

中国通史简本

蔡美彪 主编

ZHONGGUO
TONGSHI JIANKEN



人民出版社

中国通史简本

ZHONGGUO
TONGSHI JIANKEN

蔡美彪 主编

罗筠筠

修晓波

韩志远

编写

刘德鸿

刘小萌



人民出版社

责任编辑:于宏雷
装帧设计:肖 辉

图书在版编目(CIP)数据

中国通史简本/蔡美彪 主编. —北京:人民出版社,2013.7
ISBN 978-7-01-012148-2

I. ①中… II. ①蔡… III. ①中国历史—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 107255 号

中国通史简本

ZHONGGUO TONGSHI JIANBEN

蔡美彪 主编

人民出版社 出版发行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月北京第 1 次印刷
开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 字数:369 千字 印张:22.5

ISBN 978-7-01-012148-2 定价:49.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

编 印 说 明

本书是范文澜、蔡美彪等著《中国通史》十二册的缩写本。依据详近略远的原则对原著的若干章节作了省并。基本结构和基本观点没有变动。

本书的缩写工作,由编者分工担任。第一至第三章:罗筠筠;第四章:修晓波(宋元)、韩志远(辽夏金);第五章:刘德鸿;第六章:刘小萌。他们分别参加过原著的部分编写工作或编校工作。缩写稿写出后,我作了一些章节的调整和文字的修订。

《中国通史》十二册全书近四百万字,缩写本只有四十万字。虽然各位编者努力保持原著的基本内容,其间取舍不当,轻重失宜,在所难免。深盼原著的作者和读者,随时批评指正,以便修改。

在本书出版之际,编者谨向原著的各位作者表示敬意和感谢。

蔡美彪

二〇一三年五月

目 录

第一章 远古——秦统一	1
第一节 原始人与原始公社时代	1
一、中国境内的原始人	1
二、原始公社遗迹	1
三、传说中的中国居民	2
四、原始公社制度	3
第二节 夏商时期	3
一、夏朝传说	3
二、商朝事迹	5
第三节 封建制度的开始——西周	7
一、古公建立周国	7
二、周灭商与大封建	8
三、西周的经济结构	9
四、西周的灭亡	10
第四节 列国兼并时期——东周	11
一、东周的社会结构	11
二、王室衰微与大国争霸	13
三、东周经济	15
四、新旧制度演变	15
五、古代文化创造	16
六、孔子与儒家	18
七、儒学与儒经	19
八、墨子与墨家学说	22
第五节 兼并剧烈时期——战国	24

一、战国形势	24
二、经济情况	26
三、七国灭亡与秦统一	28
四、战国时期的思想家	31
五、文学与科技	34
第二章 秦汉至隋统一时期	36
第一节 秦 朝	36
一、建立汉族统一国家	36
二、农民大起义与楚汉战争	37
第二节 西 汉	39
一、西汉政治概状	39
二、几个重要的制度	42
三、王莽的新朝	43
四、农民大起义	45
五、经学、史学、文学	46
第三节 东汉、三国	50
一、东汉前期概状(汉光武帝至汉章帝)	50
二、东汉后期概状(汉和帝至汉灵帝)	51
三、分裂时期(汉献帝至东汉亡)	53
四、三国鼎立	56
第四节 西晋十六国	59
一、西晋的政治概况	59
二、十六国大乱	60
第五节 南朝和北朝	64
一、南朝五个朝代的更替	64
二、北朝魏、齐、周的兴亡	67
第三章 隋唐五代时期	70
第一节 隋 朝	70
一、巩固国家统一的各种措施	70
二、南北统一后的经济状况	72

