

高中语文第六册

教法 学法 考法

刘芳扬 编 著

三环出版社

三年二期卷

教法 学法 考法

高中语文第六册

刘芳扬 编著

三环出版社

中国·海口

责任编辑 刘文武
封面设计 苏彦斌

教法 学法 考法

高中语文第六册

刘芳扬 编著

三环出版社出版

(海口市滨海大道花园新村20号)

新华书店首都发行所发行

北京市先锋印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32 7.75印张 162千字

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数: 1—10000册

ISBN7—80564—813—1/G·571

定价: 3.45元 高中三年二期卷总定价: 3.45元

前 言

教法、学法、考法是教育界的热点问题。“方法”虽然是一种手段，但却是达到最佳彼岸的桥梁。对此，关心教育的理论界和广大教师，潜心研究探讨，新的认识和理论成果层出不穷。广大学生也经常议论，为了提高学习效果，寄希望于良师的指点。

教法、学法、考法是系统工程，三者是不可分的整体，相互制约，相互依存，相互促进。

教学过程是师生双边活动的统一过程。教学活动的中心是学生，教和学都是为了尽快地增长知识，增长才干。教学活动的主体是学生，学生要经过自己的思维和实践，才能最后牢固地掌握知识，发展思维，提高能力，去认识世界改造世界。因此依据教学对象，选择科学的教学方法，缩短师生认识上的距离，以激发学生学习的积极性和主动性，及时满足全体学生对知识的渴求。要做到这一点，教师就必须充分了解学生的学习过程和学习过程中的心理活动，指导学生的学习方法，使教与学达到和谐统一，教学活动适应于学生的认识规律；学习活动适应于教学规律。考法是教与学的评价手段，最优的考法，无疑能激发师生的积极性，促进教学效果与学习效果的提高。

教学、学习和考试本应是一体的。教学和学习不是为了应考，复习考试也不应当脱离平日的教与学而搞突击。有丰

富经验的教师是靠教学目标，形成知识结构和教学结构，靠能力的培养，发展学生的思维，指导学生进行素质和水平的训练，并不断取得师生双方的反馈，进一步调整和发展教学过程。这些教师所教的学生基本知识扎实，能力较强，能举一反三，善于作知识迁移和应用，因此参加各种合格考试和选拔考试，成绩都是好的、稳定的。本书正是这种教与学方法的指导和研究。

基于上述认识，现组织部分教师，把他们多年的教学经验与理论研讨相融合，孕育出一套《教法·学法·考法》丛书，旨在促进教与学最优状态的形成，帮助学生有效地掌握学习。

该丛书，根据各科特点，按照知识结构顺序分块编写。每块知识内容，设有“教学目标”，“教法研讨”，“学法指导”，“解题方法”“考法探讨”等栏目。所有内容都适于广大青少年的自学和阅读。

阅读“教学目标”，能了解学习要求。

阅读“教法研讨”，能了解教师怎样传授知识。

阅读“学法指导”，能知道怎样学习更加有效。

阅读“解题方法”，能知道怎样应用基础知识去分析解答书面问题。

阅读“考法探讨”，可以进行学习的自我评价。

该丛书是在特级教师、北京景山学校校长崔孟明同志指导下编写的。作为新课题的尝试，一定有很多不足之处，欢迎同志们指正。

编者

1991. 9. 10

目 录

第一单元 议论文	(1)
〔教学目标〕	(1)
〔教法探讨〕	(2)
〔学法指导〕	(19)
〔解题方法〕	(30)
〔考法探索〕	(41)
第二单元 记叙文	(64)
〔教学目标〕	(64)
〔教法探讨〕	(65)
〔学法指导〕	(88)
〔解题方法〕	(94)
〔考法探索〕	(99)
第三单元 说明文	(117)
〔教学目标〕	(117)
〔教法探讨〕	(117)
〔学法指导〕	(127)
〔解题方法〕	(131)
〔考法探索〕	(137)
第四单元 诗 歌	(150)
〔教学目标〕	(150)
〔教法探讨〕	(150)
〔学法指导〕	(162)

