

陳成國、點校

岳麓書社

四書五經

爲政以德，
譬如北辰，
居其所而
衆星拱之。



十有五而志于學，
三十而立，
四十而不惑，
五十而知天命，
六十而耳順，
七十而從心所欲不逾矩。

B 222.1
20131.2
1

上
册

四書五經

陳戍國 / 點校
岳麓書社



四书五经点校本序

“四书五经”者何？书名也，四书与五经之合集也。何谓四书？《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》是也。《大学》、《中庸》本属于《礼记》，与《论》、《孟》合而为《四书》，南宋朱熹之所定也。五经者：《易》，一也；《书》，二也；《诗》，三也；《礼》，四也；《春秋》，五也。“五经”之称，汉以来皆有之；五经之实，则不尽同也。譬如《礼经》，《汉·志》本指十七篇；《礼记》者，本七十子后学者所记也。凡名传、记，旨在释经，此题中应有之义也。《礼记》而为经，早于唐人《五经正义》；而以《礼记》代《礼经》，则始于宋也。“弃经任传，遗本宗末”^①，昔朱子之所讥也。今仍之者，沿其例，从旧俗也。《礼经》最为难读，先读《礼记》，避难就易，或为青年士子计也。既用《礼记》，则《大学》、《中庸》之重出无可避，亦不当避也。

四书五经之合刻乌乎始？盖始于明而大兴于清也。有据乎？曰：非无稽也。《明史·艺文志》有“《五经四书明音》八卷”，或不足为据也。《书目答问》记所谓明监本，是其证也；此书经部“《四书章句集注》十九卷”条下云：“明经厂大字本、扬州

鲍刻本、南昌万刻本、武昌局本，皆合五经刻”，其证足矣，今犹有其善本在也。

四书有朱子章句、集注，五经各用宋元人注，此元、明及清中叶之惯例也。今之点校本则注解一概不收，此即所谓白文本也。《书目答问》有“《古香斋袖珍五经四书》”条，云：“康熙间内府刻。无注。”亦白文本也。可读乎？曰：可。《汉·志》不云乎：“古之学者耕且养，三年而通一艺，存其大体，玩经文而已，是故用日少而畜德多，三十而五经立也。”白文本者，“玩经文而已”也。注疏固不可弃，世人实苦其烦；皓首穷经，本非社会所急需，亦非众人所自愿；然则“存其大体”可也。况注疏不无牢笼之患，何可尽依也？昔董遇谓“读书百遍，其义自见”^②，良有以也。

白文本既可读，然则所谓点校本何也？曰：岂有他哉，求其可靠而已也。古书流传既久，迭经传抄翻刻，或凭臆径改，或无知致误，或出于疏忽，不能无失也。王鸣盛《十七史商榷序》云：“欲读书必先精校书。校之未精而遽读，恐读亦多误矣。”善读书者日思误书^③，盖其慎也。抑校书岂易为乎？曰：非也。古人之文法，古人之音韵，古人自抒其机杼，时隔数百数千载，后人何能一目了然哉？即专门家亦屡叹古书之难读也。而四书五经尤难读，无他，因其太古也。周之《诰》，殷之《盘》，佶屈聱牙；爻之隐，繇之奥，最为神秘；四诗虽有传笺而未可尽晓，五礼不因注疏而用意尽宣；《春秋》三传，含蕴无穷；《论》、《孟》之旨，亦犹可探也。前修时贤披荆斩棘，多得精意；后生颠愚，读之固亦有年，所谓不贤者识小，或亦有所得也。择

前修时贤校勘之善者而从之，附以千虑一得，施以新式标点，或于读者不无小助，是余区区之心也。其所不逮而得学人是正，则余之幸也。体例何以不一？曰：非一时所为也，不遑改也。点校之详情，请见《后记》，此不赘也。

或问：既非述作，何必自序？曰：请名家而未得，求编辑请名人大手笔亦未果，予不得已也。昧昧予思之：不请名人亦佳，免玷其名也。甘苦自知，自序不亦可乎？人或笑予之妄，我则曰：我序道我心而已也。