三、隋炀帝的暴政	73
四、隋末农民大起义	74
第二节 唐 朝	76
一、唐代政治概况	76
二、经济制度	86
三、农民大起义	87
第三节 五代十国	89
一、占据中原的五个小朝廷	89
二、南方地区的十个小国	93
第四节 唐代儒学与文学	96
一、儒 学	96
二、百花齐放的唐文苑	98
三、近体文与古文	103
第四章 宋辽金元时期	106
第一节 宋朝的建立和南迁(上)	106
一、宋朝统一国家的建立和发展	106
二、农业的发展和工商业的繁荣	111
三、宋朝统治的腐败	115
四、变法派和保守派的斗争	118
五、方腊等领导的农民战争	121
第二节 宋朝的建立和南迁(下)	123
一、宋王朝的南迁和人民抗金斗争	123
七、北伐战争和道学统治的确立	128
八、南宋经济的发展,封建剥削的加强	133
九、宋朝的灭亡	137
第三节 辽夏金兴亡	140
一、辽朝的建立和西迁	140
二、西夏的兴亡	144
三、金朝的建立与封建统治的发展	149
第四节 元朝多民族统一国家	156

一、蒙古部落的发展和国家的建立	156
二、对外侵掠和领域的扩展	159
三、元朝多民族国家的建立	164
四、统治集团的争斗与人民起义	169
五、皇位争夺与统治的衰败	171
六、农民战争与元朝的覆亡	175
第五节 宋金元文化概况	178
一、经学、哲学、理学	178
二、文学与艺术	180
三、学术著作	182
四、科学技术	183
第五章 明清时期	184
第一节 明朝的建立与集权统治	184
一、明朝统治的建立	184
二、疆域的奠定与迁都	187
三、抗御蒙古与皇位更迭	192
四、武宗荒嬉与藩王反乱	194
第二节 商品经济的发展与明朝的衰落	196
一、世宗的新政与内阁的演变	196
二、革新与平乱	198
三、经济的发展与社会各集团	201
四、朝政的昏乱与人民的反抗	204
第三节 清朝建国、农民战争与明朝灭亡	206
一、金国的建立	206
二、明朝统治的危机	208
三、大清国的建号与扩张	210
四、农民战争与明朝的灭亡	212
五、清军对农民军的攻战与人民抗清斗争	214
六、清朝统治的建立	219
第四节 清朝统治的巩固与疆域的奠定	221

一、清朝统治的巩固	221
二、封建统治秩序的建立	224
三、边疆地区的统治与经营	228
四、统治集团的纷争与人民的反抗	231
五、专制统治的加强	235
第五节 乾嘉时期的清朝	238
一、乾隆帝统治的确立	238
二、边疆战事与思想统治的加强	240
三、对外战争与吏治的腐败	245
四、农民起义与英国在海上的侵扰	250
五、封建经济的衰落	252
第六节 文化概况	261
一、理学、哲学与经学	261
二、学术著述	262
三、文学艺术	263
四、科学技术	264
第六章 清廷的衰亡	266
第一节 道光帝的统治与英国的入侵	266
一、西北边陲的平定与东南沿海的禁毒	266
二、英国的武装入侵	271
第二节 太平天国革命与英法联军的侵掠	275
一、太平天国革命	276
二、英法武装入侵与俄国的领土掠夺	282
三、农民起义与皇室政争	287
第三节 太平天国的失败与同治新政	292
一、太平天国败亡	292
二、同治朝新政	293
第四节 慈禧太后再执政与外国侵略的深入	297
一、边疆事变与处置	298
二、列强对中国周邻诸国的侵占	301

三、官办工业的扩展	305
第五节 中日战争与清廷变法	308
一、日本侵略朝鲜与中日战争	308
二、清廷的变法与政变	312
第六节 列强入侵与清廷再变法	316
一、八国联军入侵	316
二、列强对边境的侵略	319
三、清廷再变法	321
第七节 资本主义企业的发展与资产阶级的形成	323
一、列强各国经济势力的扩张	323
二、中国资本主义企业的发展	325
三、资产阶级的形成与工人的斗争	327
第八节 民主革命与清朝覆亡	328
一、民主革命的兴起与同盟会的成立	328
二、清廷“预备立宪”与溥仪继统	331
三、武昌起义与议和	333
四、民国创立,清朝覆亡	337
第九节 文化概况	338
一、理学、经学与西学	338
二、学术著作	340
三、文学艺术	343
四、科学技术	346

