

# 放眼世界

大洋洲之旅

**OCEANIA**

澳洲. 紐西蘭. 大溪地

斐濟. 巴布亞新幾內亞

12

**AUSTRALIA. NEW ZEALAND. TAHITI**

**FIJI. PAPUA NEW GUINEA**



# 放眼世界12

## 大洋洲之旅

發行人：許鐘榮

出版者：錦繡出版社有限公司

社址：臺北市大安區臥龍街17巷25弄2號3樓

電話：7001525 7001535

郵撥帳號：0549666-7

分色製版：天然彩色製版印刷股份有限公司

彩色印刷：尚峯彩色印刷有限公司

照相打字：五湖企業有限公司

中華民國七十三年十二月七版

行政院新聞局局版臺業字第2085號

版權所有 不准翻印

本書如有缺頁、倒裝，請寄回本社調換，謝謝！



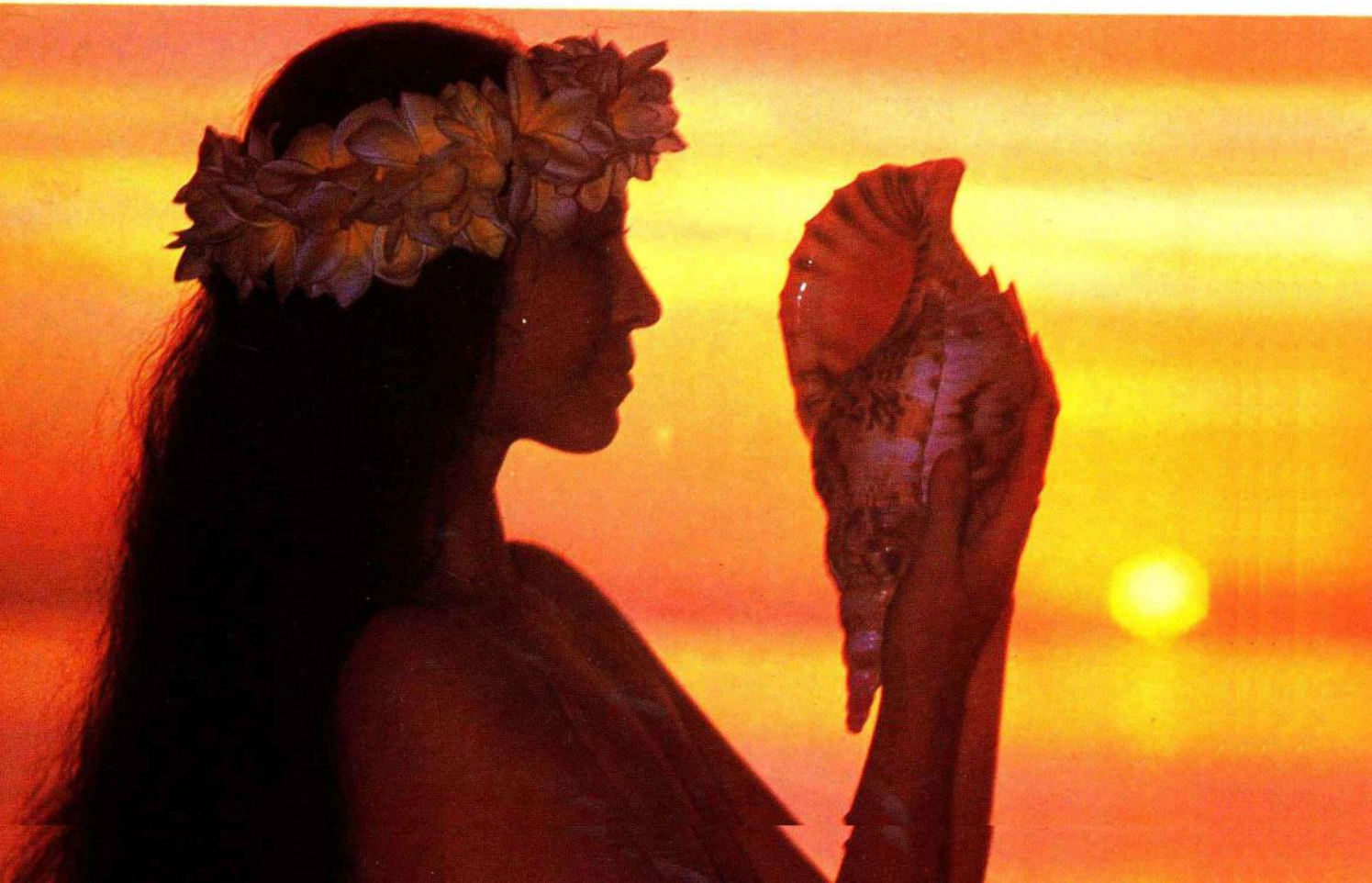


# 放眼世界 12



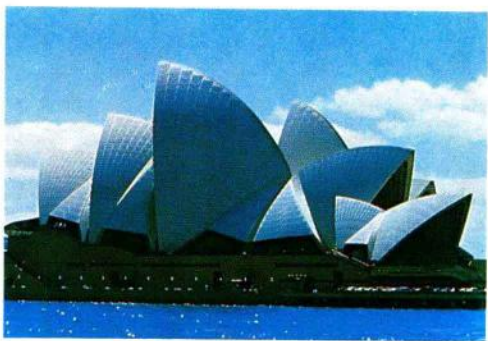
大洋洲之旅. 澳洲. 紐西蘭. 大溪地  
斐濟. 巴布亞新幾內亞

OCEANIA. AUSTRALIA. NEW ZEALAND. TAHITI  
