

无师自通 DIY

手缝皮革小杂货

手工达人MISS沈教你从零开始玩转手工皮具

沈洁◎著

- 复古手工牛皮本 · 长钱夹 · 短钱夹
- 零钱包 · 复古笔袋 · 拼贴杯垫 · 剪刀套
- 超详细的皮革工具及其使用技巧
- 超可爱的手绘步骤全图解
- 用最简单的方法做出最美丽的皮具

大连理工大学出版社

无师自通 DIY

手缝皮革小杂货

沈洁◎著

大连理工大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

手缝皮革小杂货 / 沈洁著. —大连: 大连理工大学出版社, 2013.7

(无师自通 DIY)

ISBN 978-7-5611-7920-8

I. ①手… II. ①沈… III. ①皮革制品-手工艺品-制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 125228 号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 168mm × 210mm

印 张: 3.5

出版时间: 2013 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2013 年 7 月第 1 次印刷

策划编辑: 张 群

责任编辑: 裘美倩

责任校对: 王丹丹

装帧设计: 沈 洁

ISBN 978-7-5611-7920-8

定 价: 38.00 元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84703636

E-mail: designbook@yahoo.cn

URL: [http:// www.dutp.cn](http://www.dutp.cn)

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043

无师自通 DIY

手缝皮革小杂货

沈洁◎著

大连理工大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

手缝皮革小杂货 / 沈洁著. —大连: 大连理工大学出版社, 2013.7

(无师自通 DIY)

ISBN 978-7-5611-7920-8

I. ①手… II. ①沈… III. ①皮革制品 - 手工艺品 - 制作 IV. ① TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 125228 号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 168mm × 210mm

印 张: 3.5

出版时间: 2013 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2013 年 7 月第 1 次印刷

策划编辑: 张 群

责任编辑: 裘美倩

责任校对: 王丹丹

装帧设计: 沈 洁

ISBN 978-7-5611-7920-8

定 价: 38.00 元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84703636

E-mail: designbook@yahoo.cn

URL: [http:// www.dutp.cn](http://www.dutp.cn)

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043

Foreword

前 言

首先，感谢大家在品种繁多的手工书中选择这一本书，这是对笔者辛勤撰写皮具制作书籍的鼓励和认可。

手缝皮具，每个步骤都要细腻认真，因此，很多人都认为，只有专门从事皮具制作的工匠师才能制造出完美的作品。其实，自己动手做皮革物品的基本顺序和一般的手工艺制作相差无几，只要抱着热爱手缝皮革的心，即便是初试皮革制作的手工玩家，或者是喜欢尝试DIY的新手，都可以打造出风格独特的个性皮具！

和其他手工相比，制作皮具的工具也许是最多的。很多初次接触手缝皮具的手工玩家在选择工具上都颇为头疼，因此，笔者根据手缝皮具的不同步骤，在书中详细地列出了每一步所需的工具及其使用方法。这样，大家就可以按照自己的需要选择合适的工具啦！



