



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

俄藏黑水城汉文非佛教
文献整理与研究 (中)

孫繼民 等著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

阅 览

X 206.3
20121
2



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

俄藏黑水城汉文非佛教 文献整理与研究 (中)

孫繼民 宋 坤 陳瑞青 等著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

第四冊

一、金刻本《孫真人千金方》殘卷

題解：

本件為俄藏編號 TK166 號文書，收於《俄藏黑水城文獻》第 4 冊第 52—57 頁。第 6 冊《附錄·敘錄》原擬題為《孫真人千金方》，並列出本件各要素：金刻本，蝴蝶裝；白口，上方魚尾下版心題“千金方”或“千方”、“千金”，下接卷數，下方魚尾下印頁碼，每卷頁碼另起；白麻紙，細；紙幅高 20，寬 32.4；版框高 17.6，整頁寬 26；天頭略被裁切，地腳 2；每半頁 14 行，行 24 字；上下單邊，左右雙邊，中烏絲欄；宋體，墨色中勻。《附錄·敘錄》另指出本件文書存佚情況為：存卷十三、十四，共 6 個整頁，其中卷十三首缺，存頁 20—頁 24，有卷尾題：“孫真人千金方卷第十三”；卷十四存第 1 頁，卷首題：“孫真人千金方卷第十四”，另有 3 行篇目：“小腸腑脈論第一 小腸虛實第二 舌論第三/風眩方第四 風癩方第五 驚悸方第六/好忘方第七”。已裱。按關於本件文書的刊刻年代，目前學術界主要有以下幾種觀點：1. 孟列夫認為其為 13 世紀中葉的金刻本；2. 李繼昌認為其為公元 11 世紀至 13 世紀初的西夏刻本；3. 日本學者小曾戶洋認為其為南宋末至元初，相當於 13 世紀中後期的版本。小曾戶洋文中關於本件文書的內容轉自李繼昌文，且李繼昌與小曾戶洋均未見到文書實物；4. 中國中醫研究院馬繼興則認為本號文獻雖與日本靜嘉堂文庫藏北宋書坊本形制接近，但非同類刻本，而是遼刻本。另英國國家圖書館藏 S. 碎頁 079 號與本號屬同一刻本。今暫從金刻本之說。此版本與江戶醫學影印北宋本《備急千金方》文句出入極大，似刻版時曾改寫。參見《孟黑錄》303。參考文獻：1. 李繼昌：《列寧格勒藏〈孫真人千金方〉殘卷考索》，《敦煌學輯刊》1988 年第 1、2 期合刊；2. [日] 小曾戶洋：《〈千金方〉》書誌概說》，見野瀨真發行東洋醫學善本叢書第 15 冊

《千金方研究資料集》，大阪オリエント出版社1989年版；3. 馬繼興：《日、英、俄藏三種〈孫真人千金方〉珍稀文獻及其重要意義》，《敦煌吐魯番研究》1997年第2期；4. 馬繼興：《黑水城出土的兩種〈孫真人千金方〉殘書》，見《中醫藥文獻研究論叢》，中醫古籍出版社1996年版；5. 馬繼興：《俄國現藏的中國出土古醫藥文獻》，《中華醫史雜誌》1999年第1期。

錄文標點：

（前缺）

1. 杏人^①膏：主上氣頭面風，頭痛，胷中氣滿賁肫，氣上下往來，心下
2. 煩熱。產婦金瘡百病方： 杏人壹升 去雙人皮尖
3. 右一味搗研，以水一斗濾取汁，令盡，以銅器燂火上從旦煑
4. 至日入，當熟如脂膏，下。空心，酒服一方寸匕，日三。不飲酒煑
5. 以飲服之，慎猪魚蒜^②酢。
6. 中風頭痛發熱耳頰急方： 麻黃 葛根 石膏 桂心^{各參兩}
7. 附子 芍藥 甘草 秦膠 防風^{各貳兩} 生薑伍兩
8. 右十味，水一斗煑取三升，分五服，初服覆取汗出。
9. 頭中二十種病頭眩、髮禿落、面中風以膏摩之方：
10. 蜀椒 茵^③草^{各貳兩} 桂心 藺茹 附子 細辛^{各壹兩半}
11. 半夏 乾薑^{各壹兩} 右八味搗篩，以猪生肪二十兩合搗。
12. 肪消盡，藥成。沐浴頭令淨，以藥摩顙上，日一即愈。亦可以
13. 生烏麻油和塗頭皮，沐頭令淨，乃揩之。
14. 肺勞熱：不問老少，頭生白屑，瘙痒不堪。然肺五藏之盖勞損，
15. 【千方十三 【二十

