



中国当代画家选集

ZHONGGUO DANGDAI HUAJIA XUANJI

刘杰

臧家伟 主编

清华大学出版社



中国当代画家选集

ZHONGGUO DANGDAI HUAJIA XUANJI

臧家伟 主编

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书涉及的画家是从全国美展获奖画家中精心筛选出来的，六位画家都是当代中青年画家中有一定创新精神的画家。该画集以中国画的内容分类，全面展现了中国画中山水画、人物画、花鸟画三方面不同的笔墨特点，分为六册，其中山水画两册、人物画两册、花鸟画两册，每部分有两位画家，每位画家在全国美展中都获过各项大奖，在中国画写意、工笔方面风格各异，笔墨既有传统的继承，又有不同的时代感，体现了笔墨当随时代的特点，便于爱好者对比学习、临摹欣赏，梳理当代中国画文脉的继承与发展。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

中国当代画家选集/臧家伟主编. —北京：清华大学出版社， 2012.8

ISBN 978-7-302-29153-4

I. ①中… II. ①臧… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 135049 号

责任编辑：李 嵘

封面设计：李 辉

责任校对：蔡 娟

责任印制：杨 艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：三河市春园印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：230mm×300mm 印 张：21 字 数：208 千字

版 次：2012 年 8 月第 1 版 印 次：2012 年 8 月第 1 次印刷

定 价：120.00 元(全 6 册)

产品编号：046042-01

杨天才一文

刘杰的创作由油画而涉国画。作为一个对艺术有着深刻理解、娴熟把握绘画语言的画家，他对国画的观照方式、思维方式、表现语言、风格意味都体味把握得比较到位。他的花鸟画注重表现中国画的写意和抒情性，努力寻求中国画和西方绘画相通之处的自然衔接。

从他近期所创作的以中国画为体裁的花鸟画来看，他尝试着把国画、油画相互交替与借鉴融汇，力求使花鸟画的表现语言丰富性地传达和拓展。刘杰之所以有这样的选择，我想这与20世纪初期，林风眠、徐悲鸿、颜文梁等人创作中融进中国画的写意因素有着很大的因果关系。大师们绘画语言的含蓄性、抒情性以及极具浓郁东方色彩的诗情画意，这对于刘杰而言，是有着极大的启示意义。

花鸟画在长期的发展中，适应中国人的审美需要，形成了以寓兴、写意的创作传统，成为画家缘物寄情，抒发胸臆的艺术载体。刘杰的花鸟画重意象、意趣、意境。他的花鸟画一方面重视其写形之『真』，另一方面更关注对美和善的观念表达。他的花鸟画既有写实的意味，又有抽象的形式情趣，借花鸟传情，关爱生命、热爱自然，力求使花鸟画诗情昂然，画外有画、韵外有韵。

观刘杰花鸟画创作，知其倾心元、明、清以来的文人画传统，潜心追求虚静空灵的艺术境界，用简约的形象表达出深沉、浑厚的意境。松竹梅素称『岁寒三友』，在中国的文化传统中，均具有人格象征意义。刘杰以其手中画笔，或画梅之风韵，或画竹之神形，或颂松之凝重。他的画作情景交融，那极富审美意蕴的画作令我沉醉其中。赏着刘杰画图上那傲然绽放在风雪中的红梅，不由得令我想起了林和靖的《山园小梅》诗中的两句：『疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。』

刘杰的花鸟画中之所以能有脱俗的意境，主要得益于他对国画、油画的双项继承和对道法『自然』的深刻理解。唐人张彦远说：『自然为上品之上。』在花鸟画中，『自然』是最高的审美境界。刘杰的花鸟画从现实中来。他在大自然中找感觉，找造型，找色彩，找结构，以意摄之，融之于笔墨。在他的花鸟画中，这些自然物象变成了形色的结构关系，变成了承载画家审美意韵的符号手段。花鸟画以他的审美方式平移进了画面，那威武昂扬的雄鸡，挺拔凝重的青松，翩翩起舞的仙鹤成为不同的感情色彩的组合，墨、色、笔触之间的虚实、冷暖、疏密的形式关系，构成了刘杰花鸟画风格的主要特征。