2013年4月27日



Contents

目 录

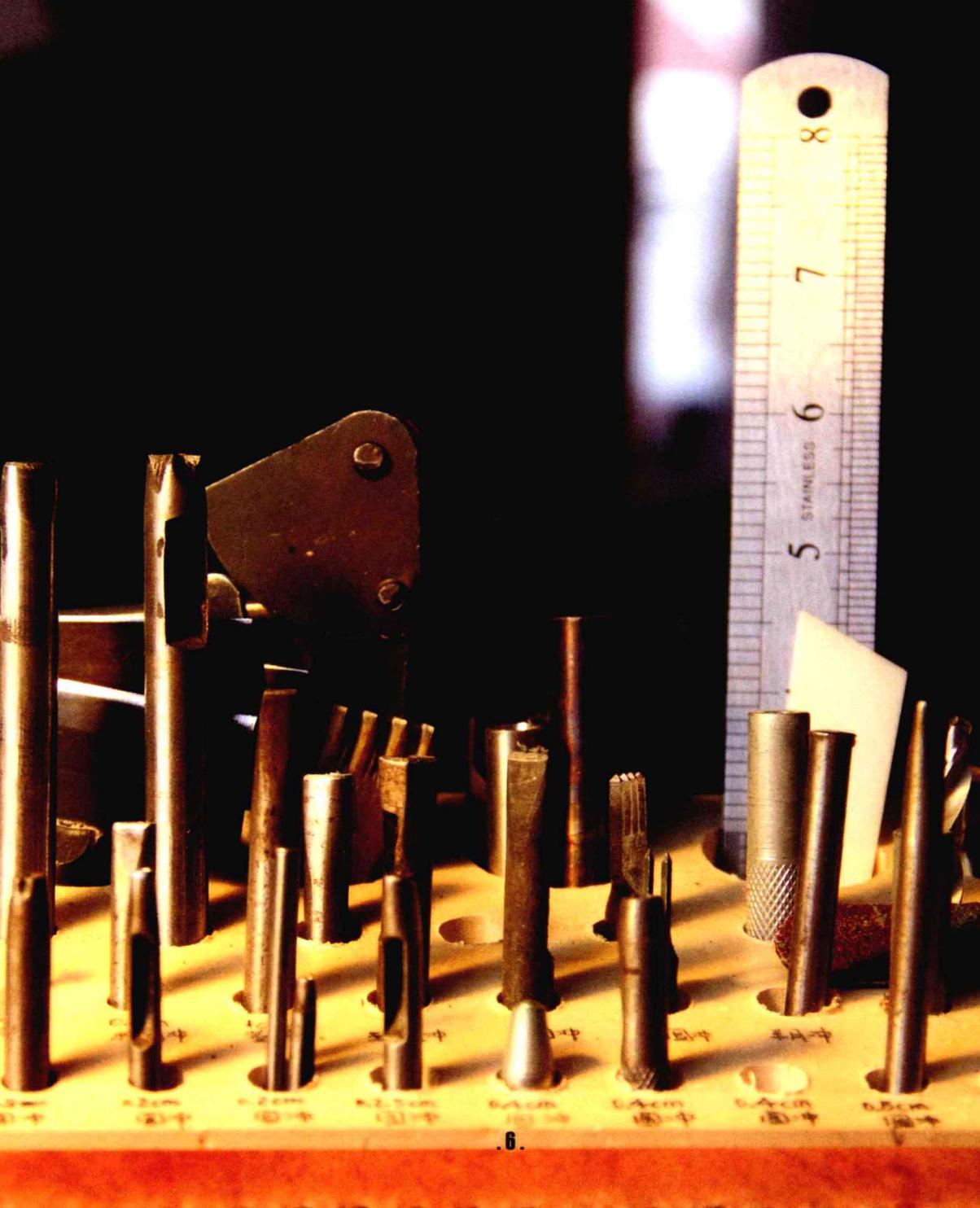
7 第一部分 **皮革工具&使用方法**

- 8 剪裁技巧
- 10 打孔技巧
- 12 斩打菱形孔
- 14 缝线技巧
- 20 边缘处理
- 22 安装铆钉
- 24 安装牛仔扣
- 26 安装四合扣
- 28 安装气孔
- 30 安装磁铁扣
- 32 安装奶嘴钉

35 第二部分 **皮革小杂货&制作方法**

- 36 拼贴杯垫

- 
- 39 剪刀保护套
44 斑马卡套
50 夏日抹茶卡包
54 粉红豹纹钥匙扣
59 简约男士钱夹
64 情侣长夹之男士长夹
66 情侣长夹之女士长夹
71 豹纹翻盖零钱包
76 深红色卷筒笔袋
82 墨绿双支笔袋
87 薰衣草复古本
94 斑驳绿复古本
101 线装复古本
106 皇家镂花短夹