① “人”同“仁”，下同，不再另作說明。

② “蒜”同“蒜”，下同，不再另作說明。

③ “茵”同“莽”，下同，不再另作說明。

16. 必衝頂，致使頭痒，生白屑，搔之隨手起，世呼頭風者。方：
17. 大麻子 秦膠各三升 皂角屑伍合
18. 右三味熟研，內^①泔中一宿，漬去滓，撓^②五徧，淋沐頭髮，燥竟，
19. 更別皂角湯灌之。付膏一方，无皂角。
20. 生髮及治頭風痒白屑膏方：烏喙^{叁兩}，茵草 石南
21. 細辛 續断 澤瀉 皂莢 白朮 莘夷 栢葉
22. 白芷^{各貳兩} 防風^{壹兩} 竹葉^{半升} 松柏^{半升} 猪脂^{肆升}。
23. 右生油三升、猪脂二大兩和煎，白芷黃為成，可有二大升。先
24. 以醋浸一夕，乃煎十五味，並吹咀細切，以清酢三升漬一宿，
25. 明旦微火煎膏成。先沐後以塗之。
26. 一法，桑灰汁洗頭，去白屑神良。
27. 又方：麻子三升，末研內泔中一宿，去滓，且沐一月，長三赤^③。
28. 秃无髮方：黑熟桑椹二升，內甕中，日中暴三七日，化為水，洗立生。
29. 生髮膏方：白芷 青澤闌 大麻子 桑白皮 春苜宿 桑寄生
(以上第一紙)
30. 蔓荊子^{壹兩} 烏雞肪 鴈肪^{壹合} 丁子香 甘松^{壹兩} 零陵
31. 吳霍 細辛 竹葉 椒^{各貳兩} 秋苜蓿 辛夷人 松葉
32. 栢葉 芎藭 杏人 防風 茵草^{叁兩} 胡麻油 臘猪脂
33. ^{各壹升}右二十六味切，以酢漬一宿，內油中，微火三上三下，白芷
34. 黃，膏成。澤塗頂上，髮生矣。日三夜一。
35. 頭中風痒白屑風頭長髮生髮膏方：蔓荊子 附子 細辛

① “內”通“納”，下同，不再另作說明。

② “撓”同“攪”，下同，不再另作說明。

③ “赤”同“尺”，下同，不再另作說明。

36. 續斷 皂莢 澤蘭 零陵 防風 杏人 霍香 白止^①貳兩
37. 松膏 石南^{叁兩} 馬驢膏 猪脂^{各貳} 苜草^{壹兩} 松葉^半 熊脂^叁
38. 右十八味咬咀細切，清酒二升漬藥一宿，明旦以馬驢膏等，
39. 微火煎三上三下，曰^②芷黃，膏成。用如澤法。
40. 血脉極虛寒髮鬢墮落沐髮潤方：
41. 桑白皮切貳斤。右一味，以水五升淹煮五六沸，去滓，洗沐髮
42. 鬢，數數^③為之，自然不復落也。
43. 又方：麻子三升研 白桐葉切壹把 右二味，米泔汁二升煮，
44. 【千金方十三 【二十一
45. 取五六沸，去滓，以洗沐頭，髮鬢不落而長，甚有驗。
46. 又方：拔白髮，用白蜜付髮孔，即不復生白也。
47. 又方，治髮鬢黃赤方：
48. 燒梧桐作灰，用乳汁和塗付髮鬢，并膚肉，髮鬢即黑。
49. 又髮鬢墮落令生長方：生栢葉^{切壹} 附子^{肆枚} 猪膏^{叁升}
50. 右三味，搗末以膏和為三十丸，用布裹一丸，內煎沐頭泔中，
51. 沐髮長不落也。
52. 又方：附子 蔓荊子 栢子人各叁分
53. 右三味，烏雞膏和搗三千杵，貯新瓷器中，封百日出，以馬驢
54. 膏和，以傅頭訖，布裹之，勿令見風，日三，十日生。藥去滓。
55. 令白髮還黑方：隴西白芷 旋復花 秦椒^{各壹} 桂心^{壹尺}
56. 右搗篩，以井花水服，方寸匕，日三，三十日白髮黑，禁房室。
57. 髮鬢禿落生髮膏方：苜草^{壹兩} 防風 升麻 白芷 薺莖^{各貳}
58. 蛻螻^{肆枚} 馬驢膏 豹骨 熊膏 猪膏 驢驢膏
- (以上第二紙)

