

• 书立方系列 •

弟子规



书立方

[清] 李毓秀 贾存仁 著 王正刚 编译

重庆出版集团  重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

弟子规/(清)李毓秀,(清)贾存仁著;王正刚编
译. —重庆:重庆出版社, 2011.4

(书立方. 第4辑)

ISBN 978-7-229-03879-3

I. ①弟… II. ①李… ②贾… ③王… III. ①汉语—古代—启蒙读物 IV. ①H194.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第040291号

书立方系列



弟子规



重庆出版集团
重庆出版社

出版

(重庆长江二路205号)

北京联兴盛业印刷股份有限公司 印刷

重庆出版集团图书发行公司 发行

制 作:  (www.rzbook.com)

邮购电话: 010-85869375/76/77转810

E-MAIL: tougao@alpha-books.com

全国新华书店经销

开本: 890mm × 1300mm 1/64

印张: 120 字数: 2800千字

版印次: 2011年4月第1版 2011年4月第1次印刷

定价: 400.00元(全40册)

如有印装质量问题, 请致电023-68706683

版权所有, 侵权必究

前言

“养不教，父之过；教不严，师之惰！”传统国学一直强调对子女的教育培养问题。为人处世，能齐家治国平天下固然好，但若时运不济，那就退而独善其身，耕读传家吧！

《弟子规》中的“弟子”有子女和学生两层含义，《弟子规》说的是对“弟子”们进行学校教育和家庭教育的规范和内容，它以《论语·学而篇》中的“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”为中心，具体列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范，是中国传统国学中启蒙养正、教育子弟、修身养性、养成敦厚家风的必备经典。

现代社会是高速发展的信息化社会，节奏之快让人很少有时间、有心情捧起一本经典来“读诵百遍，其义自现”。可不管时代如何变迁，总有一些东西是人类应该坚守的精神家园，如：忠、孝、仁、信，等等。现编辑出版《弟子规》，以原文加故事的方式寓教于乐，以古代经典来诠释现代意义，以经典故事来教育世人，让中华传统国学薪火相传。

总叙

- ◎弟子规，圣人训。首孝弟，次谨信。…………… 8
- ◎泛爱众，而亲仁。有余力，则学文。…………… 10

入则孝

- ◎父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒。…………… 12
- ◎父母教，须敬听，父母责，须顺承。…………… 13
- ◎冬则温，夏则清，晨则省，昏则定。…………… 16
- ◎出必告，反必面，居有常，业无变。…………… 18
- ◎事虽小，勿擅为，苟擅为，子道亏。…………… 21
- ◎物虽小，勿私藏，苟私藏，亲心伤。…………… 22
- ◎亲所好，力为具；亲所恶，谨为去。…………… 25
- ◎身有伤，贻亲忧；德有伤，贻亲羞。…………… 27
- ◎亲爱我，孝何难；亲憎我，孝方贤。…………… 29
- ◎亲有过，谏使更，怡吾色，柔吾声。…………… 31
- ◎谏不入，悦复谏，号泣随，挹无怨。…………… 34
- ◎亲有疾，药先尝，昼夜侍，不离床。…………… 36
- ◎丧三年，常悲咽，居处变，酒肉绝。…………… 38
- ◎丧尽礼，祭尽诚，事死者，如事生。…………… 39

出则弟

- ◎兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在中。…………… 42
- ◎财物轻，怨何生？言语忍，忿自泯。…………… 43
- ◎或饮食，或坐走，长者先，幼者后。…………… 46
- ◎长呼人，即代叫，人不在，己即到。…………… 48

◎称尊长，勿呼名，对尊长，勿见能。·····	49
◎路遇长，疾趋揖，长无言，退恭立。·····	51
◎骑下马，乘下车，过犹待，百步余。·····	52
◎长者立，幼勿坐；长者坐，命乃坐。·····	54
◎尊长前，声要低，低不闻，却非宜。·····	55
◎进必趋，退必迟，问起对，视勿移。·····	57
◎事诸父，如事父；事诸兄，如事兄。·····	60

谨

◎朝起早，夜眠迟，老易至，惜此时。·····	62
◎晨必盥，兼漱口；便溺回，辄净手。·····	63
◎冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。·····	66
◎置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。·····	67
◎衣贵洁，不贵华，上循分，下称家。·····	69
◎对饮食，勿拣择，食适可，勿过则。·····	70
◎年方少，勿饮酒，饮酒醉，最为丑。·····	72
◎步从容，立端正，揖深圆，拜恭敬。·····	74
◎勿践阈，勿跛倚，勿箕踞，勿摇髀。·····	77
◎缓揭帘，勿有声，宽转弯，勿触棱。·····	78
◎执虚器，如执盈；入虚室，如有人。·····	81
◎事勿忙，忙多错，勿畏难，勿轻略。·····	83
◎斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。·····	85
◎将入门，问孰存；将上堂，声必扬。·····	87
◎人问谁，对以名，吾与我，不分明。·····	88
◎用人物，须明求，倘不问，即为偷。·····	90
◎借人物，及时还；人借物，有勿愠。·····	91

信

- ◎凡出言，信为先，诈与妄，奚可焉！…………… 93
- ◎话说多，不如少，惟其是，勿佞巧。…………… 95
- ◎刻薄语，秽污词，市井气，切戒之。…………… 96
- ◎见未真，勿轻言；知未的，勿轻传。…………… 98
- ◎事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错。…………… 100
- ◎凡道字，重且舒，勿急疾，勿模糊。…………… 101
- ◎彼说长，此说短，不关己，莫闲管。…………… 103
- ◎见人善，即思齐，纵去远，以渐跻。…………… 104
- ◎见人恶，即内省，有则改，无加警。…………… 106
- ◎惟德学，惟才艺，不如人，当自励。…………… 107
- ◎若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。…………… 109
- ◎闻过怒，闻誉乐，损友来，益友却。…………… 111
- ◎闻誉恐，闻过欣，直谅士，渐相亲。…………… 113
- ◎无心非，名为错，有心非，名为恶。…………… 116
- ◎过能改，归于无，倘掩饰，增一辜。…………… 117

