梅芳芬甘旨未咽先滋椅梧與梓生乎曾崖上仰貫天之山下臨洞地之豁飛霜厲其末颺風激其崖孤琴徑其根雜鳥集其枝王良相其左造父驂其右揮沫揚鱗倏忽長驅輪不暇轉足不及驟騰虛踰浮警若騰霧追慌忽逐無形速疾影之超表捷飛響之應聲超絕擊踰

懸阜馳猛禽射鳥騁不失蹤滿不空發彈輕翼於高冥窮疾足於方外 崔琦七蠲曰寒門丘子有疾元野

子謂之曰藍沼清池素波朱瀾金鈎芳餌纖繳華竿緇沈魚浮薦以香蘭幽室洞房絕檻垂軒紫閣青臺綺錯

相連結實布葉與波邪傾從風離合澹淡交并紫蒂黃葩翳水吐榮紅頰溢坐美目盈堂安踰春華操越秋霜

從容微眄流曜吐芳巧笑在側顧眄傾城元野子曰爰有梧桐產乎元谿傳根朽壤託陰生危激水澡其下飛

鳥集其枝因雙偶而特立獨飄颻而單離匠石推有公輸折首目眩肌戰制以爲琴子野調操鍾期聽音子能

聽之乎 劉梁七舉曰丹楹鏤壁紫柱虹梁栴檀朱綠藻沅元黃鏤以金碧雜以夜光鴻臺百層干雲參差仰

觀八極遊目無涯玉樹青葱鸞鶴並棲隋珠明月照曜其皎 張衡七辯曰無爲先生祖述列仙背世絕俗惟

誦道篇形虛年衰志猶不遷於是七辯謀焉曰無爲先生淹在幽隅藏身隱景刻迹窮居抑其不韙盡往辯諸

乃偕而就之虛然子曰樂國之都設爲閑館公輸制匠謫詭煥爛重屋百層連閣周漫應門鏘鏘華闕雙建彫

蟲形綠螭虹蛇蜿蜒於是彈比翼落鸞黃加雙鸞經鸞鸞然後摧雲舫觀中流塞芙蓉集芳洲縱文身搏潛鱗探

水玉拔瓊根收明月之照曜玩赤瑕之璚璵此宮室之麗也子盍歸而處之乎雕華子曰元清白醴蒲陶醴醴

嘉有雜醴三鶩七菹荔支黃甘寒梨乾榛沙錫石蜜遠國儲珍於是乃有芻豢脂性麋麋豹胎飛鳧棲鶯養之

以時審其齊和適其辛酸芳以薑椒拂以桂蘭會稽之孤冀野之梁珍羞雜運灼爍芳香此滋味之麗也子盍

歸而食之安存子曰淮南清歌燕餘材舞列乎前堂遞奏代敘結鄭衛之遺風揚流哇而脈激楚擊鼓協吹竽

籟應律金石合奏妖冶邀會觀者交目衣解忘帶於是樂中日晚移即昏庭美人妖服變曲爲清改賦新詞轉

歌流聲此音樂之麗也子盍歸而聽諸闕丘子曰西施之徒姿容修嫵弱顏回植妍夸閑暇形似削成腰如束

素淑性窈窕秀色美豔鬢髮元髻光可以鑒鬢輔巧笑清眸流盼皓齒朱脣的皪絮練於是紅華曼理遺芳醅

烈侍夕先生同茲宴宸假明蘭燈指圖觀列蟬縣宜媿天紹紆折比女色之麗也子盍歸而從之空桐子曰交

趾緼絺筒中之紵京城阿嬌臂之蟬羽製爲時服以適寒暑駟秀騏之駢駿載軫獵之轡車建采虹之長旂系

雌霓而爲旗逸駭颺於青丘超廣漠而永逝此輿服之麗也子盍歸而乘之依衛子曰若夫赤松王喬羨門安

期虛吸沆瀣飲醴茹芝駕應龍戴行雲桴弱水越炎氛覽八極度天垠上遊紫宮下棲崑崙此神仙之麗也子

盍行而求之先生乃興而言曰吁美哉吾子之誨穆如清風啓乃嘉猷實慰我心矯然傾首邪睨元圃軒臂矯翼將飛未舉髣無子曰在我聖皇躬勞至思參天兩地匪怠厥司率由舊章遵彼前謀正邪理謬靡有所疑旁窺八索仰鏡三墳講禮習樂儀則彬彬是以英人底材不賞而勸學而不厭教而不倦於是二八之儔列乎帝庭揆事施教地平天成然後建明堂而班辟雍和邦國以悅遠人化明如日下應如神漢雖舊邦其政惟新先生乃翻然迴面曰君子一言於是觀智先民有言談何容易子雖蒙蔽不敏指趣敬授教命敢不是務魏曹植七啓元微子隱於大荒之庭飛逸離俗澄神定靈輕祿傲貴與物無營於是鏡機子聞而將往說焉駕起野之駒乘追風之輿入乎泱泱之野遂屆元微子之所居其居也左激水右高岑背洞壑對芳林志飄飄焉嶢嶢焉似若狹六合隘九州若將飛而未逝舉翼而中留於是鏡機子順風而稱曰子聞君子不遜世以遺名智士不肯時而減勳今子棄道藝之華遺仁義之英譬猶畫形於無象造響於無聲鏡機