

- 地震奇观——小南海
- 原始峡谷——阿蓬江
- 文化名山——武陵仙山
- 土家苗族——民族风情

# 神秘黔江欢乐之旅

MYSTERIOUS QIANJIANG PLEASANT JOURNEY

## ——旅游指南

GUIDE FOR QIANJIANG TOURISM

重庆市黔江区旅游事业管理局

[HTTP://WWW.QJLY.CN](http://WWW.QJLY.CN)

科学技术文献出版社

主 编:谭本宣

编 辑:朱光安 郭 君

MYSTERIOUS QIANJIANG PLEASANT JOURNEY  
GUIDE FOR QIANJIANG TOURISM

# 神秘黔江欢乐之旅

——旅游指南

科学技术文献出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

神秘黔江欢乐之旅 / 谭本宣编—北京:科学技术文献出版社,2004.8

ISBN 7-5023-4534-5

I.神... II.谭... III.旅游 IV.K928·70

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第006444号

神秘黔江欢乐之旅

主 编:谭本宣

\*

科学技术文献出版社

全国新华书店经销

重庆金雅迪彩色印刷有限公司

\*

开本 850 × 1168 1/32 印张 3.75 字数 90 千

版次 2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

\*

ISBN 7-5023-4534-5/K109

定价: 25.00 元

@版权所有 违法必究

购买本图书,凡有印装质量问题,由承印厂负责调换。

## 有一个美丽的地方

### ——黔江

和着咚咚喹的清音，踩着舍巴日的鼓点，请到这方水土来！

枕着阿蓬江的波涛，吸吮武陵山的氤氲，请到这方水土来！

这方水土啊，原始神秘，是诗是画。这方水土啊，蝶化庄生，如梦如幻。这方水土，有一个美丽的名字——黔江。

黔江，揽山川之形胜，聚千年之神韵，美丽得让你刻骨铭心，美丽得让你无法拒绝。

不必说阿蓬江的峡幽谷深，山雄水秀，也不必说神龟峡的斗折蛇行，水复山重，吟咏“船到崖前疑无路，调转船头又一弯”的诗意。单是道那大自然的巧夺天工——小南海，就能使你感受千般宠爱，万种风情。这里春则花明柳暗，夏则水满湖平，秋有红树青山，冬似雪峰银海。碧波泛金，渔歌盈耳，鸥鹭与白霞齐飞，山水共长天一色，咿呀一声山水绿，沉吟之间心透明，泛舟其间，此乐何极！“重庆市十佳旅游景区”、“国家级地震遗址保护区”、“全国防震减灾科普宣传教育基地”、“国家地质公园”等一块块金字招牌，让我们聆听到大自然在百年前的隆隆震撼，让我们感受到黔江人冲出大山，去寻觅和拥抱蔚蓝色梦想的坚实步履。

黔江，集巴楚文化之大成，汇土苗民俗之精萃，能让你轻松得皮肤呼吸，能让你快乐得血脉喷张。

不必说在吊脚楼上凭栏临风，大碗喝酒，大块吃肉，也不必说大众广场上少长咸集，翩跹摆手，极度狂欢，更不必说那武陵仙山奇峰竞秀，树繁花茂，释道和融，重复“尚爱此山看不足，每逢佳处辄参禅”的感叹。单是道那满山满坡的歌吟，就会让你如痴如醉，酩酊高阳。“一斗芝麻撒上天，土苗民歌万万千，大江大河流不尽，土苗民歌唱不完。”这里是歌舞的海洋，悠扬动听的山歌、小调、号子、木叶情歌，可称自然天籁之音；古老神秘的毛古斯、傩戏、汉剧，是谓戏剧活化石。每一首歌，都记载了一个美丽的传说，每一出戏，都诠释着一个动人的故事。出嫁要哭嫁，守灵要跳丧，生动体现了土家人“哭办喜事、笑办丧事”的民俗特色。在这里，汉文化与土家、苗族文化的汇集交融，凝聚成了黔江人“宁愿苦干，不愿苦熬”的精神支柱，它使黔江告别了迷茫苦难的昨天，正阔步迈向繁荣文明的明天。

