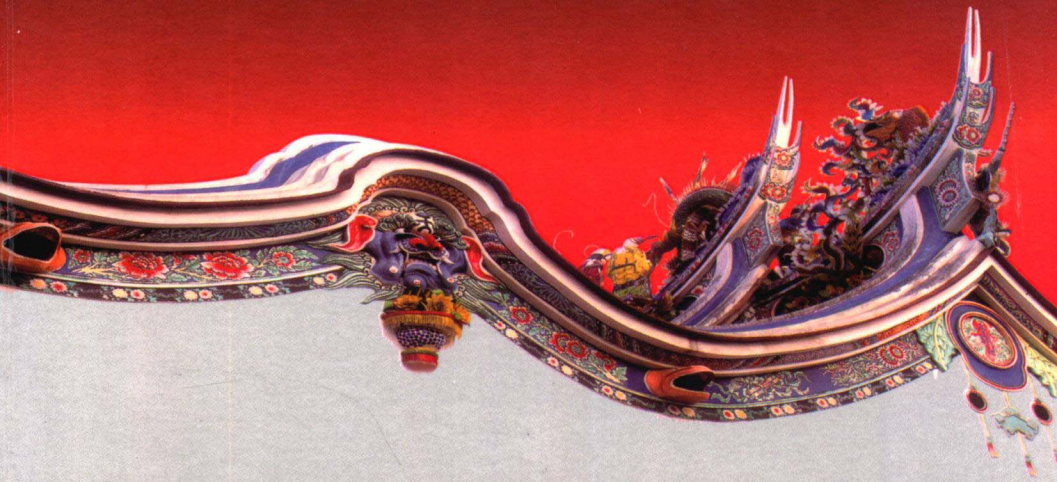




| 中 | 国 | 文 | 化 | 知 | 识 | 读 | 本 |

武昌起义

主编 金开诚 编著 吴迪

吉林出版集团 / 吉林文史出版社

武昌起义

◎ 主编 金开诚
◎ 编著 吴迪

吉林出版集团
吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

武昌起义 / 金开诚著. -- 长春 : 吉林文史出版社, 2011.10
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5472-0895-3

I. ①武… II. ①金… III. ①武昌起义
IV. ①K257.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第209654号

武昌起义

WUCHANGQIYI

主编/ 金开诚 编著/吴 迪

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 刘姝君

责任校对/刘姝君 装帧设计/李岩冰 董晓丽

出版发行/吉林出版集团 吉林文史出版社

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/长春市利源彩印有限公司

版次/2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5472-0895-3

定价/14.80元



编委会

主 任: 胡宪武

副主任: 马 竞 周殿富 董维仁

编 委 (按姓氏笔画排列):

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邴 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟

前言

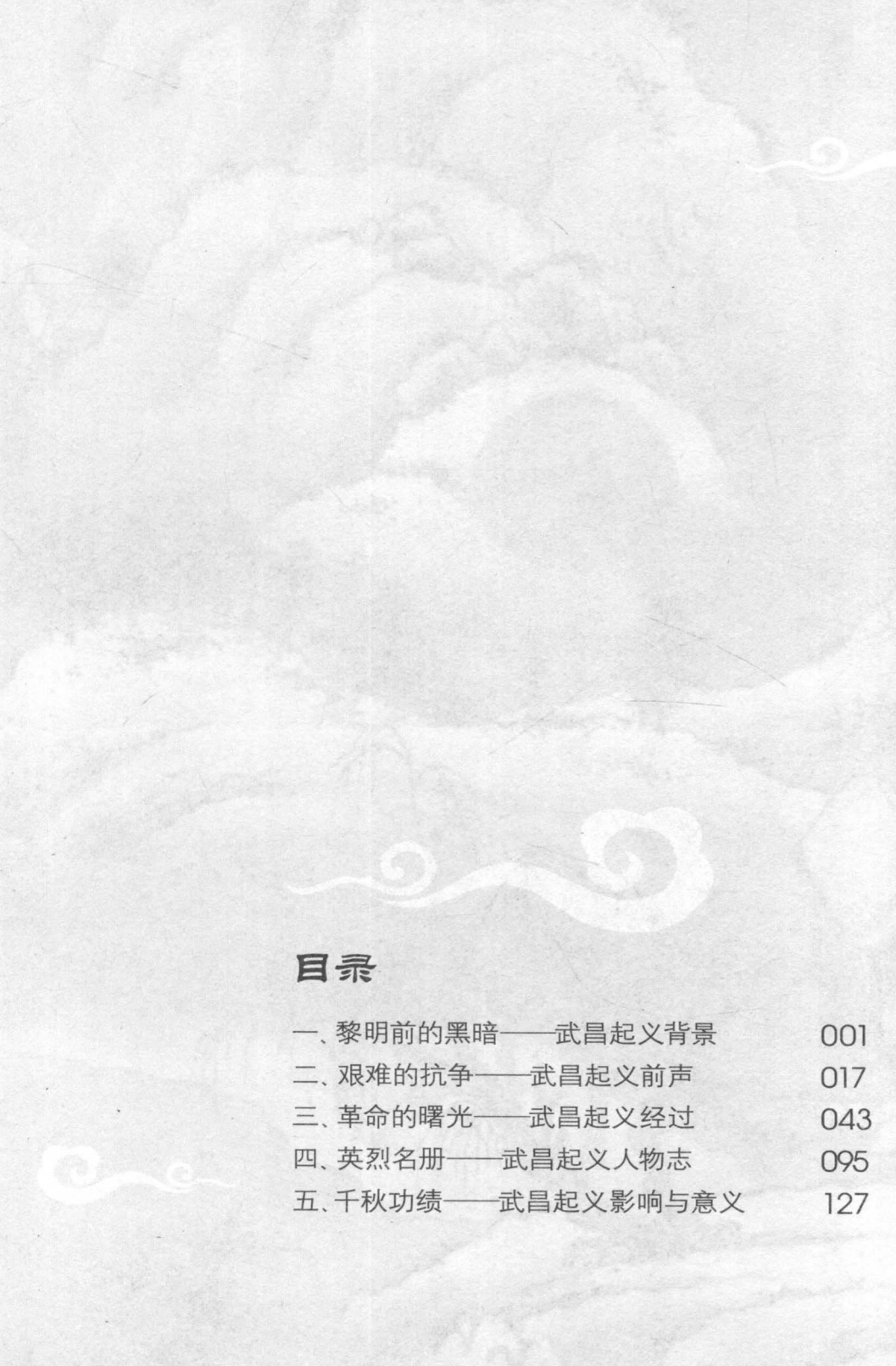
文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！