松鹤延年 68cm × 137cm 纸本



春曲 68cm × 68cm 纸本

劉傑

山野



吉祥 68cm × 68cm 纸本



咏柳 92cm × 90cm 纸本



小息 68cm × 68cm 纸本



秋实 68cm × 68cm 纸本

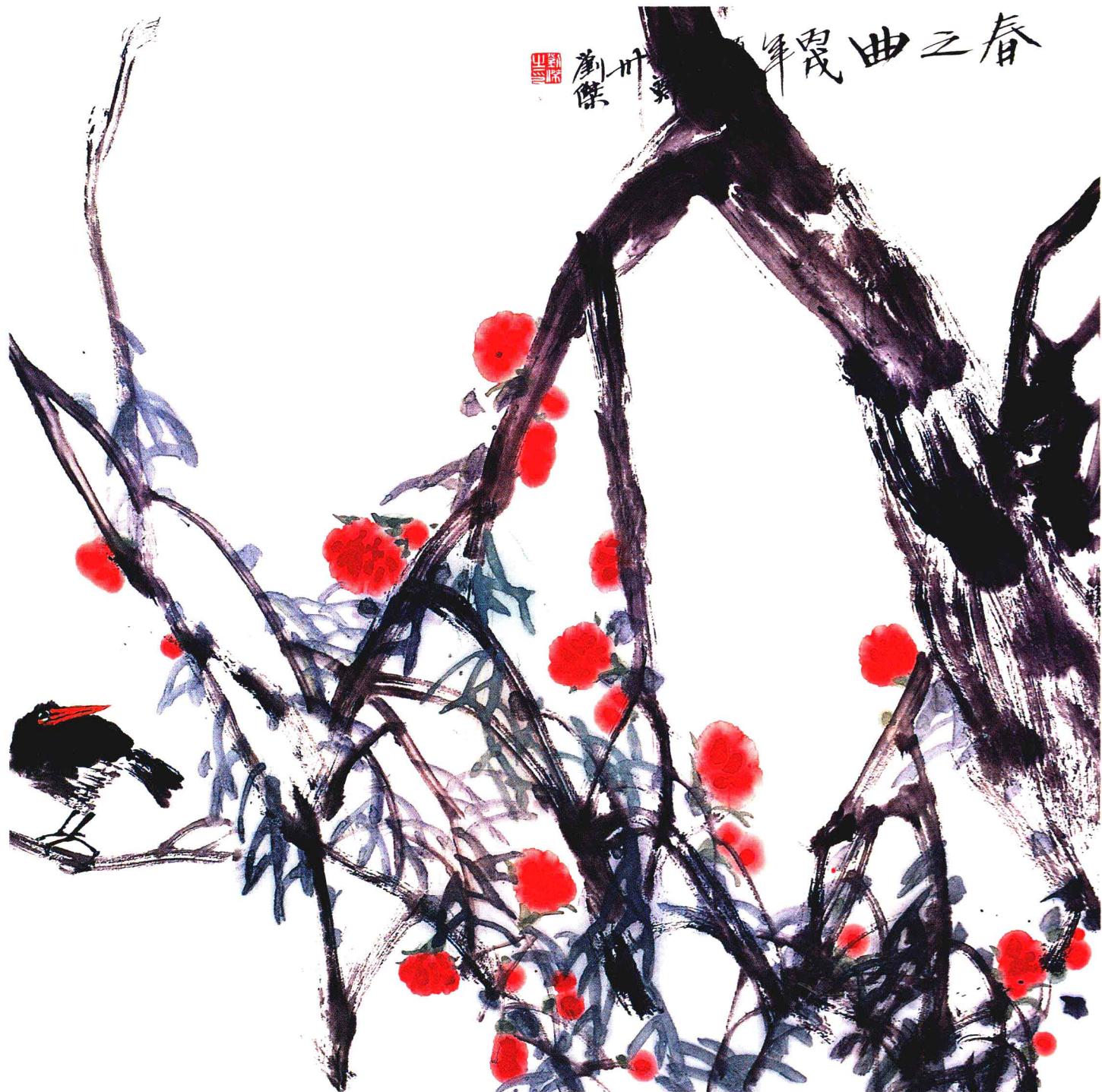


蕉荫 68cm × 137cm 纸本

丙戌年春劉傑



春花 68cm × 68cm 纸本



春之曲 68cm × 68cm 纸本



戏水 68cm × 68cm 纸本



賞春 68cm×68cm 纸本



春声 68cm × 68cm 纸本



大吉图 68cm × 68cm 纸本