



云南民族大学学术文库
YUNNAN MINZU DAXUE XUESHU WENKU

《水经注》研究

徐中原 著



民族出版社



云南民族大学学术文库
YUNNAN UNIVERSITY ACADEMIC LIBRARY

《水经注》研究

徐中原
著



民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

《水经注》研究 / 徐中原著. —北京: 民族出版社, 2012. 2

(云南民族大学学术文库)

ISBN 978 - 7 - 105 - 12058 - 1

I. ①水… II. ①徐… III. ①古水道—历史地理—中国
②《水经注》—研究 IV. ①K928. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 023027 号

《水经注》研究

著 者: 徐中原

策划编辑: 张宏宏

责任编辑: 张海燕

封面设计: 晓玉工作室

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市东城区和平里北街 14 号 邮编: 100013

电 话: 010 - 64228001 (编辑室)

010 - 64224782 (发行部)

网 址: <http://www.mzcbs.com>

印 刷: 北京市迪鑫印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 213 千字

印 张: 12.625

定 价: 35.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 12058 - 1/K · 2100 (汉 1173)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换。

《云南民族大学学术文库》委员会

学术顾问

郑杭生 孙汉董 汪宁生 马 戎 杨圣敏
李路路 姚 洋 文日焕 陈振明 陈庆德
彭金辉

主 任

甄朝党 张英杰

副 主 任

和少英 马丽娟 王德强 张桥贵 王四代

委 员

安学斌	尤仁林	李若青	李 骞	张建国
高梦滔	孙仲玲	谷 雨	赵静冬	陈 斌
刘劲荣	李世强	杨光远	马 薇	杨柱元
高 飞	郭俊明	聂顺江	普林林	高登荣
赵世林	鲁 刚	杨国才	张金鹏	焦印亭

总 序

甄朝党 张英杰^①

云南民族大学是一所培养包括汉族在内的各民族高级专门人才的综合性大学，是云南省省属重点大学，是国家民委和云南省人民政府共建的全国重点民族院校。学校始建于1951年8月，在毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛几代党和国家领导人的亲切关怀下，得以创立和不断发展，被党和国家特别是云南省委、省政府以及全省各族人民寄予厚望。几代民族大学师生不负重托，励精图治，经过近六十年的建设，尤其是最近几年的创新发展，云南民族大学已经成为我国重要的民族高层次人才培养基地、民族问题研究基地、民族文化遗产基地和国家对外开放与交流的重要窗口，在国家高等教育体系中占有重要地位，并享有较高的国际声誉。

云南民族大学是一所学科门类较为齐全、办学层次较为丰富、办学形式多样、师资力量雄厚、学校规模较大、特色鲜明、优势突出的综合性大学。目前，云南民族大学拥有1个联合培养博士点，50多个一级、二级学科硕士学位点和专业硕士学位点，60多个本科专业，涵盖哲学、经济学、法学、教育学、文学、历史学、理学、工学和管理学9大学科门类。学校从1979年开始招收培养研究生，2003年被教育部批准与中国人民大学联合招收培养社会学专业博士研究生，2009年被确定为国家立项建设的新增博士学位授予单位。国家级和省部级特色专业、重点学科、重点实验室、研究基地的数量以及国家级和省部级科研项目立项数、获奖数等衡量高校办学质量和水平的重要指标持续增长。民族学、社会学、经济学、管理学、民族语言文化、民族药资源化学、东南亚南亚语言文化等特

^① 甄朝党系云南民族大学党委书记、教授、博士研究生导师；张英杰系云南民族大学校长、教授、博士研究生导师。

色学科实力显著增强，在国内外的影响力不断扩大。学校科学合理的人才培养体系和科学研究体系得以形成和完善，特色得以不断彰显，优势得以不断突出，影响力得以不断扩大，地位与水平得以不断提升，学校的改革、建设、发展不断取得重大突破，学科建设、师资队伍建设、校区建设、党的建设等工作不断取得标志性成就。通过人才培养、科学研究、服务社会、传承文明，为国家特别是西南边境民族地区发挥作用、做出贡献的力度越来越大。