泛爱众

- ◎凡是人，皆须爱，天同覆，地同载。…………… 119
- ◎行高者，名自高，人所重，非貌高。…………… 122
- ◎才大者，望自大，人所服，非言大。…………… 125
- ◎己有能，勿自私；人有能，勿轻訾。…………… 127
- ◎勿谄富，勿骄贫，勿厌故，勿喜新。…………… 130
- ◎人不闲，勿事搅；人不安，勿话扰。…………… 133
- ◎人有短，切莫揭；人有私，切莫说。…………… 136
- ◎道人善，即是善，人知之，愈思勉。…………… 138

- ◎扬人恶，即是恶，疾之甚，祸且作。…………… 142
- ◎善相劝，德皆建，过不规，道两亏。…………… 144
- ◎凡取与，贵分晓，与宜多，取宜少。…………… 147
- ◎将加人，先问己，己不欲，即速已。…………… 151
- ◎恩欲报，怨欲忘，报怨短，报恩长。…………… 152
- ◎待婢仆，身贵端，虽贵端，慈而宽。…………… 154
- ◎势服人，心不然，理服人，方无言。…………… 156

亲仁



- ◎同是人，类不齐，流俗众，仁者稀。…………… 159
- ◎果仁者，人多畏，言不讳，色不媚。…………… 161
- ◎能亲仁，无限好，德日进，过日少。…………… 164
- ◎不亲仁，无限害，小人进，百事坏。…………… 166
- ◎不力行，但学文，长浮华，成何人！…………… 168

余力学文



- ◎但力行，不学文，任己见，昧理真。…………… 172
- ◎读书法，有三到，心眼口，信皆要。…………… 173
- ◎方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起。…………… 175
- ◎宽为限，紧用功，工夫到，滞塞通。…………… 178
- ◎心有疑，随札记，就人问，求确义。…………… 180
- ◎房室清，墙壁净，几案洁，笔砚正。…………… 181
- ◎墨磨偏，心不端，字不敬，心先病。…………… 183
- ◎列典籍，有定处，读看毕，还原处。…………… 186
- ◎虽有急，卷束齐，有缺损，就补之。…………… 188
- ◎非圣书，屏勿视，蔽聪明，坏心志。
- 勿自暴，勿自弃，圣与贤，可驯致。…………… 190

原书空白

原书空白

原书空白

原书空白

原书空白

原书空白

原书空白

总叙

弟子规，圣人训。首孝弟，次谨信。

译文

《弟子规》这本书是依据圣人孔子的教诲编成的供子弟们学习用的。书中要求子弟们在日常生活中首先要孝敬父母，敬爱兄弟姐妹；其次应切记言行举止要谨慎，为人要讲信用。

孔子善学

孔子是中国古代著名的思想家和教育家，儒家学派的创始人。他一生教授了很多学生，数量达三千多，其中有名有姓的贤人就有七十二个，如颜回、子路等。

孔子的先辈们是宋国的贵族，但后来家世却慢慢地一代代破落下来，到孔子时家境已经很艰难。孔子三岁的时候父亲就去世了，母亲带着他搬到离陬邑不远的鲁国的国都曲阜，孤儿寡母过着清贫的生活。

鲁国是当时公认的文化中心，保存了很多古老的商周文化。当时的人特别讲究礼，结婚、办丧事、祭祀祖先，都有一套十分烦琐的仪式。每逢这种大事，都会有专人来负责举行礼的仪式。孔子从小就受到这种文化的熏陶，学会了许多古代的礼，以致连做游戏，也常用小木块当祭器，小泥团当供品，演习着古代的礼仪，总是乐此不疲。

父亲去世后，母亲就教孔子读书识字，不到一年孔子已认识了百余字。有一天，孔子的母亲问他：“昨天教过的字你记住了吗？”孔子说：“都记住了。”母亲说：“那我明天一早考考你。”

晚上孔子和哥哥一起睡觉时，就问哥哥：“哥，妈妈教给你的字都记住了吗？”他哥就说都记住了。孔子说：“我温习了好多遍，应该都记住了，可又没有把握，明早妈妈要考我，要是我有说错的，妈妈一定会非常伤心和难过。我再复习几遍吧！”哥哥见孔子这样



刻苦学习又孝顺母亲，很感动，又心疼他，就说：“天气太冷了，你不用起床练，就在我的肚皮上写吧。我还能给你检查检查，看你有没有写错！”

于是，兄弟俩就拿肚皮当稿纸，孔子一笔一画写了起来，每写一字，还念出声来。慢慢地瞌睡虫上来了，越念到后来声音越轻，当他写完最后一个字的时候，声音也听不到了。第二天一早，孔子的母亲来考他，孔子一个字都没说错。母亲惊喜地说：“孩子，你真神啊！前天教了你那么多字，到今天还记得如此滚瓜烂熟，将来必能成大器！”

泛爱众，而亲仁。有余力，则学文。

译文

在和一般人交往时应该平等、仁爱，要常常向有仁德的人学习靠拢。如果这几点都做好了还有余力，就应该进一步学习《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五经和礼、乐、射、御、书、术数六艺，以及其他有益身心的技艺。

韦编三绝

在纸张还没有发明之前，古人大多把字写