



觅渡文丛 主编：杨九俊



语文教学改革前沿丛书 第一辑

语文课程 知识初论

韩雪屏 著

凤凰出版传媒集团

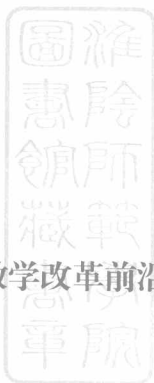
 江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE





觅渡文丛 主编：杨九俊

1476782



语文教学改革前沿丛书 第一辑

语文课程 知识初论

韩雪屏 著



淮阴师院图书馆 1476782

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE



9253541

图书在版编目 (C I P) 数据

语文课程知识初论 / 韩雪屏著. —南京: 江苏教育出版社, 2011. 12

(觅渡文丛)

ISBN 978-7-5499-1086-1

I. ①语… II. ①韩… III. ①中学语文课—课程—教学理论 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 208243 号

- 书 名 语文课程知识初论
作 者 韩雪屏
责任编辑 严明瑗
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版传媒股份有限公司
江苏教育出版社(南京市湖南路1号A楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 <http://www.ppm.cn>
照 排 南京前锦排版服务有限公司
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司(电话 025-57572528)
厂 址 南京市六合区冶山镇(邮编 211523)
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 26.75
字 数 400 000
版 次 2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-1086-1
定 价 48.00 元
邮购电话 025-85406265, 85400774 短信 02585420909
E-mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658837

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖



编委会（按姓氏笔画）

丁 帆 王栋生 汪 政 杨九俊 徐兴无 徐林祥
唐江澎 黄厚江 曹勇军



觅渡者说

两千多年前，孔子跋涉在语文的长河边，寻觅着通往彼岸的渡口，“不学诗无以言”，“学而不厌，诲人不倦”，“温故而知新”，“修辞立其诚”……这位哲人，也是中国有史记载以来第一位伟大的语文老师以他的虔诚、睿智与经验不断给后人指点着迷津。

然而，后来者并没有因为他的这些不朽的思想而停止对语文津梁的寻找。语文的确如同一条浩浩汤汤的长河，阔大辽远，奔流不息，从哪儿摆渡才能够顺利登上对岸呢？问题可能不在这儿，而在于语文并不是静止不动的，更不是单一的。语文是我们的生活，人们就生活在语文之中。远古的语文生活已遥不可及，只能从结绳记事，甲骨钟鼎，从“断木，续竹，飞土，逐肉”，从诗三百中依稀想象。但可以肯定的是，孔子的删诗，秦始皇的书同文，对当时的语文生活肯定产生了巨大的影响。中古以后，人们在日常生活中讲着白话，而在书写时却使用整饬的文言，他们又是如何穿行于文白之间的呢？待到五四以后，文言废除，言文统一，即使不是过来之人，也能够感受到当年语言解放的欢畅。其后近一个世纪以来，似乎没有白话文运动这种惊天动地的革命，但我们的语文生活不是依然在变化吗？媒介在变，趣味在变，国门的敞开更使西方的语文风格时时在

本土引领时尚。人们在不经意之间就会发现，说话的方式变了，思考的方式变了，阅读的材料更是丰富多彩，日新月异。如此说来，倘若说语文是一条河，那么它不但阔大，长流不息，而且时时改道，不断流向新的天地。面对这样的变动不居，固然不可能划定固定的航道，也不可能指望一劳永逸地从同一个出发点跨上语文的舟楫。而且，如果还要较真的话，将语文比作一条大河还有不甚确切的地方，它应该是一个庞杂的水系吧？这条大河应该有许多纵横交错的支流，而每一条支流都有着沿岸的景观，它们或从语言处流来，或向文学处流去，或流经为师者的心田，或盘桓在学习者心智的丛林，又怎么能指望着一座桥梁将我们带往不同的目的地呢？

不要纠缠在总有跛脚的比喻上吧，我们只不过想说明这样一个客观的事实，语文教育史已经几千年了，即使现代语文教育史也已百年，无数的语文教育家和教育工作者孜孜以求，艰难探索，为我们留下了许多语文教育指南，但这些探索的经验却各不相同，它们是我们的出发点，却永远不是我们的终点，它们给了我们帮助，但时代的变化仍然让我们常常感到困惑与迷茫，这样的境况与感受是古今相通的吧？