目录

一、黎明前的黑暗——武昌起义背景	001
二、艰难的抗争——武昌起义前声	017
三、革命的曙光——武昌起义经过	043
四、英烈名册——武昌起义人物志	095
五、千秋功绩——武昌起义影响与意义	127



一、黎明前的黑暗——武昌 起义背景

人事有代谢，往来成古今。每当翻开中国历史的厚重图卷，古老中国的沧桑与恢弘就一次次在我们面前铺陈开来。当把目光投射在近代中国，我们看到的不仅是一个承受着屈辱与苦难的东方古国，更是一个酝酿着反抗与崛起的伟大民族。中国近代历史，是一部交织着愚昧与觉醒、压迫与抗争的历史，也是古老的中国走向新纪元的重大转折时期。辛亥



革命一举推翻统治了中国两千多年的封建帝制，开启了中国近代历史的新局面，而发生于1911年10月10日的武昌起义，则以它的胜利结束了清王朝的统治，宣告了辛亥革命的发生，其伟大的划时代意义，直到今天仍被后人所铭记。

（一）“天朝上国”的衰落

19世纪的世界风起云涌，工业革命最早在欧洲发生后，整个世界都开始了翻天覆地的变革。然而，西方社会的日新月异与迅速崛起并没有惊醒东方世界里那个醉生梦死的古老王朝。“普天之下，莫

非王土”的歌谣传唱了几千年，依然让金銮殿上的统治者沉醉着。就在西方国家的科技飞速发展的时候，古老的中国却犹如一头沉睡的狮子，在紧闭着的国门之内做着“天朝上国”的美梦。

作为四大文明古国之一，中国曾拥有令世界瞩目的辉煌成就。不论科技还是文化，中国都曾领先于世界，拥有傲立于世界的资本。而早在汉唐之际，中国就同东西方众多国家与民族有了平等而友好的交往。在对外贸易上，中国也不是一个自我封锁、具有民族偏见的僻居的国家，它在封建时代同外国进行和平贸易的历史是很悠久的。但由于地理上的种种阻隔，以及多数统治者保守的对外政策，中国在历史上同