第一章 远古——秦统一

第一节 原始人与原始公社时代

一、中国境内的原始人

一九二九年北京周口店的山洞里陆续发现约四五十万年前的猿人头骨、牙齿、下颞骨和躯干骨化石,这种猿人被命名为“北京猿人”。北京猿人已知道制作简单的生产工具和武器,并用木柴燃火烧烤食物,已脱离了茹毛饮血的动物阶段。

内蒙、宁夏、甘肃、山西、四川等地陆续发现多处旧石器遗址及古生物化石,被称为“河套文化”。河套文化属旧石器时代中期。

周口店猿人洞穴的山顶洞还发现约五万年前的人骨化石、石器、骨器和装饰品。石器中有火石、石英石核制的刮削器,兽骨磨成的针和带有穿孔的兽齿、鱼骨、介壳、海蚶壳、赤铁矿粉染红的石珠等。被称为“山顶洞文化”。

黑龙江和西北、华北、西南、东北的其他地区也有旧石器或中石器的遗迹发现。说明自四五十万年前,中国境内就有人居住并创造着自己的文化。

二、原始公社遗迹

在漫长的旧石器与中石器时代人们逐渐学会磨制较为精致的石头工具,进入了新石器时代,畜牧业和原始农业代替了狩猎经济,由游牧生活转向定居生活,男子经济地位提高,母系氏族向父系氏族转化,新石器文化约开始于距今一万年前。中国发现了多处新石器文化遗址。

仰韶文化 河南渑池县仰韶村发现史前人类遗址,内有磨光石斧及红色

黑花的陶片,被命名为“仰韶文化”。甘肃及青海也发现与仰韶村遗物相似的彩陶。以后,山西、陕西、新疆、河套、热河等区域都有彩陶的发现,从这些遗址和遗物中,可以推想当时人们的生活状况。

农业生产占有重要地位,半坡遗址中有石斧、骨锄等生产工具和粟类农作物。畜牧业也是重要的生产部门,仰韶遗址中有许多猪、马、牛的骨骼。大量陶器、陶片、骨针、骨锥、石刀、石斧的发现,说明当时的手工业有了发展。石镞、骨镞等弓箭类武器的发展说明此时已经从原始狩猎过渡到了畜牧业。甘肃的遗址中还发现了磨制的玉片、玉瑗、海贝等物,由于当地不出产玉、海贝,说明当时已经有了货物交换活动。仰韶文化的陶器制作精美,纹饰较为复杂并有兽类与人形纹装饰。

龙山文化 山东龙山(历城县)城子崖古人类遗址,发现黑色陶片、骨角器及石器遗物,学者定名为“龙山文化”或“黑陶文化”。黑陶文化分布的地区很广:山东、陕西、浙江和辽东半岛等地,都有发现。

三、传说中的中国居民

远古时代的神话传说中东方有“夷族”、北方有“狄族”、西方有“戎族”、南方有“蛮族”,中部地区是炎帝族,黄帝族在西北。

传说南方蛮族中的九黎族最早进入中部地区,是九个部落的联盟,每个部落又包含九个兄弟氏族。首领蚩尤率九黎族与炎帝族在涿鹿大战,炎帝联合黄帝族械斗,蚩尤失败被杀。九黎族退回南方,部分留下建立黎国。被炎黄族俘虏的人,称为“黎民”。

炎帝姓姜,传说为牛头人身,本是西戎羌族一支,自西方游牧入中部,与黄帝联合战胜蚩尤后,又与黄帝族发生三次大冲突,被黄帝族打败。

黄帝姬姓,号轩辕氏,又号有熊氏。黄帝族原居住在西北方,后曾居住涿鹿的山湾里,过着游牧生活。率领以熊、罴、貔、貅、貆、虎为图腾的各族打败炎帝,进入中原地区定居下来。传说黄帝时造舟车弓矢、染五色衣裳、养蚕、造文字。古代学者认黄帝为华族始祖,一切文物制度都推原到黄帝。

