

# 张家界导游



湖南地图出版社

# 张家界导游

上一 编著

湖南地图出版社

编 著：上 一  
责任编辑：谭树奇  
审 定：钟铁强  
封面设计：柳 科  
版面设计：刘正敏 汪 洋  
摄 影：孙建华 上 一

## 张家界导游

湖南地图出版社出版发行

(长沙市韶山中路 585 号 邮编：410004)

湖南地图出版社印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张 2 字数：30 千

2001 年10月第 1 版 2001 年10月第 1 次印刷

印数：1—10000 定价：6.50 元

ISBN7—80552—399—1/K·395

# 目 录

第一章	张家界概况 .....	1
第二章	张家界国家森林公园 .....	10
第三章	索溪峪自然保护区 .....	22
第四章	天子山自然保护区 .....	35
第五章	杨家界景区 .....	39
第六章	张家界西线旅游 .....	43
第七章	张家界民俗风情 .....	45

## 第一章 张家界概况

张家界位于中国湖南省西北部，澧水中上游，属武陵山脉腹地。面积 9516 平方公里。主要景区武陵源处于中亚热带北部气候区，属山原型湿润气候。这里山高谷深，气候呈垂直变化明显，气温垂直递减。同时，因山谷幽深和盆地开阔，受阳光辐射差大，局部地形对其气候起主导作用，形成特殊的山原季风气候，云雾多、湿度大、降水量大。其主要特征是：四季分明，秋冬冷，春夏凉。境内群山起伏，峡谷交错，地形复杂，城区与风景区气候差异突出，形成鲜明的旅游气象特征，是旅游观光，避暑疗养的理想之地。

张家界市总人口 150 多万，其中少数民族人口 108 万，主要有土家族、白族、苗族、回族和其它少数民族。1988 年 5 月，国务院批准建立湖南省（地级）大庸市，下设慈利县、桑植县、永定区、武陵源区。以原大庸市（县级）的行政区域为永定区的行政区域，以协合乡、中湖乡 2 乡和张家界林场、索溪峪镇、天子山镇为武陵源的行政区域。1994 年 4 月，国务院批准大庸市更名为张家界市。

1982 年，国务院批准张家界林场为中国第一个国家森林公园。1991 年，武陵源风景名胜区被评为中国风景名胜四十佳之一，1992 年武陵源风景名胜区被联合国教科文组织列入

《世界自然遗产名录》，1997年张家界武陵峰林被列入中国旅游王牌专线，1999年，国家旅游局把张家界列为生态环境游向世界推荐的两个重点风景名胜区之一。2000年，张家界被评为全国优秀旅游城市和中国文明风景区。武陵源风景区、黄龙洞景点分别评为国家首批4A级景区、景点；2001年张家界列入首批国家地质公园。1995年3月，国家主席江泽民视察张家界。2001年5月，国务院总理朱镕基视察张家界。

张家界的核心景区武陵源，是一个以中外罕见的石英砂岩峰林景观为主，以“湘西型”岩溶地貌景观为辅，兼有大量的地质历史遗迹的风光名胜区。由于所处地域偏僻、人迹罕至的自然地理条件，这块土地保持了近乎原始状态的亚热带幽美的风景环境、生物环境及其生态系统。在自然保护内容方面，武陵源包揽了地质及其生态环境的全部内容，具有极高的生态价值、科学价值和美学价值。

武陵源风景名胜区主要由张家界国家森林公园、索溪峪自然保护区、天子山自然保护区和杨家界景区组成。武陵源风景名胜区面积为264平方公里，外围保护地带面积133平方公里。风景区内石英砂岩峰柱有3103座，千米以上的峰柱有243座，最高峰为昆仑峰，海拔1262米。站在天子山或黄石寨上远眺，群峰列队，浩荡而来。它们从平地、从溪边、从山腰拔地而起，劲峭险奇，姿态万千，有的如长剑巨鞭，有的如排笔群笋，有的如人如物、似禽似兽，无一不栩栩如生。由于岩层面切割强烈，从而形成了独特的峡谷幽壑景观。

