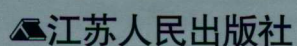


景观元素2

宋志强 编著

上册



LANDSCAPE ELEMENTS 2

景观元素2

3000多张园林细节图片

宋志强 编著



上册

江苏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

景观元素. 2 / 宋志强编著. — 南京 : 江苏人民出版社, 2012.10

ISBN 978-7-214-08605-1

I. ①景… II. ①宋… III. ①景观设计—园林设计
IV. ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第158770号

景观元素 2 (上、中、下册)

宋志强 编著

策划编辑	顾芳恒
责任编辑	刘 焱
特约编辑	罗瑞萍
装帧设计	潘永彬
美术编辑	潘永彬 何 胜 李中石
责任监印	彭李君
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏人民出版社 天津凤凰空间文化传媒有限公司
销售电话	022-87893668
网 址	http://www.ifengspace.cn
集团地址	凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)
经 销	全国新华书店
印 刷	利丰雅高印刷(深圳)有限公司
开 本	889毫米×1194毫米 1/16
印 张	23(上册)
字 数	564千字(上、中、下册)
版 次	2012年10月第1版
印 次	2012年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-214-08605-1
定 价	980.00元(上、中、下册)

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

细节成就精品园林

随着时代的发展与进步，人们对于各种环境的景观性、舒适性、生态性日益重视，要求也日益提高，因此园林景观设计工程行业迅速发展起来。伴随着该行业的快速发展，大量为人们所喜爱和赞赏的园林与景观不断呈现。

虽然园林环境与景观种类繁多、风格各异且包罗万象，但其归根结底是由无数景观元素构成的，这些景观元素大概可归纳为山水地形、绿化种植、园林建筑、园路广场、设施小品五大类。但实际上，这些大类更可细分为上百个小类。也正因为景观元素的丰富多样，人们才能在世界各地创造出千变万化、多姿多彩的园林环境与景观。

人们学习园林、设计园林、营造园林、欣赏园林往往都是从景观元素开始的。我结合自身从事园林设计与工程十多年的工作经验和收集整理的大量景观元素资料，通过对景观元素进行科学分类、图片筛选、术语解释、设计经验论述和索引设计进而整理出版了此书。此书是我在原创出版《景观元素》图文书受到广大园林行业读者欢迎后推出的升级版力作。

本版书无论在内容设计还是版面设计上，都充分考虑了本书读者的阅读需求，希望本书能对读者学习、设计、营造、欣赏园林起到最大的帮助作用。对园林专业师生而言，本书能为其学习景观元素提供科学系统的分类、术语的解释和经典的学习案例。对景观设计师而言，本书能为其设计和选择景观元素时提供更多的实例参考和引用，并能为其提供参考设计经验论述。对园林工程建设者而言，本书能为其在营造景观元素过程中提供丰富的样式、材质、细部、构造的实例参考。对房地产开发商和市政园林从业人员而言，本书能为其在景观元素的设计与营造方面提供有益的借鉴和参考。

本人为广州市品尚园景工程设计有限公司总经理，公司园林景观设计服务涵盖市政旅游、居住区、办公与商业、厂区与校园、别墅花园等园林环境的所有领域。本公司以设计精品园林为宗旨，我们的设计在业界拥有良好的口碑。本书中很多精美的景观元素亦是本公司的设计成果。

——广州市品尚园景工程设计有限公司总经理 宋志强

2012年7月28日

宋志强 总经理、总设计师

1998年毕业于广东工业大学建筑系城市规划专业，长期在房地产公司与景观设计公司从事与园林相关的工作。

曾在合生、美林、万科等大型房地产公司担任园林工程师、设计经理等职，对于房地产园林建设、设计项目管理、工程现场管理等有丰富经验。在房地产公司负责过的项目有合生珠江帝景、华南新城、美林海岸花园、湖畔花园、万科四季花城等。

曾在知名园景设计公司担任园林设计师、项目负责人、副总工等职，具备从方案到施工图的设计能力，有各类成功的设计作品。主笔的设计作品主要有佛山文华公园城市广场、梅州合和花园、广西梧州灏景玥城、梅州福鼎新城、河南许昌盛亚第一街商业区、广州东方夏湾拿别墅花园等项目。