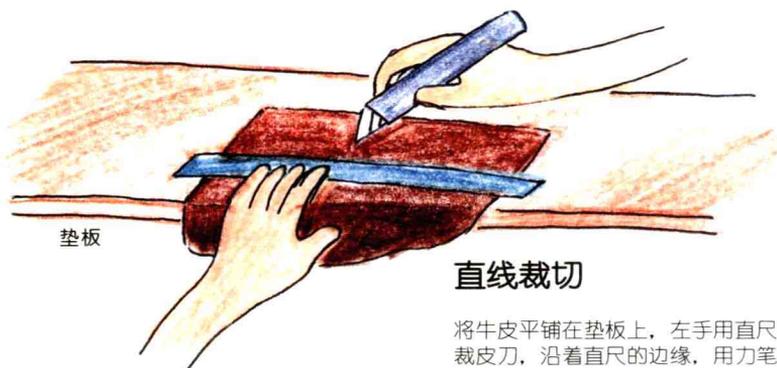
第一部分

皮革工具 & 使用方法



垫板

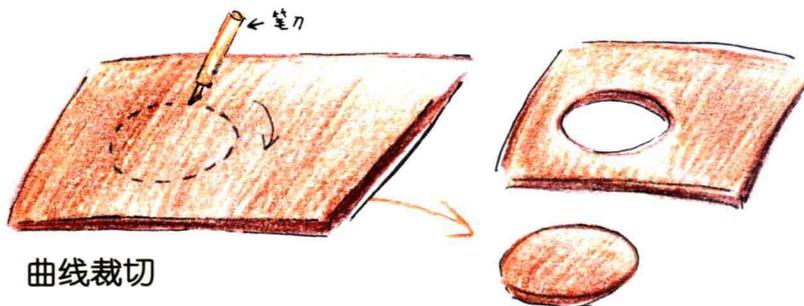




直线裁切

将牛皮平铺在垫板上，左手用直尺压住牛皮，右手拿美工刀或者裁皮刀，沿着直尺的边缘，用力笔直地切下。

较厚的牛皮由于其韧性较强，可能一次切不断，需要反复切割，因此，在切割的时候要注意防止直尺移位。



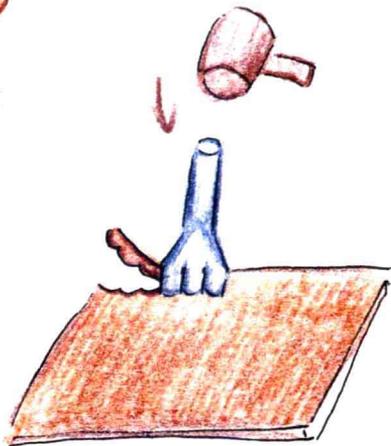
曲线裁切

将牛皮平铺在垫板上，先在牛皮上画好曲线，左手用力压住牛皮，右手拿笔刀沿着画好的曲线边缘，用力切下。切割的时候可通过转动牛皮来控制切割方向。

花边裁切

将牛皮平铺在垫板上，把半圆斩垂直对准要裁切的部位，用橡胶锤或木锤敲击。

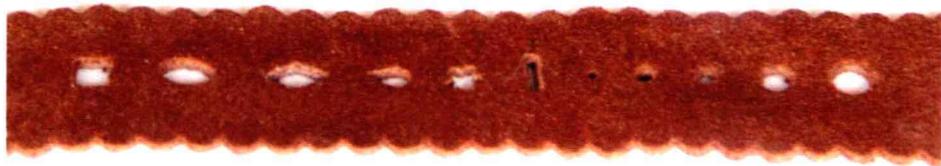
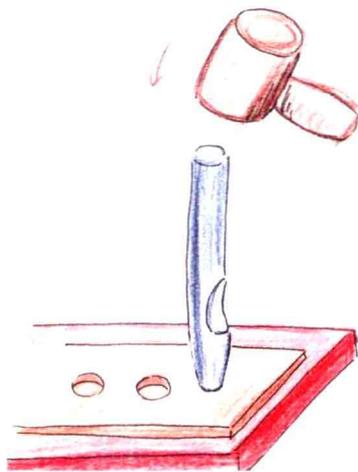
半圆剪的使用方法与普通剪刀相同。