来吧，朋友！踏上欢乐之旅，感受神秘黔江。来吧，朋友！黔江因你更精彩，你因黔江更美丽。

张宗清

# 神秘黔江欢乐之旅 ——旅游指南

## 目录 CONTENTS

### 小南海

XIAONANHAI LAKE



### 阿蓬江

APENG RIVER



### 武陵仙山

WULING ELFLAND MOUNT



## 序言

## 黔江概况 ○

## 风景名胜 ○

- 14 ..... 小南海
- 20 ..... 阿蓬江
- 32 ..... 武陵仙山
- 38 ..... 仰头山
- 41 ..... 桥梁村
- 43 ..... 灰千梁子
- 48 ..... 八面山
- 52 ..... 张氏庭院
- 58 ..... 万涛故居
- 60 ..... 草圭堂
- 62 ..... 大众广场
- 65 ..... 西沙步行街
- 66 ..... 文体中心
- 67 ..... 河滨公园

## 民族风情 ○

- 70 ..... 吊脚楼
- 71 ..... 民歌
- 73 ..... 器乐

|             |    |
|-------------|----|
| 舞蹈 .....    | 75 |
| 戏剧 .....    | 79 |
| 年节 .....    | 81 |
| 婚俗 .....    | 84 |
| 丧葬 .....    | 85 |
| 服饰 .....    | 86 |
| 饮食 .....    | 89 |
| 崇拜与禁忌 ..... | 92 |

# ○ 旅游商品

|            |     |
|------------|-----|
| 手工艺品 ..... | 96  |
| 土特名产 ..... | 102 |
| 旅游购物 ..... | 104 |

# ○ 旅游接待

|            |     |
|------------|-----|
| 旅游交通 ..... | 108 |
| 旅游食宿 ..... | 109 |
| 旅游服务 ..... | 112 |

# ○ 附 录

|            |     |
|------------|-----|
| 旅游提示 ..... | 113 |
| 旅游咨询 ..... | 114 |
| 旅游线路 ..... | 115 |
| 旅游地图 ..... | 116 |