释题名既如上，进而思之：士居今日而读四书五经，所为何也？耗时日而费爬梳，殚精力而不赚钱，何其笨也！五经，经也；四书，亦经也。读经书于现代化何补？于我国家何益？鼓而吹之，岂非迂腐可笑也哉？前有“五四”运动，反对尊孔读经，尔知之乎？自王充至鲁迅，于尊孔读经颇有微辞，尔知之乎？曰：非不知也，非不知也。彼一时，此一时也。王充确曾问孔刺孟，指斥“五经并失其实”^④，然而何曾全盘否定也？细读《论衡》，可知余言之信也。鲁迅先生，我中华民族所共仰也。一九二五年确有大作，说其时主张读经者之别有用心^⑤，鞭辟入里，诚是也。惟先生又何尝视经书如粪土，何曾教人莫读也？一九三六年在厦门大学讲文学，翌年在中山大学执教鞭，并未避经书而不讲，其确证也。《汉文学史纲要》第一篇引《易经》作证，第二篇则专讲《书》与《诗》，一则曰《皋陶谟》君臣相属之歌“可征信”，再则曰《诗》之《风》、《雅》常有“激楚之言、奔放之词”，此非鲁迅之言乎？可复案也。然则一九二五年反对读经，盖有为之作也。踩孔丘于脚下，束经书于高阁，“五四”

运动确有此举，当时启发民智、解放思想之必需，其功不可没也；而所谓形而上学、绝对化，乃其缺点，又何可忽也？后有丙午之乱，一概骂孔批经，酷行文化浩劫，呜呼痛哉！岂忘之也？居今日而整理国故，弘扬传统文化，继承优秀遗产，是其时矣，何可缓也？

然则四书五经何以为必读之书也？曰：其难读，因其太古也；其必读，亦因其太古也。论我中华之文化，自从文字之产生，甲骨、吉金文字而外，经书以及先秦诸子，不唯其源也，亦其光辉之代表也。举凡我祖国之哲学思想史、政治史、经济史、礼制史、军事史、文学史、教育史、语言学史、天文地理学史以及科技史，舍经书而不读不研究，其与无源之水、无本之木何异也？从事田野考古者或以为不屑一顾，余则不以为然也。历史文献，地下资料，二者岂可偏废也？昔柳河东云：“本之《书》以求其质，本之《诗》以求其恒，本之《礼》以求其宜，本之《春秋》以求其断，本之《易》以求其动，此吾所以取道之源也。”^⑥岂空论哉？不我欺也。历代统治者及其文人尊经太过，固为今人所不取。如视其为我国文化之源头而尊之，则固其宜也，固其所也。“六经皆史也。”^⑦四书五经皆史也。以史为鉴，古为今用，是究是图，亘其然乎！昭公十五年《春秋左传》记周王嘲笑“籍谈其无后”，因其数典而忘祖也；叔向则批评“王其不终乎”，因其“忘经而多言、举典”，“非礼也”。吾侪何不三复斯言也？

或曰：“‘《论语》不能感化德国兵，《易经》不能咒翻潜水艇。’此鲁迅先生之言也^⑧。尔之鼓吹读经，欺世之言也。”余

敢乎哉？余有说也。亚洲不有四小龙乎？间尝闻之：其三龙尊我中华之传统文化，何以不碍事、能腾飞也？又闻之：四书五经之在国外，读者不少；彼洋人也、侨胞也，居然从我祖国之经书学得治国之道、战略战术、朴素辩证法，乃至经营管理法，何可怪也！而今我说读经，其要者，尤在于“善养吾浩然之气”，提高民族自尊心、自信心，“乾乾夕惕”，自强不息，化精神为物质力量，则我中华“时乘六龙以御天也”，岂非指日可待也哉！大陆尝有所谓“精英”，斥我传统文化为“积淀”，为“负担”；又有孤岛教授名流，宣扬“以‘欧’风洗‘俗’尘，以‘美’雨作精神”^⑩；噫！皆非也！吾知其所由来矣，吾知其必不行也！欧美固有可学，而我中华精神自有可佳，我传统文化自有可贵；崇洋媚外者，非愚即诬也。

然则四书五经无误也？曰：持此论者亦非也。《孟子》云：“尽信《书》，不如无《书》。”王充固已攻五经之失矣，鲁迅亦屡言之矣。而其失何以知之？王充“博通众流百家之言”^⑪，“受《论语》、《尚书》”^⑫；鲁迅兼通文理，“几乎读过十三经”^⑬。不读经书，固不可知经书之失也。若论思想局限，凡古书皆有之；经书亦然，而其精华固不可掩，所谓县诸日月而不刊者也。“经者，常也，言常道也。”^⑭究其实，有颠扑不破之常道，亦有怪异之辞、谬悠之说、伪托之作，不必为之讳也。“狙魔槐下之辞，浑良夫梦中之噪”，谁闻之欤？^⑮是不可信也。但当文学作品看，又何奇之有也？所谓伪古文《尚书》，既定其伪，自不可信也。毛奇龄曾作《古文尚书冤辞》，吾人不必为作续篇，不可作也，此案不可翻也。“余然后知此晚出于魏晋间之书，盖不古不今、非伏非