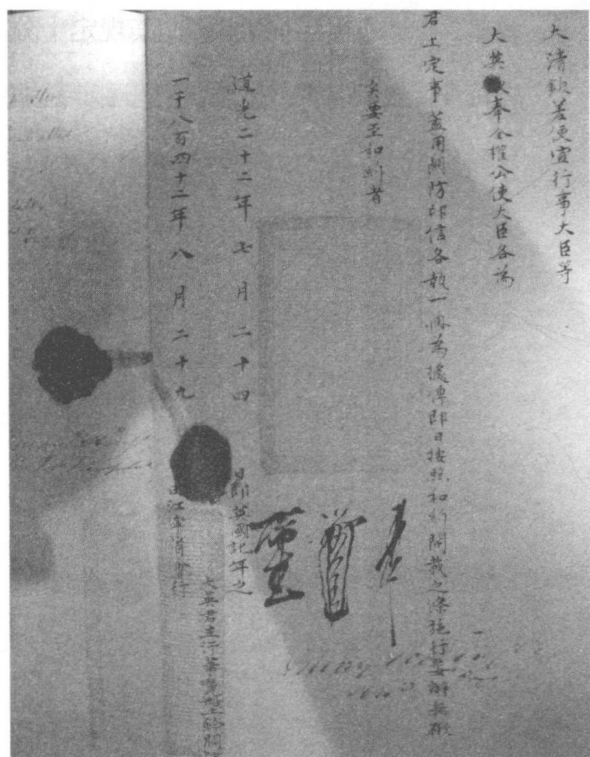


欧洲的联系和交涉是很少的。尽管中国拥有漫长的海岸线，却并没有发展为海上强国，尽管中国早在15世纪就已有“郑和下西洋”的壮举，但并没有产生西方国家“航海大发现”所带来的对世界的巨大震动。

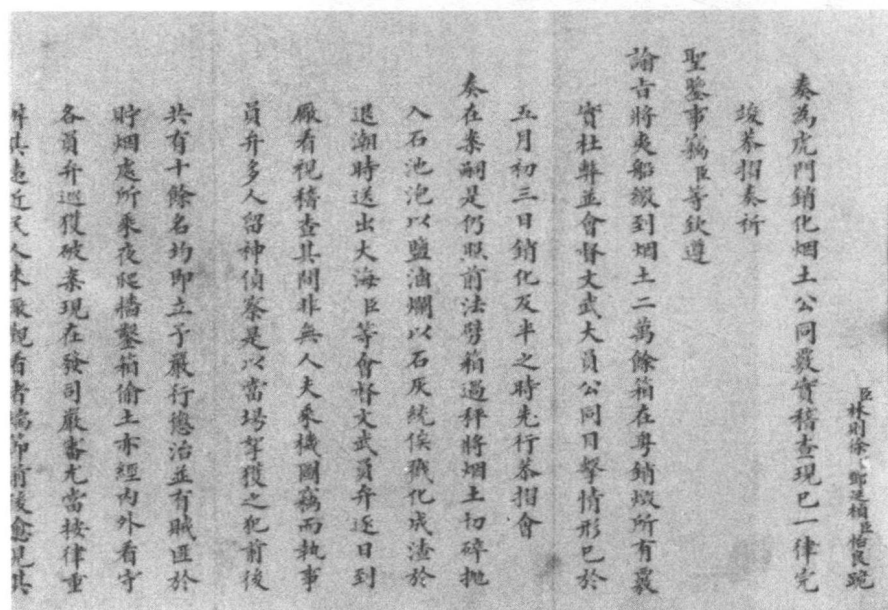
然而，地大物博的中国在自己的国门之内与世无争，整个世界却以不可阻挡



之势发生着翻天覆地的变化。虽然中国一直没有将目光投向遥远的西方，西方人却早就注意到了这个东方神秘的国度，并充满了对这片神奇土地的想象与向往，这个“遍地黄金”的宝地成了西方人魂牵梦绕的天堂。西方人的到来扰乱了中国人固守的秩序与节奏。在当时的中国人心目中，所有西方蛮夷的目的就是战争与抢



劫。因此，封建统治者不得不采取必要措施加以防范和限制。18世纪中叶，清政府限制和禁止对外交通、贸易的“闭关自守”政策最终形成了。虽然“闭关锁国”政策本质上或许来源于中国历来所奉行的不具侵略扩张性的对外政策，其初衷也是为了防范外来者的入侵与不法行为，但同时不可忽略的是，清朝实行的闭关政策，在事实上走向了极端，其规定十分之苛刻，直接导致对外贸易呈逐步紧缩



的趋势，实际上已接近完全封闭，而这种政策的产生很大程度上源于统治者过分膨胀的自大心理。统治者对于当时的国际形势毫不了解，也不清楚正在迅速崛起的西方国家的力量，甚至不知道它们的具体位置和国家政策。

他们不曾想到，那些来自遥远国度请求觐见的外国使节，已不再是过去驯服于“天朝大国”的朝贡国和藩属，而是具有雄厚经济和军事实力以及侵略野心的资本主义强国了。世界不可能在清王朝的面前俯首称臣，“天朝上国”的美梦注定要被打碎了。



(二) 内忧外患的中国

所有的中国人都不会忘记这一年——1840年。英国工业资产阶级看中了广阔的中华大地这块未能开拓的巨大市场。但是，习惯了自给自足封建经济模式的中国社会却满足于“男耕女织”的生活，对于外来的“洋货”，他们并不需要。英国人不了解这一点，但为了扭转巨大的对外贸易逆差，他们想到了鸦片。一箱箱的鸦片换来的是白银大量外流，但资产阶级商人们仍念念不忘要打开中国这个大市场。

林则徐领导的禁烟运动，成为了一场战争的导火索。鸦片战争爆发了。由于长期奉行的“闭关自守”政策，清政府对世界的发展状况全然无知。面对西方殖民