云南民族大学高度重视科学研究，形成了深厚的学术积淀和优良的学术传统。长期以来，学校围绕经济社会发展和学科建设的需要，大力开展科学研究，产出了大量的学术创新成果，提出了一些原创性的理论和观点，得到了党委、政府的肯定和学术界的好评。早在20世纪50年代，以著名民族学家马曜教授为代表的一批学者就从云南边疆民族地区的实际出发，提出了“直接过渡民族”理论，得到了刘少奇、周恩来、李维汉等党和国家领导人的充分肯定并直接转化为指导民族工作的方针、政策，为顺利完成边疆民族地区社会主义改造以及维护边疆民族地区的团结稳定和持续发展发挥了重要作用，做出了突出贡献。汪宁生教授是新中国成立后较早从事民族考古学研究并取得突出成就的专家，其研究成果被国内外学术界广泛引用，为民族考古学中国化做出了重要贡献。最近几年，我校专家主持完成的国家社会科学基金项目数量多，成果质量高，结项成果中有多项由全国哲学社会科学规划办公室刊发《成果要报》，报送党和国家高层领导，发挥了资政作用。主要由我校专家完成的国家民委《民族问题五种丛书》云南部分、《云南民族文化史丛书》等都是民族研究中的基本文献，为解决民族问题和深化学术研究提供了有力的支持。此外，还有不少论著成为我国学术界中具有代表性的成果。

改革开放三十多年来，我国迅速崛起，国际影响力越来越大，这就为高等教育的发展创造了机遇，也对高等教育提出了更高的要求。2009年，胡锦涛总书记考察云南，提出了要把云南建成我国面向西南开放的重要桥头堡的指导思想。云南省委、省政府作出把云南建成绿色经济强省、民族文化强省和我国面向西南开放重要桥头

堡的战略部署。作为负有特殊责任和使命的高校，云南民族大学将根据国家和区域的发展战略，进一步强化人才培养、科学研究、社会服务和文化遗产的功能，围绕把学校建成“国内一流、国际知名的高水平民族大学”的战略目标，进一步加大学科建设力度，培育和建设一批国内、省内领先的学科；进一步加强人才队伍建设，全面提高教师队伍整体水平；进一步深化教育教学改革，提高教育国际化水平和人才培养质量；进一步抓好科技创新，提高学术水平和学术地位，把云南民族大学建设成为立足云南、面向全国、辐射东南亚、南亚的高水平民族大学，为我国经济社会发展，特别是为云南边疆民族地区经济社会发展做出更大的贡献。

学科建设是高等学校建设工程的核心和基础，科学研究是高等学校的基本职能与重要任务。为更好地促进学校的科学研究工作，加强学科建设，推进学术创新，学校领导班子决定出版《云南民族大学学术文库》，其意义主要体现在以下三个方面：

第一，本套文库的出版体现了科学研究为经济社会发展服务的宗旨。当前，我国处于快速发展的时期，经济社会发展中有许多问题需要研究，解决问题的思路 and 办法可以为社会发展提供智力支持。我们必须增强科学研究的针对性，加强学术研究与经济社会发展的联系，充分发挥科学研究的社会作用，提高高校对经济社会发展的影响力和贡献度，并在这一过程中实现自己的价值，提升高校的学术地位和社会地位。我们相信，随着本套文库的陆续出版，学校致力于为边疆民族地区经济社会发展服务及促进民族团结与进步、社会和谐与稳定的优良传统将进一步得到发扬，学校作为社会思想库与政府智库的作用将得到进一步的增强。

第二，本套文库与我校学科建设紧密结合，体现了学术积累和文化创造的特点，突出了我校学科的特色和优势。我校2009年被确定为国家立项建设的新增博士学位授予单位，这是对我校办学实力和办学水平的肯定，也为学校的发展提供了重要机遇，同时也对学校的发展提出了更高的要求。博士生教育是高校人才培养的最高层次，它要求有高水平的师资队伍、高水平的科学研究能力和研究成果的支持。学科建设是培养高层次人才的重要基础，我们将按照国

家和云南省关于新增博士学位授予单位立项建设的要求，遵循“以学科建设为龙头，以队伍建设为关键，以创新打造特色，以特色强化优势，以优势谋求发展”的思路，大力促进民族学、社会学、应用经济学、中国语言文学、公共管理学等重点学科的建设与发展，将这些学科产出的优秀成果体现在这套学术文库中，以更好地带动全校各类学科的建设与发展，努力使全校学科建设体现出战略规划、立体布局、突出重点、统筹兼顾、全面发展、产出成果的态势与格局，用高水平的学科建设促进高水平的大学建设。

