

这些正经八百的人  
最后成为了笑料……

# 幸好， 他们死在书里

名著人物的另一种可能

王小山<sup>著</sup>



# 幸好， 他们死在书里

名著人物的另一种可能

王小山 著



江苏文艺出版社  
JIANGSU LITERATURE AND ART  
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

幸好,他们死在书里:名著人物的另一种可能 / 王  
小山著. — 南京:江苏文艺出版社, 2013.6  
ISBN 978-7-5399-6207-8

I. ①幸… II. ①王… III. ①随笔-作品集-中国-  
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第085585号

书 名 幸好,他们死在书里:名著人物的另一种可能

著 者 王小山

责任编辑 郝 鹏 孙金荣

特约编辑 李 丹 王丰林

文字校对 郭慧红

封面设计 门乃婷工作室

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 三河市杨庄双菱印刷厂

开 本 700毫米×1000毫米 1/16

印 张 14.5

字 数 173千字

版 次 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-6207-8

定 价 30.00元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

## 无意义写作的乐趣

从前，别人对我说，看书要看出意义来，那些书都是为了教育你才写的。

得解释一下，上面说的“从前”，就是在我很小的时候，很小意味着我什么都不懂，而“别人”都是我的师长。也就是说，在我什么都不懂的时候，师长教育我，书（文章）乃为“意义”而写。

小学一年级的時候，我读《雷锋的故事》，里面有雷锋抓特务的段子，让我很受教育，没事也盯着那些修鞋的、卖菜的、大街上闲逛的，试图发现一两个特务，但一个都没发现。于是我写了一个故事，在故事中让这种妄想变成了现实：主人公（不是叫小刚就是叫小明，我忘了）有着很高的警惕性，一天在大街上走，发现两个国民党狗特务躲在汽车底下发电报……一个叔叔看了我的故事，笑得不得了。我本来还想他会到我爸爸面前口角春风，让我得到几句表扬呢。这让我很沮丧，不知道怎么办才好，也不知道叔叔为什么笑，那时候我还不到十岁。

后来也还读书，就不太寻找“意义”了。上了中学，忽然喜欢起鲁迅来，尤其喜欢《故事新编》，便开始了模仿。记得一次老师出题目，让大家扩

写课本中的《曹刿论战》，我写得很长，描述曹刿怎么背着破包袱、一脸煤灰去跟肉食者们见面，说些俏皮话等等。曹刿的形象活脱脱地就是从《故事新编·非攻》里的墨子化出来的。没想到居然得到了老师的表扬，那大概是初中二年级的事，到现在，我还对我的那位老师心存感激，因为后来我知道，也有人在中学时代和我一样在作文里胡说八道，但得到的是无一例外的痛斥。如果说，我这些不成型的文字有所渊源的话，那渊源就是《故事新编》和中学时老师的鼓励。我知道自己学得不好，不过这可怪不到鲁迅先生和我的老师头上。

再后来，大了一些，终于能够看懂一些书里的“意义”了，又感到好笑，那些意义，那些意义啊，似乎并不比我小时候奶奶教给我的话更高明。比如，奶奶曾经告诉我，“别信那些说漂亮话的人”，这个“意义”要从一般书里看出来可真不容易；再比如，奶奶还告诉我，“脚上的泡都是自己走出来的”，这个“意义”似乎也不像听起来那么简单。而我奶奶只是一个农妇，一个字都不认识，一本书都没读过。

所以，我要说，本书所收的文字都是随意的涂鸦，无所谓思想深度，如果读的人想从里面找到什么“意义”的话，恐怕要失望了。

这种无意义写作的方式为我带来了无限的乐趣，难以言表……都在书里呢。另外要说的是，如果你喜欢这本书，我向你表示感谢；如果不喜欢，我感到遗憾；但如果想就此再对我进行思想上的教育，恕不奉陪——本人受过很多年的教育，具备了自我教育的能力，就不麻烦您了，谢谢。