曾出版园林经典图书《景观元素》。



GARDEN PATH

园林道路

核心释义

园林道路能起到组织空间、引导游览方向的作用，同时也是具有交通联系功能的道路。它像脉络一样，把园林中的各个景区景点联成整体。

设计要点

- ① 园路的设计要根据园林的地形、地貌、景点的分布等进行整体考虑，把握好因地制宜、主次分明、有明确方向性等基本原则。
- ② 园路设计包括线形设计和路面设计，前者包括平面线形设计和纵断面设计，后者又分为结构设计和铺装设计。
- ③ 园路在有限的空间内忌直求曲、以曲为妙，这样可以增加园林的空间层次，使园林仿若一幅幅画景不断展现在游人眼前。
- ④ 西式园林追求形式美、建筑美，园路一般采用“规则式”，东方园林以山水为中心，崇尚自然，园路一般采用“自然式”。
- ⑤ 园路要尽量避免多路交叉，交叉路尽量靠近正交，并做到主次分明，交叉路口要有景色或特点，如三叉路口可在中心位置营造对景。





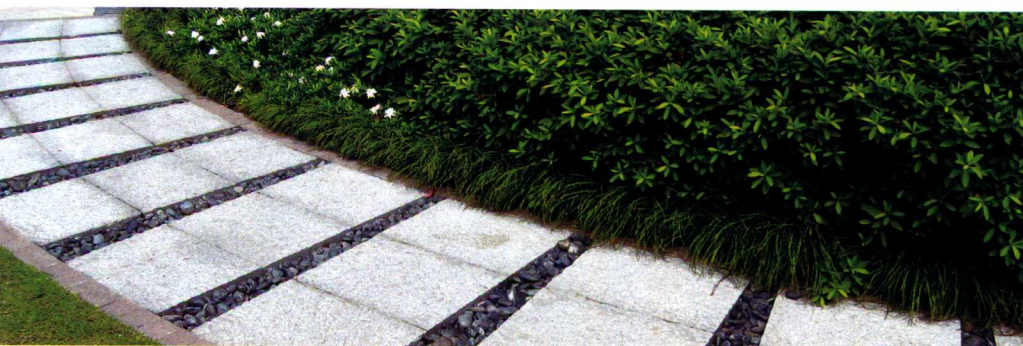
行车园路

Driveway



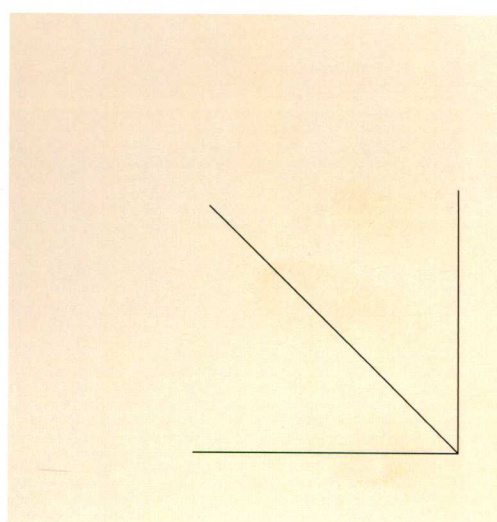
行人园路

Sidewalk



步石、汀步

Stepping Stone



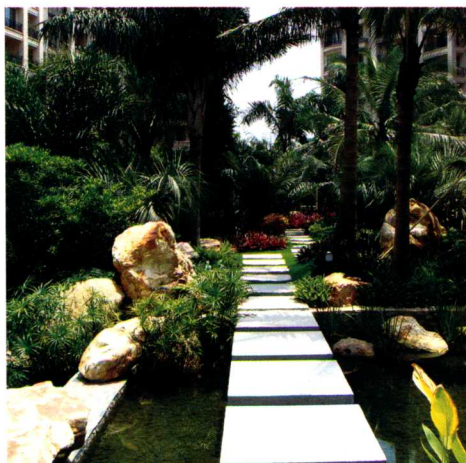
路缘、明沟

Curb Ditch





目录 CONTENTS



1

园林道路

GARDEN PATH

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 1-1 | 行车园路 | 008 |
| 1-2 | 行人园路 | 020 |
| 1-3 | 步石、汀步 | 054 |
| 1-4 | 路缘、明沟 | 072 |