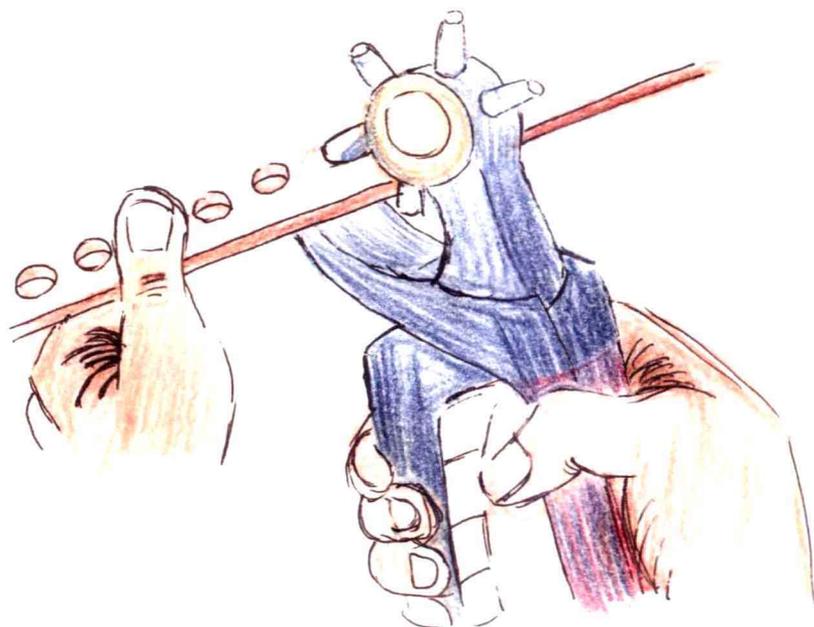
打孔技巧

冲子打孔

将牛皮平铺在垫板上，选择大小及形状合适的冲子，将冲子开口一端对准要打孔的位置，用橡胶锤或者木锤敲击另一端，直至冲子穿透牛皮。



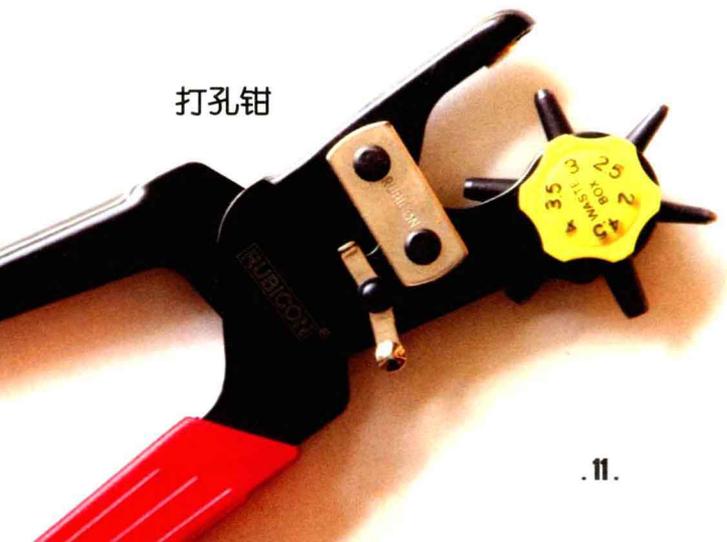
各种不同型号的冲子



打孔钳打孔

右手握住打孔钳，旋转打孔头处的黄色转轮，选择打孔头的大小型号，然后将打孔头对准要打孔的位置，用力夹下去。

打孔钳





边线器



菱斩

菱斩为消耗工具，就像针一样，有其使用寿命，用过一段时间后，或者尖部钝了，或者折断，都属正常现象。此外，平时需精心保管，尤其要防止掉到地上或其他硬物之上，以免其尖部受损或折断。