# 目录

CONTENTS

幸好，他们死在书里

自序 无意义写作的乐趣 ……001

## 01 可怜的张角

一身是病 …… 002  
天生贱货 …… 004  
半部《论语》…… 005  
文姬归汉 …… 007  
张角之死 …… 009

## 02 吕布与貂蝉

忘年交 …… 012  
泡妞高手 …… 014  
天文学家 …… 015  
两截人生 …… 017  
三人行 …… 019  
死鬼吕布 …… 020

## 03 亲爱的死鬼

- 桃花盛开的地方 …… 024
- 闲得难受 …… 027
- 煮酒论佳人 …… 029
- 学会微笑 …… 030
- 亲爱的死鬼 …… 032
- 生错了儿子 …… 035
- 手艺的重要性 …… 037
- 天生皇后 …… 038
- 刺客无名 …… 041

## 04 榜样关羽

- 美髯公 …… 044
- 经济危机 …… 046
- 英雄卖马 …… 047
- 把根留住 …… 049
- 义气用事 …… 051
- 关羽的新装 …… 052

## 05 山贼张飞

- 醉生梦死 …… 056
- 寂寞的心 …… 058
- 平静的书桌 …… 059
- 手纸人生 …… 061
- 最初一课 …… 062
- 激情燃烧的岁月 …… 064

## 06 刘备在难中

- 当时的日光 ..... 070
- 诗人当道 ..... 071
- 商业社会 ..... 073
- 战争疑云 ..... 075
- 跟你在一起 ..... 077
- YOYO 测试 ..... 078
- 小城故事 ..... 080
- 在路上 ..... 081
- 萧墙之内 ..... 083

## 07 老婆们

- 糜小姐的爱情 ..... 086
- 全是为了你 ..... 087
- 双名夫人 ..... 089
- 返祖现象 ..... 090
- 一树梨花压海棠 ..... 092
- 没那么讨厌 ..... 093
- 野蛮老婆 ..... 095

## 08 江东风致

- 比武招亲 ..... 098
- 大乔小乔 ..... 099
- 不得不杀 ..... 101
- 自得其乐 ..... 103
- 许客传说 ..... 104



孙权成亲 ..... 106

老大难 ..... 108

请跟我来 ..... 109

七心海棠 ..... 111

## 09 狂放诸葛

好老师 ..... 114

难为隐士 ..... 116

后现代美 ..... 117

媒婆的嘴 ..... 119

军事地图 ..... 120

三顾茅庐 ..... 122

大雪无痕 ..... 123

本事的副作用 ..... 126

难乎为官 ..... 127

## 10 关公战秦琼

唐僧失踪 ..... 130

月光宝盒 ..... 132

球迷老榕 ..... 133

走麦城 ..... 135

成仙 ..... 137

## 11 红楼逸事

石头的来历 ..... 140

老蚌生珠 ..... 141

|                |     |
|----------------|-----|
| 宝玉让梨 .....     | 143 |
| 枉凝眉 .....      | 145 |
| 碎玉为宁 .....     | 146 |
| 洒罢问君三语 .....   | 148 |
| 贾雨村下岗 .....    | 150 |
| 春节联欢晚会 .....   | 153 |
| 武大郎《了好歌》 ..... | 156 |
| 拳打镇关西 .....    | 158 |
| 快过节了 .....     | 161 |
| 秦钟之死 .....     | 162 |
| 面包会有的 .....    | 164 |
| 波斯轿 .....      | 165 |
| 贾瑞大传 .....     | 168 |

## 12 东京爱情故事

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 百年孤独·第一次遇到你 ..... | 174 |
| 音乐家是怎样炼成的 .....   | 176 |
| Love Story .....  | 177 |
| 野猪林 .....         | 179 |
| 雪夜惊魂 .....        | 181 |
| 黛玉进贾府 .....       | 182 |
| 世外桃源 .....        | 184 |
| 高山流水 .....        | 185 |
| 血染的风采 .....       | 187 |
| 击鼓骂曹 .....        | 189 |
| 化蝶 .....          | 190 |