## 桥梁村

QIAOLIANG NATIONAL VILLAGE



## 仰头山

YANGTOU MOUNTAIN

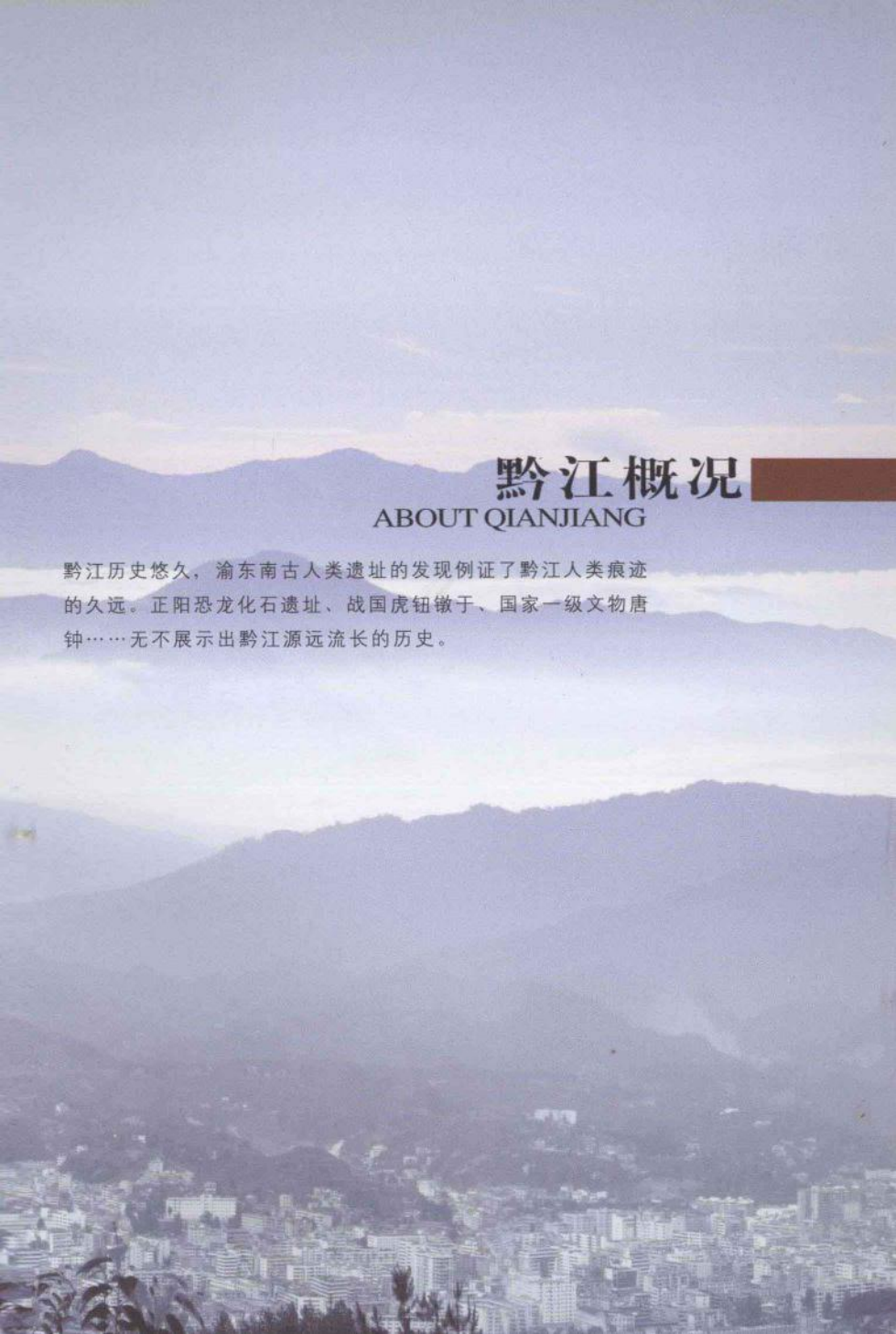


## 土家摆手舞

WAVING-HAND DANCE





The background of the entire page is a landscape photograph. It shows a city with many buildings, likely a valley, surrounded by rolling hills and mountains. The sky is a pale, hazy blue. The overall tone is serene and historical.

# 黔江概况

## ABOUT QIANJIANG

黔江历史悠久，渝东南古人类遗址的发现例证了黔江人类痕迹的久远。正阳恐龙化石遗址、战国虎钮钺于、国家一级文物唐钟……无不展示出黔江源远流长的历史。

## 神秘的土地 | MYSTERIOUS LAND

黔江位于重庆市东南部，武陵山脉腹地，东经 $108^{\circ}28'$ 至 $108^{\circ}56'$ ，北纬 $29^{\circ}4'$ 至 $29^{\circ}52'$ ，北接湖北省利川市，东临咸丰县，南连重庆市酉阳土家族苗族自治县，西界彭水苗族土家族自治县。东西相距45公里，南北相距90公里，幅员面积2402平方公里，总人口50万人。



小南海



小南海地震遗址

黔江历史悠久，渝东南古人类遗址的发现例证了黔江人类痕迹的久远。正阳恐龙化石遗址、战国虎钮钺于、国家一级文物唐钟……无不展示出黔江源远流长的历史。黔江建制始自东汉建安六年（公元201年），初名“丹兴县”。隋开皇五年改为石城县兼置庸州。唐天宝元年更为“黔江县”。清雍正十二年升为黔彭直隶州。解放后属酉阳专区，后属涪陵专区。1984年建黔江土家族苗族自治县。1988设置四川省黔江地区。1998年重庆直辖后，改黔江地区为黔江开发区。2000年6月撤销黔江开发区和黔江土家族苗族自治县，设立黔江区，直属重庆市管辖。

黔江人杰地灵，这里哺育了大成丞相范长生、土家诗人陈景星、“铁血英雄”温朝钟、红三军政委万涛以及中国畜牧兽医奠基人程绍迥等仁人志士。黔江有万涛烈士故居、地主庄园张氏庭院、土司城草圭堂、文化古迹三台书院以及文峰塔等诸多人文胜迹，折射出黔江的沧桑更迭，诉说着黔江厚重的灿烂文化。

黔江为亚热带湿润性季风气候，气候温和，热量丰富，四季分明，雨量充沛。年均气温 $15.4^{\circ}\text{C}$ ，年均降水量1300毫米。境内山峦叠嶂，沟壑纵横，最高海拔1938.5米，最低海拔320米，地形多样，山地为主。

黔江幅员面积中有耕地3.35万公顷，林地面积13.4万公顷，森林面积2万公顷，森林覆盖率达31.5%。水域面积0.45万公顷，水资源总量为45.25亿立方米，水能理论蕴藏量16.3万千瓦，可开发量12.6万千瓦。区内物产富饶，盛产粮食、烤烟、油桐、蚕桑、牲畜和名贵中药材，有煤、萤石、重晶石、铝土矿等30余种主要矿产。