① “止”據文意應為“芷”。

② “曰”據上文應為“白”。

③ 文書中此“數”字為省文符號，現逕改。

59. 右十一味，諸膏成煎各半升，合煎諸藥，沸則下，付冷復上火，
60. 三五沸止，絞去滓，頭當澤用之。
61. 髮落生髮方：白芷 附子 防風 芎藭 茵草 辛夷
62. 細辛 黃芩 當歸 椒各壹兩 大黃陸分 蔓荊子^{壹升}
63. 右十二味，馬驢頭膏五合，絞臘月猪膏二升，合諸藥微火煎，
64. 白芷色黃，膏成。洗頭後，用膏付如常澤去^①，勿近面，生毛也。
65. 風頭毛髮落不生方：
66. 鐵生衣篩下，臈月猪脂，合煎三沸，塗日三，良，亦治眉毛落。
67. 髮落不生方：麻子壹升，熬黑，壓取脂，付頭，長髮妙。
68. 又方：鴈肪傅之。
69. 又方：多取烏麻，花瓷甕盛，密盖埋之，百八十日出，用塗
70. 髮，令髮易長而黑。
71. 又方：麻葉、桑葉以泔煮，去滓，沐髮七遍，長六尺。
72. 又方：羊糞灰淋汁，洗之，三日一度洗，不過十洗，大生。
73. 【千金方十三 【二十二
74. 頭髮落不止石灰酒方：石灰叁升細篩，水拌令濕，極熟蒸之，
75. 下燒炒令至焦，以札投之火，即著為候下停，冷取二升，絹袋
76. 貯之，以酒三升漬三宿。初服半合，日三四夜二，稍加至二合，神驗。
77. 染髮方：胡粉叁兩 石灰陸兩 絹下之，熬令黃
78. 右二味以榆皮作湯，和之如粉，先以皂莢湯淨洗髮，令極淨，
79. 必不得有膩氣，好暴乾。夜臥，以藥塗髮上，令均訖，取桑葉相
80. 綴著頭上，遍以裹髮，一夜至旦，取醋漿熱煖三遍，淨洗髮。又

① “去” 據文意應為“法”。

81. 以醋泔熱煖洗髮，又取生胡麻苗，搗取三升汁，和水煮一二
82. 沸，濾以濯髮訖，又用油湯濯之，百日黑如漆。
83. 髮黃方：臘月猪脂和羊屎灰等，分封頭，二日一遍。
84. 又方：大豆五升，極酢漿水二升，煮豆取五升，沐之妙。
85. 鬢黃方：剪爪甲，彈令毛孔少血出，以蜜塗之，生黑毛也。
86. 生眉毛方：牆上青衣 鐵衣 等，分水和塗之。
87. 又方：七月烏麻花，陰乾，末生烏麻油和，二日一塗。
(以上第三紙)
88. 眉毛髮火燒瘡癩毛不生方：蒲灰、正月狗腦和付，毛生。
89. 又方：蕪菁子末、酢和塗，毛生。
90. 髮全不生方：蟀灰、鼈脂和，新拔毛，却即塗之，不生矣。
91. 又方：除日自拔毛，鼈脂塗之。
92. 又方：猪、狗膽塗之。 又方：狗乳塗之。
93. 拔白髮方：正月四日、二月八日、三月十三日、四月十六、五月廿、
94. 六月廿四日、七月廿八、八月十九、九月廿五日、十月十日、十一月十、
95. 十二月十日。右依此拔之，至老不白也。
96. 髮白方：烏麻九蒸九暴，末以棗膏丸，久服之。
97. 又方：生油漬烏梅，常用傅頭，良。
98. 又方：水漬黑椹，久漬之，令塗髮，黑也。
99. 白禿方：羊肉濕脯炙，令香及熱，速搯上，不過三四。
100. 又方：新破猪肚去糞，及速搯上，痒慎勿搔，當縛兩手，當日
101. 中臥半日，去之。
102. 【千金方十三 【二十三
103. 又方：皂莢湯淨洗，乾拭，以陳久油滓塗之，日三。
104. 又方：鹽湯洗之，生油和故蒲葦灰傅之，日三。
105. 松瀝湯療頭瘡及白禿方：松瀝貳合 丹砂