我们还想说明的是，面对丰富的语文，人们寻觅的方向与手段也会各不相同，正如将要展现在读者面前的《觅渡文丛》所呈现的，有的在对语文教育进行理论思考，有的在对现行的语文教育现状问难质疑，有的在教学一线的实践仔细探求，有的则到邻近学科里去寻找支持……

因此，问题似乎又变得再简单不过，我们不必太在意寻找的结果，风景就在这寻找的过程中，或杂花生树、群莺乱飞，或大漠孤烟、长河落日，或连峰接天、枯松挂壁……不都能给我们意外的惊喜吗？我们更不必担心结论的差异甚至对立，因为不同的渡口会指向不同的彼岸，无尽的探索将成就日渐详尽并不断更新的语文地理。

这是这群觅渡者乐观的自我期待，并希望以此得到同道们的理解。



语文课程知识建构的理论导航

——序韩雪屏《语文课程知识初论》

王松泉

在我国的语文教育界，敢于直面积弊、张扬真理、贡奉灼见、醒人耳目的人并不很多；能够挑战习见、系统立说、高瞻远瞩、鞭辟入里者更属鲜见。而眼前韩雪屏教授的《语文课程知识初论》，却分明是一部在课程改革日益深入的背景下，高屋建瓴，振聋发聩，呼唤语文课程回归本真，回归清醒，追求实然与应然的难得力作。

人类社会长期以来，尤其自法兰西斯·培根之后，多少个关于知识的格言让无数人从小就耳熟能详，乃至终身向往：知识就是力量，世界因你变样；知识就是命运，学问助你成功；知识就是健康，生命靠你延长；知识就是武器，竞争拥有底气；知识就是资源，财富源源不断……可是曾几何时，知识却一度成了“无用”、“低能”乃至“反动”的代名词。当然，就一般意义的知识而言，现在已经较少有人持否定的态度。然而奇怪的是，一旦关涉语文课程，尤其是涉及基础教育阶段语文课程的时候，知识却每每成为可悲的“争议对象”。

语文课程知识到底怎么了？

试看，我国自语文独立设科以来，尤其是汉语文学分科以来，教育界对于知识、语文知识、语文课程知识等相关概念的认识，以及所持的态度，几乎从来没有取得过共识。在眼下第八轮课程改革中，广大语文教师和专家学者，在语文课程知识及其教学问题上的主张，也是众说纷纭、异彩纷呈。主张淡化、虚化、附属化者有之，主张强化、量化、系统化者有之；主张随机化、渗透化、习得化者有之；主张规范化、科学化、法制化者有之。概念混杂，是非莫辨。如何厘定这

些概念,廓清这些是非,进而步入正规的理路,已成为提高语文课程教学质量的一个重要命题。

令人欣喜的是,面对语文课程知识研究领域见仁见智、各色各样,或偏执一端、似是而非的不同见解,本书作者自世纪之交起,就陆续发表了《审视语文课程的知识基础》《语文课程的知识性质》《语文课程的知识内容》《语文课程知识教学论》等一系列观点鲜明、发人深省的文章。现在,她在此基础上形成了关于语文课程知识论研究的第一部专著,可谓水到渠成、顺理成章。

环顾和对照形形色色的观点和论说,捧读着韩雪屏教授的这部专著,我大有拨云见日之感。

专著在步步深入的探究过程中,很好地处理了世界与中国、历史与现状、理论与实践、知识与人生等重大关系,使得这项成果更显得与众不同。在我看来,本书的特别之处尤其在于:宽广的国际视野提供了宝贵的参照系统,求实的本土行动显现出成果的中国特色,优势的理论高度铺垫了科学的认知理路,厚重的实践基底支撑起全新的学说大厦,严谨的论证结构增强了论著的学术魅力,深远的历史价值昭示着课程的发展方向。当然,由此而来的,更有作者卓绝的人生态度激励着人们的进取精神。