第三，本套文库体现了良好的学术品格和学术规范。科学研究的目的是探寻真理、创新知识、完善社会、促进人类进步。这就要求研究者必须有健全的主体精神和科学的研究方法。我们倡导实事求是的研究态度，文库作者要以为国家负责、为社会负责、为公众负责、为学术负责的高度责任感，严谨治学，追求真理，保证科研成果的内在品质。要谨守学术道德，加强学术自律，按照学术界公认的学术规范开展研究、撰写著作，提高学术质量，为学术研究的实质性进步做出不懈努力。只有这样，我们才能产出有思想深度、有学术创见和有社会影响的成果，也才能让科学研究真正发挥作用。

我们相信，在社会各界和专家学者的关心、支持及全校教学科研人员的共同努力下，《云南民族大学学术文库》一定能成为反映我校学科建设成果的重要平台和汇集我校科学研究成果的精品库，一定能成为我校知识创新、文明创造、服务社会的宝贵的精神财富。

我们的文库建设肯定会存在一些问题或不足，恳请各位领导、各位专家和广大读者不吝批评指正，以帮助我们将文库的出版工作做得更好。

2009年国庆于春城昆明

目 录

引 言	1
第一章 《水经》与《水经注》	3
第一节 《水经》与《水经注》的作者	3
第二节 《水经注》之成专用书名	13
第三节 酈道元《水经注》成书年代考	17
第二章 《水经注》版本及其流传	19
第一节 北魏至唐期间《水经注》版本及流传	19
第二节 宋金至清代时期《水经注》版本及其流传	20
第三节 民国以来《水经注》版本及流传	33
第三章 酈道元家世、生平和思想	36
第一节 酈道元家世	36
第二节 酈道元生平考略	42
第三节 酈道元儒家思想与生态意识	48
第四章 《水经注》在北魏出现的必然性探析	65
第一节 酈道元的地理情结与学术追求	65
第二节 北魏后期繁荣的文学背景	73
第三节 魏晋南北朝时代学术风尚:地理著作的兴盛与文学化	82
第四节 南北朝时代文学风尚:山水文的兴盛和小说的兴起	91

第五章 《水经注》文学价值	102
第一节 《水经注》语言特色	102
第二节 《水经注》故事及叙事特色	120
第三节 《水经注》独特的写景艺术	147
第六章 《水经注》的影响与接受	164
第一节 《水经注》对地理学的影响	164
第二节 后世文学对《水经注》的接受	170
结 语	183
参考文献	186

引言

《水经注》的撰著者是酈道元。酈道元（约470—527），字善长，范阳郡涿县（今河北涿县）酈亭人。北魏优秀的地理学家和著名的文学家。

《水经注》是酈道元对桑钦所撰《水经》所作的注释。^①《水经》是地理专著，《水经注》当然也应 是地理著作，这是《水经注》的第一属性。《水经》概记了全国水道137条，粗略地记载了每条水的发源、经过和归宿，内容极为简单，除地理内容外，别无旁涉，毫无文学价值。

酈道元不满于《水经》的“粗缀津绪又阙旁通”，于是对其作注而成《水经注》四十卷，缀其枝津，共载水道1252条。^②《水经注》的内容异常丰富，涉及历史、考古、民俗、地理、文学、碑刻，等等。《水经注》不仅详其水道，而且“以水证地，以地存古”，叙述了大量生动有趣的故事；同时即地摹景，描绘出6世纪中国宏阔壮丽的山水画卷。孙梅《四六丛话》卷三十一云：“酈善长始以淹雅之才，发摭文笔，勒为《水经注》四十卷，订以志乘，纬以掌故，刻画标致，奇幽诡胜，搜剔无遗，后来作者罕复能继，惟柳子《永州八记》笔力高绝，万古云霄一羽毛，非诸家所敢望尔。”^③所以，《水经注》又具有突出的文学性，文学性是其第二属性，《水经注》是地理与文学的合璧。

《水经注》的文学性与它产生的时代有着必然的关系。魏晋六朝是一个文学自觉的时代，文学意识空前高涨。南北朝时期，学术文学化是普遍现象，产生了许多文学化的地记，如《宜都山川记》、《荆州记》等，同时还产生三部文学化的名注：酈道元之《水经注》、裴松之之《三国志注》和刘孝标之

