

西湖景观诗选

罗荣本 罗 季 编著



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

西湖景观诗选

罗荣本 罗 季 编著



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

西湖景观诗选 / 罗荣本, 罗季编著. — 杭州: 浙江工商大学出版社, 2013. 3

ISBN 978-7-81140-681-8

I. ①西… II. ①罗… ②罗… III. ①诗词—作品集—中国—南北朝~清代②散曲—作品集—中国—南北朝~清代
IV. ①I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 010095 号

西湖景观诗选

罗荣本 罗季 编著

责任编辑 蒋红群 任晓燕

封面设计 王好驰

责任印制 汪俊

出版发行 浙江工商大学出版社

(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)

(E-mail: zjgsupress@163.com)

(网址: <http://www.zjgsupress.com>)

电话: 0571-88904980, 88831806(传真)

排版 杭州朝曦图文设计有限公司

印刷 杭州杭新印务有限公司

开本 880mm×1230mm 1/32

印张 8.5

字数 198 千

版印次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-81140-681-8

定价 25.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88804227

前 言

杭州西湖是享誉海内外的风景名胜区,是著名的世界文化遗产。西湖自然山水妩媚秀丽,气象万千;历史文化丰富多彩,积淀厚重。西湖诗(词、曲)就是西湖文化的重要组成部分。

自唐以降,伴随着对西湖的保护与传承,对西湖的游赏与感悟,历代文人墨客写下了数以万计的诗(词、曲)。他们在不同的时代,以不同的身份、经历,从不同的视角,发现、认知、感受、赞美西湖。西湖自然、人文景观为诗人们提供了文学艺术创作的土壤和灵感。反过来他们的作品赋予了西湖以灵魂,提升了西湖的魅力,又使西湖风景名胜在诗化中升华,极大地提高了西湖的审美价值。正是通过这些诗、词、曲作品,我们看到了一个如诗如画、绚丽多彩、阴柔秀美、刚柔相济、充实饱满、仪态万方的西湖山水文化景观。在文化西湖的形成中,西湖诗(词、曲)发挥了极其重要的作用。

本书从南北朝至清末 1300 余年间描绘、讴歌、赞美西湖山水风光和人文景观的诗(词、曲)中,选注了 200 位诗人的近 400 首作品。它们大多短小精悍、清新绮丽、意境隽永、脍炙人

口、流传甚广、影响较大，是西湖景观诗（词、曲）中的优秀篇章。

本书在编排上采用了以景带诗、以诗绘景的方法，根据西湖风景名胜的景观特征、景点分布情况和人们的游赏习惯，将所选诗（词、曲）编入各相关篇目。有些诗（词、曲）所蕴涵的内容是多元的、灵动的，应编入哪一个篇目并非是绝对的，编著者只是作了大致的梳理。请读者阅读时能够注意这一点。

本书对西湖景观的方位、历史和现状，作了概要介绍，希望能对读者有所帮助。本书附有诗人简介。在每位诗人简介后面的括弧里标明了本书所选该诗人作品所在页码，便于读者以人查诗。

本书在编著过程中除翻阅大量古籍文献外，还参阅了今人有关诗词选本，参阅了介绍杭州西湖历史文化、名胜古迹的有关著作，恕不一一列举。谨向有关专家、学者致以诚挚的谢意。

时光荏苒，岁月沧桑。今天的西湖景观自然会与昔日诗人们的描述有些变化。但阅读、吟诵这些诗（词、曲）仍然可以帮助人们加深对西湖的认识，了解西湖的文化内涵，体会西湖的风骨、韵味，提升人们的审美情趣，丰富人们的精神文化生活。果能如此，吾愿足矣！