首先应当肯定的是,宽广的国际视野提供了宝贵的参照系统。

韩雪屏教授连续参与国家“八五”、“九五”、“十五”教育科学规划重点课题研究的经历,使她有机会先期受到拓宽学术视野的锻炼。课题研究实践,不仅让她广泛领略了当代国外琳琅满目的母语课程文件、教科书和教育教学实践的状况,而且引领她深思国际母语教育工作者研制母语课程知识体系的源头活水与学理根据。宽广的国际视野,为她进行当代汉语文课程与教学的研究提供了一个宝贵的参照系统,也为我国汉语文教育进入比较研究领域提供了有益的借鉴。比较学,是我国方兴未艾的一门学科,多学科、多层次、多角度的比较研究是当今世界科学发展的必然趋势。(见刘大椿《比较方法论》)本书作者的研究实践启示我们:学术无国界,话语无止境。每一个时代的教育研究都有体现该时代特点的主题、课题与话题。当代汉语文课程建设与教学改革的研究,尤其需要在一个比较高远、宽阔的平台上,客观地观察,冷静地分析,科学地认识,理智地沉思。只有这样,才能在当代世界科学文化发展的高度上,对我国语文课程与教学进行全面的反省,从而推进语文新课程的建设和发展。

本书同时让我们看到的是，**求实的本土行动显现出成果的中国特色。**

中外比较研究的目的是，为了促进中国文化的现代化发展。因之，立足本土，建设与改革当代语文课程和教学，正是进行中外母语课程、教材、教学比较研究的最终旨归。“国际视野，本土行动”，这是联合国教科文组织倡导的教育研究与教育发展的基本准则，也是提升某一具体课题研究品位的坚实保障。（见钟启泉《对话教育·国际视野与本土行动》）在我国百余年语文课程漫长的历史进程中，前人已经积累了丰富的识字、写字、阅读、写作、听说教学的经验。虽然这些经验还大多处于感性与理性混杂、零碎而缺乏系统的状态之中，但汉字与汉语的独特秉性，使得语文课程和教学自有它无可替代的鲜明独到的个性。因此，我们在打开母语教育国际视野的同时，又必须坚守汉语文教育阵地，提出具有汉语文教育自身特点的特殊课题，建设汉语文研究的特殊话语体系。正是有鉴于此，本书作者十分注重对汉民族语文课程知识教学传统的研究。本书第二章就是对汉语文课程知识的横向分类研究；在第五章中又以较多的篇幅，梳理了我国百余年语文课程知识在语言——言语、阅读、写作、口语交际等领域中纵向发展轨迹，提出了改革语文课程知识与教学的现状诉求。所有这些，都为建设语文新课程的知识体系，为深化语文课程知识的教学理清了线索。

本书另一个明显的特点是，**优势的理论高度铺垫了科学的认知理路。**

人们都习惯于说“理论是灰色的，而生命之树长青”。这句话在一定语境中固然有它的合理意义，但是对于建设语文这样一门基础教育阶段具有多重功能和奠基作用的课程来说，这个说法却是有限性的。课程建设和课程实施，是牵涉多种学科、多种因素的大事，没有相应的理论指导，就会陷入无效、低效的泥淖中停滞不前。本书作者正视理论的重要性能，以相应的篇幅，逐一辨识了语文课程与教学领域中诸多司空见惯的概念及其内涵，如课程目标、课程内容、教材内容、教学内容、教学文本、知识类型、学习类型等；渐次厘定了语言与言语，教与学，实践与知识，感悟体验与理性知识，能力、技能与知识，理论与实践等诸多关系；以期说明理论也可以是长青树，聪明的理论是最具有概括意义和实用价值的。为此，作者深入浅出、提纲挈领，一改长篇大论的术语演绎，只在有关章节之首，先标举出必需的“核心概念”，并辅以简明的解说，用以统领相关的具体内容。这种说理方法，也使得理论逐渐摆脱了沉闷的气息，而具有了松爽的品性。

本书值得赞赏的还在于，**厚重的实践基底支撑起全新的学说大厦。**

当我们打开这部专著，扑面而来的就是浓浓的语文课程与教学的生命气息，这是因为，在本书作者的心目中根植着一个明晰的理念：语文课程与教学乃是一个生命活体。我国汉语文课程与教学已经穿越了一百多年的历史隧道，而今在新世纪中行走着的语文新课程尤其具有鲜活的生命力。为此，建设与改革语文课程与教学，就应当坚持在教育教学实践中的田野研究，而不应躲入高楼书斋去做枯燥的理论思辨。正因为如此，作者在各章中都注意选取教科书个案、教师的教学设计方案和课堂实例、教师的教学反思笔记和教学研究论文、学生在教学中生成的文本、师生在课堂上的生命状态等实践材料，以期在广袤肥沃的语文教育教学实践的田野里，呈现语文课程知识的鲜活姿态，从而显现出理论与实践相结合的语文教育教学的生命活力。由此，我们完全可以说，本书正是由厚重的实践基底支撑起的全新的学说大厦。