106. 雄黃 好水精_{貳兩} 峭粉 礬石_{各壹兩} 黃連_{參兩}
107. 右七味搗篩為散，內瀝中攪和，先以泔清洗髮及瘡，无痂傅
108. 藥，二日一傅，三傅後，當更作膿，更洗之，凡經三度，膿出訖，以
109. 甘草湯洗去藥毒，前後十度許，洗即瘥。
110. 白禿髮落生白痂終年不差^①方： 五味子 蛇床 遠志_{參分}
111. 兔^②絲_{伍分} 苳容 松脂_{貳分} 雄黃 雌黃 白蜜_{壹分} 雞屎白_{伍分}
112. 右十味搗篩，猪膏一升二合煎，先內雄黃，次內雞屎白，次內
113. 蜜，次入松脂，次內諸藥煎，於先各別末之。膏成，先以桑灰
114. 汁洗頭，付之。 ○又白禿方：煑桃皮汁飲之，并洗上。
115. 又方： 麵豆豉兩種下篩，酢和，傅上。
116. 又方： 炒大黑豆末，和臘月猪脂，熱煖，匙抄封上遍，即裹，
(以上第四紙)
117. 著勿見風。
118. 王不流行湯，主白禿及頭面久瘡去蟲止痛方：
119. 王不流行 桃東南枝 茱萸根皮_{伍兩} 蛇床子
120. 牡荊 苦竹葉切 蒺藜^③子_{叁升} 大麻人_{壹升}
121. 右八味，以水二斗半，煑取一斗，洗瘡，日再，并療疽妬乳，月蝕
122. 瘡爛。

① “差”應“瘥”，下同，不再另作說明。

② “兔”通“菟”，下同，不再另作說明。

③ “藜”同“藜”，下同，不再另作說明。

123. 松脂膏，主白禿及癰疽百瘡方：
124. 木蘭 礬石 杜衡 雄黃 附子 大黃 石南
125. 秦膠 真珠 苦參 水銀壹兩 松脂陸兩
126. 右十二味，以酢漬一夜，猪膏一斤半煎之，附子黃去滓，及內
127. 礬石、雄黃、水銀，更著火三沸，還濕地待凝，以傅上，日三。
128. 又方：以牛肉作五味脯，炙令香及熱，搯上，不過三四。
129. 烏膏，主種種^①諸瘡不愈者方：
130. 水銀壹兩 黃連貳兩 經墨叁分
131. 【千方十三】 【二十四】
132. 右三味，以不中水、猪膏和，傅上，不過再三，愈。神秘欲多作，任
133. 人，唯不治金瘡，唯湏熟研水銀。
134. 治赤禿方：搗墨椹，取二升服之，日三。
135. 又方：桑灰汁洗頭，搗椹，封日中曝，頭睡。
136. 又方：燒牛角灰和猪脂，傅。又馬蹄灰末和臘月猪脂，付。
137. 治鬼舐頭方：燒貓兒屎，臘月猪脂和，傅。
138. 又方：貓兒毛灰，膏和，傅。又方：堊末和蒜搗，付，日一。
139. 治禿項方：燕青子末，酢和，傅之，日三。
140. 又方：油麻、鐵衣，塗之即生。又方：麻子二升，熬焦末，脂和，傅之。
141. 又方：東行棗根長三尺，以中央甑中心蒸之，以物承取頭
142. 汁，塗頭，髮即長。
143. 又方：麻子三升末研，內頭泔中一宿，去滓，日一沐，一月長

① 文書中此“種”字為省文符號，現逕改。

二尺矣。

144. 孫真人千金方卷第十三

(以上第五紙)