境内长 2000 米以上的沟谷有 32 条，总长度为 84.6 公里。其中最为著名的有金鞭溪、琵琶溪、青龙沟、龙尾溪峪、十里画廊、砂刀沟（亦名畚刀沟、杉刀沟）。尤以金鞭溪和十里画廊最为突出。金鞭溪全长 5.7 公里，一水中流，两岸奇峰耸立，危崖浩浩凛列，配以绿林掩映、清溪细流，人行其间，宛如画中。十里画廊全长 5 公里，两旁尽为怪石妙峰，数不胜数，而且造型丰富多姿，妙趣横生，被称之为“天然雕塑作品库”。武陵源峰林地貌特征明显，其峰顶多为平台，或为台地，三面悬崖深谷，极为险要，常为山民安居扎寨之处，因而多山寨，最为有名的有黄石寨、鹰窝寨、锣鼓寨、躲官寨。

武陵源的水景多姿多彩，有“峰三千，水八百”之称，且具“久旱不断流，久雨水碧绿”的特色。境内沟谷密布，溪涧纵横，共有大小溪流 59 条，最著名的溪流有索溪、金鞭溪、矿洞溪、董家峪溪、黑槽沟溪、白虎堂溪。流泉、石潭、绿涧、飞瀑随处可见，一汪一掬，一盆一斗，一泻三跌，飞珠溅玉，清澈明丽，格外爽心悦目。现已命名的潭、泉有 31 个，著名的有 8 处。水景类型齐全，溪、泉、湖、瀑、潭纷呈异彩。金鞭溪衔连索溪，象一根宝链，把沿途绝大部分自然风景的“珠玑”，缀成一串，构成美妙的山水画卷。由于水的流动给人以动态美感，鸳鸯瀑布从高达百余米的悬崖飞泻直下，远处听声，如雷声隆隆，回荡峰壁；该瀑布似两条一大一小“银龙”，直扎进水潭，形、声、色俱佳。人工湖泊宝

峰湖，虽为人筑，但其地势奇特，几乎看不出人工痕迹，坝高80米，水深72米，称为“瑶池”。泛舟荡桨，湖光倒影，心旷神怡。“峻峡深藏酒一瓿，藏醒藏醉不藏愁。”它静卧在峰峦怀抱之中，湖水晶莹碧透，湖中鸳鸯成双成对，水鸭成群悠游、嬉戏，湖静禽动，动静互衬，给人以清幽美感。

此外，武陵源的田园风光质朴、自然，翠竹绿林簇拥，奇峰流泉环绕，鸡鸣犬吠，到处洋溢着原始的野趣，境内有山谷盆地、山坡台地、高山台地三种类型的田园风光七处。

武陵源按规划分为琵琶溪、金鞭溪、砂刀沟、百瀑溪、黄石寨、腰子寨、山重水复、索溪湖、西海、十里画廊、老屋场、茶盘塔、凤栖山、黄龙泉、石家檐、黄龙洞、宝峰湖、百丈峡十八个景区，其中已开发供游览的重点景区有十个，初步确定的自然景点239个。辟有金鞭溪、黄龙洞、黄石寨、十里画廊、天子山数条精品游览线。

武陵源游览道路以张家界、天子山、索溪峪为三个主要进口，分为景区外围车行游路和景区内索道及登山游览小路。景区建设始终坚持以保护原始地貌地形和自然资源为宗旨，采取“绕、留、借、就”等措施，使之和谐一致，相映成趣。

武陵源有丰富的自然遗产，具有突出价值的地质、地貌特征。武陵源在区域构造体系中，处于新华夏第三隆起带，在漫长的地质历史时期内，大致经历了武陵——雪峰、印支、燕山、喜山及新构造运动。武陵——雪峰运动奠定了该区基底构造，印支运动塑造了该区的基本构造地貌框架，而喜山



及新构造运动是形成武陵源奇特的石英砂岩峰林地貌景观的最基本的内在因素之一。构成砂岩峰林地貌的地层，岩石质纯、层厚，底状平缓，垂直节理发育，反映出砂岩峰林地貌景观形成的特殊地质构造环境和基本条件。而外力地质活动作用的流水侵蚀和重力山崩塌及其生物的生化作用和物理风化作用，则是塑造武陵源地貌景观必不可少的外部条件。因此，它的形成是在特定的地质环境中内外地质重力长期相互作用的结果。

武陵源有着奇特多姿的地貌景观——石英砂岩峰林地貌。石英砂岩峰林地貌形成有自身的特点：石英砂岩质纯、石厚、石英含量为 75—95%，岩层厚 520 余米。厚层石英砂夹薄层，极薄层云母粉砂岩或页层。这一层组结构特点，从造型方面来看，因其得自然雕塑，增加了形象感。岩层裸露（5°—8°，局部最大达 20°），增长了岩石的稳定性，为峰林拔地而起提供了先决条件。岩层垂直节理发育，为峡谷形成提供了条件。基于上述基本因素，加之在区域新构造运动的间歇抬升、掀斜、流水侵蚀切割、重力作用、物理风化作用、生物化学及雷劈等多种外营力的作用下，山体按复杂的自然演化过程形成峰林，显示出“高峻、顶平、壁陡”等特点。