子曰芳菲精稗霜蓄露葵元熊素膚肥泰腹肌蟬翼之割剖纖析微累如墨穀離若散雪輕隨風飛刃不轉切山鷄斤鷄珠翠之珍寥芳蓮之巢龜鱗西海之飛鱗雁江東之滑鼉鴈漢南之鳴鵠乃有春清縹酒康秋所營應化則變感氣而成於是盛以翠罇酌以雕觴浮蟻鼎沸酷烈馨香可以和神可以娛腸此肴饌之妙也子能從我而食之乎元微子曰子甘藜藿未暇此食也鏡機子曰步光之劍采藻繁縟飾以文犀彫以翠綠綴以驪龍之珠錯以荆山之玉陸斷犀象未足稱雋隨波截鴻水不漸刃佩則結綠懸黎寶之妙微符彩煥爛流景揚輝黼黻之服羅縠之裳金華之鳥動趾遺光此容飾之妙也子能從我而服之乎元微子曰子好毛褐未暇此服也鏡機子曰駕雲龍之飛駒飾玉輅之繁纓垂宛虹之長綏抗招搖之華旌於是良文狐掩狡兔捎鸛鵲拂振鷺當軌見藉值足遇踐飛軒電逝獸隨輪轉騰山赴壑風厲舉形不抗手骨不隱拳野無毛類林無羽羣積獸如陵飛翻成雲於是駭鐘鳴鼓收旌弛旆駿騶齊驥揚鑾飛沫俯倚金較仰撫翠蓋雍雍容暇豫娛志方外則羽獵之妙也子能隨我而觀之乎元微子曰子性樂恬靜未暇此觀也鏡機子曰彤軒紫柱文櫟華梁綺井含葩金墀玉箱溫房則冬服絺綌清室則中夏含霜華閣綠雲飛陞陵虛俯視流星仰觀八隅升龍攀而不遠眇天際而高居素水盈沼叢木成林飛翻陵高鱗甲隱深乃使任子垂釣魏氏發機芳餌沉水輕繳弋飛落翳雲之翔鳥援九淵之靈龜

然後採菱華擢水蘋弄珠蚌戲蛟人諷漢廣之所詠觀游女於水濱耀神景於中沚被輕縠之纖羅遺芳烈而靖步抗皓手而清歌歌曰望雲際兮有好仇天路長兮往無由佩蘭萸兮爲誰修此宮觀之妙也子能從我而居之乎元微子曰子耽巖穴未暇此居也鏡機子曰既遊觀中原逍遙開宮情放志蕩淫樂未終亦將有才人妙妓遺世超俗揚北里之流聲紹陽阿之妙曲爾乃御文軒臨彤庭琴瑟交彈左箴右笙然後姣人乃披文縠之華挂衣輕綺之飄飄戴金搖之熠燿揚翠羽之雙翹翻爾鴻鵠潏然鳬沒縱輕軀以迅赴影追形而不逮爲歡未泄白日西頽樂散變飾微步中聞元眉弛兮鉛華落收亂髮兮拂蘭澤紅頰旣夭睇盼流光時與吾子攜手同行踐飛除即開房華燭爛羅幃張動朱脣發清商九秋之夕爲歡未央此聲色之妙也子能從我而遊之乎元微子曰子願清虛未暇此遊也鏡機子曰余聞君子樂奮節以顯義烈士甘危軀以成仁重氣輕命感分忘身故田光伏劍於北燕公叔畢命於西秦辭未終而元微子曰善鏡機子曰此乃遊俠之徒耳若夫田文無忌之儔乃上古之俊公子也皆飛仁揚義騰躍道藝游心無方抗志雲際凌轢諸侯驅馳當世揮袂則九野生風慷慨則氣成虹蜺吾子當此之時豈能從我而友之乎元微子曰余亮願焉然方於大道有累如何鏡機子曰時有聖宰翼帝霸世同量乾坤等明日月元化參神與靈合契越隆平於殷周踵義農而齊秦顯朝惟清皇道遐均民望如草我澤如春是以俊人來仕觀國之光故甘露紛而晨降景星宵而舒光觀游龍於神淵聆鳴鳳於高岡然主上猶以沈思之未廣懼聲教之未厲採英奇於仄陋宣皇明於巖穴此寡子商歌之秋而呂望所以投綸而逝也於是元微子攘袂而興曰偉哉言乎令予廓然身輕若飛願反初服從子而歸徐幹七喻曰有逸俗先生者耦耕乎巖石之下棲遲乎穹谷之岫萬物不干其志王公不易其好寂然不動莫之能懼賔曰大宛之嶽三江之魚雲鵠水鵠禽鵠胎鰥鰥施於宴室華葍布乎象牀懸明珠於長韜燭宵夜而爲陽元鬚擬於雲霧豔色過乎芙蓉揚蛾眉而微睇雖毛施其不當王粲七釋曰潛虛丈人連世適俗恬淡清元渾沌淳樸薄禮愚學無爲無欲均同死生混齊榮辱於是大夫聞而歎曰蓋聞君子不以仕易道不以身後時進德修業與世同理今子深藏其身高棲其志外無所營內無所事邯鄲才女三齊巧士名唱祕舞承閑並理七盤陳於廣庭疇人儼其齊侯翩翩微霍亂精蕩神已淪代起鞞鐸響振農功旣登元陰戒寒乃致衆庶大獵中