黔江有卷烟、烤烟、电矿、林果、蚕桑和旅游等六大支柱产业，其中“两烟”为黔江的经济命脉。2003年全区GDP为25.5亿元，财政总收入为6.18亿元。

交通的曾经闭塞使黔江多年以来独处武陵一隅，迷人的风姿不

为区外所知，奇异的风情未被世人所识，从而为黔江烙上了深深的神秘色彩。

## 民族的沃土 | NATIONALITY PLACE

黔江以土家族、苗族为主的少数民族人口占总人口的72.83%。巴楚后裔在自成一脉的生产生活中创造了独特的生活习惯和生产方式，使黔江处处洋溢着淳朴浓郁的民族文化。其衣食住行、文化娱乐、节庆礼仪、婚恋丧葬、生产交通等都彰显出与众不同的特点，长期沿袭而形成的共有的行为方式浓缩出特异的民族文化。

当地人喜欢居住“干栏式”全木结构的吊脚楼，世世代代乐观豁达，擅长歌舞。其劳动歌、薅草锣鼓歌、山歌、哭嫁歌、木叶情歌等皆即兴创作，出口成歌，构思精巧，充满浓郁的乡土气息。驰名区内外摆手舞、花灯舞、年宵舞、铜铃舞、毛古斯舞、板凳龙舞等极富群众性，旋律轻快，动作原始质朴，给人爽心悦目的感受。扭扁担、抵杠、竹铃球、抢花炮、打三棋、踢毽、和尚棋等民间体育竞技活动异彩纷呈。打溜子、吹长号、打锣鼓、奏咚咚喏等民间文艺喜闻乐见。

黔江的特色食品风格各异，绿豆粉、油茶汤、酿豆腐、酸酢肉、荞面豆花、晶丝红苕粉、干豇豆等色鲜味美；土家嘞酒韵味悠长；珠珍兰茶、牛肉脯、地牯牛泡菜、武陵山珍等绿色食品令人赞叹不已。竹编、藤编精巧雅致，木制器皿小巧玲珑，织锦、刺绣、蜡染丰富多彩，木雕、石雕美观大方。

黔江不仅有传统的清明、端午、月半、中秋、春节等五大节气，而且还有中国武陵山民族文化节、赶秋、三月三、六月六、七月七、过苗节、羊马节等自己的年节。

山水的美丽赋予人性的灵动，历史的沉淀铸成风情的独特。山之奇、水之美、林之茂、人之淳、俗之异、情之浓，构成了神秘怡人的黔江旅游。



古韵



苗家老人

## 生态的乐园 | NATURE PARADISE

黔江，一片用碧水与青山绘就的天地。巍巍的群山，潺潺的溪流，葱郁的植被，清澈的湖泊，幽邃的峡谷，奇特的地质，构成秀丽如屏、美不胜收的黔江风光。旖旎的自然风光、良好的生态环境、别致的民族风情，构成华彩无限的黔江民俗生态旅游区。山水中有风情，自然中含人文，浓墨重彩，洋洋大观。

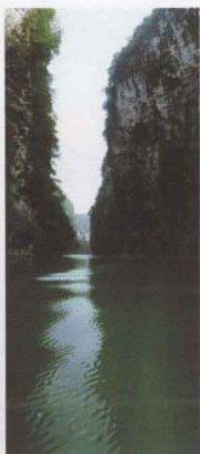
小南海宛如一颗明珠洒落深山，悠然镶嵌在群山之中，湖内碧水绿岛，湖周秀峰环列，湖光山色，景色宜人。小南海因地震堵塞成湖，历经个半世纪的风雨浸淫后，其崩滑体、崩积物、地震淤坝、水下农舍等地震遗址完整地保存了震时状态，因此被批准为“国家地质公园”、“国家级地震遗址保护区”和“全国防震减灾科普宣传教育基地”。

阿蓬江为乌江第一大支流，从湖北利川发源，贯穿黔江后至酉阳龚滩注入乌江。它在黔江境内冲破武陵山脉的崇山峻岭，山高谷深，绝壁对峙，一泻千里，形成了神龟峡和官渡峡两段优美卓绝的原始峡谷风光。其中尤以神龟峡最为典型，峡谷内原始古朴，清幽雅致，江水如蓝，残崖如画，慈竹如帘，钟乳悬垂，清泉飞瀑，坚木附壁，兽禽出没，斗折蛇行，宛如一幅壮美的山水画卷，成为“黔江国家森林公园”的重要组成部分。