2

景观顶盖

LANDSCAPE CANOPY

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 2-1 | 悬挂雨棚 | 080 |
| 2-2 | 吊顶天花 | 086 |
| 2-3 | 通风采光口 | 094 |



3

栈桥、码头

TRESTLE & PIER

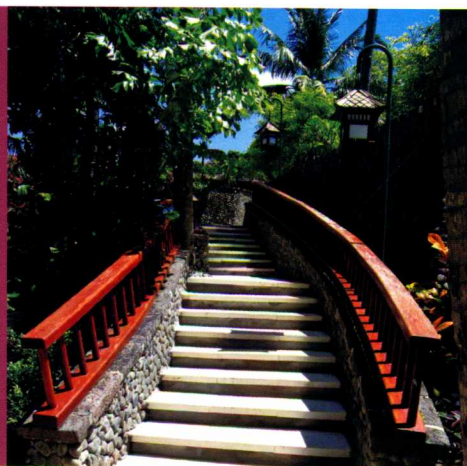
- | | | |
|-----|--------|-----|
| 3-1 | 园桥 | 104 |
| 3-2 | 栈道 | 138 |
| 3-3 | 架设平台码头 | 148 |

4

高差台级

STEP

4-1	台阶	162
4-2	坡道	200
4-3	楼梯	210
4-4	挡墙	220
4-5	看台、地台	230



5

种植设施

PLANTING FACILITY

5-1	树池	238
5-2	花池	258
5-3	座椅花树池	284
5-4	花钵盆箱	292

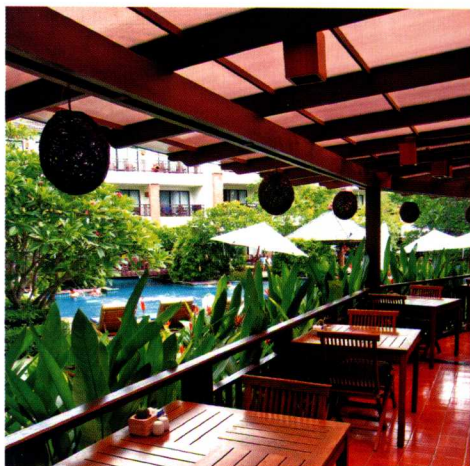


6

园林桌椅

GARDEN TABLE & SEATING

6-1	木面桌椅	314
6-2	石面桌椅	326
6-3	金属桌椅	338
6-4	成品桌椅	344



LANDSCAPE ELEMENTS 2

景观元素2

3000多张园林细节图片

宋志强 编著

上册

江苏人民出版社

细节成就精品园林

随着时代的发展与进步，人们对于各种环境的景观性、舒适性、生态性日益重视，要求也日益提高，因此园林景观设计与工程行业迅速发展起来。伴随着该行业的快速发展，大量为人们所喜爱和赞赏的园林与景观不断呈现。

虽然园林环境与景观种类繁多、风格各异且包罗万象，但其归根结底是由无数景观元素构成的，这些景观元素大概可归纳为山水地形、绿化种植、园林建筑、园路广场、设施小品五大类。但实际上，这些大类更可细分为上百个小类。也正因为景观元素的丰富多样，人们才能在世界各地创造出千变万化、多姿多彩的园林环境与景观。

人们学习园林、设计园林、营造园林、欣赏园林往往都是从景观元素开始的。我结合自身从事园林设计与工程十多年的工作经验和收集整理的大量景观元素资料，通过对景观元素进行科学分类、图片筛选、术语解释、设计经验论述和索引设计进而整理出版了此书。此书是我在原创出版《景观元素》图文书受到广大园林行业读者欢迎后推出的升级版力作。

本版书无论在内容设计还是版面设计上，都充分考虑了本书读者的阅读需求，希望本书能对读者学习、设计、营造、欣赏园林起到最大的帮助作用。对园林专业师生而言，本书能为其学习景观元素提供科学系统的分类、术语的解释和经典的学习案例。对景观设计师而言，本书能为其在设计和选择景观元素时提供更多的实例参考和引用，并能为其提供参考设计经验论述。对园林工程建设者而言，本书能为其在营造景观元素过程中提供丰富的样式、材质、细部、构造的实例参考。对房地产开发商和市政园林从业人员而言，本书能为其在景观元素的设计与营造方面提供有益的借鉴和参考。