其次，武陵源构造溶蚀地貌，主要于二叠系、三叠系碳酸盐分布地区，面积达 30.6 平方公里，可划分为五亚类。其五亚类地貌，堪称为“湘西型”岩溶景观的典型代表。主要的代表形态有：溶纹、溶痕、溶窝、溶斗、溶沟、溶槽、石

芽、埋藏石芽、石林、穿洞、洼地、石漠、漏斗、落水洞、竖井、天窗、伏流、地下河、岩溶泉等。溶洞主要集中于索溪峪河谷北侧，及天子山东南缘。壮观的岩溶景观，景观丰富，构景绝妙。其溶洞、落水洞、天窗、伏流、泉群等应有尽有。现已探明的溶洞、落水洞有 14 个。最著名的有黄龙洞、观音洞、悬丝洞，其中黄龙洞钟乳石、石笋、石柱、石竹、石瀑、云盆、穴珠、卷曲石、双直角鹅管石、金花石、文石钟石花、巨型音响石等繁多而珍奇。

现已开发的黄龙洞最为典型，被称为“洞穴学研究的宝库”。在洞穴水上游览和探险方面具有特殊价值。地理学家们评价说：“武陵源的岩溶景观，为整个东南亚地区岩溶景观的缩影。”现已开发的有黄龙洞，规模庞大，最宽处为 200 米，最高处为 51.25 米，总面积为 5.2 万平方米，洞中景观奇美齐全，被称为“洞穴学研究宝库”。

武陵源还表现出剥蚀构造地貌和河谷浸蚀堆积地貌。剥蚀地貌分三大类：a、碎屑岩中山单面山地貌，分布于石英砂岩峰林景观外围马颈界至白虎堂，朝天观至大尖山等地；b、鲤鱼脊“V”谷中山地貌，分布于湖坪、石家峪、黄家坪一带；c、碎屑岩低山地貌，分布于中山外缘，山坡较缓，河谷呈开阔的“U”型。

河谷浸蚀堆积地貌类型分为山前冲积扇和阶地、高漫滩。前者分布于沙坪村，发育于插旗峪—施家峪峪口；索溪两岸发育两阶地，二级为基座阶地，高出河面 3—10 米；军地坪

——喻家嘴一线。

著名地质学家陈国达评价说：“武陵源这种奇特的地形地貌，不仅国内少有，而且世界上也是罕见的”。

武陵源拥有完整的生态系统。武陵源位于西部高原地区与东部丘陵平原地区的交界线边缘，东北接湖北西部直达神农架等地，西南联黔东梵净山。各地植物相互渗透，物种丰富，特别是这里的地形复杂，坡陡沟深，加上气候温和，雨量丰富，森林茂盛，给动物繁衍创造了良好的环境。同时，也为众多物种的生存、发育提供了条件。加之武陵源历史上长期以来交通不便，人口稀少，受人为干扰破坏少，从而保存了丰富的动植物资源，成为我国众多古老孑遗植物和珍稀动物的重要集中分布地区。

据考证，千万年来，武陵源没有发生较大的气候异常、水土流失，岩体崩塌、森林病虫害和动物集体死亡等现象。这雄辩地证明，武陵源保持了一个结构合理而又完整的生态系统，具有极其重要的科研价值。如何保护好这座动物乐园，绿色宝库，也是对人类文明的一大贡献。

武陵源植物资源十分丰富，保留了长江流域古生代植物群落的原始风貌。武陵源是植物宝库，区内植物垂直分带明显，群落完整，生态稳定平衡。随着季节的变化其森林植被呈现出绚丽多姿的色彩。名花异草，珍禽异兽，种类繁多，被誉为“自然博物馆和天然植物园”。高等植物有 3000 余种，首批列入《中国珍稀濒危保护植物名录》的重点保护植物有

35种。还保存有原始次生林两处。乔木树种有107科250属700余种，可供观赏的园林花卉植物多达450余种，药用植物700余种，其中属于国家一级保护的有1种，二级保护的有11种，三级保护的有16种。武陵源山高林密，有野生动物良好的栖息环境，生长着大量的野生动物，其中陆生脊椎动物有50科116种，属于国家一级保护动物的有3种，二级保护动物有10种，三级保护动物有17种。在众多的植物中，武陵松分布最广，数量最多，形态最奇，有“武陵源里三千峰，峰有十万八千松”之誉。