145. 孫真人千金方卷第十四

146. 小腸腑脉論第一 小腸虛實第二 舌論第三

147. 風眩方第四 風癩方第五 驚悸方第六

148. 好忘方第七

149. 小腸腑脉論第一

150. 小腸腑者，主心也。舌是其候也，心所以合氣於小腸，小腸應心為

151. 受貯之腑也，號監倉吏，重二斤十四兩，長二丈四尺，廣二寸四

152. 分。左迴疊積環反十四曲，定血脉和利精神。神者，水穀之氣，腸

153. 胃之中，常留水穀二斗四升^{其一斗二升是水，其斗二升是穀①}，所以應主二十四氣

154. 也。然心應皮，皮厚則脉厚，脉厚則小腸厚；皮薄則脉薄，脉薄則

155. 小腸薄；皮緩則脉緩，脉緩則小腸大而長；皮屈則脉屈，脉屈則小

156. 腸欬也。心前受病，移於小腸，心欬不已，小腸受之，其小腸欬，氣与

157. 欬俱出也。凡人不食，七日死者，水穀氣津液皆尽矣。扁鵲云②：“小

① 據文意“斗”字前應脫一“一”字。

② “云”李繼昌文作“之”，據圖版應為“云”。

158. 腸絕不治，六日死，何以知之？髮^①直如乾麻，不得屈伸，汗出不止。”手

159. 【千金十四 【一

160. 少陰与太陽為表裏，所以表清裏濁，清實濁^②虛，故食下腸實而

161. 胃虛，故府實而不滿。實則傷熱，熱則口張，口^③為之生瘡；虛則傷

162. 寒，寒則利便泄膿血，或發果^④水。其根在小腸起，方^⑤在治水方中。○

163. 小腸有寒，其人下重，便血有熱氣，必痔；小腸有宿食，當暮發熱，

164. 明日復止。小腸病者，小腸^⑥痛，腰脊控^⑦舉而痛。時窘之，後^⑧耳前熱，若

165. 寒甚，若獨肩上熱甚，及手小指、次指^⑨間熱，若脉陷此，是其候也。小

166. 腸控舉，引腰上衝心，邪在小腸者，連舉係屬於脊，貫肝肺膈心，系

167. 氣盛則厥逆，上衝胃動，肝散於胷，結於舌，厥取之盲^⑩，原

① “髮”李繼昌文作“歲”，據圖版應為“髮”。

② “清實濁”李繼昌文脫。

③ “口”李繼昌文脫。

④ “果”據李繼昌文應為“里”。

⑤ “方”李繼昌文脫。

⑥ “腸”據李繼昌文應為“腹”。

⑦ “控”據李繼昌文應為“控”。

⑧ “後”李繼昌文作“復”，據圖版應為“後”。

⑨ “次指”李繼昌文脫。

⑩ “之盲”李繼昌文作“其胷”，圖版中作“之盲”。李繼昌文又指出本段文字原見於晉代皇甫謐《針灸甲乙經》，其中本文書中“結於舌，厥取之盲，原以散之”之語，《針灸甲乙經》作“結於臍，故取盲原以散之”。

以散之，按

168. 其所過之經以調之。小腸脹者，小腸膜脹，引指而痛，厥氣客於小

169. 腸，則夢聚邑街衢。手太陽之脉動則咽痛頷腫，不可回顧，肩似拔

170. 𦞙，臄似折。黃帝曰：“手少陰之脉獨无俞^①，何也？”岐伯對曰：“少陰者，主

171. 五藏六腑之大主也。心為帝王^②，精神之所舍^③，其藏堅固，邪不能

172. 容。容之，則傷心；心傷，則神去；神去，則身死矣。故諸邪在於心者，^④

173. □在心之包絡。包絡者，心主之脉也，故少陰无俞也。”黃帝問曰：“少

(後缺)

(以上第六紙)

二、金刻本《六壬課秘訣》殘卷

題解：

本件為俄藏編號 TK172 號文書，收於《俄藏黑水城文獻》第 4 冊第 84 頁—118 頁。第 6 冊《附錄·敘錄》原擬題為《六壬課秘訣》，並列出本件各要素：金刻本，蝴蝶裝；白口，上方魚尾下版心題“課上”、“壬上”、“上”，下方魚尾下有頁碼；白麻紙，薄，軟；共 34 頁；紙幅高 20，寬 27；版框高 15.5，寬 22.6；天頭 4.3，地腳 0.6；每半頁 11 行，行 20 字；上下單邊，左右雙邊，中烏絲欄；宋體，墨色中。《附錄·敘錄》另指出本件文書存佚情況為：封面殘存