本人为广州市品尚园景工程设计有限公司总经理，公司园林景观设计服务涵盖市政旅游、居住区、办公与商业、厂区与校园、别墅花园等园林环境的所有领域。本公司以设计精品园林为宗旨，我们的设计在业界拥有良好的口碑。本书中很多精美的景观元素亦是本公司的设计成果。

——广州市品尚园景工程设计有限公司总经理 宋志强

2012年7月28日

宋志强 总经理、总设计师

1998年毕业于广东工业大学建筑系城市规划专业，长期在房地产公司与景观设计公司从事与园林相关的工作。

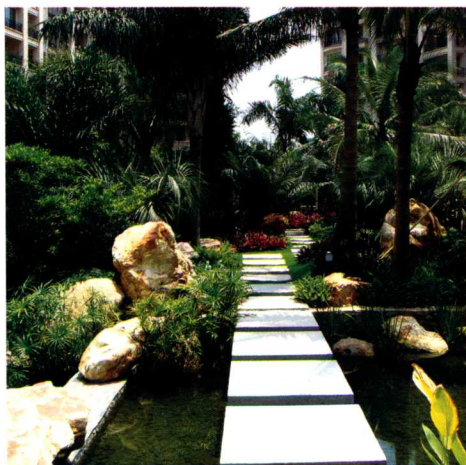
曾在合生、美林、万科等大型房地产公司担任园林工程师、设计经理等职，对于房地产园林建设、设计项目管理、工程现场管理等有丰富经验。在房地产公司负责过的项目有合生珠江帝景、华南新城、美林海岸花园、湖畔花园、万科四季花城等。

曾在知名园景设计公司担任园林设计师、项目负责人、副总工等职，具备从方案到施工图的设计能力，有各类成功的设计作品。主笔的设计作品主要有佛山文华公园城市广场、梅州合和花园、广西梧州灏景珺城、梅州福鼎新城、河南许昌盛亚第一街商业区、广州东方夏湾拿别墅花园等项目。

曾出版园林经典图书《景观元素》。



目录 CONTENTS



1

园林道路

GARDEN PATH

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 1-1 | 行车园路 | 008 |
| 1-2 | 行人园路 | 020 |
| 1-3 | 步石、汀步 | 054 |
| 1-4 | 路缘、明沟 | 072 |

2

景观顶盖

LANDSCAPE CANOPY

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 2-1 | 悬挂雨棚 | 080 |
| 2-2 | 吊顶天花 | 086 |
| 2-3 | 通风采光口 | 094 |



3

栈桥、码头

TRESTLE & PIER

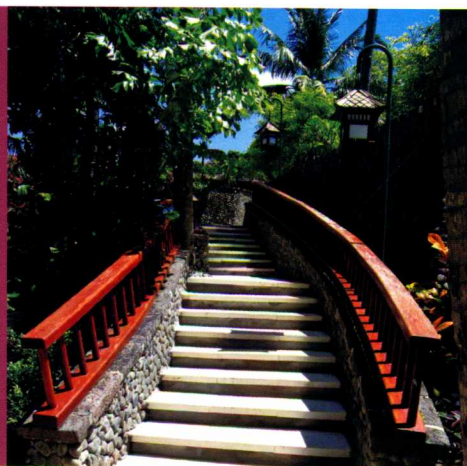
- | | | |
|-----|--------|-----|
| 3-1 | 园桥 | 104 |
| 3-2 | 栈道 | 138 |
| 3-3 | 架设平台码头 | 148 |