编著者

2012年5月于杭州

目 录

● 略说杭州篇 / 001

余杭形胜 / 003

杭州春望 / 003

答客问杭州 / 004

忆江南(三首选二) / 005

酒泉子(十首选一) / 005

望海潮 / 006

杭州呈胜之 / 007

临安春雨初霁 / 008

题临安邸 / 009

[南吕]一枝花·杭州景 / 009

钱塘(二首选一) / 011

● 西湖总览篇 / 012

饮湖上初晴后雨(二首) / 014

怀西湖寄晁美叔同年(节录) / 014

柳梢青·游湖 / 015

西湖 / 016

好事近·西湖 / 016

沈虞卿秘监招游西湖 / 017

湖上即事 / 017

过湖 / 018

过湖 / 018

西湖 / 019

西湖 / 019

西湖 / 020

[双调]蟾宫曲 / 020

湖上 / 021

题西湖图 / 021

西湖绝句 / 021

梦游西湖 / 022

游西湖 / 022

西湖 / 023

西湖竹枝词 / 023

泛舟西湖 / 023

西湖竹枝词 / 024

忆西湖(二首选一) / 024

西湖四季篇 / 025

春湖 / 025

春题湖上 / 025

春游湖 / 026

上巳同沈虞卿、尤延之、王顺伯、林景思游湖上，得十绝句呈同社(选二) / 026

风入松 / 027

无题 / 027

湖上(三首) / 028

西湖绝句 / 029

钱塘湖上(节录) / 029

寄杭州友人 / 029

与客西湖行乐 / 030

湖上春行 / 030

湖上 / 031

春暮泛西湖 / 031

夏湖 / 032

西湖闲望 / 032

西湖纳凉 / 032

晓出净慈寺送林子方 / 033

暮热游荷池上 / 033

泛舟赏荷(三首选二) / 034

夏日西湖闲居(十首选三) / 034

秋湖 / 035

酒泉子(十首选一) / 035

秋日西湖闲泛 / 036

秋日西湖(三首选一) / 036

秋日泛西湖 / 037

湖上闲望(二首) / 037

怨王孙 / 038

秋山 / 038

湖上寓居杂咏(十四首选一) / 038

[正宫]小梁州·秋 / 039

和友人招游西湖(二首选一) / 039

秋日西湖泛舟 / 040

冬湖 / 040

人日出游湖上(十首选一) / 040

长至日与同舍游北山 / 040

[正宫]小梁州·冬 / 041

望江南四首，为太原陈壘千
户赋西湖景（选一） / 042
孟冬十日复独游湖上，晚自
苏公祠取段家桥归（二
首） / 042

西湖晨昏篇 / 043

晓湖 / 043
清晓湖上（三首） / 043
晓过西湖 / 044
晓过西湖 / 044
湖堤晓行 / 045
西湖春晓图 / 045
晓至湖上 / 046

暮湖 / 046
湖亭晚归 / 046
早春钱塘湖晚眺 / 047
湖上晚归 / 048
游湖晚归 / 048
湖上寓居杂咏（十四首选
一） / 049

西湖暮归 / 049
西湖竹枝词 / 050

月湖 / 050
夜泛西湖五绝（选一） / 050
湖上寓居杂咏（十四首选
二） / 050

夜过西湖 / 051
柳梢青·西湖 / 051
西湖渔者 / 052
西湖闻笛 / 052
夜泛西湖 / 052
西湖夏夜观荷 / 053
西湖夜月 / 053
西湖 / 054