原植旌柎表班授行曲絙網連置彌山跨谷弦不虛控矢不徒往僂禽連積隕鳥若雨麗才美色希世特立豐
膚曼肌弱骨纖形髮元鬢修項秀頸紅顏照曜曜若苔榮戴明中之羽雀雜華鐫之葳蕤珥照夜之雙璫煥
煥燭以垂暉聖人在仕時邁其德先天弗違稽若古則叡哲文明允恭元塞登俊又於寵敵舉賢才於仄微置
彼周行列於邦畿九德咸事百僚師師於是四海之內咸變時雍普天率土比屋可封是以棲林隱谷之夫逸
迹放言之士鑒乎有道貧賤是恥 劉邵七華曰元休先生棄世遁名藏身於虛廓絕影於無形榮時子聞而
往焉曰僕聞至人之生世也必承天地之時勢統萬物之絃綱生有九鼎之秩沒有祀典之常僕將爲先生陳
天下之遠圖論品物之弘式規人事之榮華傳情志之所極榮時子曰追風之馬出自遐裔狀若逸虬莫能羈
制踐路躡節迅驅機發後不可及前不可越尋越逸響追晷逐電榮時子曰三時既畢元冬效節木落草弊鳥
竄獸穴爾乃駕六虬乘彫軒載金鉦鳴玉鸞鼓與雷起野火電延聲與天屬燦與霓連榮時子曰洞庭之鱗出
於江嶠紅腴青鱸朱尾碧鱗金光鏡野旌旗曜天雷輻輳路風馬如雲於是三辰增曜大明重光禮泉波流芝
圃揚芳毛羣率舞羽族迴翔聆九韶之聲變儀矩步之踰蹠感神人而懷異物寧九有而綏八荒 晉張協七
命曰冲漠公子含華隱曜嘉遁龍盤越世高蹈絕景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧於是徇華大夫聞而
造焉乃整雲輅參飛黃越奔沙輟流霜天清冷而無霞野曠朗而無塵臨重岫而攬纓顧石室而迴輪於是登
絕嗽遡長風陳辨惑之辭命公子於巖中大夫曰寒山之桐出自大冥含黃鍾以吐幹據蒼岑而孤生晞三春
之溢露遡九秋之鳴飈零雪瀉其根霏霜封其條不旣繁而後綠草未素而先彫營匠斷其樸伶倫均其聲若
乃龍火西頽暄氣初收飛霜迎節高風送秋羈旅懷土之徒流宕百罹之儔撫促柱則酸鼻揮危絃則涕流大
夫曰應門八襲旋臺九重表以百常之闕圍以萬雉之墉曉榭迎風秀出中天翠觀岑青雕閣霞連長翼臨雲
飛陞凌山望玉繩而結極承倒景而開軒重殿疊起交綺對幌幽堂晝密明室夜朗焦螟飛而生風尺蠖動而
成響大夫曰若乃白商素節時旣授衣天凝地閉風厲霜飛柔條夕勁密葉晨稀將因氣以効殺臨金郊而講
師內無疏蹊外無漏迹叩鉦數枝舉麾贊復大夫曰范公之鱗出自九谿賴尾丹腮紫翼青鬣爾乃命支離飛
霜鏐紅肌綺散素膚雪落婁子之毫不能廁其細秋蟬之翼不足擬其薄大夫曰楚之陽劔歐冶所營邪谿之

鉞赤山之精銷踰羊頭鑊越鍛成流綺星連浮彩豔發光如散電質如耀雪指鄭則三軍白首麾晉則千里流血形震薛燭光駭風胡或馳名傾秦或夜飛去吳大夫曰乃有荆南烏程豫北竹葉浮蟻星沸飛華萍接元石嘗其味儀氏進其法傾囂一朝可以流酒千日單醪投川可使三軍告捷斯又神人之所歆羨觀聽之所燁燁也