4

高差台级

STEP

4-1	台阶	162
4-2	坡道	200
4-3	楼梯	210
4-4	挡墙	220
4-5	看台、地台	230



5

种植设施

PLANTING FACILITY

5-1	树池	238
5-2	花池	258
5-3	座椅花树池	284
5-4	花钵盆箱	292



6

园林桌椅

GARDEN TABLE & SEATING

6-1	木面桌椅	314
6-2	石面桌椅	326
6-3	金属桌椅	338
6-4	成品桌椅	344





GARDEN PATH

园林道路

核心释义

园林道路能起到组织空间、引导游览方向的作用，同时也是具有交通联系功能的道路。它像脉络一样，把园林中的各个景区景点联成整体。

设计要点

- ① 园路的设计要根据园林的地形、地貌、景点的分布等进行整体考虑，把握好因地制宜、主次分明、有明确方向性等基本原则。
- ② 园路设计包括线形设计和路面设计，前者包括平面线形设计和纵断面设计，后者又分为结构设计和铺装设计。
- ③ 园路在有限的空间内忌直求曲、以曲为妙，这样可以增加园林的空间层次，使园林仿若一幅幅画景不断展现在游人眼前。
- ④ 西式园林追求形式美、建筑美，园路一般采用“规则式”，东方园林以山水为中心，崇尚自然，园路一般采用“自然式”。
- ⑤ 园路要尽量避免多路交叉，交叉路尽量靠近正交，并做到主次分明，交叉路口要有景色或特点，如三叉路口可在中心位置营造对景。





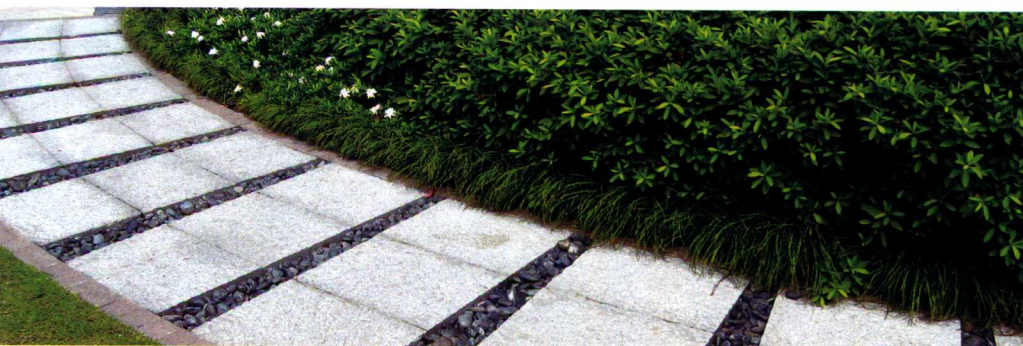
行车园路

Driveway



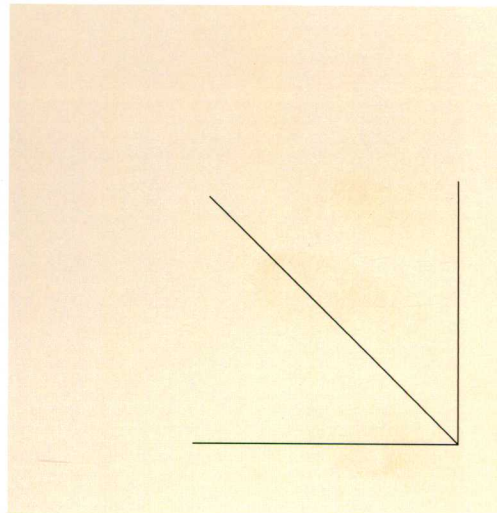
行人园路

Sidewalk



步石、汀步

Stepping Stone



路缘、明沟

Curb Ditch





行车园路

Driveway

核心释义

园林道路中供汽车或消防车通行的道路。

设计要点

- ① 常用的饰面材料有沥青、水泥砖、广场砖、花岗石等，铺装设计应尽量简洁大方，不要过于花俏。
- ② 行车园路宽度一般不小于4 m，应能承受行车荷载，饰面材料不仅要能承受汽车的重量，而且还要不易碎裂。
- ③ 行车园路坡度不宜大于8%，转弯半径一般不小于6 m。
- ④ 一般小车的车道宽度为：直线单行车道宽为3 m，直线双行车道宽为5.5 m，曲线单行车道宽为3.8 m，曲线双行车道宽为7 m。
- ⑤ 在小区设计中，有时以行人园路宽度加上路边草地或植草砖地面宽度来满足消防车道4 m的宽度要求。