FIJI. PAPUA NEW GUINEA



# 澳洲

新世界交響曲



# 紐西蘭

南海雙珠

## 目次

怪石嶙峋的奇幻島洲 ①

野生動物的樂園 ⑬

美麗新世界 ⑳

巨匠的傑作……坎培拉 ③〇

開啓移民澳洲之門……雪梨 ③⑥

雪梨人的驕傲 ④④

繁華事散新金山……墨爾本 ④⑥

英倫風味重現 ⑤①

邁向蓬勃的朝陽……布里斯班 ⑤④

沈醉的夢鄉……珊瑚海岸 ⑥②

千里沙漠一點綠……愛麗絲泉市 ⑥⑥

大自然的模特兒……艾亞斯石 ⑦③

純樸親切的都市……伯斯 ⑦⑥

變化多端的世界……西部自然景觀之旅 ⑧〇

青翠蔥蘢的世界……塔斯馬尼亞島 ⑧④

奇峯碧湖白雲鄉 ⑨③

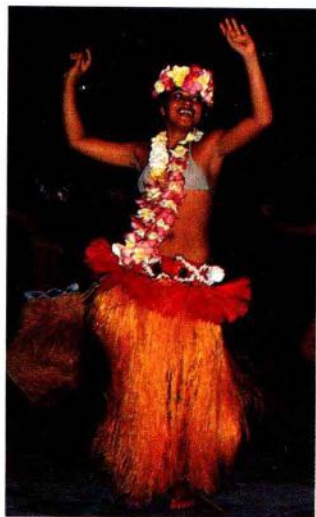
冒險家的海角樂園 ⑨⑧





# 太平洋諸島

陽光海波的寵兒



北島柔頸上的明珠……奧克蘭 102  
不熄的火焰……北島火山區 104  
熱情善舞的毛利人……羅陀路亞 108  
西風的故鄉……威靈頓 112  
牛津人的驕傲……基督城 115  
山水之鄉……南島湖泊區 119  
長白雲之地……南阿爾卑斯山脈 122