## 13 笑熬糇糊

我别无选择

——仿作 2002 年高考作文 …… 194

圣人的诱惑 …… 196

骗你一万年 …… 199

人间第一侠 …… 202

糊涂了一辈子 …… 204

帝王的尊严 …… 207

真实的谎言 …… 209

从混混到寿星 …… 212

萧峰自述 …… 214

看看我的眼睛 …… 216

绝望的爱情 …… 219

## 01 可怜的张角

至于那三卷《太平要术》，在他们离开家后一直寂寞地垫在桌子脚下，原来兄弟三人没一个认识字的，白费了南华老仙一片苦心。

## 一身是病

我有一个叫张角的朋友，在 20 世纪最后一年的某一天突发奇想，骑了辆排气量 75 的摩托车，开始了环游中国的旅程，历时四个月，行程两万余里，终于又回到了北京。旅行时，每到一地，张角都会打电话向我描述见闻：过黄河壶口时，某人不小心掉了下去；到黄果树瀑布，一对殉情的男女笔直地下落；去钱塘江看潮，潮水卷走了他前边的七个人……路过赵州桥时，张角在一间古老的民居里发现了汉朝那个也叫张角的人的家谱，并从中获悉了他造反的过程。

这份家谱记载的东西和《三国演义》的叙述完全不同。

原来，汉朝的张角，字京超，30 岁的时候在赵州桥边遇到一个绿眼睛老头，老头把鞋扔到桥下，让张角捡上来，然后再扔下去，如此捡了扔，扔了捡，计 30 余次，张角骂老头：“见过无聊的，没见过你这么无聊的，再玩我一拳干倒你，信不信？”老头这才停手，对张角说自己是南华老仙，在天上耐不住寂寞，写了三卷《太平要术》，下来交给他。

张角一家，共有兄弟三个，身体都不太好。张角自己烂了半边脸，还患了哮喘，一闻到香气就哆嗦，宛如隔壁的武老二见了宋丹丹，最糟

糕的是，他有严重的小肠疝气，走起路来沉重不堪——别人说他走路，不叫“走”，而叫“挪”；二弟张宝脑袋上长了无名疮，花花绿绿像是爬了很多虫子，20岁还尿床，原来是尿道下裂兼肾盂肾炎，当然，如果他左眼要是没有失明的话倒也不会伤心到那个程度；三弟张梁是他们中健康状况最好的，只是左腿神经坏死了一半，但能走路，急了还能跑，他的问题是半夜睡凉炕，中了风，左侧嘴角上挑，右侧嘴角下垂，如果挡住右边脸，人会以为他在笑，挡住左边脸，人会以为他在哭，所以人们送了他个外号叫“哭笑不得”。

三兄弟本来靠着父母留下来的几亩薄地过活，但那年疫气流行，三个人不幸感染，更没力气干活了，只能坐在家里等死。

当时民间乏粮，到处有人揭竿而起。一天，一伙暴民闯到了张家，见兄弟三人天生异相，肃然起敬，不由分说奉他们为师，打起了“天公将军”、“地公将军”、“人公将军”的旗号，攻州略县，遂成一方势力。

至于那三卷《太平要术》，在他们离开家后一直寂寞地垫在桌子脚下，原来兄弟三人没一个认识字的，白费了南华老仙一片苦心。

我的朋友张角，看了汉朝张角的这段历史，喟然长叹，回到北京，扔掉摩托车，立地成佛，也不再做旅行家的梦了。现在，北京的张角最注意的就是身体健康，据说减肥初见成效，瘦身已达九公斤云云。

## 天生贱货

张角兄弟衣食无继时，经常幻想着能吃到美味佳肴。有一天，汉灵帝出巡，下榻在他们附近何家的大宅子里。何家的厨师到张角家来显摆，说，皇上每顿要吃一百多道菜呢。张角羡慕地说，唉，大丈夫亦当如是啊。张宝却不耐烦，说，彼可取而代之。只有张梁郁闷地大喊，哥，我要吃窝头——他们已经很多天连窝头都吃不起了。

黄袍加身，被迫造反后，手下人给张家三兄弟许多不自在，但在食物供应上，却从来没有让他们难受过。这些人让他们住在一所富丽堂皇的大屋子里，平时不用干活，但也不能随便外出，以便接受愚民的朝拜。张家三兄弟感觉非常幸福，因为手下人为他们配了一名专门的厨师，让他们想抱怨都没时间开口——他们的嘴时刻都被大量精美食物堵着。