陸機七徵曰元虛子耽性冲素雍容元泊棄時俗而弗徇甘漁釣於一壑乃有通微大夫怨皇居之失寶傷鴻誓之後聞策元黃於榛險憑穴巖而放言通微大夫曰奇膳玉食窮滋致豐簡穢羽族考牲毛宗俯出沈鮪仰落歸鴻剖赤胎於孕豹宰潛肝乎秦龍拾朝陽之遺卵納丹穴之飛鳳神室奇稔嘉禾之穗含滋發馨素穎玉銳灼若皓雪之類元雲皎若明珠之積縑匱素蟻踊而澆澆滋芬溢而相徹味雖濃而弗爽氣既惠而復奇介景福於省壽裕溫克乎齊聖子能饗之乎通微大夫曰豐屋華殿奇構磊落萬宇雲覆千楹林錯仰綏魂木俯積瑛石敷延袤之廣廡矯陵霄之高閣秀清暉乎雲表騰藻蔭之奕奕珍觀清榭岳立連行雲階飛陛仰陟穹蒼聳浮柱而虬立施飛檐以龍翔回房旋室綴琳襲玉圖書神仙延祐承福懸閭高達長廊迴屬於是登漸臺理俊音鏡元趾望長林逐狡獸弋輕禽覽壯藝以悅觀聆和樂而洽心子能居之乎通微大夫曰金石諧而齊響埤簨協而和鳴於是才人進羽籥元弁被藻襲俯紫領以鴻歸仰矯首而鶴立激長歌於丹脣發鏗鏘乎柔木合清商以絕節揮流徽而赴曲奏南荆之高歎詠易水之清角爾乃觀蛾眉之羣麗羌旣都而又閑矯纖腰以逐節頓皓足於鼓盤舒妍暉以妖韶若陵危之未安通微大夫曰蓋聞沫北有采唐之思淇上有送子之歎關雎以寤寐爲感漆洧以詭浪爲歡若夫妖嬈豔女蒐羣擢俊穆藻儀於令表茂當年之柔嫵馨妍規之約綽體每變而增閑秀紅蕤其愉愉若餘穎之可餐若夫靈畧潛祖類退羽觴升清琴厲因清明以宣誠流徽睇而授愛纖手揮而鳴佩鏗華衿被則芳塵萃子其納之乎通微大夫曰塗有殊而一致業有殊而名約各因姿以效績期寄響於夫人也孰與顯奇蹤於萬邦邦撫六轡而高遊瞰八字以據盼齊清風乎諸侯言成否泰氣作溫涼弭侵略於彊暴綜墜紀乎危邦子豈不願斯之雍容乎通微大夫曰明主應期撫民以德配仁風於黃唐齊威靈乎宸極彛倫辛序庶績咸乂盪流風於雍俗洽天民乎齊泰是以元靈感而表應嘉神繁而畢觀舞唐庭之來儀鳴岐陽之鸞鸞膺天監之休命荷神聽之介福然聖主達持盈之寶術寤經國之在賢各畢榮於

分局期贊化於大鈞吾子豈不欲靡好爵於天宇顯列業乎帝臣歟无虛子作而曰甚哉鄙人之惑也猶窮絕自逸於井幹憑河盜本於黃川欽至論敷敝枉誼聞命於王孫湛方生七歎曰有巖棲先生者學道養生離親絕俗漱清泉蔭茂木慕赤松之清塵乃餐雲而絕穀朝隱大夫尋條援葛往而問之曰營中都以起館指土圭以正宮宅既平而土沃實商旅之所通究精巧之妙思盡土木之所窮南軒高館北連修堂左亘東序右列西廂飛甍雲構軒軒鏘鏘連棟抗榱若飛若翔幽籠納響素壁流光乃有傾城之色玉質鳳章手習清弄心達官商子能從我而翫之乎大夫曰歲季月除大蜡始節繁霜朝氣淒風夕發策龍駒以偕遊問虞人於中林審蹊徑之所由知此澤之多禽前批猛獸後拉黃羆聲不得發爪不暇施此遊獵之壯觀子能從我而觀之乎大夫曰青陽開運和氣流人天無纖翳地無飛塵五湖靜波四瀆凝津命向方之嘉友聊汎舟以游春此舟楫之駿游子能從我而乘之乎大夫曰有嶧山之孤桐生千仞之峻嶠乘危巖以託根間丹霞而竦標苦麗霜之淒切困寒風之蕭條若乃清秋遙夜器朗絃微閑心理氣臨流鏡月伯牙揮爪以清弄鍾期中曲而撫節子能從我而聽之乎大夫曰良疇沃壤傍山之阿靈澤津其根春露滌其末上蔭元雲輕靄下流石泉清波含山澤之清潤結玉實於秋霜簡嘉穗以精微瓊水散而珠光醴縹膠於九秋蘊二日於三陽米望麴而冰消甕未啓而流芳此五穀之精液子能從我而嘗之乎大夫曰生平三季之世隔乎大國之間戎馬生於郊畿英雄森以比肩意氣貫宇宙豪傑扼丘山強鹵元師懸首太白勲勒王府功刊金石此不世之奇遇也子能從我而立之乎大夫曰蓋聞至道以無主員應橐籥以內盛無窮陰陽以烟燭成化五行以守分相攻是以撫往運而長揖因歸風而迴軒挂長纓於朱闕反素褐於丘園靡閑風於林下鏡洋流之清瀾仰濁酒以箕踞間絲竹而晤言宋顏延之七繹曰北岳孤生剗迹埋名身閑事盡道畜山局東國進士謬與還焉其居也依隱堪陰結架清深巖屋橋構磴道相臨寒榮隴首緇飲江淥客曰周以巖廊匝以綵房木寫雲氣土秘羣芳旣旋天而倒井又斷員而鑊方松丘箭渚藥苑香林梁澗道以高濟棧巖燈而上尋客曰若夫舟山之奧金門之秘地首岷銅川上汶泗裁石成音調金成器故列真玩其微鳴辭人賦其清懿若乃梓漆簡聲麗容呈才陳舞態開吹臺獵悲風邈秋埃旣而昵賓獻壽中人奉膳有帟者頗弗怡高殿視華鼓之繁桴聽邊笳之嘶轉飛朱鷺以首引逮元雲