〔解题方法〕	(167)
〔考法探索〕	(169)
第五单元 文言文	(177)
〔教学目标〕	(177)
〔教法探讨〕	(177)
〔学法指导〕	(187)
〔解题方法〕	(189)
〔考法探索〕	(196)
第六单元 文言文	(210)
〔教学目标〕	(210)
〔教法探讨〕	(211)
〔学法指导〕	(218)
〔解题方法〕	(223)
〔考法探索〕	(227)

第一单元 议 论 文

〔教学目标〕

1. 在全面复习有关议论文的理论知识的基础上，能理清作者的主要思路，把握文章的结构层次，并能根据要求进行归纳、整理，根据文章不同形式，列出恰当的结构提纲。

2. 在熟读的基础上，能大体上理解文章的思想内容，正确把握并提炼文章的中心论点，并能联系实际，作出适当的分析。

3. 在一定的指导下，能对文章的表达技巧，作一般的分析、比较和评价，能具体分析各种论证方法，大体上弄懂文章内在的逻辑联系。

4. 在整体阅读的基础上，能具体分析典型的语段，弄清句与句、句群之间的关系，根据要求从各个不同的角度进行分析 and 归纳。

5. 借助工具书、在熟读的基础上，能正确理解重点词语在文中的含义，把握文中关键的语句，根据要求加以分析或阐发。在教师的指导下，初步学会对文章的语言风格进行评价、鉴赏。

6. 在学习高中各册及本单元的议论文的基础上，学会写比较复杂的议论文，能够做到论点明确，说理较充分，使

用常见的论证方法，论证结构完整，语言具有说服力。

〔教法探讨〕

本单元共四课、五篇议论文。这一单元议论文的学习，应是高中各册议论文阅读和写作训练的检测，也是高中议论文阅读和写作的总结。因此，安排本单元的教学，应有一个总复习的观点，把本单元的五篇课文放到各册议论文的教学背景中去认识、去安排教学内容和方法；不能孤立地就课文教课文。

本单元的五篇课文，虽同属议论文，但其具体品种并不相同。《一个极其重要的政策》是一篇比较典型的议论文，对于具体理解一篇议论文的思路及其结构层次，文章中心论点的阐述，论证方法的运用等，都提供了很好的范例，应作为讲读课的重点，全面分析。《人的正确思想是从哪里来的》是一篇以说理为主的论文，可以作为《一个极其重要的政策》一文讲读的重要印证和补充，着重于理清思路、理顺条理、体会文章严密的逻辑性。这两篇课文联系过去学过的《在马克思墓前的讲话》《改造我们的学习》《义理·考据和辞章》等，均应作为一般议论文知识的全面复习的范文来处理。《中国共产党第十二次代表大会开幕词》是一篇讲话稿，可以联系《讲讲实事求是》一文，重点体会作者的思路及结构特点。鲁迅的《杂文二篇》是杂文，形式比较灵活，虽也可找到议论文一般结构的共同点，但不必牵强附会，似应着重于文章思想内容的针对性、战斗性，论述笔法的尖锐性和严密性。这篇文章可与鲁迅的其它杂文《拿来主义》，

第五册中的《杂文二篇》参照阅读，找出并体会杂文在表现形式上的共同特点。

对于议论文（包括阐释性文章和说明文）的教学和阅读训练，当然要教给学生一些有关议论文的理论知识和阅读分析的方法，运用这些知识和方法去阅读课文，但是，在阅读分析任何一篇具体的文章时，教师不能把这些理论知识强调过份，更不能把手段和方法绝对化，而应着眼于从根本上提高学生的阅读分析能力。这个“根本”，就是对课文本身的理解。这就是说，讲读课文开始，教师自始至终要引导学生去弄懂弄通课文的内容，领会文意。学生在高中学习阶段，经过若干单元议论文的学习，对于议论文的一般知识，应该说，是比较清楚的；他们的难点在于如何运用这些知识去阅读分析一篇具体的文章。如何指导学生去具体运用议论文体的一般知识呢？在教学中有意识地强化几种“意识”，强调几个“观念”，有步骤、分层次地去引导学生逐步领会课文的内容和写作特点是必要的。

