

天津圖書館珍藏
清人別集善本叢刊十八

天津圖書館編

天津圖書館藏書

天津圖書館珍藏
清人別集善本叢刊

十八

天津圖書館編



天津古籍出版社

目錄

一樽酒軒詩鈔	涂日燿	撰	一
鴻雪草	唐 詮	撰	四二七
咄咄吟	王 炳	撰	四九三
卧雲山館詩草摘錄	王萬來	撰	六〇三
小山詩後稿	王時翔	撰	六四九

一樽酒軒詩鈔

涂日燿
撰

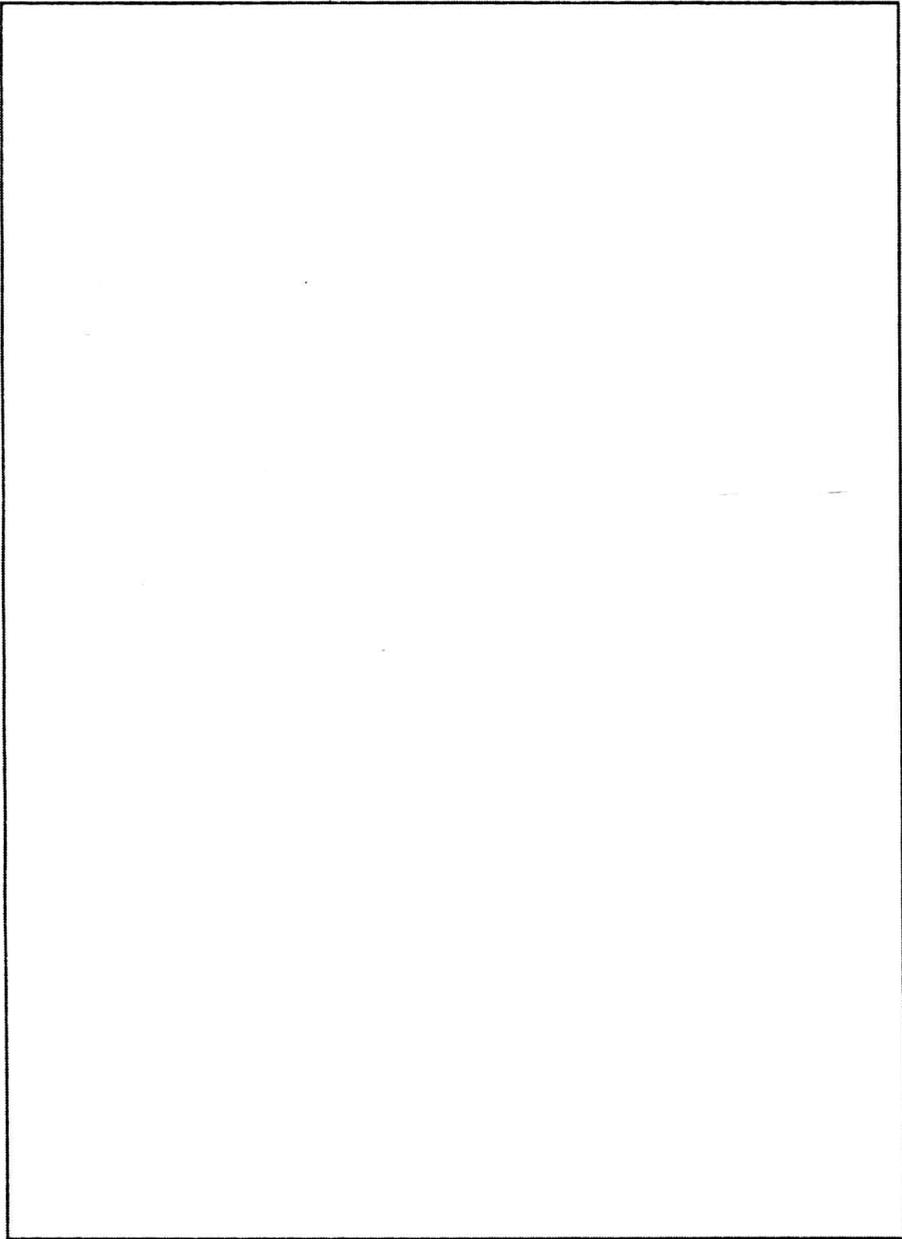
一樽酒軒詩鈔

三



酒軒詩鈔

謙山題籤



敘文一

曩余於亡友彭秋潭席中見手錄詩二卷攬取讀
 之既而雜誦不能釋手顧謂秋潭曰此誰氏作也
 秋潭曰君第以為何如余曰此吾輩中人也其五
 七言近體氣體清逸在大歷十子之間其古體五
 言縱逸矯健與太白為近七言馳騁變化亦奇鬱
 亦排奐如太華三峰天外削成又如長江東注千
 里一碧不必規撫東坡而神與之似絕句如竹枝
 諸曲亦雅有古人遺韻此吾輩中人也秋潭曰此