二月十四夜同周少穆、胡又干、
施竹田、吴敦复、汪旭瞻、施北
亭西湖泛月共赋四绝句（选
一） / 054

西湖杂句（七首选一） / 054
西湖归舟有感 / 055
夜泛西湖 / 055
虞美人·月湖 / 055

西湖晴雨篇 / 057

晴湖 / 057
湖上 / 057
湖居杂兴（八首选一） / 057

[双调]折桂令·西湖 / 058

初晴晓行湖 / 058

虞美人·晴湖 / 059

雨湖 / 060

孤山寺遇雨 / 060

六月二十七日望湖楼醉书五

绝(选一) / 060

泛舟钱塘西湖 / 061

正月二十七日雨中过苏堤 / 061

昭君怨·咏荷上雨 / 061

寒食雨中同舍约游天竺得十六

绝句呈陆务观(选二) / 062

湖堤雨中夜归 / 062

题彦颙画中小景(二首选一) / 063

谒金门·七月既望,湖上雨

后作 / 063

雪湖 / 064

雪晴泛湖 / 064

孤山霁雪 / 064

雪夜过西湖 / 065

雪后至湖上 / 065

雪夜再宿湖中 / 066

虞美人·雪湖 / 066

西湖十景篇 / 068

苏堤春晓 / 069

苏堤清明即事 / 069

苏堤春晓 / 069

苏堤春晓 / 070

苏堤 / 070

苏堤春晓 / 071

苏公堤 / 071

苏堤(二首选一) / 072

苏堤春晓 / 072

曲院风荷 / 072

曲院风荷 / 073

曲院风荷 / 073

曲院风荷 / 073

曲院风荷 / 074

曲院 / 074

曲院风荷 / 075

平湖秋月 / 075

平湖秋月 / 075

平湖秋月 / 076

平湖秋月(节录) / 076

平湖秋月 / 077

平湖秋月 / 077

平湖秋月 / 077

断桥残雪 / 078

断桥残雪 / 078

断桥残雪 / 078

断桥 / 079

断桥残雪 / 079

西湖 / 080

月夜断桥独坐 / 080

花港观鱼 / 080

花港观鱼 / 081

花港观鱼 / 081

花港观鱼 / 081

花港观鱼 / 082

柳浪闻莺 / 082

聚景园看荷花 / 083

柳浪闻莺 / 083

柳浪闻莺 / 083

柳浪闻莺 / 084

三潭印月 / 084

三潭印月 / 084

三潭印月 / 085

三潭印月 / 085

三潭 / 085

双峰插云 / 086

夏日登灵隐寺后峰 / 086

西湖春事 / 087

庚戌正月三日约同舍游西湖

(三首选一) / 087

两峰插云 / 087

双峰插云 / 088

游南高峰 / 088

两峰插云 / 089

双峰插云 / 089

雷峰夕照 / 089

雷峰夕照 / 090

雷峰夕照 / 090

雷峰夕照 / 091

雷峰夕照 / 091

雷峰塔 / 092

竹枝词 / 092

南屏晚钟 / 092

南屏晚钟 / 093

南屏晚钟 / 093

南屏晚钟(节录) / 094

南屏晚钟 / 094

游净寺 / 094

南屏 / 095

湖中堤岛篇 / 096

白堤 / 096

钱塘湖春行 / 096

上巳同沈虞卿、尤延之、王顺伯、林景思游湖上，得十绝句呈同社(选一) / 097

堤上 / 098

十锦塘 / 098

湖上杂诗(二十一首
选一) / 099

锦带桥 / 099

孤山 / 099

西湖晚归，回望孤山寺赠
诸客 / 100

宿竹阁 / 100

题杭州孤山寺 / 101

孤山寺端上人房写望 / 101

山园小梅 / 102

登四照阁 / 103

腊日游孤山访惠勤惠思
二僧 / 103

孤山寒食 / 105

孤山路 / 105

伊昔(四首选一) / 106

六一泉 / 106

孤山 / 107

孤山 / 108

西泠桥 苏小小墓 / 108

西林桥 / 109

泛舟西泠桥 / 109

西泠桥 / 110

钱唐苏小歌 / 110

题苏小小墓 / 110

苏小小墓歌 / 111

西湖杂诗(六首选一) / 111

湖心亭 / 112

湖心亭 / 112

同人集湖心亭 / 113

西湖夜泛 / 113

湖心亭 / 114

湖心平眺 / 114

● 西湖北线篇 / 115

望湖楼 / 115

望湖楼上作 / 115

望湖楼回马上作，呈玉汝

乐道 / 116

水调歌头·望湖楼 / 116

宝石山 葛岭 / 117

秦皇缆船石 / 118

大佛头 / 118

保俶塔 / 119

保俶寺 / 119

保俶塔 / 120

双塔 / 121

题初阳台 / 121

初阳台 / 122

湖上杂诗(二十一首

选一) / 122

栖霞岭 / 122

白沙泉 / 123

吊牛皋墓 / 123

紫云洞 / 124

游黄龙洞。同毛稚黄弟祖定

作 / 124

玉泉 / 125

玉泉寺观鱼 / 125

细雨泉 / 126

清涟寺斋鱼 / 126

● 临城湖滨篇 / 127

西湖水利 / 127

石函三闸 / 128

涌金池 / 128

送人游江南 / 129

涌金门见柳 / 129

西湖绝句 / 129

夏日忆西湖 / 130

钱王祠 / 130

金牛出水 / 131

● 西湖南山篇 / 132

吴山 / 132

题伍员庙 / 132

伍王庙 / 133

偕卞敬之游吴山驼峰紫

阳洞 / 133

咏吴山景 / 134

春日吴山绝句 / 134

云居山 / 135

行宫雨中望吴山 / 135

减字木兰花·登吴山遇雨 / 136

雪后登吴山 / 136