灑落在藍波上的珍珠 128  
畫家夢鄉……大溪地島 137  
太平洋珍珠……波拉·波拉島 142  
飛翔海上的綠色蝙蝠……莫烈兒島 144  
茅草為頂樹為牆……薩摩亞羣島 146  
互古的謎語……復活節島 150  
友善羣島……東加王國 154  
太陽鍾愛的島國……斐濟 159  
叢林中的市集……所羅門羣島 164  
天堂鳥的惡魔島……巴布亞新幾內亞 168  
珊瑚海中的獨木舟……新喀里多尼亞羣島 175  
天堂島……諾魯 178  
火紅的大樹……馬里亞納羣島 180

# 觀光事業的新契機

袁仲珊

## ——序「放眼世界」大洋洲之旅

人類自古以來不斷的對未知世界以及新奇事物的探索，在從前是一種冒險行爲，在現代卻形成觀光事業的原動力。近年政府開放觀光護照，鼓勵國人出國旅遊，希望藉此吸取他人的長處，作爲自己改進的參考，確實也收到了某些預期的效果。

錦繡出版社適時推出一套完全配合國人觀光需要的旅遊叢書——放眼世界。文章雋永貼切，圖片鮮明活潑，看來極爲賞心悅目，是我所見到最適合國人閱讀的旅遊指南。

囑我爲之作序的「大洋洲之旅」，詳述澳洲、紐西蘭以及太平洋諸島，是全套叢書十二部中的一部。它的內容正好作爲當前改變國人觀光品味的最佳參考。回憶十幾年前，日本人挾其高度的經濟發展所形成的旅遊熱潮，使得世界上每一個角落都可以看到格調低俗的日本觀光客；男人到處尋歡作樂，女人專門大肆採購，博得了「醜陋的日本人」的不雅之號。沒想到，十幾年後，國人卻重蹈覆轍，非但浪費了個人辛苦積聚的儲蓄，也流失了國家寶貴的外匯，更使觀光的品味盡失。澳、紐及太平洋諸島近在咫尺，交通方便，已形成新的旅遊中心，兼之格調高雅，充滿許多新奇事物，足以讓國人一新耳目。

澳洲地廣人稀，卻有極高度的經濟發展，又是世界上最大的稀有動植物保護區，各種珍禽異獸，奇花野草幾乎見所未見。一望無垠的廣大牧場，雄偉壯闊的大自然景觀，以及和北半球相反的天候狀況，剛好作為最佳的避寒或避暑勝地。近年來澳洲極力推展觀光事業，配合全國上下對自然資源的維護、開發。保護措施的周詳，旅遊設施的完善，讓國人借鏡之處甚多。旅遊澳洲可帶來許多新的觀念，從而提高觀光品味。

紐西蘭緊臨澳洲，被形容成「比英國更有英國味」的國家，雖然國土狹窄，但人口稀少，是一個富裕而沉着的國家。明媚的溪流、湖泊、溫泉，美麗的海岸線，常年冰封的高山和來自南極的微風，沒有塵囂、沒有煙火，有如世外桃源。是火山和冰河的故鄉。遠離紅塵，置身如此美景，總會使人留連忘返。

充滿南海情調的太平洋諸島，又將帶給你一段溫馨的回憶。畫家高更適居的大溪地，熱情的土著女郎，使他的畫風綻放出一生中最大的光彩。斐濟羣島的「它巴」布遠近聞名，最受觀光客歡迎，每一個斐濟女人都會製作「它巴」布，因為圖案不同，因此每塊都號稱獨一無二，比之國內高山族千篇一律的圖案，真不可以道里計。每天晚上的星光夜宴，一邊欣賞歌舞，一邊享受海鮮烤肉大餐，十足南國風情。茅草為頂樹為牆的薩摩亞羣島，島上住民儘管富甲一方，開的是豪華轎車，卻仍不願去住四面冷牆的西式洋房，即如飲食方式也仍保留最原始的風味。整個島嶼就是一個天然公園的波拉·波拉島，以純樸的天然風貌吸引人，墾丁國家公園，當以此為借鏡，減少人工斧鑿，保留原始風貌。