① 关于《水经》的作者，学者聚讼，莫衷一是，有桑钦说、三国人说、晋人说、多人说，但多主汉人桑钦说。

② 李林甫注，陈仲夫点校：《唐六典》，226页，北京，中华书局，1992。

③ 孙梅：《四六丛话》，第4册，565页，上海，商务印书馆，1915。

《世说新语注》。明代钟惺在《三注钞序》中云：“其所注者而犹能为书，盖注者之精神，有自立于所注者之中，而又游乎其外者也，三注是也。”^①所谓“游乎其外者”，实指“三注”的文学化特点。

《水经注》的地理属性本不在文学研究的范围之内，但是，如果完全忽略地理方面，就会影响对其文学成就的探究。只有把水道流经的路线看做酈道元的游踪，才能高屋建瓴地准确地把握其山水游记的“太上”地位，才能从整体上把握其写景的伟大成就。

^① 贺复征编：《文章辨体汇选》，卷二百九十三，见文渊阁《四库全书》本，571页，上海，上海古籍出版社，1987。

第一章 《水经》与《水经注》

第一节 《水经》与《水经注》的作者

一、《水经》之作者

《水经》的作者是谁？这是个颇有争议的问题。自中唐杜佑始，^①一千二百年来，尽管学人探索不懈，但至今仍聚讼纷纭，难有定论。关于《水经》的作者，主要有两种说法：其一，桑钦说；其二，三国人说。桑钦说最为普遍，自唐至清，代有论者，而三国人说主要为清代几位郾学大家所主张。

（一）桑钦说

所谓桑钦说，即认为《水经》的作者是西汉人桑钦。主这一说法的第一人是李林甫。唐玄宗曾撰《唐六典》，李林甫等为其作注时，首次明确地称《水经》的作者是桑钦。《唐六典注》曰：“桑钦《水经》所引天下之水百三十七，江、河在焉。”^②但在李林甫之前，未见有人言及《水经》的著者。

最早记载桑钦其人的文献是《汉书》。《汉书·儒林传》载：“徐敖为右扶风掾，又传《毛诗》，授王璜、平陵涂恽子真。子真授河南桑钦君长。王莽时，诸学皆立。”^③由此知，桑钦是西汉人，是研治《毛诗》的儒者。宋人晁

① 杜佑曰：“《水经》，郭璞注三卷，后魏酈道元注四十卷，皆不详其撰者名氏，亦不知何代之书。”见《通典》，卷一百七十四，924页，北京，中华书局，1984。

② 李林甫注，陈仲夫点校：《唐六典》，226页，北京，中华书局，1992。

③ 《汉书》，卷八十八，第11册，3607页，北京，中华书局，1962。

公武认为桑钦是西汉成帝时人。《汉书·地理志》记述几条水道的源头、流向和归宿时，六次引用桑钦之说：

屯留，桑钦言绛水出西南，东入海。^①

高唐，桑钦言漯水所出。^②

《禹贡》：蒙山出西南入沛。汶水，桑钦所言。^③

胡孰，陵阳，桑钦言淮水出东南，北入大江。^④

删丹，桑钦以为道弱水自此，西至酒泉合黎。^⑤

北新成，桑钦言易水出西北，东入滹。^⑥

由上引诸条可推知，桑钦是一位精通水道的地理学家，且撰有地理专著。但是，《汉书》引用桑钦之说，或曰“桑钦言”，或云“桑钦以为”，丝毫未言及其著作是否为《水经》一书。

西晋郭璞在注《山海经》时，征引了《水经》之文，但丝毫未言及《水经》的作者。

北魏酈道元在《水经注》中多引桑钦之言和《水经》之语，但就今存各本《水经注》来看，无一处说及《水经》的作者即为桑钦。《水经注》中多处出现“桑钦曰”或“桑钦云”字样，如：