而終變然後簪珥搖揮莊服流酒抗妍歌以跼躑揚輕袖而翳面雜紛披於巾拂遞間關乎繁扇 齊景陵王

賈僚七要曰松旣煙而接漢竹綠嶺而負筠哀過鴻於月曉悲夜徠於霜旻乃鶴駕之非遠信羽車之可鄰鴻池廣象太液染華勢含五水氣疏九河旣百尋而照辰亦千丈而分沙故乘流以神王或鼓地而目多豈能從我汎此安波 梁蕭子範七誘曰幽遁公子不由義路不入禮門人主焉得爲臣公侯難以爲客有暴勢大夫

驅美澤之車策千里之馬乃至公子之所居大夫曰收苗山之鉅採耶溪之銅旣云時吉亦曰天中金英內曜銀精外通均如屈揚之舒彩粲若芙蓉之始紅七星布而成列五色變而無窮寶兼千萬聲重二都邁茲巨闕超彼鹿盧呈形薛燭表質風胡大夫曰玉饌方丈蕙肴果器法馨吳章妙窮伊摯若乃豹胎之貴鳳卵之珍常

山之果醴水之鱗大夫曰訪幼女於蔡邑選佳人於趙都或拾翠於神渚或採桑於城隅見者忘鉏而留矚行者下擔而踟躕女乃歌曰井上李今隨風標垂翠帷今夜難曉獨處廓兮心悄悄懷素鑊之雙針願因之於三

鳥大夫曰若乃帝思啓土命將朔方守邊鄙而擁角節集兵旅而馳牙璋或埋輪於絕域或繫馬於遐疆功格宇宙威震蠻方大夫曰逸態之赤兔駿足之驪駒龍文重於漢殿魚目貴於西都若乃似鹿之體如龍之姿纏以紫纓繫以青絲大夫曰冬斬陽木夏伐陰材剗厠之功咸至鈎繩之妙並來擬天文而特建象地戶而高開

麗前修之金屋陋曩日之璜臺若乃緹錦遍室丹青被土白珠之簾水精之柱綺井鏤而重葩華稍煥而相距文石之井珊瑚之樹紫複峻而連天青綺高而干霧大夫曰自五氣初運二靈始分蛇身之帝牛首之君何足道哉若乃聖皇之馭國得附枝而居位陋重華之聰明蔑放勳之文思通犀文甲之獻相繼於天府金鷄銀鳥

之錫不絕於史書當此之時子能佩玉而侍乎公子疎然曰前靡靡之數說皆非鄙性之所娛如今之善誘請就列於康衢 **補**文苑英華七名曰假是先生負茲勁逞狀羣飛之器侶似獨行之迷逕神忽忽而若忘意衝而不定鑒丹綠其無主聞鐘鼓以失聽至乃冬霰積庭室靡人聲春花滿野他無行者園堵常閉曲突無煙

同生芻之暫有共死灰之壹一作燃篤論公子聞而崛起雖道術之可忘亦切磋之所恥命徒御以絡繹將有事於巖中車煜燿而流水馬泮渙以追風乃踰汗漫入蒙龍至深潭之澠渙有洞室之官崇居隱僻而出沒望嶽岑而下上竹距石以斜通水韻松以含響地不寒而蕭瑟日無雲而曠朗於是整容投刺屣履一作排門揚