古树是自然遗产中的“活文物”，武陵源的古树名木，具有“古”、“大”、“珍”、“奇”、“多”的特点，神堂湾、黑纵埡保存有完好的原始次生林。张家界村一株古老的银杏高达50米，胸径为159厘米，被称为自然遗产中的“活化石”。生长于腰子寨的珙桐，是国家一级保护珍贵树木，还有白豆杉、柏乐树、香果树等均为珍稀树种。这些原生植物种资源，有着极高的科研价值，它们的生存环境、生长条件、林相结构及其保护、保存等都是重大的研究课题。

武陵源的气象景观多姿多彩，春、夏、秋、冬、阴、晴、朝、暮，气象万千。云雾是武陵源最多见的气象状观。有云雾、云海、云涛、云瀑和云彩五种形态。雨后初霁，先是朦胧大雾，继而化为白云，飘飘欲仙，有时云海涨过峰顶，然后以铺天盖地之势，飞滚直泻，玉宇琼楼，置身其间，飘飘欲仙，有时云海涨过峰顶，然后以铺天盖地之势，飞滚直泻，

化为云瀑，蔚为壮观。每当晴天的清晨，一轮红日在朵朵红云的陪伴下，从奇山异峰中冉冉升起；傍晚，伴随五彩云霞徐徐下降，那林立的峰石，在云霞的沐浴下，更显得韵姿绰约，分外迷人。在月明星稀，万籁俱寂之时，峰林在皎洁的月光中，披上层层雾纱，洋溢着幽眇、神秘之感。冬日雪后，层层山峦，座座石峰，银装素裹，冰帘垂挂，玉叶琼枝，玲珑剔透，变成童话中的水晶世界。

## 第二章 张家界国家森林公园

张家界国家森林公园位于武陵源风景名胜区南部，总面积4810公顷。公园管理处驻锣鼓塔，距张家界市城区32公里，距武陵源区人民政府驻地约28公里，均有公路通达。

张家界地域古属朝天山，因明崇祯邑人张再弘“蒙恩赐团官”设衙署于此而得名。也曾称张家界为马鬃岭，1958年建立国营张家界林场。1982年经国务院批准为国家森林公园，是中国第一座国家森林公园。1994年，由林业部命名为“国家示范森林公园”。境内峰奇岩险，谷深涧幽，水秀林碧，云缭雾绕。集雄、奇、幽、野、秀于一体，汇峰、谷、壑、林、水为一色。有金鞭溪、黄石寨、琵琶溪、腰子寨、砂刀沟、袁家界等6个景区游览线，已命名景点90多个。有标准石板游道6条，总长21.8公里；车行游道总长29.8公里。

**【金鞭溪】** 位于公园东部，因流经金鞭岩得名，西汇琵琶溪，东入索溪，两岸是一条曲折幽深的峡谷。翠绿簇拥，溪水绕峰穿峡，森林茂密，浓荫匝地，花草争奇斗妍，鸟语蝉鸣。沿石板游道顺溪而下，绝佳景点有闺门倒影、金鞭岩、紫草潭、千里相会、跳鱼潭等。

**【母子峰】** 沿金鞭溪东行约200米，左岸有一座约10米高的细瘦石峰，形似一中年女性，头、腰轮廓分明，五

官依稀可辨，显得慈祥端庄，面向东南引颈而望，似在盼夫回归。一小峰依偎其前，面对其母，稚气可掬。

**【金鞭岩】** 离母子峰东行 200 多米，溪南侧一峰拔地而起，高 350 米左右，直冲霄汉，雄伟异常。岩峰三面如刀切，壁面线条笔直，棱角分明。相传秦始皇持鞭赶山填海至此，遗金鞭于此化为岩。峰色日数变：拂晓，峰在烟云缭绕下，呈暗褐色；午时阳光直射，金辉熠熠；傍晚夕阳涂抹，峰面火红；晴夜月朗，峰体银光闪烁。清乾隆《永定县志》称其“上插霄汉，晴辉雪积，最擅奇观”。