太平洋羣島主要散佈在南太平洋和中太平洋上，十五世紀後陸續被發現，雖然各有特色，但相同的是那一片無垠的亮麗大海，海浪輕拍的沙灘，島民的歌聲舞影，永遠合着海的旋律和波動。所以有人說：太平洋羣島是一個海波忘了停止，陽光忘了歇息、時間忘了前行，人們一去便忘歸的海上樂園。比之紅塵萬丈的都市，吵雜喧嘩的人間，這一片海上樂園更值得你一再的去探訪。

放眼世界可以培養開濶的胸襟，遨遊四海可以增廣知識的領域，願錦繡出版社這套叢書的出版，能帶給國內觀光事業一個新的契機。



策劃 / 許鐘榮

總編 / 郭震唐

執行 / 吳玫珍

編輯 / 陳怡芬

撰文 / 林焯洲

李淑玉

吳家玲

臧保琦

設計 / 周治平

監督 / 劉偉萍

美編 / 蕭錫勇

王淑敏

印製 / 羅木蘭

監督

包裝及廣告企劃製作 /

**統領廣告公司**

CAD / 楊國台

AD / 劉朝森

完稿 / 關秀格 • 陳慧如



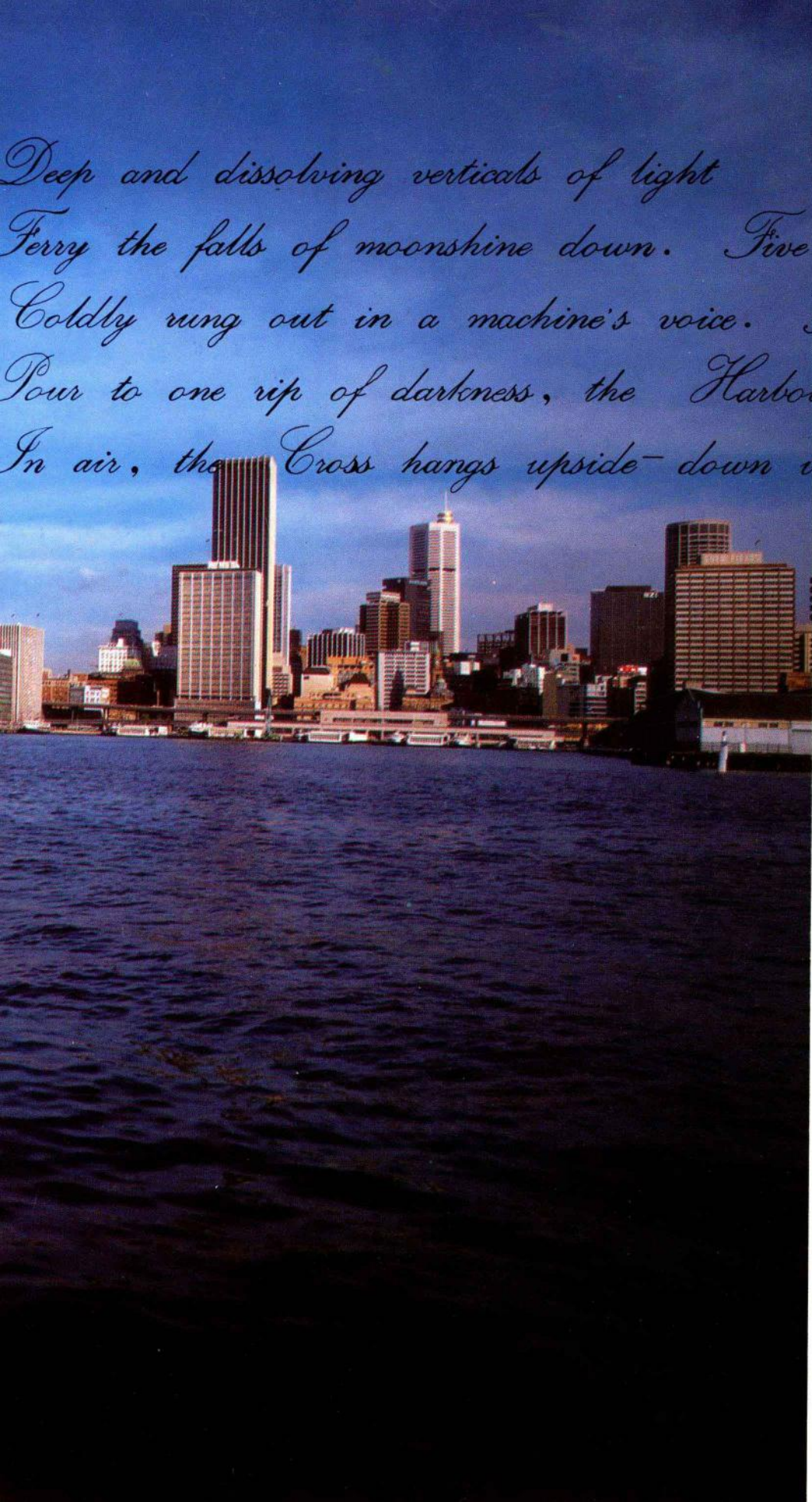
新世界交響曲

# 澳大利亞

AUSTRALIA







Deep and dissolving verticals of light  
Ferry the falls of moonshine down. Five bells  
Coldly rung out in a machine's voice. Night and water  
Pour to one rip of darkness, the Harbour floats  
In air, the Cross hangs upside-down in water.

"FIVE BELLS"  
Kenneth Slessor

夕陽沉沉消溶  
月光如泉傾洩  
五點鐘響  
冷寂清絕地鳴敲著  
夜色涼水湧入黑暗激流中  
海港碼頭  
俯仰天際  