孔而欲别为一家之学者也。”^⑤若作如是观，伪古文《尚书》亦无可读也。自东晋至清初，千有馀年，朝野上下尊之为经，罕斥其伪，涵咏之，援引之。哲人朱子偶论其可疑，作《四书集注》乃仍加徵引。若不读伪古文，何由知其所自来也？何由明其志也？况且欲知伪古文如何做伪，不读其书，则何由知之也？真古文《尚书》散落吉光片羽，作伪者搜罗殆尽；后人披沙拣金，亦一快事也。即论今文《尚书》，又岂可尽信也哉？古史辨派论之多矣，而意犹未尽也。穷经书之真谛，是所望于来者。学而时习之，不亦说乎？多闻阙疑，经世致用，肯堂肯构，日就月将，后人庶几无愧于先哲也！

是为序。序之不当，人将为余正之；不然，余之将“以笨牛没世”^⑥，是所惧也。

陈戍国

一九九〇年八月十九、二十日

①朱熹：《乞修三礼劄子》。

②《魏志·王朗传》注。

③《北齐书·邢邵传》。

④《论衡·正说》。

⑤⑧⑫⑬《十四年的读经》，《鲁迅全集》卷三《华盖集》，人民文学出版社1981年版。

⑥《柳河东集·答韦中立论师道书》。

⑦章学诚：《文史通义·易教上》。

⑧台湾师范大学陈大络教授：《木铎振天下 正气满人间》，1990年4月26日《中国文物报》。

⑩《后汉书·王充传》。

⑪《论衡·自纪》。

⑫何良俊：《四友斋丛说》卷之一。

⑬纪昀：《阅微草堂笔记》卷十一《槐西杂志》。

⑭阎若璩：《尚书古文疏证》卷二。

目 录

四书五经点校本序	1
----------	---

四 书

大学	1
----	---

中庸	5
----	---

论语	15
----	----

学而	17
----	----

为政	18
----	----

八佾	20
----	----

里仁	22
----	----

公冶长	23
-----	----

雍也	26
----	----

述而	28
----	----

泰伯	31
----	----

子罕	32
----	----

乡党	35
----	----

先进	36
----	----

颜渊	39
----	----

子路	42
----	----

宪问	44
----	----

卫灵公	48
-----	----

季氏	51
----	----

阳货	53
----	----

微子	56
----	----

子张	57
----	----

尧曰	59
----	----

孟子	61
----	----

梁惠王上	63	离娄下	100
梁惠王下	68	万章上	105
公孙丑上	74	万章下	110
公孙丑下	79	告子上	115
滕文公上	84	告子下	121
滕文公下	89	尽心上	126
离娄上	94	尽心下	132

五 经

周易	139		
乾	141	谦	155
坤	143	豫	155
屯	145	随	156
蒙	145	蛊	157
需	146	临	158
讼	147	观	159
师	148	噬嗑	160
比	149	贲	160
小畜	149	剥	161
履	150	复	162
泰	151	无妄	163
否	152	大畜	163
同人	153	颐	164
大有	154	大过	165

目 录

坎.....	166	鼎.....	183
离.....	167	震.....	184
咸.....	167	艮.....	185
恒.....	168	渐.....	186
遯.....	169	归妹.....	187
大壮.....	170	丰.....	187
晋.....	170	旅.....	188
明夷.....	171	巽.....	189
家人.....	172	兑.....	190
睽.....	173	涣.....	190
蹇.....	174	节.....	191
解.....	174	中孚.....	192
损.....	175	小过.....	193
益.....	176	既济.....	194
夬.....	177	未济.....	194
姤.....	178	系辞上.....	195
萃.....	179	系辞下.....	201
升.....	180	说卦.....	206
困.....	180	序卦.....	208
井.....	181	杂卦.....	210
革.....	182		
尚书.....			213
尧典.....	215	舜典.....	216

大禹谟·····	219	泰誓上·····	242
皋陶谟·····	221	泰誓中·····	243
益稷·····	222	泰誓下·····	243
禹贡·····	224	牧誓·····	244
甘誓·····	227	武成·····	245
五子之歌·····	227	洪范·····	246
胤征·····	228	旅獒·····	249
汤誓·····	229	金縢·····	250
仲虺之诰·····	229	大诰·····	251
汤诰·····	230	微子之命·····	252
伊训·····	231	康诰·····	253
太甲上·····	232	酒诰·····	255
太甲中·····	233	梓材·····	257
太甲下·····	233	召诰·····	257
咸有一德·····	234	洛诰·····	259
盘庚上·····	235	多士·····	261
盘庚中·····	236	无逸·····	262
盘庚下·····	237	君奭·····	263
说命上·····	238	蔡仲之命·····	265
说命中·····	239	多方·····	266
说命下·····	240	立政·····	268
高宗彤日·····	240	周官·····	269
西伯戡黎·····	241	君陈·····	270
微子·····	241	顾命·····	271