下面，以《一个极其重要的政策》一文为例，说明在议论文体的复习和阅读指导中，如何强化几种意识，以提高学生的阅读分析能力。

一、整体阅读。“整体”这一概念包含两层意思，一层是“整体性的阅读”，一层是“阅读分析中的整体观念”。所谓“整体性的阅读”，即通常所说的具体分析前的“通读”，在讲读课文前，首先要快速阅读、大体弄懂，整体把握。快速阅读，一分钟达到四百至五百字；“大体”指的是粗知作者的主要思路，结构形式的特点，阐述的主要问题或

主要观点。这样，就抓住了文章的主体，对课文有一个整体的认识。

《一个极其重要的政策》，先看标题，再浏览全文，大体可以确定本文是一篇阐述精兵简政这一重要政策的论文。本文共四个自然段，应先弄清这四个自然段阐述内容的大意，即贴近课文把内容加以“浓缩”，按文章的原意简要复述，可以得出这样的初步印象：

第一段，党中央提出的精兵简政这一政策，有的地区做得好，有的地区做得不够，现愿更有所说明。

第二段，讲的是客观形势。抗日的最后阶段物质方面将遇到极端严重的困难，克服的重要办法就是精兵简政。

第三段，讲的是主观条件。庞大的战争机构必须缩小，才能适应战争的情况。

第四段，我们必须克服机构变小的自身的思想障碍。

在通读中，获得了对本文的整体认识，即围绕“精兵简政是一个极其重要的政策”这一中心点，按四个方面逐层加深地进行了论证；并使用了多种论证方法；语言通俗、明快、精确。下面，在具体分析文章的段落层次和语段时，有此整体观念是至为重要的，就便于准确而得体地作进一步的归纳。

二、层次结构。阅读分析议论文，从层次结构入手，是传统的、行之有效的方法。这是议论文教学的中心环节，必须紧紧抓住。首先是追溯作者的原始思路及其结构形式，最后作出符合文章本身“格局”的结构提纲。在对四个自然段的大意初步了解的基础上，再进一步弄清段与段之间的关系，理清作者的思路，比较准确地概括全文的层次结构。下

面是对四个自然段层次关系及全文结构的简要分析。

第一段，说明的问题是，为什么要进一步提出和强调精兵简政这一政策，实际是说明写本文的目的和缘起。这里有两句话不能放过，即指出若干根据地的同志没有认真进行时，说明这些地方的同志们①还不理解精兵简政同当前形势和党的各项政策的关系。②还没有把精兵简政当作一个极其重要的政策看待。这两句话实际上已成为全文的总纲。作者正是根据这两句话展开自己的论述的。

第二段，从战争的形势和当前党内的认识，强调物质方面的极端困难，从而说明精兵简政的必要性。这一段正是第一段①句的展开。

第三段，从战争机构的庞大，不能适应客观形势的变化，说明实行精兵简政的极端重要性。这一段正是第一段②句的展开。

第二和第三段，前者着重从客观条件上提出问题，后者着重从主观条件上指出解决的办法。两段之间是递进关系。这两个自然段已经从不同的侧面把实行精兵简政的极端重要性揭示出来了，从而完成了对这一论题的论证。

第四段，从摆脱现状和习惯的束缚，即克服自身的思想障碍，说明怎样实行精兵简政中的首要或关键问题。

从以上的简要分析可以看出，作者写作本文的主要思路，大体上仍是沿着“提出问题——分析问题——解决问题”这样的说理层次来论述的，但其内容和形式又不同于一般的议论文，看不到固定的模式，有其自身独具的特点。这个特点就是分析问题和解决问题的界线并不明显，结论部分并不突出。第二三四段都围绕精兵简政这一政策在有针对性