没事的时候，张家三兄弟经常感叹，想起挨饿的日子。实在难以想象，像他们这样的人从前居然吃过草根树皮观音土。不用挨饿的日子是幸福的。

在总结美食生涯时，张角说，鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也；螃蟹，还是我所欲也。三者不可得兼怎么办？张宝说，我爱吃鱼。张梁选择熊掌，张角自己选择螃蟹。

张宝吃鱼很讲究，只吃清蒸的。他认为，清蒸，是人所能给予一条鱼的最高礼遇（在这件事情上，后世专栏作家沈宏非与张宝不谋而合）。而张梁吃熊掌则要油煎的。张角的烦恼在于，螃蟹，尤其是吴地的大闸蟹，最麻烦的就是吃完了双手油乎乎的，十指尽染……

偶尔，也会有从前的熟人托了关系来找他们，比如从前何家的厨子就曾经来过，一进到他们的屋子里，就吃惊地说：“髡颐，角之为王沉沉者！”这意思要是用现在的话来说就是：“张角，你丫做大王做得太奢侈了啊。”

听了这话，张角很生气，但想到他曾经为皇上做过饭，就不怎么生气了，只是命令他整治出一桌上等酒席来，但何厨子被押到厨房，却什么都不会做。三兄弟生气地问：“你不是皇帝的厨师吗？”何厨子只好如实回答：“何家做一顿饭要上百个厨师，我做了十年，只是专门剥蒜的。”

张角真的生气了，把何厨子头砍了，又让人从各地抓来了100多名厨师，也要摆摆皇帝的谱，一顿饭做了400多个菜——据说后世到了慈禧太后才达到这个数量——菜流水般上来后，三兄弟却呆呆地坐着下不了筷子，一个个做出若有所思的样子。最后，张梁小声说了句：“哥，其实我现在最想吃的是窝头。”张宝也小声说：“哥，我也是。”张角扔了筷子，叹息道：“唉，看来我们真是天生的贱货啊，改不过来了。”

## 半部《论语》

张角兄弟斗大的字识不了一箩筐，造反后，时间长了手下人不免有些瞧不起。张角左思右想，派人抓来了天下最有学问的蔡邕，充为行军教授，同时也抓来了蔡邕的两个双胞胎书童贾演和贾源。



每天，张角三兄弟鸡鸣即起，先跳舞锻炼身体，他们称之为闻鸡起舞，然后读书。他们住的宫殿里居然经常传出琅琅的读书声，让熟悉他们的人吃惊不小。当时，《三字经》、《百家姓》等都还没有，但总得找个简单点的教材啊，蔡邕无奈，只好不顾历史进程地选择了朱熹的《四书集注》作为他们的识字课本。

先从《大学》讲起，蔡邕读一句，让张角兄弟读一句。蔡邕读：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”

张角跟着读：“大学之道，在明明……老师，这里多印了一个‘明’。”

张宝说：“老师，‘止于至善’的意思我明白了，就是要杀掉所有行善的人。”

于是，张角下令，将领地内所有修桥补路做过好事的人都抓起来统统干掉。

蔡邕毫无办法，只好放下《大学》，教他们读《孟子》。蔡邕读：“嫂溺，叔援之以手。这意思就是……”

张角接过话来说：“这还不简单？你能不能教我们难点的啊？”

蔡邕很奇怪，问：“你说说，这话是什么意思？”

张角回答：“太简单了啊。这意思是，嫂子小便，小叔子要帮一把手。”

蔡邕当时昏倒，醒过来不得不扔了《孟子》，再换《论语》。

蔡邕读第一句：“学而时习之，不亦说乎。”

张角翻译道：“学习就像白色的鸟儿在飞。”

蔡邕惊奇道：“你这个说法倒是很有诗意嘛。”因为“习”字当时的写法是“羽”下加“白”。蔡邕对张角三兄弟突然有了点信心。但张角很快又让蔡邕失望了，因为他权力实在太，手下人对他的命令又不拒绝，他随意按《论语》的话来管理自己的领地，让蔡邕毫无办法。比如在读到“有寡妇见鳏夫而欲嫁之”的时候，他就下令道：“《论语》里说了，