康王之诰·····	273	吕刑·····	277
毕命·····	274	文侯之命·····	279
君牙·····	275	费誓·····	280
冏命·····	276	秦誓·····	280
诗经·····	283		
风			
周南·····	285		
关雎·····	285	兔置·····	287
葛覃·····	285	芣苢·····	287
卷耳·····	286	汉广·····	287
樛木·····	286	汝坟·····	288
蟋斯·····	286	麟之趾·····	288
桃夭·····	287		
召南·····	289		
鹊巢·····	289	殷其雷·····	291
采芣·····	289	標有梅·····	291
草虫·····	289	小星·····	292
采蘋·····	290	江有汜·····	292
甘棠·····	290	野有死麕·····	292
行露·····	290	何彼秣矣·····	292
羔羊·····	291	驹虞·····	293

邶风.....	294		
柏舟.....	294	式微.....	298
绿衣.....	294	旄丘.....	298
燕燕.....	295	简兮.....	298
日月.....	295	泉水.....	299
终风.....	296	北门.....	299
击鼓.....	296	北风.....	300
凯风.....	296	静女.....	300
雄雉.....	297	新台.....	300
匏有苦叶.....	297	二子乘舟.....	301
谷风.....	297		

邶风.....	302		
柏舟.....	302	定之方中.....	304
墙有茨.....	302	蟋蟀.....	304
君子偕老.....	303	相鼠.....	304
桑中.....	303	干旄.....	305
鸛之奔奔.....	304	载驰.....	305

卫风.....	306		
淇奥.....	306	氓.....	307
考槃.....	306	竹竿.....	308
硕人.....	307	芄兰.....	308

目 录

河广.....	308	有狐.....	309
伯兮.....	309	木瓜.....	309
王风.....			310
黍离.....	310	兔爰.....	312
君子于役.....	310	葛藟.....	312
君子阳阳.....	311	采葛.....	312
扬之水.....	311	大车.....	313
中谷有蓷.....	311	丘中有麻.....	313
郑风.....			314
缁衣.....	314	狡童.....	317
将仲子.....	314	褰裳.....	317
叔于田.....	315	丰.....	318
大叔于田.....	315	东门之墠.....	318
清人.....	315	风雨.....	318
羔裘.....	316	子衿.....	318
遵大路.....	316	扬之水.....	319
女曰鸡鸣.....	316	出其东门.....	319
有女同车.....	316	野有蔓草.....	319
山有扶苏.....	317	溱洧.....	320
蓍兮.....	317		
齐风.....			321

鸡鸣.....	321	甫田.....	323
还.....	321	卢令.....	323
著.....	322	敝笱.....	323
东方之日.....	322	载驱.....	324
东方未明.....	322	猗嗟.....	324
南山.....	322		

魏风.....	325		325
葛屨.....	325	十亩之间.....	326
汾沮洳.....	325	伐檀.....	327
园有桃.....	326	硕鼠.....	327
陟岵.....	326		

唐风.....	328		328
蟋蟀.....	328	羔裘.....	330
山有枢.....	328	鸛羽.....	330
扬之水.....	329	无衣.....	331
椒聊.....	329	有杕之杜.....	331
绸缪.....	329	葛生.....	331
杕杜.....	330	采芣.....	331

秦风.....	333		333
车邻.....	333	小戎.....	334
驷骖.....	333	蒹葭.....	334

目 录

终南.....	334	无衣.....	336
黄鸟.....	335	渭阳.....	336
晨风.....	335	权舆.....	336
陈风.....	337		
宛丘.....	337	墓门.....	338
东门之枌.....	337	防有鹊巢.....	338
衡门.....	337	月出.....	339
东门之池.....	338	株林.....	339
东门之杨.....	338	泽陂.....	339
桧风.....	340		
羔裘.....	340	隰有苓楚.....	340
素冠.....	340	匪风.....	341
曹风.....	342		
蜉蝣.....	342	鸛鳴.....	342
候人.....	342	下泉.....	343
豳风.....	344		
七月.....	344	伐柯.....	347
鸛鳴.....	345	九罭.....	347
东山.....	346	狼跋.....	347
破斧.....	346		