此外，**严谨的论证结构增强了论著的学术魅力。**

本书的结构也具有鲜明的特点。作者从国际视野与历史传承中先为本书提供了构建语文课程知识工程的丰富材料，而后又竖立起把各种材料融为一体的理论框架。继而举出有代表性的组建语文课程知识结构的个案，以此作为阶段性研究结果的例证，意在说明建构语文课程知识体系并不是毫无根据的白日梦，同时也为后续的研究敞开了门户。而后又依次讨论了语文课程知识体系在课程标准里、在教科书内、在教师教与学生学的过程中的呈现形态。最后，则以教师专业知识的发展为旨归。在整个论述过程中，既有丰富的采摘攒集，也有抽象的推理演绎；既有缤纷的形态展示，也有概括的因果探寻。读着这本书，犹如看一路风景，沿波讨源，引人入胜。无疑，这种严谨的论证结构，增强了本书鲜活的学术魅力。

本书的学术贡献是可以预见的，**深远的历史价值昭示着课程的发展方向。**

前面我们已经提到，近年来关于语文课程知识与教学的研究，正陷于重重迷雾的包裹之中。在这种情势下，作者在多年研究语文课程知识的基础上出版的这部填补空白之作，它的价值和影响是不言自明的。由于人的教育是通过知识来进行的，离开了知识，教育就成了无源之水、无本之木；又由于人类的知识是无限多样的，有限的教育时空决不能传授无限多样的知识；因此，对知识的理解、选择、组织和控制，就成为课程与教育生活得以进行的重要前提，就成为课

程与教学改革的认识论前提,就成为各个时期课程哲学的核心内容。(见石中英《教育哲学导论》)因此,韩雪屏教授所奉献的这部专著,无疑昭示着语文课程研究和发展的方向,必将对语文课程与教学的改革产生广泛的影响,显示出深远的历史价值。

诚然,本书的这些特点是十分明显的。但其实,归根结底,这一切都源于作者自身。所以,更值得颂扬的是,她那**卓绝的人生态度激励着人们的进取精神**。

韩雪屏教授是一位被誉为“胡杨树”的传奇式的人物,不但是令人敬佩的杰出的语文教育家,更是让我和许多人震撼的一位非凡的中国知识女性。她自幼病残,却勇敢坚毅地挑战命运,历经磨难和坎坷,终于迎来了事业的巨大成功和社会各界的广泛尊敬。几十年的辛苦耕耘,使她多次获得内蒙古自治区政府颁发的哲学社会科学优秀成果奖、教学成果奖、科技进步奖。1992年她获得“内蒙古自治区高等学校教书育人先进个人”光荣称号,同年又荣获中华人民共和国国务院颁发的享受“政府特殊贡献津贴”证书。1997年她又荣获曾宪梓教育基金会高等师范院校教师奖一等奖。退休之后,她又连续获得“全区教育系统关心下一代先进个人”、“包头市先进老科技工作者”等光荣称号。所有这些成就,都成为鼓舞广大教师不断进取、探求真理、完善人生、造福民族的强大动力。

说来我与韩雪屏教授还真是十分有缘。我们相识于20世纪80年代,由此开始了久长的学术交往和多次的愉快合作。1986年春,国家教委委托东北师大举办全国第一期语文教学论硕士课程研讨班,来自各地27所高校的语文教学论教师投奔朱绍禹先生门下。当时的师资可谓全国高校语文教学论学科的顶尖,除了领衔的东北师大朱绍禹先生,还有华东师大的谭惟翰先生、扬州大学的顾黄初先生、沈阳大学的赵北柯先生、杭州大学的朱作仁先生等名家。这个班后来被誉为语文教育研究界的“黄埔一期”,而韩雪屏虽是这个班的学员,却又担任着外国母语教育研究的相关课程,因而不但是我们的学长、师姐,也是我们的老师,因而大家都亲切地称她为韩大姐。当时,亦师亦友的她还与我和曹洪顺、佟士凡4人共同担任了书刊编辑组的工作。我们在这个研讨班里朝夕相处,一起攻读硕士课程,一起研讨语文教育,一起编写《语文教育辞典》……1997年,大姐与我和王相文3人一起担任了全国高校通用教材的主编,这套于1999年由高等教育出版社出版的《语文教学概论》《语文教材研究》《语文教学技能训练》“三位一体”“语文教学论系列教材”,于2002年荣获教育部“全国普通高校