传说中的尧、舜、禹都是黄帝族。据传尧号陶唐氏,都平阳(山西临汾);舜号有虞氏,居东方(山东河南一带);禹居地在崇(即嵩),原居阳城(河南登封),后都阳翟(河南禹县),他们先后被推选为部落联盟的大酋长。大酋长的

职责是祭天、巡狩、处罚有罪酋长、率众攻击敌对部落。

尧、舜、禹的帝位传承是经由部落选举，叫做“禅让”。尧在帝位时，咨询四岳，四岳推举虞舜作继位人，舜在受到各种试验后摄位行政。尧死，舜正式继位。舜也照样咨询众人推举出禹摄行正事，舜死后，禹继位。禹死后，子启夺位自立，“禅让”制度从此废弃。

四、原始公社制度

中华民族与世界其他民族历史一样，遵循着社会发展规律，存在过原始公社制度。原始公社制度就是原始人类对于生产资料的社会公有制。那时候，没有生产资料私有制、没有剥削、没有阶级。《礼记·礼运》中讲禹之前的社会情况时说：

大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子。使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己。力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。

到原始公社末期，生产资料私有制逐渐形成，奴隶被用在畜牧业、手工业中，农业生产工具和技术改进后，奴隶又被使用到农业生产中，这是社会生产力大进步的标志，原始公社制度也就开始向奴隶制度转变了。

第二节 夏商时期

一、夏朝传说

禹是原始“大同”社会的最后大酋长，子启废“禅让”制，说明私有财产制度在禹时已经基本成熟了。《礼记·礼运》将启以后的时期称为“小康社会”：

今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己，大人世及以为礼，城郭沟地以为固，礼义以为纪，以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为己，故谋用是作而兵由此起，禹汤文武成王周公由此其选也。……是谓小康。

夏朝确立了私有财产制度，产生了百姓（奴隶主）与民（奴隶）两个阶级，原始公社逐渐解体。但不能把夏看成奴隶制国家已经成立，只能看作原始公社向奴隶制国家过渡。

由于夏实行帝位世袭制度，自禹到桀十七帝（十四世）世系分明，制度日益巩固，形成了一个高出其他小邦之上的原始政治机构，成为中国历史上的第一个朝代。

启袭位后，召集部落酋长在钧台（河南禹县北门外）大会，正式继位，遭到夷族反对，启西迁至大夏（汾、浍流域），建都安邑（陕西安邑县西）。之后，打败反对派部落有扈氏（居陕西扈县）。启喜欢饮酒、打猎、歌舞，他死后，比他更荒淫的儿子太康继位。在太康外出打猎时，夷族的酋长后羿利用夏民（奴隶）的怨恨，夺取安邑，拒绝太康回来，自己做了君长。后羿是著名的射手，后被亲信人寒浞杀害。

太康失位后逃到同姓部落斟鄩（河南巩县西南），后羿灭斟鄩，立仲康。仲康子相逃到商丘（河南商丘县），被夷族攻伐，又逃到帝丘（河南濮阳），依同姓昆吾等部落。被寒浞杀死，相妻逃回母家有仍氏，生子少康。少康先做有仍氏牧官，又逃到舜后裔有虞氏做厨官。后凭借才能，纠合同姓，攻灭寒浞，收复太康失去几十年的帝位，建都禹旧都阳翟，史称“少康中兴”。少康子帝杼北渡黄河，又南渡，都老丘（河南陈留）。帝胤甲时夏朝衰弱，退居西河（河南洛阳到陕西华阴通称西河）。帝皋都澠池附近。帝桀迁都洛阳，被商汤攻灭。