省就席舉袂而言曰若五秀稟其生靈六情通其愛惡憎共集於鄙老嗜同歸於美樂今足下羣鳥獸以爲娛處貧賤而不忤欲賓實於孤介乃貽識於隕穫至乃喀喀死於道邊殍殍填手溝壑削松筆以畫虎鼓鉛刀而刻鶴身既勞而不見事何感而莫懲欲模名於帶索豈知命於泥繩何異走長衢以避影煎流水以求冰今欲道足下以衛生之祕術怡神之妙道譬之愈投於寒植同起尸於仙草寧願聞乎先生曰有爲之生已逼無益之利常勞若見明於凝滯幸求救於育膏公子曰千門始構百常洞落激洛開渠疏山抗陸延袤水陸曠望東西下臨江海上屬雲夢百丈杳冥以飛跨九層鬱律以階梯步三休而更迴塗中宿而方迷雕牆屈曲以交牙網戶周流以重積既陰渚而影響亦叫嘯而迴一作易沙板金鋪紫柱玉鳥輝煌煇絕硃欄博敞圖雲霧之蔽虧狀神仙之來往壁璫自耀珠璣恒響蟬蛩動而晝喧熠燿飛而夜朗既臨下以寥沉亦憑高而決濟聞疾雷於階陛一作弄奔星於帷幌旦以曲堂周以洞房北負連闌南注長廊綺疏交映鏤檻相望鶯飛蓮井日照杏梁陽鳥驚其將動雲鳳矯而欲翔若乃後沿開源延石崇壤擬崑閬之巉峴比滄溟之瀟灑其中則有桂宮柏寢吳臺拓館複道耿介而連雲阿閣穹隆而仰漢望虬欄之映水見丹鶴之出岸豔草奇色臺樹珍名長生靈壽男華女貞河柳垂葉山榴發英翫奇花之春滿摘甘實於夏成此實宮苑之壯麗豈能從我而爲榮先生曰多言反道辯口傷實懼貽笑於鄰家且自安乎容膝公子曰銅餅玉井金金桂薪六穀九鼎百葉千珍熊蹯虎掌雞跖猩脣切子林魚兩味元犀五肉拾卵鳳巢剖胎豹腹三齋甘口七菹愜目蒸餅十字湯官五熟梅椒魯豉河鹽蜀薑劑水火而調和糝蘇菽以芬芳脯追復而不盡饋魚稍割其無傷蠶羹流歆蜚醬先嘗鱠溫湖之美蚶切丙穴之嘉魴落俎霞散逐刃飛揚輕同曳曳白似飛霜蔗有盈丈之名桃表兼斤之實杏積魏國之貢菱爲鉅野所出衝曲黃梁汶垂蒼粟隴西白榛湘南朱橘荔枝沙棠蒲萄石蜜瓜稱素腕之美棗有細腰之質並抗吻以除煩亦咀牙而消疾於是三雅陳席百味開印玉機疑星稀蘭英縹潤既夷志於坎壈亦忘懷於鄙恹此蓋滋旨之極珍豈能從予而共進先生曰不貴媮食寧甘醇酒既深悟於腐腸豈自迷於爽口公子曰秦氏獨立燕姝絕世如短如長不穠不細信耳目之妖冶乃古今之佳麗妍姿豔逸淑性閑華效施顰於宋里經一作墮馬於梁家折纖腰以微步一作步里一作皓腕手輕紗臨池正領拂鏡看花觀堵牆以颺香傾城國以