桑钦曰：易水出北新城西北，东入滹。自下滹、易互受通称矣。^⑦

桑钦曰：淮水出县之东南，北入大江。^⑧

① 《汉书》，卷二十八上，第6册，1553页，北京，中华书局，1962。

② 同①，1579页。

③ 同①，1582页。

④ 同①，1592页。

⑤ 《汉书》，卷二十八下，第6册，1613页，北京，中华书局，1962。

⑥ 同⑤，1632页。

⑦ 王先谦：《合校水经注·易水》“东过范阳县南，又东过容城县南”句注，231页，成都，巴蜀书社，1985。

⑧ 王先谦：《合校水经注·沔水》“分为二，其一东北流，其一又过毗陵县北为北江”句注，473页，成都，巴蜀书社，1985。

桑钦云：绛水出屯留西南，东入漳。^①

《水经注》中也多次出现“《水经》”或“《经》”的书名，如：

《水经》虽粗缓津绪又阙旁通，所谓各言其志而罕能备其倡导者矣。^②

郭景纯曰：济自茌阳至乐安博昌入海。今河竭，济水仍流不绝，《经》言入河，二说并失。^③

余尝过萧邑，城右惟是水北注获水，更无别水，疑即《经》所谓睢水也。^④

《魏土地记》曰：蓟城南七里有清泉河，而不迤其北，盖《经》误证矣。^⑤

酈道元所言《经》，即是《水经》，但酈氏并没说其作者就是桑钦。

唐人魏徵等撰《隋书·经籍志》载：“《水经》三卷，郭璞注”^⑥；又载：“《水经》四十卷，酈善长注”^⑦，未言撰者何人。杜佑作《通典》时，也只说“《水经》晋郭璞注两卷，后魏酈道元注四十卷”，亦不言著者。刘知几撰《史通》亦然不言《水经》的著者。

自李林甫之后，许多文献，包括正史、地志、类书、文献学书籍、文集、小说、序文等，不知是附和李氏之说，还是另有所据，大都明称桑钦就是《水经》的作者。

北宋欧阳修《新唐书·艺文志》卷五十八：“桑钦《水经》三卷，一作

① 王先谦：《合校水经注·浊漳水》“又东过壶关县北，又东北过屯留县南”句注，209页，成都，巴蜀书社，1985。

② 王先谦：《合校水经注》，18页，成都，巴蜀书社，1985。

③ 王先谦：《合校水经注·济水二》“又东北过甲下邑入于河”句注，184页，成都，巴蜀书社，1985。

④ 王先谦：《合校水经注·获水》“又东至彭城县东北，入于泗”句注，400页，成都，巴蜀书社，1985。

⑤ 王先谦：《合校水经注·漯水》“过广阳蓟县北”句注，261页，成都，巴蜀书社，1985。

⑥ 《经籍志》，见《隋书》，卷三十三，第4册，982页，北京，中华书局，1973。

⑦ 同⑥，984页。

郭璞撰。”^① 郑樵《通志·艺文略》卷六十六：“《水经》三卷，汉桑钦撰，郭璞注。《水经》四十卷，酈道元注。”^②《崇文总目》卷四：“《水经》四十卷，桑钦撰。释按：水经本两卷，此作四十卷，当是酈道元注也，经下应增注字。”^③晁公武《郡斋读书志》卷八：“《水经》四卷，右汉桑钦撰，成帝时人。本经三卷，后魏酈道元注。”^④陈振孙《直斋书录解题》卷八：“《水经》三卷、《水经注》四十卷。桑钦撰。后魏御史中尉范阳酈道元善长注。”^⑤王应麟《小学绀珠》卷二、李石《续博物志》卷三、李如箴《东园丛说》卷上、洪迈《隶释》卷二十四、赵明诚《金石录》卷十五、陈舜俞《庐山记》、周应合《景定健康志》卷十八、高似孙《剡录原序》、罗泌《路史》卷二十七、吕祖谦《大事记解题》卷四、胡三省《通鉴释文辨误》卷十二、程大昌《禹贡山川地理图》卷上、程大昌《禹贡论》上、林之奇《尚书全解》卷十等，均主桑钦说。

元代脱脱《宋史》卷二百四：“桑钦《水经》四十卷，酈道元注。”^⑥马端临《文献通考》卷二百四：“《水经》四十卷，晁氏曰汉桑钦撰；陈氏曰钦；《邯鄲书目》以为汉人。晁氏言成帝时人，当有所据。”^⑦