① “俞”通“愈”。

② “王”李繼昌文脫。

③ 李繼昌文“舍”字後衍一“也”字。

④ “矣故諸邪在於心者”李繼昌文脫。

雙框書牌，上方雙行小字：“此書 [包] [] / [夫] 皆悉 []”，下方大字“司”；前9頁左下角缺損，末5頁下部嚴重殘損；首缺，中有題：論十二貴神旺相法第三、論十二位神將吉凶法第四、論十二位貴神吉凶法第 [五]、論十二位神將所主法第六、論十二位貴神所主法第七、論十二位神將所臨法第八、論十二位天官所臨法第九、論十二位天官形貌法第十、論十二位天官怪形法第十一、論十二位貴神所臨玄關訣第十二、論十二貴神臨本位吉凶第十〈三〉、論十二貴神臨劫殺吉凶法第十四、論天一貴神治旦暮法第十五、論天一貴神所居法第十六、論天一貴神值人元克法第十七、論天一貴神所臨神煞法第十八、論魁罡所臨吉凶法第十九、論傳送所臨吉凶法第二十、論人元所主吉凶法第二十一、論人元五子日干法第二十二、論五行休王吉凶法第二十三、論五行聚管吉凶法第二十四、論解五行聚管吉凶法第二十五、論天干吉凶法第二十六、論飛符更年月日吉凶法第二十七、論喪門加年月日吉凶法第二十八、論天鬼加年月日吉凶法第二十九、論天羅地網加年月日吉凶法第三十、論遊都魯都吉凶法第三十一、論占人貴賤法第三十二、論占陰人貴賤法第三十三、論占陰陽貴賤法第三十四、論占年中吉凶法第三十五、論月下吉凶法第三十六、論占日時下吉凶法論自己地三十七、論占傷陽人老少法第三十八、論占傷陰人老少法第三十九、論貴人受克傷陽人老少法第四十、論貴人受克傷陰人老少法第四十一、論占疾病吉凶法第四十二、論占五藏受病吉凶法第四十三、論占墓吉凶法第四十四、論占宅吉凶法第四十五、論占求財吉凶法第四十六、論占亡失去住法第四十七、論占奴婢走失法第四十八、論占六畜走失法第四十九、論占禽噪吉凶法第五十、論占井地法第五十一、論置井法第五十二、論射覆吉凶法第五十 [三]、論射覆神將法第 [五十四]、論射人身上衣物法第五〈十五〉、論占人身上 [] [法] 第五〈十六〉、論責玄武法第五十七、論失物所藏 [方] []、論支幹數目 []，論 []、論宅內見怪法去 []、論占家中 [百] []、論人 []；尾缺；其中題“第四十九”重複出現，內容完全不同。參見《孟黑錄》313。

按，本文書體例與通行本《六壬課金口訣》不同，而與《官板大六壬神課金口訣》相同。《官板大六壬神課金口訣》著者不明，其中有“萬曆廿四年六月吉旦新少赤岸真陽子訂”之語，目前傳世版本最早為明刻本，故不排除本文書為明清刻本之可能。今暫從《附錄·敘錄》金刻本之說。本文書錄文依照圖版，並參校清袁樹珊《大六壬探原》所附之《官板大六壬神課金口訣》釋錄

而成。參考文獻：(清)袁樹珊：《大六壬探原》，北京燕山出版社 2010 年版。

錄文標點：

1. 此書包

2. 夫皆悉頌

(以上為書牌)

3. 前四勾陳戊辰土， 前

4. 後一天后癸亥水， 後

5. 后三玄武壬子水， 后四太

6. 后五白虎庚申金， 后六天空

7. 論十二貴神旺相法第三

8. 六合青龍木為主， 絕在申酉并子午。

9. 騰蛇朱雀水^②之精， 卯酉亥上無氣處。

10. 太陰白虎是金神， 禍敗須防子午寅。

11. 玄武天后藏於水， 卯酉巳上不堪論。

12. 便有天空及勾陳， 太常貴神相為鄰。

13. 四神是土同水斷， 天官休王^③得其真。

14. 【課上 【

15. 論十二位^④神將吉凶法第四

16. 勝先^⑤發用憂驚恐， 神后姦淫失望求。

① 據《官板大六壬神課金口訣》此應為“論十二貴神法第二”，其全文應為“天乙貴人己丑土，前一騰蛇丁巳火。前二朱雀丙午火，前三六合乙卯木。前四勾陳戊辰土，前五青龍甲寅木。後一天后癸亥水，後二太陰辛酉金，後三玄武壬子水，後四太常己未土，後五白虎庚申金，後六天空戊戌土。”