誼譚墨欲歸而抽軫車後橫木也惠將返而迴車至乃鄭衛繁聲抑揚絕調足使風雲變動性靈感名擊哀

響則春臺之人愴焉而雪泣一作起歡情則崩城之婦嫣然而微笑嘲谷調一作鳳之竹一作龍門獨鶴之柯

綠珠絳樹宋臘韓蛾青春婉婉上客經過開洞房以命賞名才人而合宴舉輕慢以徐來隔珠簾而可見林披

珠一作珍象簾展羅薦聽促柱之方進聞廣聲之始囁步想象以頓足腕蹠連一作蹠蹠而拂面托斜視於遺簪寄含

情而舉扇俄而夕烏東反落日西懸綺霞映水蛾月昇天解鴛鴦之繡被拂駉駉之長璫燭中一作中幃而動燭

香山一作蕉蕉帳而微煙願橫施以自昵脫斜領於君前此乃聲色之妖蕩將不從我而留連先生曰淫聲非篤論

之旨麗色本余情所棄伐國不問仁人此言從何而至公子曰歲晚農休時閑務隙山火已燎野霜初白聊效

殺於秋冬乃從禽於草澤蜀地五丁齊國二子氣動山漂汗揮雨起渥注流頰一作始蘭池照血躡飛影於未形

赴奔星於欲滅革車隱隱轂騎聞闐鼓譟誼而振地丞徒駭而刮天割玉之刀飲石之箭置羅布其一目罟網

周及三面大號驤螭鷹鳴奔電暫離已合忽隱仍見赴迴超危衝林跋援草隨足起山從眼轉跨躡岡澗電舉

陵陸鳥不及飛獸不遑伏既前輻而後赴亦左排而右蹴一作蹴實駭而自救騰虛亂而相撲視灑血之丹地

見飛毛之暗目傍窮劫劒勢極搜求文皮坐裂龍尾生抽手羈鐵頂足批銅頭象折牙而陵遽貊拉盛而夷由

擒高樓之度索走大樹之神牛雁聞弦而跼墮後抱木而啾啾笑楚王之雲夢恥漢帝之中流此武材之矯猛

豈能從我而畋遊先生曰馳騁傷仁好殺非勇幸廣內之豐樂何禽荒之足重公子曰跋烏始照官槐遽而欲

舒顧兔纔滿庭英紛而就落一作落疑鳥始照官槐遽而欲舒顧兔纔滿庭英紛而就落一作落疑鳥始照官槐遽而欲

立忱迫於毀譽獨殷勤於用舍嗟向有而今無歎後榮而前謝清歌雅舞暫同於夢寐廣廈高堂俄成於幻化

若夫洗精服食慕道游仙尋玉塵於萬里守金竈於千年三戶可度九轉難傳飛騰水陸咀嚼靈元若乃壁上

真辭枕中秘要彈壓神鬼吐納靈妙既變醜以成妍亦反老而為少虬駕天矯而出沒霓裳颯沓而容與接鵲

馭於後乘追鳳簫於前侶雨散漫以霑服雲霏微而襲宇瞰芝闕以窈窕見玉臺之相拒蓋排煙而漸滅旌旆

風而未舉值解佩於江濱逢弄珠於漢渚薄游元圃弭節太華列神童於羽帳侍玉女於仙車澗採兮危實苑

拔兮迴花聽弱水之晨浪望崑山之夕霞窮北辰而比壽指中岳以為家此神仙之恍惚豈從我而獨邪先生

拔兮迴花聽弱水之晨浪望崑山之夕霞窮北辰而比壽指中岳以為家此神仙之恍惚豈從我而獨邪先生

拔兮迴花聽弱水之晨浪望崑山之夕霞窮北辰而比壽指中岳以為家此神仙之恍惚豈從我而獨邪先生

曰捕影之言莫測繫風之論難盡未嘗留意於死生豈復稍論於椿菌公子曰洙泗遺文鄒魯餘烈其道未遠其風不絕方領圓冠金口木舌談章句之遠指搆紛綸之雅說陳五禮明六詩貫穿微妙辨析毫釐既待問以重席亦覃思而下帷醞藉愜悌和樂緝熙生徒肅肅賓友師師並接枉以聞道俱援手而受辭心絕內戰事無外慾橫經者比肩擁帚者繼足醜申韓之法令陋桓文之風俗六郡漆其衣冠五陵窮其軌躅信斯文其若水實斯人之如玉若夫珠璣產於蚌蛤圭璧出於山淵未有玉不瑩而爲寶人無學而稱賢蓋持身之管籥進德之舟船響如鐘而待叩明似鏡而常懸此見重於經術寧降志於吾賢先生曰誠此言之甚美比斯道之爲曠恥見嘲於腐儒豈求珍於席上公子曰我大梁之啓基方遠古而無匹先天定始比殷周而餘裕揖讓受終考唐虞而不失道德有序憲章成秩六府孔修百司盡畢搜求儒雅招拾遺逸旰食思治雖聞之於昔談昧旦臨朝乃見之乎茲日蕩蕩薰風泱泱大典道含弘而廣被澤汪濊而旁聞採輿人之片言納匹夫之小善事在微而畢照然無幽而不顯若夫下車布德伐罪弔民風無偃稼而不破塵觀勝殘于菴月見成俗于浹辰含一作羣生今如海養萬類其猶春鄉無豕食之祿野靡狼顧之民樵者目金而知恥耕者讓畔而成仁何大庭之足競豈栗陸之能鄰璧水道庠序之風石渠啓珪璋之盛奇士輻輳而騁足異人間出而效命小大之獄無冤民翺飛之物無天性故能睦之以九世齊之以七政坦坦恢恢巍巍赫赫政德洽於霜風教義窮於足迹望雲氣而款闕候海水而重譯所謂府不輟貢史無虛帛天瑞磊砢而相尋地符氛氳而不少收六穗於征賦翫九莖於池沼三足應感而來儀一角知時而自擾映景星於初月聆鳳音於將曉若乃亭毒不疵疵合天地而並施陶鈞日月與造化而齊功故非言辭之可具盡筆札之所能窮懷真獨往之夫犇走而從事滅迹藏名之士顛倒而向風二漢有同於兒戲魏晉無礙於胸中言未畢先生攝衣而起曰子前所說似玉卮之無當徒費辭而難領譬由背日而視秋臺却行而求鄢郢一聞皇王之盛則豁然神悟而理攬志無時而可卷邦有道而宜舒敢以淺智請從一作後車元表栢七觀曰翰林先生納榮息機白玉之堂將歸手麻源之山房越公孫懷續濡頤託物喻志考圖審曲若鑑之納視言忘而意消類別而理備有郭大夫癯然褐衣目不接乎黼黻耳無聞於律呂輟而言曰登高能賦淫曼荒忽智專者魂強形滯者物遂昔吳州來觀詩東魯言有度微有據厲階於