万松岭 / 137

夜归 / 137

浣云池 / 138

题敷文书院 / 138

凤凰山 / 139

胜果寺 / 140

游杭州胜果寺 / 140

题梵天寺 / 141

梵天寺僧守诠小诗清远可
爱,次韵 / 141

玉皇山 / 142

慈云岭 / 142

慈云岭 / 142

中秋月 / 143

七星缸验水 / 143

满觉陇 / 144

满觉陇 / 144

满觉陇担桂 / 144

烟霞三洞 / 145

游石屋洞 / 145

水乐洞 / 146

烟霞洞 / 146

烟霞洞 / 147

湖上杂诗(二十一首
选一) / 147

虎跑 / 148

病中游祖塔院 / 148

题大慈坞祖塔院 / 149

独游虎跑泉小庵 / 149

虎跑泉 / 150

虎跑泉 / 150

虎跑泉 / 151

虎跑水试钱 / 151

六和塔 / 152

登六和塔 / 152

登塔即事 / 152

登六和塔 / 153

六和塔 / 154

九溪十八涧 / 154

再游九溪 / 154

九溪 / 155

十八涧 / 155

十八涧 / 156

湖上杂诗(二十一首

选一) / 156

游九溪 / 156

五云山 / 157

题臧子云五云山图 / 157

登五云山 / 158

五云山 / 158

云栖 / 158

云栖寺 / 159

洗心亭 / 159

云栖梵径 / 160

龙井茶乡篇 / 161

龙井亭 / 161

风篁岭 / 162

狮子峰 / 162

重至龙井佛祠登龙泓

亭 / 163

次邓文原游龙井(节录) / 163

饮龙井 / 164

龙井试茶 / 164

龙井试茶 / 165

试茶 / 165

龙井 / 166

采茶歌 / 166

坐龙井上烹茶偶成 / 167

风篁岭 / 168

风篁岭图 / 168

西湖竹枝词 / 168

灵竺佛境篇 / 169

灵隐寺 / 169

灵隐寺 / 170

戏赠天竺灵隐二寺寺主 / 171

早秋寄题天竺灵隐寺 / 171

题杭州灵隐寺 / 172

游灵隐寺 / 172

入灵隐寺 / 173

宿灵鹫禅寺(二首) / 173

灵隐寺 / 174

灵隐寺月夜 / 174

武林山 / 175

飞来峰 / 175

登飞来峰 / 176

飞来峰 / 176

飞来峰 / 176

飞来峰(二首选一) / 177

龙泓洞 / 177

玉乳、射旭二洞 / 178

一线天见佛 / 178

冷泉 / 179

冷泉夜坐 / 179

冷泉亭 / 180

冷泉亭 / 180

冷泉亭 / 181

韬光寺 / 181

寄韬光禅师 / 182

韬光庵访渊公不值 / 182

韬光庵 / 183

韬光涧道 / 184

天竺三寺 / 184

与从侄杭州刺史良游天

竺寺 / 185

题杭州天竺寺 / 186

天竺寺八月十五日夜

桂子 / 186

雨中游天竺灵感观音院 / 187

与愚上人宿天竺(二首

选一) / 187

天竺秋日 / 187

庚戌正月三日约同舍游西湖

(三首选一) / 188

天竺杂咏(二首选一) / 188

三竺道中 / 188

天竺 / 189

天竺中秋 / 189

雨中赴天竺 / 190

钱江秋潮篇 / 191

与颜钱塘登樟亭望潮作 / 191

浪淘沙 / 192

观浙江涛 / 192

酒泉子(十首选一) / 193

八月十五日看潮(五首

选一) / 193

绍圣二年八月十八日观潮浙

江亭 / 194

十七日观潮 / 195

浙江秋涛 / 195

钱塘观潮 / 196

夜观潮 / 196

西湖三杰篇 / 198

岳飞墓庙 / 198

拜岳王墓 / 199

岳鄂王坟 / 199

岳武穆王 / 200

岳忠武王祠 / 200

满江红·题宋思陵与岳武穆

手敕墨本 / 201

岳鄂王祠 / 202

谒岳王墓作十五绝句

(选一) / 203

于谦墓祠 / 203

西湖竹枝词 / 203

于忠肃墓 / 204

于忠肃祠 / 204

张苍水墓祠 / 205

忆西湖 / 205

入武林(二首选一) / 206

哀张司马苍水 / 207

题张苍水先生画像(二首选
一) / 207

宋宫遗迹篇 / 209

过杭州故宫 / 209

宋宫 / 210

钱塘怀古 / 210

吊宋内 / 211

宋故内 / 212

凤山怀古 / 213

八卦田 / 213

湖上杂诗(二十一首选一) / 214

附录：诗人简介 / 215

略说杭州篇

杭州地处我国东海之滨,是长江三角洲都市圈南翼的中心城市,浙江省省会。市辖上城、下城、江干、西湖、拱墅、滨江、萧山、余杭 8 个城区和富阳、临安、建德、桐庐、淳安 5 个县市。总面积 16596 平方公里,户籍总人口 695.71 万人,其中市区面积 3068 平方公里,人口约 440.34 万人(截至 2011 年末)。

杭州属亚热带季风性气候,四季分明,温和湿润,光照充足,雨量充沛。年平均气温 17.8°C ,平均相对湿度 70%。春秋两季冷暖适中,天气晴好,是最舒适的季节。

杭州是我国重要的历史文化名城,八大古都之一。从新石器时代的萧山跨湖桥文化开始,杭州已有 8000 年的历史文脉积淀。而 5000 多年前的余杭良渚遗址则实证了杭州是当时中华文明最具规模与水平的地区之一。相传大禹治水曾在这里“舍航(杭)登陆”,因此杭州最早被称作禹杭(余杭)。秦始皇二十五年(前 222),秦在灵隐山麓设钱唐县。隋开皇九年(589),废钱唐郡,置杭州,