地发论，一段解决一个问题，一层比一层深。从解决问题的角度看，第二段是解决党内若干同志的认识问题，是从认识的角度指出精兵简政的重要性；第三段是从解决鱼大水小的矛盾来说明精兵简政的重要性；第四段则是从克服自身思想障碍的角度指出精兵简政的必要。这种文章的格局是独特的，我们只能按照其本身的固有的方式去理解，不必生硬的去套用一般议论文的格式。这样做，避免了过去教学那种用抽象的框框去套课文的陈旧作法，使我们的教学从固定的模式中解脱出来。

〔附〕

《一个极其重要的政策》结构提纲

第一段：目的和缘起

“愿更有所说明”——不理解
不重视

第二段：具体论证 1

必须认识精兵简政是克服困难的重要办法

第三段：具体论证 2

必须认识精兵简政可以最后战胜敌人

第四段：解决关键

必须克服实行精兵简政的思想障碍

在这个基础上，就可以进一步分析、认识本文的每一个段落内部的层次关系，看看文章的内容和形式即如何提出问题，分析问题、解决问题、有哪些自身特有的方式。这就要结合下一个步骤和方法来进行了。

三、梳理意脉。所谓“梳里意脉”的含意是，让学生在

阅读分析的过程中牢固地树立“看上下文”的思想，即从语言环境中去疏通文意，理清文脉，把握每一个语段的内在联系。本文四个自然段，每一个自然段的内部结构都十分严密，有明显的层次，都没有作者其它的文章那样有明显的概括，每一个段落的中心论点均隐含文中，需要我们去挖掘、提炼，其内部的结构层次关系也需要我们去疏通、清理。这里，教师要深入钻研课文，善于提出问题，从内容和形式的结合上引导学生进一步分析具体语段。

试举第四段为例。

这一段是文章的结论部分，并不象一般议论文那样要具体说明“怎样实行精兵简政”，而是抓住实行精兵简政中的关键问题——思想障碍问题加以阐述。这段文字的中心应该怎样归纳？这就不仅要看本段内容在全文中的地位 and 作用，而且要具体分析语段本身的表述倾向。本段文字可分成这样几个部分：

1. 讲道理。说明革命者也往往受现状和习惯的束缚。

2. 举事例。列举了两种具体思想障碍。一为缩小自己亲手创造的庞大机构很勉强；一为敌人机构庞大，缩小不足以应敌。

3. 针对上述事例进行分析论证。两个侧面，用了三个比喻来说明。

4. 结语。我们必须变小，变得扎实。

这段的论证中心究竟是什么呢？从整体上看，2、3层应是本段的核心内容，这是应该判断出来的。本段针对的是两种具体思想障碍，解决的是精兵简政中的思想问题。从上下文的关系看，第1层讲道理与第2层举事例，究竟是什么

关系呢？孤立地看，第1层与第2层是论点与论据的关系，第2层是为第1层服务的；但如果联系第3层和整段的内容，就不难判断，论述的中心是第2层，第1层也应该是为第2层服务。这样一来，第1层提出的论点，就成为第2层列举具体思想障碍的理论论据了。认清第1层与第2层之间的关系，对于理解全段文字至为重要，这也是学生分析阅读的难点。如果不从整体上去把握，不从上下文意上去疏通，不从层次上去分清作者行文的意向与思想材料之间的关系，分清观点与材料、材料与材料之间的关系，是不可能得出准确的结论的。下面，我们再看第4层的结语，与前面三层意思是怎样衔接起来的。本段要解决的两个思想障碍：一个是缩小感到勉强，有畏难情绪，感情上通不过，作者用气候变了要变换衣服作类比进行了有力的评述；一个是在庞大的敌人机构面前缩小感到兵力不足，缺乏信心，作者用孙行者钻进铁扇公主心脏和黔驴之技说明小可以胜大的道理。这两种思想顾虑如果都解决了，前一顾虑的解除落在结语上就是“我们须得变一变”，后一顾虑的解除落在结语上就是“把我们的身体变得小些”“更加扎实些。”所以，结语的两句话正是上文论述的水到渠成的归结。在这里，我们还可以提出这样的问题，第4层的结语只是从实质上将上文论述的内容加以归纳，如果从论述的问题上看，上文着眼点在解除思想顾虑，摆脱现状和习惯的束缚，那么，结语应归到克服思想障碍上去。为什么文章没有涉及这一问题，而是直接揭示其实质的结论呢？表面看来，这一结语与上文的论述有一定的跳脱，衔接得并不十分紧密。应该怎样看待这一点呢？这可以作为一道思考题，启发学生进一步思索，其答案不一定