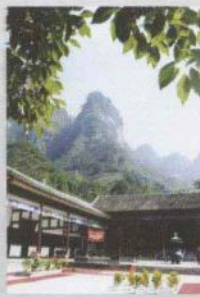
武陵仙山为武陵山脉名山，砂质页岩风化剥落后形成的奇峰异石绵亘10余公里，山势峻峭，奇峰兀立，危崖深谷。山上林茂景幽，古木参天，珍稀动植物繁多，是“黔江国家森林公园”的核心部分。武陵仙山佛、道、儒三教合一，历史上宗教繁盛，明清时期达到鼎盛，曾与峨眉山、梵净山齐名，诸多佛寺道观在“文革”期间惜被毁损，现存香山寺、真武观、天子殿等庙宇。如今再次响起的晨钟暮鼓，渺渺梵音，使武陵仙山成为渝东南的佛教圣地。

仰头山森林公园的天然仰头卧佛奇观、桥梁民族风情村的原始山寨、灰千梁子原始森林的莽原林海，以及八面山、麒麟盖、石钟山等自然旅游资源，类型全面，种类繁多。走进黔江，层峦叠嶂，山川相间，风景秀丽，令人心旷神怡，目不暇接。

如今，黔江各大景区规划已全面完成，诸多旅游基础建设项目相继完工。黔江旅游业正日益壮大，星级饭店、旅行社、农家乐、商品生产企业、旅游车船等蓬勃发展，形成了功能齐全的旅游服务



阿蓬江神龟峡

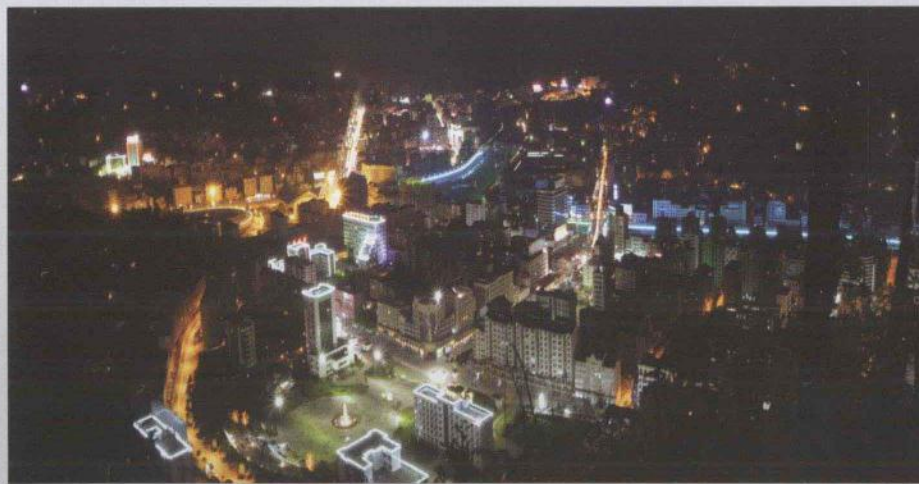


武陵仙山

行业。

黔江的交通条件日趋便捷，陆上通道四通八达。国道 319 线二级公路纵贯境内，渝怀铁路于 2005 年通车，以及黔江舟白机场、渝湘高速公路等，为黔江旅游插上了腾飞的翅膀。

黔江正在缓缓地揭开原始而神秘的面纱，一颗旅游明珠呼之欲出。走进黔江，跳起欢快的摆手舞，唱起动听的木叶情歌，吃上可口的土家菜。歇息在吊脚楼上临风抒怀，徜徉在山水风光里返璞自然，于歌舞之乡里感悟淳朴风情，体验神秘，感受欢愉，一定会度过一个难忘的旅程。



黔城夜色



# 风景名胜

SIGHTS

旖旎的自然风光，良好的生态环境，别致的民族风情，构成华彩无限的黔江民俗生态旅游区。



## 小南海 | XIAONANHAI LAKE



小南海全貌

小南海，一个美丽的高山湖泊，位于重庆与湖北交界处，距黔江城北部 29 公里，车程约 40 分钟。

小南海是由于地震山崩岩塌、溪流堵塞而形成的地震堰塞湖。四周秀峰环列，湖内水碧岛绿，湖光山色，景色如画。小南海地震遗址为全国独有，世界罕见，其地震崩滑体、崩积物、淤坝等至今清晰可见。2000 年，被评为重庆市“十佳”旅游景区，2001 年，被国家地震局命名为“黔江小南海国家级地震遗址保护区”，列为全国防震减灾科普宣传教育基地，2004 年，又被列入中国第三批“国家地质公园”。