《史记·夏本纪》记载夏世系，自启至桀十六帝，十三代。

夏朝文化遗址，还没有确实证明，但龙山文化在仰韶之上殷商之下确实无疑。从龙山文化遗物中推测当时的社会情况。城子崖发现大量兽骨，说明当时农业还没有显著的改进，畜牧业在生产中仍有较重要的地位。龙山文化中著名的黑陶多为轮制，技术比仰韶文化有很大提高。



夏朝世系表

二、商朝事迹

商王姓子,据说是契的子孙。尧舜时契做司徒,掌教化百姓。是商人的始祖。

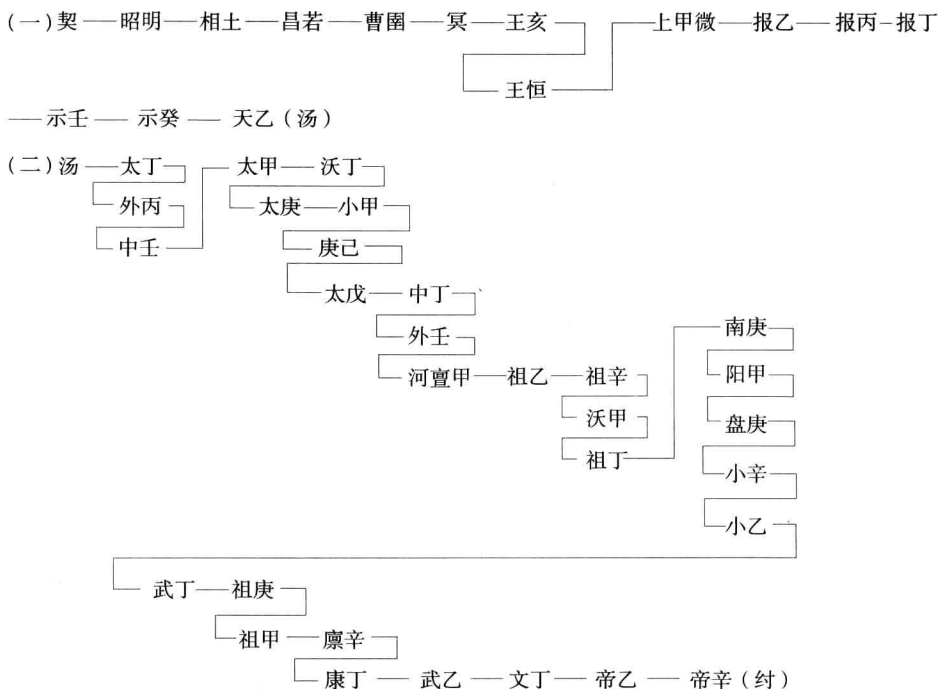
自契到汤凡十四代,迁都八次。相传汤的七代祖王亥被有易氏部落杀死。汤从商丘徙居亳,用伊尹为右相、仲虺为左相,国力日益强大。汤率大军讨伐夏桀。夏桀居洛阳,是夏朝最后的一个暴君。夏民指着太阳骂他:“你几时灭亡,我情愿跟着你一起灭亡!”商汤来攻,夏桀到鸣条迎战,大败,逃往南方。商汤自称“武王”,在亳建立商朝。

商朝第六代国王中丁到第十代阳甲,兄弟向争夺王位,政治衰乱。阳甲死,弟盘庚立,率领贵族和民众渡河迁到殷(河南安阳),称为中兴贤王。盘庚以后,商又称殷或殷商。盘庚传到纣凡八代十二王。只有武丁和祖甲比较贤明。武丁在位五十九年,祖甲在位三十三年。其余在位年代都很短促。多者十年,少者三四年。最后的国王纣多次攻伐东夷,俘获大量奴隶,却增加国内的不安。被周武王攻灭。

从汤到商朝灭亡,共传十七代,三十王。

商朝的生产方式 商朝是奴隶制度占主要地位的时代。

商朝的生产工具主要已经不是石头而是金属工具。河南安阳殷墟发现许多铜器,如矢鏃、勾兵、矛、刀、削、斧、铤、觚、爵等。金属原料只有到了最便宜时才能用作箭鏃,说明当时金属使用已经很普遍。商朝农业发展可以从农业