橡胶锤

边线器

在用菱斩打孔之前，得先用边线器划线。

调整好边线器两脚的宽度，一脚压在牛皮面上，一脚抵着牛皮侧面，划出一条平行于皮革边缘的线。这条线便是要打孔缝制的部位。



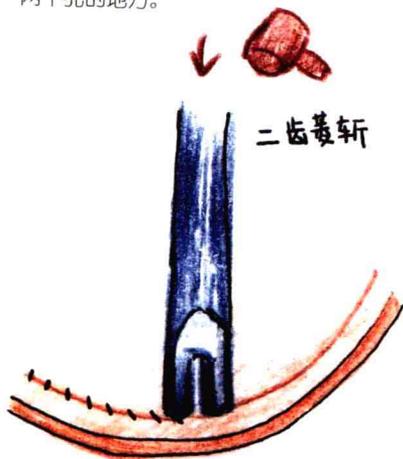
单齿菱斩

单齿菱斩通常用于在直角处或者需要打一个孔的地方打孔。



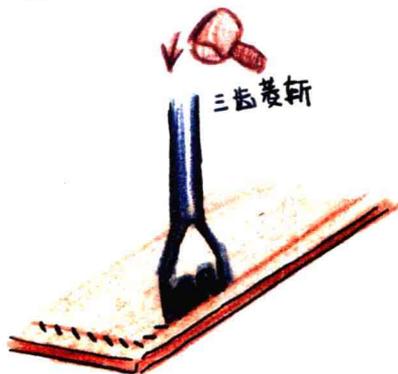
二齿菱斩

二齿菱斩通常用于曲线转弯处或者需要打两个孔的地方。



三齿菱斩

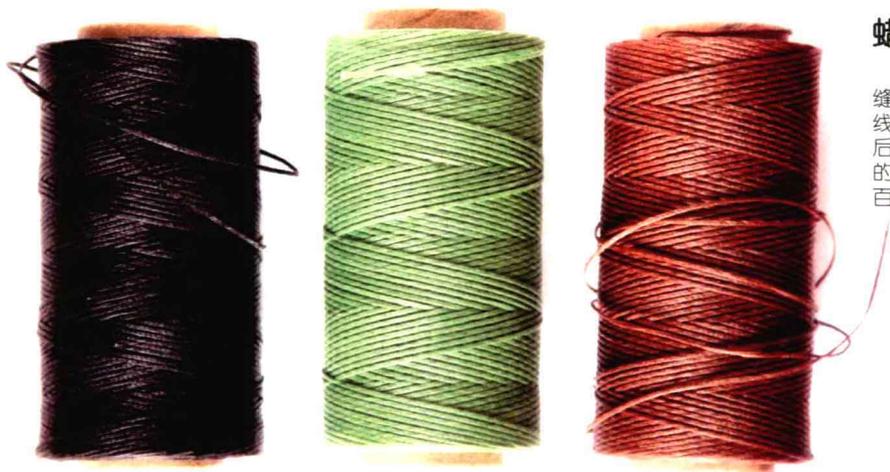
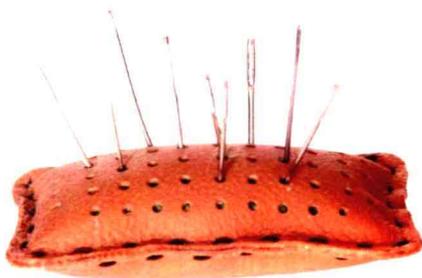
三齿菱斩只能用于打直线孔。





手缝针

皮革缝制是事先打好孔眼，然后再缝，所以，手缝针的针头一般都比较钝，针尾穿线的孔都比较大，以方便各种型号的蜡线穿过。



蜡线

缝制皮具的线首选蜡线，拉力强，上过蜡后防水性更强。蜡线的颜色中，属棕色最百搭。