**【神鹰护鞭】** 金鞭岩之左侧，有一峰如鹰。头高昂，勾嘴，双翅半展，紧靠金鞭岩雄立，似欲与来犯金鞭者搏击，被称为“神鹰护鞭”。

**【醉罗汉】** 与金鞭岩隔溪对峙，矗立在斜坡上，高 200 余米。上下一般粗壮，峰体浑圆，色赤，呈 70 度角，向金鞭溪倾斜。形似一醉酒罗汉，欲倒不倒，似醉非醉，诙谐幽默。清嘉庆学士彭之臣在峰壁书写一“忠”字。清道光四年（1824 年），贡生彭之运作《壁忠记》一文以彰其胜。风雨苍桑，“忠”字因山石崩塌遭毁。

**【西天取经】** 金鞭岩东侧幽谷中，大小石峰峰体错落。右一峰突出如长嘴，似猪八戒；其后两峰并列，大者似沙僧、伟岸、肃穆者似唐僧；远处石崖一峰曲体似孙悟空；其下一群小石峰似猴。

**【劈山救母】** 醉罗汉峰东面，错落有致地高耸着数

座峰岩，有的似灯，有的如矛，有的像长柄巨斧，有的似神犬蹲伏。其正中一座高峰的峰顶部，裂成两瓣，如被利斧劈开，与《宝莲灯》中沉香劈山救母相似。

**【文星岩】** “劈山救母”东300米处，溪北一巨峰矗立。上部似人面浮雕，面向东北，面容清瘦，宽额短髭，颧骨突出，鼻隆唇厚，仰首苍穹，酷似文豪鲁迅在静静构思。江泽民总书记观此景时说：“也像高尔基”。

**【双龟探溪】** “文星岩”东头，路边密林中一座直径约10米，高约25米石柱的顶端，重叠两块龟状石片，背略拱，上附斑纹，探头伸足，头朝向金鞭溪，故名。

**【紫草潭】** 位于金鞭溪中游。原名纸草潭，因清代山民造土纸在此漂洗而名。潭底皆紫红色岩石，潭长约5米，宽4.5米，深2米。潭上端溪流湍急，跌宕有声，水花如滚珠泻玉。潭内水面平静，清澈见底，鱼虾悠游其中。

**【千里相会】** 沿着“紫草潭”往下行，溪东南错落的群峰中，有两座石峰相向而立，恰如久别重逢的夫妻含情脉脉地相互凝视。丈夫身材魁伟，戴盔披甲，似从远地归来，腰略躬，头微俯，正在慰藉妻子；妻子身段匀称，体态丰盈，蓄短发，富风韵，左手挽丈夫腰，面微仰，似窃窃私语，倾诉离情。

**【重欢树】** “千里相会”峰东500米处的路旁，有一株高约7米、胸径约20厘米的楠木树。其树干在离地面50厘米处分分为两枝，再往上1米处两枝复合为一体，天衣无缝。



**【幽峡幻境】** 在“千里相会”东约 250 米处，有数十座翠峰横在一条长 200 多米、宽 30 多米的溪谷前。谷内群峰排列如屏，鳞次栉比，相对高度多在 200 米以上，峰体灌木丛生，朝阳从峰隙中射入三五道银光，如一柄柄长剑刺入溪谷老林，光怪陆离。若遇阴雨，雾绕云盖，一片幻影。

**【跳鱼潭】** 自“幽峡幻境”下行 400 多米处，一泓溪水跌落于约 20 平方米、深 2 米的潭中。潭水清澈，潭边横卧一高、宽各 2 米的巨石。石边两株楠木，一株直立，冠如蘑菇；一株弯曲，冠如大伞。坐立石上俯视，可见潭内白鱼、青鱼、花斑鱼成群悠游。逢桃花春汛或夏日涨水，游鱼跳跃离水七八十厘米高，如落英缤纷。

**【骆驼峰】** 金鞭溪下游右上方，自上而下排列数峰，形如骆驼下山。颈竖头昂，两个驼峰高耸，峰体上的绿树似驼毛。溪畔筑有休闲亭和观景台。

**【黄石寨】** 亦名黄狮寨、黄丝寨、黄氏寨。位于森林公园中部，为一巨大方山台地，海拔 1080 米，是一个雄伟的观景台。寨顶面积 16.5 公顷，西南略高，东北稍低。周围则悬崖绝壁，绿树丛生，伸出许多凌空观景台。沿寨环行，远近诸般奇景尽收眼底。故有“不上黄石寨，枉到张家界”之说。有南北两条步行登寨游道，还有后山车道自老磨湾通寨后卡门，系砂石路面；从南面登寨，沿途有天书宝匣、定海神针、南天一柱、摘星台、天桥遗墩、六奇阁等绝佳景点。

**【大岩屋】** “罗汉迎宾”上方西南侧石壁上，一处