商朝世系表

产物和土地名称看出来。文字中谷类有禾、麦、黍、稷、稻等，与农业有关的土地有田、井、疆、亩、圃等。畜牧业发展到很高的阶段，后世所有的家畜种类全备。祭祀或殉葬所用牲畜，有时多达数百头。手工业种类很多，分工很细。殷墟曾发现石工、玉工、骨工、铜工场所。铜工主要制造兵器和礼器，骨工制造骨镞及其他骨器，石工、玉工主要制造艺术品和供贵族赏玩的珍宝。殷墟发现的甲骨文字中还记载了皮革、酿酒、舟车、土木营造、饲蚕、织帛、制裘、缝纫等工种。百姓是百工的首领，他们掌握制器材料并占有工作者的身体。商朝商业早有发展。海滨之贝、西方之玉，都由商人交易。

商朝的制度与文化 地下发掘和甲骨文字记事证明，商社会由百姓（包括贵族与自由民）与民（包括宰与各种类奴隶）两大阶级构成，可以确定为奴隶制度的社会。夏朝是国家机构逐渐形成的朝代，商是国家机构已经形成的朝代，所谓夏礼、殷礼就是他们的政治制度。《论语·为政》载孔子说：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也；其或继周者，虽百世可知也。”说明夏礼、殷礼、周礼是相延续而有损益的。

在王位继承制上,夏帝与商先公都是父子相继,兄弟相继只是例外。但商汤以后,兄弟相继有十四人。由于长兄之子和弟之子的争位,商最后四世,自武乙至纣,废除了兄弟继承制,确定传子制,周代的传子制度应是承袭商朝而更加严格。

在同姓通婚制上,商朝在一定的限制以外同姓可以通婚,而周代凡是同姓,不论如何疏远也不得通婚。

在分封制上,商王嫡子有王位继承权,某些庶子有分封权。《史记·殷本纪》说:“商子孙分封,以国为姓,有殷氏、来氏、宋氏、空桐氏、稚氏、北殷氏、目夷氏”。周初大封兄弟和同姓国,是商分封制的扩大。

商朝文化比夏朝有极显著的进步。庶民(下层百姓与万民)劳动培养出拥有较高知识的人物——巫和史。巫与史都代表鬼神发言,指导国家政治和国王行动。巫偏重鬼神,史偏重人事。巫能歌舞音乐与医治疾病,史能记人事、观天象与熟悉旧典。文学、音乐、艺术、医药、文字、天文、历法、历史等文化领域在商朝都奠定了基础。

殷墟出土的司母戊鼎和大石磬是商朝工艺文化极为发达的例证。司母戊鼎重约八百七十五公斤,带耳高一百三十七厘米,长一百一十厘米,宽七十七厘米。鼎身以雷纹为底,上有龙纹盘绕,四角为饕餮纹,没有细致的分工与高超的技术不可能铸成这样的大鼎。大石磬长八十四厘米,高四十二厘米,正面刻伏虎纹,没有发达的音乐与精巧的琢工,不可能铸造这样的大磬。

第三节 封建制度的开始——西周

一、古公建立周国

周国君姓姬,相传是帝喾后裔弃的子孙。有郤氏(陕西武功县)女姜嫄生弃。弃在“禅让”时代做农官。周人传说,弃是开始种稷和麦的人,因此称他为农神,号称“后稷”。弃子孙世世重农,公刘迁居豳(陕西旬邑县),改善农业,颇有蓄积,部落发展起来。从公刘到古公亶父凡十代,都住在豳地。

古公亶父被戎狄侵略被迫迁居岐山下周原(陕西岐山县),为缓解由于大批归附之人带来的内部矛盾,古公采取助耕制,古公在周原上筑城郭室屋,以