优秀教材一等奖”。2007年,大姐又与我和王相文3人一起主编出版了由《语文课程教学概论》《语文课程教学资源》《语文课程教学技能》组成的新的“三位一体”“语文课程教学论系列教材”。在前后25年我与大姐的交往中,可以想见,我们有过多少次相聚切磋、电信往来和互访交流,更不消说平时的关切与互勉。在我的《阅读教育学》出版以后,大姐满怀深情地发表了长篇评论《阅读教育学的诞生》,此后又针对我的有关成果特意发表了《结构思想的力量——论王松泉学术思想的结构色彩》,令我十分感动。说来也巧,大姐还与我先后被聘任为全国高校语文教育专业委员会的学术委员会主任。回顾这些历程,大姐不但与我有缘,而且曾给我多少支持、勉励和帮助呵!因此,在我的眼中,大姐简直就像一位慈爱、无私、高尚、纯洁的学界长姊!在历来的相处和合作中,她为人处事的人生态度和精神风貌,事事处处感召和激励着我和她身旁所有的人,尤其成为我终身立德立言的楷模。

韩大姐十分谦虚,将这部语文课程知识研究领域的开山之作命名为“语文课程知识初论”。但是在我看来,她之所谓“初论”,不但正因其“初”而透出谦逊——其实这是大姐向来的学术态度,而且正因其“初”而体现创新——其实这是大姐一贯的学术品格,何况正因其“初”而不甘止步——其实这是大姐固有的学术气魄。是的,为着我们民族神圣的母语教育事业,我们期盼着韩大姐在养护身体、永葆青春的同时,继续引领我们不断攻克语文课程知识论中一个又一个的理论高地。

大姐青睐,邀我作序。我不揣冒昧,遵嘱写下以上的读后感,权为序。

2011年7月8日于绍兴

目录

序 / 001

第一章 导言 / 001

- 一、“语文课程知识”概念界定 / 003
 - (一) 与“语文课程知识”相关的概念 / 003
 - (二) “语文课程知识”概念界定 / 005
- 二、为什么要研讨语文课程知识 / 006
 - (一) 语文课程知识长期缺乏确定的内容 / 006
 - (二) 语文课程知识观念面临认同危机 / 010
- 三、研讨语文课程知识的思路和方法 / 014
 - (一) 外缘与内生 / 014
 - (二) 认知与筹划 / 016
 - (三) 完整与开放 / 017
 - (四) 理论与实践 / 018
- 四、本书组织结构与各章内容提要 / 019

第二章 我国百余年语文课程知识状况审理 / 021

- 一、语言知识状况审理与讨论 / 023
 - (一) 语言知识教学在语文课程与教学中的动荡地位 / 027

(二) 强调语言知识应用于言语和生活实际是语言知识教学的一个优良传统 / 029

(三) 语言知识内容本身存在着不容忽视的问题 / 030

(四) 语言知识的系统性与文选体制无序性的矛盾 / 032

二、语用知识状况审理与讨论 / 033

(一) 强调语文课程运用语言的实践特性,在我国语文课程教学历史中源远流长 / 038

(二) 学生的读写听说语用实践需要有相关知识的引领和指导 / 039

(三) 引领与指导学生语言实践活动的知识应该具有动态性能 / 041

(四) 在当代语文课程与教学领域中,有效的语用知识和技能还大量错位与缺席 / 043

三、文体知识状况审理与讨论 / 045

(一) 在我国百余年语文课程历史中,文体知识一以贯之 / 047

(二) “文体”概念缺乏严格界定 / 048

(三) 关于三大教学文体的嬗变 / 049

(四) 关于四种文学体裁的知识 / 050

(五) 关于表达方式与文体、语体的关系 / 051

四、文学知识状况审理与讨论 / 053

(一) 文学教育经历了大曲折、大起落的发展过程 / 056

(二) 研制关于文学活动过程的具有动态性能的基本知识与技能 / 058

(三) 在语文课程与教学中,学生是文学鉴赏和文学创作的主体 / 060

(四) 以开放的心态建构文学教育与文学知识新体系 / 061

五、历史的启示 / 061

第三章 当代国外母语课程知识状况扫描 / 069

一、当代国外母语课程知识的内容领域 / 071

- (一) 母语课程教材中的语言学知识 / 071
- (二) 母语课程教材中的应用语言学知识 / 074
- (三) 母语课程教材中的文学知识 / 079
- (四) 母语课程教材中的语言—思维知识 / 083
- (五) 母语课程教材中的语言文化知识 / 088