南十字星倒掛空靈水色





雪梨港灣和市內寬廣街道並列，繁忙中透著一股閒逸，而一旁的  
白色建築物，即是澳洲人最引以為傲的雪梨歌劇院

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)





艾亞斯石是世界上最雄峻的巨岩。黃昏時，夕陽餘暉遍染岩石表面，充滿著神秘的氣息。



# 怪石嶙峋的奇幻島洲

澳大利亞東臨太平洋，西濱印度洋，北以亞拉佛拉海（Arafura Sea）和帝汶海（Timor Sea）與南洋羣島為界，是太平洋的主體，簡稱澳洲。太平洋和印度洋碧藍的海水層層地拍擊著澳洲沿岸，形成一線迤邐迷人的海岸風光，舒適宜人的氣候，珍奇有趣的動物和起伏奇異的地形，使這個懸處南太平洋的島洲風光綺麗，魅力十足。

澳洲整個地形好像一面平放着的盾，西部高原帶平均高度為六百公尺，而東部

地區，沿海地帶有大分水嶺（Great Dividing Range），由北向南緩緩升高，而且直逼海岸，形成許多懸崖峭壁的地形，南段則稱為澳洲阿爾卑斯山，其中最高峯是科塞斯科峯（Kosciuszko），高達二千二百三十公尺；中東地區則是盆地狀的低地帶，由北方的喀本塔里亞灣（Gulf of Carpentaria）到南方的澳大利亞灣，這是澳洲的乾燥地帶，人煙甚少，而由墨累河（Murray R.）和大令河（Darling R.）沖積而成的墨累—大令盆地則是位於此地

的優良耕地，盆地中間還有丘陵雜列。除了澳洲大陸外，還包括有和大陸南方隔著巴斯海峽（Bass Strait）相望的塔斯馬尼亞島（Tasmania I.）。全國面積為七百七十萬方公里。

澳洲地形因為無風帶通過大陸南部，而東部的大分水嶺阻隔了東南信風所帶來的水氣，使中部和西部雨量稀少，氣候十分乾燥，大部分河流都注入鹹水湖，形成沙漠中的點綴，其中最大的鹹水湖是埃耳湖（Lake Eyre）。實際上這些湖泊多