明代杨慎《水经序》：“汉桑钦《水经》旧录凡三卷。”^⑧明代陶宗仪《说郛》卷八：“桑钦为《水经》，载天下水甚详，而两浙独略。”^⑨明黄省曾

① 《艺文志二》，见《新唐书》，卷五十八，第5册，1510页，北京，中华书局，1975。

② 郑樵：《艺文略》，见《通志》，卷六十六，782页，北京，中华书局，1987。

③ 王尧臣等编次，钱东垣等辑释：《崇文总目》，88页，上海，商务印书馆，1939。按有关文献记载，《崇文总目》所载《水经》四十卷后原有“已佚五卷”四字，但今各本佚此四字。《崇文总目》载“已佚五卷”事，清本《水经注》序及相关文献中多有述及。《水经注释原序》：“据《崇文总目》，则馆阁所储本亦只三十五卷。”文渊阁《四库全书》本，3页。《四库全书总目提要》指出：“《崇文总目》称其中已佚五卷，故《元和郡县志》、《太平寰宇记》所引潏沔水、洛水、泾水，皆不见於今书。然今书仍作四十卷，盖宋人重刊，分析以足原数也。”见纪昀：《四库全书总目提要》，卷六十九，上册，610页，北京，中华书局，1965。

④ 晁公武撰，孙猛校证：《郡斋读书志校证》，卷八，340页，上海，上海古籍出版社，1990。

⑤ 陈振孙：《直斋书录解题》，卷八，238页，上海，上海古籍出版社，1987。

⑥ 脱脱：《宋史》，卷二百四，第15册，5152页，北京，中华书局，1977。

⑦ 马端临：《文献通考》，卷二百四，见文渊阁《四库全书》本，426页，上海，上海古籍出版社，1987。

⑧ 杨慎：《水经序》，见《升菴集》，卷二，见文渊阁《四库全书》本，15页，上海，上海古籍出版社，1987。

⑨ 陶宗仪：《说郛》，卷八，第一册，见清代学人《笔记小说大观》，170页，台北，台湾新兴书局，1987。

也主桑钦说，其《水经注序》云：“汉之桑钦，特创此作……迨于后魏酈道元，因景纯之滥觞，足君长之简易。”^①君长即桑钦。明王世懋《水经注序》：“见天地之血脉者，桑钦氏一书而已……后魏道元疏之。”^②明人章漈《图书编》卷五十四、顾起元《说略》卷十三、徐应秋《玉芝堂谈荟》、方以智《通雅》卷十五、曹学佺《蜀中广记》卷五十一、张明凤《桂胜》卷四、明田汝成《西湖游览志》卷二十四、张国维《吴中水利全书》卷十九、冯应京《六家诗名物疏·引用书目》，亦主桑钦说。

清代和珅《大清一统志》卷一百六十四曰：“桑钦，字君长，河南人，受《古文尚书》、《毛诗》于平陵图恽子真，又著《水经》。”^③清代主桑钦说者及其著作还有：田文《古欢堂集》，朱鹤龄《愚庵小集》、《禹贡长笺》、《御制文集》，倪涛《六艺之一录》卷四十二，毕沅《关中胜迹图志》，陈仪《直隶河渠志》，万斯同《昆仑河源考》、《山西通志》卷二十一（按：此志作东汉桑钦《水经》）、《湖广通志》、《浙江通志》、《畿辅通志》、《钦定皇舆西域图志》、《钦定日下旧闻考》、《钦定热河志》，高士奇《松亭行记》，厉鹗《辽史拾遗》卷十四，顾藹吉《隶辨》卷七，王夫子《春秋稗疏》卷一，秦蕙天《五礼通考》卷二百六，毛奇龄《毛诗写官记》卷一、《尚书广德录》卷二等著作。

（二）三国人说

所谓三国人说，即认为《水经》为三国人所作。最早明确主张此说的学者，是考据派之郾学家清人赵一清、戴震、全祖望等，后继者有地理学派之郾学家清末的杨守敬和今人陈桥驿。

早在中唐德宗时期，杜佑在其所编《通典》中，以《水经》中地名有东汉顺帝更名者，推知为顺帝（126—144年）以后人作。杜佑曰：“其《经》云济水过寿张，则前汉寿良县，光武更名；又东北过临济，则前汉狄县，安

① 赵一清：《水经注释·附录》，见文渊阁《四库全书》本，696页，上海，上海古籍出版社，1987。

② 同①，697页。

③ 和珅：《大清一统志》，卷一百六十四，见文渊阁《四库全书》本，307页，上海，上海古籍出版社，1987。