地震遗址是小南海最具科研价值和旅游价值之处。小南海处在渝东、鄂西褶皱带内，以震旦系变质岩为基底，最近的构造运动主要表现为大面积的隆起抬升。所以小南海地震的发生，可能与本地区基底断裂有关。由于小南海远离城市，人烟稀少，所以地震遗址得以完整保存下来。

一到小南海海口，展现在我们面前的是一片石浪滚动，巨石耸立，形态各异的壮观景象。据记载，小南海地震发生的时候，声响如雷，房屋摇晃倾倒，瓦飞砖落；居民惊恐号哭，站立不稳，只能匍匐于地；溪口若悬河有一座山耸起来，又轰然倒塌，乱石翻滚，惊天动地；地中岩浆迸裂而出，横飞斜冲，殃及 300 余家。地震之后，溪口被堵塞，水流被阻，日暮途穷久成湖，土地房舍尽数淹没。如今，仍然可从那些或卧或立，小的数吨、大的上万吨的乱石，以



景区大门

及断崖绝壁的大垮岩、小垮岩，想象当年山崩地裂、飞砂走石的恐怖情景。据中科院专家考察，当时地震震级高达6.25级，极震区的烈度为8度。地震时山体滑

塌10余公里，4500万方崩滑体向西推移2公里，以近100米的落差阻塞山谷，形成长1170米，底宽1040米，高67.5米的天然大坝。

关于小南海地震的历史记载，有很多种。《中国强震目录》对这次地震的记载是这样的：“地震山崩10余里，15里内民户皆为齑粉，压民居300余家，大山中断如截，下陷上跃，连山推出数里外，平地涌出小阜十余。河为山石所壅，水河逆行，淹没20里而压死居民千余人。”

据清《黔江志》载，“清咸丰六年(公元1856年)五月壬子(6月10日)，大地震，后坝乡山崩。先数日，日光暗淡，地气蒸郁异常，是日弥甚。辰巳间，忽大声如雷震，屋宇晃摇，势欲倾倒，屋瓦皆飞，池波涌立，民惊号走出，仆地不能起立。……溪口遂被堵塞。厥后盛夏雨水，溪不通，渚为大泽，延袤20余里，……适浸寺址，四面汪洋，宛如金礁，泽名小瀛海，土人讹为小南海。”

据同治五年《来凤县志》记载：“咸丰、黔江之交，地名大路坝(地震)独甚，山崩十余里，压死左右民居三百余家。当地震时，有大山陷如地中，忽跃出而后下坠者；有平地本无丘陵，忽涌出小阜十余者；有连山推出数里外，山上房屋居人俱无恙者；有田已陷没，而田内秧禾反在山上者；有被陷之人忽从地中跃出，身无寸缕者。诗云：‘高岸为谷，深谷为陵’其信然矣。山麓故有河，河为山石所壅，水乃逆行，淹没地方复二十余里，溢而为池，广约六、七里，深不可测，不及月余，有大鱼无数，游泳其中。”



地震滚石

对于小南海的形成，在民间也有一些记载。如在朝阳寺岛所存石碑上的记述，则是：“有山名轿顶山，因咸丰六年地震而此山崩，压死千余人，河塞水涌，荡折百有余户，即余祠宇醮产田……概被水淹，水道逆行二十余里，此处变为深渊。”

小南海地震遗迹区保存了崩塌崖面、崩滑体、堆石坝、堰塞湖及淹没森林等多种地震破坏形迹，为地震灾害研究提供了极为珍贵的自然实体，有很高的科研科考价值。按照2001年国家地震局专家考察后的评定意见，小南海是目前中国国内历史最长、保存最为

碧海青螺



完好的地震堰塞湖，而且在世界上也“极为鲜见”。正因为如此，国家地震局于2001年将其命名为“黔江小南海国家级地震遗址保护区”，列为全国防震减灾科普宣传教育基地，使小南海的科研价值得到了科学界的认可。

关于小南海地震，当地还流传着许多动人的传说。相传，大垮岩下原有个殷家湾，地震发生这天，有一户财主办喜事，相隔不远的李绍白要去喝喜酒，骑上马正欲出发时，马却四蹄乱踢，高声嘶鸣，惊恐不安。李绍白的母亲见状便说：“坐骑不安，主有不测，你就不要去了吧！”李绍白听从母亲的劝告，刚下马进屋，忽然地动山摇，峰崩岩塌，殷家湾刹那间被山石埋没。由于信了母亲的话，李绍白幸免于难。这天地震时，不远处的掌上盖也垮了岩。住在岩下一户黄姓家族，四世同堂，近100口人生活在一起，人称他家为