二、当代国外母语课程知识的性质类别 / 091

- (一) 从知识反映的对象看:哲学视角 / 091
- (二) 从知识自身的形态看:哲学视角 / 091
- (三) 从知识的地域分布看:社会学视角 / 092
- (四) 从知识的表征方式看:心理学视角 / 093
- (五) 从知识的应用领域看:学习论视角 / 094

三、当代国外母语课程知识呈现的形态和方式 / 097

- (一) 国外母语课程标准、教学大纲中的知识形态 / 097
- (二) 国外母语课程教科书中的知识形态 / 102

四、域外的借鉴 / 113

- (一) 当代国外母语课程选择知识的理据 / 113
- (二) 当代国外母语课程知识的教育传播技术 / 126

第四章 语文课程知识观念的多元嬗变与观照 / 135

一、知识观念的嬗变与辩证概说 / 137

- (一) 知识观念的多元嬗变 / 137
- (二) 知识观念的辩证统一 / 139

二、语文课程知识的哲学观照:实存论——知识论——生存论 / 147

三、语文课程知识的社会学观照 / 151

(一) 知识的社会价值 / 151

(二) 知识的文化意蕴 / 153

[案例研讨]选文《林黛玉进贾府》内蓄的文化意蕴 / 156

四、语文课程知识的心理学观照 / 158

(一) 广义知识分类观——学习什么知识 / 158

(二) 主体建构知识观——怎样学习知识 / 160

五、语文课程知识的教育学观照 / 163

(一) 确立课程知识意义性的必要 / 163

(二) 课程知识意义的三个层次 / 167

[案例研讨]××中学初三学生学习《孔乙己》之后的三则短评 / 168

第五章 语文课程知识体系建构 / 171

一、建构语文课程知识体系的核心概念:

语言——言语、教——学 / 173

(一) 语言——言语 / 173

(二) 教——学 / 175

二、语文课程知识体系建构刍议 / 178

(一) 关于“语言——言语”知识体系 / 178

(二) 关于阅读课程的知识体系 / 187

(三) 关于写作课程知识的体系 / 201

(四) 关于口语交际课程的知识体系 / 214

三、语文课程知识总体建构的内容与原则 / 221

(一) 言语过程的基本规律 / 221

(二) 言语行为策略和实践活动 / 223

(三) 言语成品的经验内涵 / 225

(四) 经典选粹与文化常识 / 227

第六章 语文课程知识的呈现 / 233

一、呈现语文课程知识的核心概念 / 235

(一) “教学文本”概念的扩大化 / 235

(二) 区别“课程目标”“课程内容”“教材内容”和“教学内容” / 236

二、呈现在课程标准或教学大纲中的语文课程知识:

方针政策的指令性(应该教什么) / 239

三、呈现在教科书中的语文课程知识:

教育传播的技术性(用什么去教) / 245

(一) 范例式语文教科书呈现知识的部位与方式:在什么地方呈现
语文课程知识? / 246

(二) 范例式语文教科书呈现知识的类型:呈现了哪些
知识? / 251

(三) 范例式语文教科书呈现知识的原则:怎样呈现
知识? / 259

[案例研讨]三种不同版本的语文教科书对同一篇小说《十八岁出
门远行》的编辑设计 / 265

四、呈现在教学过程中的语文课程知识:预设和生成 / 274

(一) 语文课程知识在教学过程之前预设的必要性 / 274

[教学设计案例]研究不同教师教同一篇小说《荷花淀》的教学
预设 / 276

(二) 语文课程知识在教学过程之中生成的必然性 / 278

[课例研讨]浙江省江山中学郑逸农的《再别康桥》 / 280

(三) 学生在教学过程中生成知识的样态与价值 / 281

[课例研讨]××中学初三年级学生学习《范进中举》时的提问 / 284

(四) 把学生在教学过程中生成的知识转换为有效的
教学资源 / 286