澳洲西部高原有許多奇特地形，花石相間，具有異常吸引人的魅力。波浪岩即位於此，人立岩下，彷彿可以感覺到波濤洶湧，迎面而來的氣勢，十分壯觀。







澳洲海岸上細白的飛沙，在凜凜的強風吹襲下，或形成小丘、或形成幾何圖案，蔚為奇觀。

係沼澤地，僅湖底有少量雨水，只有在雨季來臨，大雨滂沱之際，才會有湖水漾漾的景致，為一望無際的曠野大沙漠憑添無限詩情。而在這一片廣大的沙漠中，還有壯觀的、嶙峋的巨岩矗立其間，有的像許多禿頭並列著，例如奧爾加山羣 (The Olga's)，也被稱為「Katajira」，意即「許多山頭」；而艾亞斯岩是沙漠中最雄偉壯觀的岩石，倒像史前時代的巨獸遺骸。由於日照度的轉移，岩石顏色會有多樣變化，火紅的、金黃的、淡紫的，彷彿奇幻人間的剪影，氣象萬千，令人嘆為觀止。

水源缺乏並不影響澳洲的農業發展，技術的進步和耕種方法的科學化，使澳洲的農產品蔚為國家經濟重要的一環。農產以小麥為主，是世界小麥輸出大國之一。產地以大令盆地為主，每當麥子成熟時，一大片金黃色的麥浪迎風飄搖，顯出一幅繁榮富裕的景象；而香蕉、葡萄、蘋果等令人垂涎三尺的水果也掛滿枝頭，時時散發出誘人的清香。內陸草原上，羊羣聚集，羊毛產量是世界首屈一指的，澳洲被稱為「騎在羊背上的國家」，每年輸出大量的羊毛，為國家爭取不少外匯。大陸各地還有各種礦產，工廠到處林立，工業發達，而便利的交通更是推動工業發展的原動力。

澳洲的行政區域劃分為新南威爾斯州 (New South Wales)、維多利亞州 (Victoria)、昆士蘭州 (Queensland)、南





乾燥的大陸內地，適合栽種牧草，羊羣遍野，這是澳洲外銷經濟主要來源。

澳大利亞洲、西澳大利亞洲和塔斯馬尼亞，以及北澳區（Northern Territory）1個特區，每一州都有其獨特的發展背景，其中各個城市風格互異，現代美和自然美夾陳，特殊的海邊奇景，都是令人流連忘返的魅力所在。

新南威爾斯州是澳洲進步的代表，豪華的建築、遊艇如織的港口、沙灘，和山色水光的設計規劃，都表現這一州推動現代化的成功。維多利亞州保存了不少維多利亞時代的建築，是一個具有英國田園式風光的地區，古典而雅致。昆士蘭州的珊瑚海岸是世界奇景之一，彷彿把大自然的奧妙和海底生物的神奇全融會在這裏，而位於此州的布里斯班（Brisbane）的現代建築，與之互相配合之下，把昆士蘭裝飾得十分迷人，是進步和自然美的會合。北澳區、南澳大利亞區和西澳大利亞區是屬於乾燥地帶，北邊有散地大沙漠（Great Sand Desert）、中部有幾卜生大沙漠（Gibson Desert）、南有維多利亞大沙漠（Great Victoria Desert），而位於沙漠中的愛麗絲泉市（Alice Springs）則是沙漠中的綠洲，是澳洲人開發中部的第一步，也代表著澳洲人征服大自然的一個典範。塔斯馬尼亞島有懸崖分布的海岸、熱帶叢林和溫帶叢林中，時時傳來淙淙的瀑布聲，宛如山谷的迴響，景致樸淡而自然，每年吸引大批澳洲本土的人來此觀光。



塔斯馬尼亞島上林木蒼鬱，桫欏遍佈，濃瀾霏霧的山谷，高山雪水順勢輕洩，景致優美。