余戊午所得門下士涂某作也頃自京師持服歸
錄其少時及近遊諸作以示余余苦于簿書酬應
之繁未暇與之校正存此已兩閱月矣君盍爲定
之余曰余耳熟其文名而未知其工於詩也今在
此乎秋潭曰前已返新吳去矣余以是恨得見先
生之詩之晚而又恨不能一握手定交也乃誌先
生之名不忘自是而先生復入供史局出作宰于
東西兩浙間十餘年來余亦北走燕齊經秦岱歷
淮揚南涉荆楚海內知名之士所得不少而獨不

獲與先生遇嗟夫天下大矣當今人才之盛雲蒸
而霞集矣乃或生同其時居同其地而猝不相知
或知矣而猝不能遇遇矣而或困于科名役于仕
宦倦于賓客此文人學士所以致歎于雅集之爲
難也如余之於先生者豈少哉嘉慶辛未春余始
客于杭居吳山之頂累月所與詩畫往還者不勝
數而猶不獲與先生遇旣乃得先生之猶子松門
松門肆力於書法結字用筆深心稽古與余所寫
墨竹不相上下余因松門問先生則知先生之將

未刊車言金
至而喜余之得與論交也已而先生果卽來余旣
傾慕先生久先生與余若故交聽鼓之暇過從殆
無虛日每西泠南屏詩酒之會先生必約與偕如
陳士竹陸筵田俞東白及小顛鐵舟兩上人興酣
以往展箋擘硯墨瀋橫飛于余之將去也先生出
所集近作若干卷以屬余余謂先生之詩得于天
才者旣清且厚而識學又足以充其才往往不求
工而自工而況其求工也秋潭沒五六年詩集尚
在得先生爲之嗣音其聲益大而遠蓋視向余與

秋潭相質之言又有進焉者矣余長先生十餘歲而先生之詩視余有過之無弗及況復攻之不已不汨沒于時尚不淹蹇于風塵將與太白東坡並駕古人而驅之矣獨吾輩中人也乎哉姑蘇之行余已有日先生力挽余而余不能畱乃書此以爲先生別且以爲先生之詩序

嘉慶十六年歲在重陽協洽仲夏上澣南城白广
吳照敘

一
樞
車
言
金

三

敘文二

維詩園訪買夏館開延秋頰霞耀曦碧宇蒸暑客
有西湖之夢座無北風之圖眠綠一琴絃弛晝寂
浮白三爵筵圍夕醺有詩數卷翻覆循誦今雨情
淡古風韻諧熱惱全消冷歡頓洽則菊人先生之
集也先生冲襟蘊靈勝氣標秀瑤按酉穴瓌挺丁
年偉長屬文擅博通之日子雲勤學好深湛之思
故能豔發烟毫癖耽風雅經奇緯麗轍古切今樹
骨於建安沿流於長慶雲霞獨浪則澹思默抽山



水方滋則清機迅觸襄陽有干霄之興逸氣斐騫
太白具凌雲之姿天才颯逝劉長卿尤工五字沈
隱侯獨解四聲雖離離翕籟珩珮鏘鳴粲粲聲光葩
華芬布遠春流水不足喻其神也油雲晴雪不足
狀其態也碧桃紅杏不足寫其華也洵可謂兼該
衆長暉麗萬有矣慨自大雅云遙末流日縱元音
易濫古樂多蕪正始之淪其端有二夫紫軼瑤華
不足以馭駟翠綸桂餌非所以得魚迺有依傍孝
穆夸陳列堞明霞附會延之妄擬鏤金錯彩吳冶

宋畫競炫浮華漢侈楚豔徒工縵繡芙蓉豆蔻堆
朶脂粉之詞翡翠珊瑚襞績琳瑯之字心宰不立
意匠無功譬諸飾鉛黛於籊籊倩盼安在綴金碧
於土木神明不存是謂溺心難言溢目復有懲羹
吹藿因噎廢食貌涪翁之枯瘦襲誠齋之佻俗意
多徑遂有風而雅頌可刪旨尠蘊涵有賦而比興
不設庾鮑新俊目以輕浮王韋清微詆爲淺弱譚
辭俚曲盡入毫端書雋言鯖難求味外人嗤拙率
自詡清真是猶大塊猶巒未知芍藥之醬狂花病

葉不飫茶蘼之醪畧舉一隅可明二蔽詩道榛芳
職是之故且夫爰居之鳥陳鐘鼓而駭聽者膠於
質也海濱之夫佩蘭荃而揜鼻者質於趨也今欲
求風騷於仕宦則懵心冠蓋之場眯目金銀之氣
簿領旣雜縹緗遂疏嗜慾不恬嘯歌都廢譚古義
則意同柄鑿對文儒則類判薰蕕語以琴彈宓子
經授文翁禮意風猷樂情膏潤所性不存翩其反
矣先生臯牢理象咀飫菁英匪喜甘而忌辛不好
丹而非素旣爲聽鼓放衙之客猶是絃詩讀畫之