强求一律，完全可以各抒己见。这里，提供一点初步思考的看法：一是前面论述的中心问题已有明确的表述，此处不必再重复，是承前省略，使行文更加紧凑，抓住实质作结，更为明确有力；一是这个结语实际可以看成是全文的总结，参看前三段的论述，完全可以归结到最后这几句话上，目的就在于说明精兵简政的实质，第一要变，第二要变小，第三变得更扎实。

四、技法评析。议论文阅读分析，在弄清结构层次、梳理意脉的基础上，应该进入品评鉴赏的领域，这就要求对文章的写作技法进行剖析、评价。在评析中，当然可以对文章的论证方法、表达方式、语言风格等作全面的探讨，但如果不分主次、不辨轻重，一概加以分析，势必面面俱到，反而看不到文章的突出特点。最好的办法是引导学生按照课文本身固有的表现手法，取其突出的一、二点加以赏析。这里，有两个最显著的特点必须看到：

一是说理形象生动，深入浅出，贴切具体。作者阐述一个极其重要的政策，并没有板起面孔的说教，也没有多少理论的阐述，而是借助一系列人们熟知的比喻来说明问题，既通俗又深刻。这些比喻表面看来，好象都是随手拈来，毫不费力。如果仔细琢磨，就会发现每一个比喻都是经过精心的挑选，广泛取材，和论证的问题十分吻合，非常得体，比喻本身完全可以代替理论的说明。如把抗战最后阶段的极端物质困难比作“暗礁”，这就形象地显示了在抗战的最后阶段潜伏的巨大危险，我们的同志如果看不到这种危险，后果是十分严重的。这样，就把抗日比作“航船”，这条航船和衷共济，绕过暗礁，就可以达到胜利的彼岸。形象的比喻把潜

在许多道理都包容了、生动地体现了。又如用“鱼大水小”来比喻庞大的机构与缩小的根据地的矛盾，不仅形象地显示了当时面临的主观条件与客观形势的不相适应，而且深刻地指出了改变自身条件、精兵简政的迫切性。为了说明自己亲手创造的庞大机构又要用自己的手去缩小的必要性，作者用日常生活常识，“气候变化了，衣服必须随着变化”，自己亲手穿的衣服，必须亲手脱掉，轻而易举地就把上述顾虑解除了，比讲多少道理要节省、形象得多。为了排除敌人机构庞大，我们缩小到“兵少不足以应敌”这一思想障碍，作者用神话故事“孙行者钻进铁扇公主的心脏”和寓言故事“黔驴之技”，一正一反，一则说明小可以胜大，一则说明大也会被小打败，辨证地说明不在于表面机构的庞大，而在于有力量，在于是否“扎实”。

一是语言浅显通俗，晓畅明快，准确而有分寸。议论文是说理的文章。这篇文章在语言上的最大特点是看不出说理的痕迹，好象是在那里叙事，拉家常，讲故事，通俗的语言，表达了深刻的道理。这样的例子不胜枚举，应该在阅读中凭语感去体会。本文在语言上的又一特点是准确、精当，有分寸感。标题有“极其重要”，作了最大限度的强调。指出对精兵简政的不同态度，无论是抓得紧的，还是不理解、不重视的，都用了恰当的修饰成分，如“许多抗日根据地的党”“若干根据地的同志们”。对于带有普遍意义事物或情况，多使用全称判断，如“党的一切政策”“整个反法西斯各国”“整个中国”等。对于有条件的在某种意义上说的问題，则使用特称判断或加上一些限制性词语，如“过去有，今后还可能”“革命者有时也不能免”等。