② “水”據《官板大六壬神課金口訣》應為“火”。

③ “王”據《官板大六壬神課金口訣》通“旺”，下同，不再另作說明。

④ 據下文頁碼推斷，此處所缺文字應為“【三】”。

⑤ “位”《官板大六壬神課金口訣》脫。

⑥ “勝先”《官板大六壬神課金口訣》作“勝光”，下同，不再另作說明。

17. 傳送有人奔走出， 公曹官事欲追収。
 18. 小吉酒食來和會， 大吉呪咀作冤讎。
 19. 太一^①言事凶恠動， 徵明^②無定莫追求。
 20. 天罡戰鬪爭文狀， 河魁^③獄訟畜亡遊。
 21. 太衝劫賊^④傷人物， 從魁夫婦索離□^⑤。
 22. 論十二位貴神吉凶法第[五]
23. 十二天官知者稀^⑥， 貴神[陽]□□□□^⑦。
 24. 騰蛇朱雀輕薄婦， 六合男□□□□^⑧。
 25. 勾陳醜婦更貧薄， 青龍官□□□□^⑨。
 (以上第一紙)
26. 天后太陰法重婦， 玄武陽□□□□^⑩。
 27. 太常婦人携酒少， 白虎陽□□□□^⑪。
 28. 天空僧道式好善， 妙法須詳不□□^⑫。
 29. 論十二位神將所主法第六
30. 寅為猫犬外來家， 口願重重樹影花。
 31. 有克必傷尊長死， 馬亡神亂鬼顛邪。
 32. 太衝受克損門窓， 恠見虛聲賊盜傷。

① “太一”《官板大六壬神課金口訣》作“太乙”，下同，不再另作說明。

② “徵明”《官板大六壬神課金口訣》作“登明”，下同，不再另作說明。

③ “魁”同“魁”，下同，不再另作說明。

④ “賊”《官板大六壬神課金口訣》作“財”。

⑤ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“休”。

⑥ “稀”《官板大六壬神課金口訣》作“希”，據文意應為“稀”。

⑦ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“人得重威”。

⑧ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“為工力兒”。

⑨ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“吏簿書司”。

⑩ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“人斜眼窺”。

⑪ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“凶道路宜”。

⑫ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“用疑”。

33. 改戶起移船車^①損， 定知兄弟各分張。
 34. 天罡王處家不和， 六畜頻死^②官事多。
 35. 有克奴逃及婢走， 死傷人口腫瘡魔。
 36. 太一蛇禽現屋頭， 釜鳴光灼起煙樓。
 37. 【課正】 【四】
 38. 王相女家招外婿， 克來幼婦女^③先休。
 39. 勝先當王足資財， 子孫高名^④福自來。
 40. 受克官灾須見血， 馬亡子死產生灾。
 41. 小吉神臨女守孤， 鬼神纏惹病聲呼。
 42. 有氣婚姻^⑤財寶吉， 祇迎酒禮出師巫。
 43. 傳送由來入王方^⑥， 兒孫雄武樂刀槍。
 44. 申臨巳午軍人有， 客途車碾病喉瘡。
 45. 從魁囚死陰私禍， 自繫^⑦人亡勞病多。
 46. 若更或加蛇武虎， 不然人魔出□□^⑧。
 47. 河魁王處魔神藏， 推出軍人□□□^⑨。
 48. 更近宅邊枯骨犯， 徒刑須出□□□^⑩。
 (以上第二紙)
 49. 徵明囚死病痿黃， 眼目斜□□□□^⑪。

① “船車”《官板大六壬神課金口訣》作“車船”。

② “死”《官板大六壬神課金口訣》作“傷”。

③ “女”《官板大六壬神課金口訣》作“人”。

④ “名”《官板大六壬神課金口訣》作“明”。

⑤ “姻”同“姻”，下同，不再另作說明。

⑥ “方”《官板大六壬神課金口訣》作“鄉”。

⑦ “自繫”《官板大六壬神課金口訣》作“自縊”。

⑧ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“師婆”。

⑨ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“夭壽郎”。

⑩ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“痛傷亡”。

⑪ 據《官板大六壬神課金口訣》此處所缺文字應為“牽少女亡”。