枚生盪觴於曹王先生楚產也雲夢汗漫巫峽噴衄胸藏腸蟠公孫不足以教我先生殺青南山積簡羽陵若網有網若墨有墨有繩舉凡暢微我共聆諸越公孫曰太素烟燭清濁真儀雨風露雷動植攸擎辦方審良民用不疵六氣以沴日天其世彼諄諄者皇曰汝命實長歎土燥剛相其溫涼我生命在天順以受年巖居谷飲中道以隕執書以觀有涕洟瀾陋彭鏗之逆理今何恣縱而益顏言技可以進道今吾當由是以返觀納腸補臟懣忍莫竟石立土踊字慧迂遙吾猶以爲天地之病也修身俟命道之大經先生之正也大夫曰神之所行何體何方拘者爲儒請更端以告僕夫越公孫曰靈曜宣精五紀順明察幽考微法天以行形氣芸芸吉凶卑高觀象以分韜兮靈根感不以言由動彰靜百神受祐虛者爲音質者爲數昔后稷氏之職黍稷薺蕝智者過謀胡盡其地力民日作慝相攸食墨風雨斯蔽連雲岌業飛不得垂喙履不敢仰視旁營萬家地記萌芽緒衣債蹶而淮水復絕鑄鼎伏姦能沈於淵吁嗟而求桑林之羞要荒擾馴王會盈庭獻琛効珍物不可枚陳雞豚以時父恬孫嬉何助邊箋思屈曲洲島家累千金資先生昔居列僊之館據要集思謂象以理明妖由人興守諄芒法清寧却走馬於郊謝重譯之雉陋三脊之茅熙熙陶陶舒舒天天不言而歲成無營而事貞夫子不云乎一致而百慮其是之謂乎郢大夫曰汎觀博聞於道彌損願滌耳以挾其蘊越公孫曰粵昔尼父惟俎豆是敷擊刺坐作因民以教蒐苗獮狩車徒卒究厥今興圖八耒同曆四絡交軌月竄風丘氷天桂海馳心望雲請命款塞千廬星環八屯山列羽翻經飛騎鼓笈然而樂成者難與圖事守文者不足語智嘗聞之兵農同封耕戰同功魚類雁行敵莫我敢當府散籍移萬姓流離強帥拉腸外寇懽肌卒不可拄支後王鑒觀法日以繁靡者罷者惟者羸者駢頭引吮食粟而嬉開門納兵百部是師何草廬高吟嶠嶠雜耕何杜氏之子傳僻孔深而緩帶以征射以容觀劔以氣言批亢擣虛孰知其隅折衝厭難莫窮其畔至若握元圖視龜文縱橫其止與易象相表裏者驟語之吾懼大夫竦眙也大夫曰兵者不祥之器未效此知也越公孫曰炳靈心君闔乾坤情聲相宣立度出均昭昭鴻藻細縹是存敢先論楚材而言之濇濇乎足畏垢而將肅也霏霏乎睫承露而欲訴也荒蹊斷葦燐滅沒而疑聚也織文揚徽攬芳菲而雜組也少焉商飈號鳴金石琮琤逐虎搏兕鞞鍰鷹寄蒼蒼於一瞬乘扶搖以孤征終綏轡以就日愴悵淪乎西傾噫悲何爲哉古有巖居之士抱奇挾幽漱芳深林憩

寂凍流澹乎其若遺窈兮其若留鉤盤助之爲回旋虛牝蒼之爲獻酬後三疊而墮淚鶴九轉而疑愁鉤元探微迄無終窮瑤席敷張高歌慨慷語初麗而終放託餘韻於宮商然此其義者耳攜拾蒼雅刮磨諾盤微槩具編飛英露溥何譏乎肉食之鄙猶鄭穆而魯桓也大夫不聞之乎鐘石絲竹各隨其聽隆汙有時其所遭者命座盪堪輿吸呼義娥矢爲帝詞叶爲賡歌五嶽贊襄百靈護呵不棘不茨如砥如磨發潛漏泉掖民陽春魂逸爲新簡絮爲真列若戶居別若渭分雍容者珩璜冲遠者英華縷絕而緒續醴甘而齊清昔之擅名俾著耿光兮其不能以千百程也浮聲切響直意肆志澎湃旬湓滔滔莫止据里者夸飾言者哇嫫母兮姑射鉛刀今鏤鉦寥莫任兮奈何大夫曰文章與政通玉署之職也文勝質則史更言其大者越公孫曰矻矻中壘校讎靡寧世本紀年繫於麟經捨相府圖書泯其緯經炳麟金匱沕罔敢配迺司馬氏扶榛鉏翳麗者爲譏激者爲刺升涉世家表籍作紀言諸侯無史史立周史杞鄒儒畫掞則章刪凡燭火並日卒漸盡莫傳昂昂荀爽辭約義完何班范家至耿光縣縣相繼擬述百世一律素王簡編如日在天熒煌煌高張孰敢附肩鴻化以瀉研深益疲穢者闢者襲者濫者渙恐畏禍希企市價諂不表直俚不師雅若鼙鼓鐘若盲策馬元經附訛唐曆受呵後有紀略迄莫同科尹石猛志證古比事百不一試歐陽氏出方名山所藏復大同而小異勢不兩立其魯史之謂厥今繫謀川盈記註櫛比故志存廢興之源典章酌損益之致登瑤山而神駭遊鄧林而目昧般倖効吁隨和發涕操觚之士吾將見其心報而神悸也先生登秘丘覽羣玉積石倉標朱目墨兵筆削融液與粹精固赫胥鄰大庭大夫宜從下風而乞靈也大夫曰皇王惟熙帝霸孔熾我心增悲韓愈不爲史名以四駢何庸知焉越公孫曰煌煌古帝別生聚方渙乎陶唐五服正邦五典率常導之無違民用熙熙授之以時聿來孜孜降於三王厥緒日孳集成于蒼姬黼黻憲章金石命令緝熙太和宣昭羣姓纖鉅之備聚乎其有秩也豐殺之制屹乎其有截也三光重輝百神拱列歲時易遷而浸淫蘗芽弱者綴旒強者鉅戈智者探囊勇者拔河搏犀象屠蛟鼉飛矢請命旁午係車葢乎浮雲迅乎奔塵炙轂滑稽之士紛然而並陳棄仁恩假鬼神混君臣各馳騁而懷新數千百年人亡而說具勞乎離婁不足以一視也藹乎王良不足以一御也其最大可病者恬泊守貞可以養身不可以治民絕性棄命黔首蠹病孟軻氏有作吾見其髮鉗而古咋也言未既鄧大夫曰天藏山中瑾瑜