

同文
原版
淵鑑類函

盛秋署檢

頭一

原說文曰首頭也 釋名曰頭獨也體高而獨也首始也 黃帝素問曰頭者精明之主也 易說卦曰乾為

首 毛詩曰臻首蛾眉 禮斗威儀曰君乘火而王其民銳頭君乘水而王其民大頭 春秋元命苞曰頭者

神所居上圓象天

頭二

原帝系譜曰神農牛首結繩而治伏羲人頭蛇身 晏子曰湯長頭而鬚鬢 **韓**詩外傳曰禽息秦大夫薦

百里奚不見納繆公出當車以頭擊關腦裂精出曰臣生無補於國不如死也繆公感悟而用百里奚 **原**史

記曰蘭相如為趙使秦持璧却立倚柱謂秦王曰大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 **詳合** **原**又曰須

賈使秦見范雎雎數之曰為我告魏王急持魏齊頭來不者我屠大梁賈歸告齊亡匿趙平原君所卒自劉趙

王取頭與秦 **原**嚴尤三將敘曰趙孝成王曰誰能當武安君平原君曰澠池之會臣察武安君小頭而銳瞳

子黑白分明視瞻不轉小頭而銳敢斷行也黑白分明見事明也視瞻不轉執志強也可與持久難與爭鋒廉

頗足以當之 漢書曰陳遵長八尺餘長頭大鼻容貌甚偉 **原**又曰項藉顧見漢騎司馬呂馬童曰若非吾

故人乎馬童面之指王翳曰此項王也羽曰吾聞漢購我頭千金邑萬戶吾為公德乃自劉王翳取其頭 又

曰高祖招田橫橫至尸鄉廐謂從者曰陛下欲一見我面耳今斬吾頭馳三十里形猶未敗遂自劉令客奉其

頭詣高祖 史記曰樂布為梁大夫使于齊未還漢誅彭越梟頭雒陽下詔曰有敢收視者捕之布從齊還奏

事彭越頭下 錄異傳曰漢武帝時蒼梧賈雍為豫章太守有神術出界討賊為賊所殺失頭雍上馬還營營

中咸走來視雍雍胷中語曰戰不利為賊所傷諸君視有頭為佳無頭佳吏泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳

言畢遂死 **原**東觀漢記曰岑彭與吳漢圍隗囂於西城敕書曰西城若下便將兵南擊蜀人苦不知足既平

隴重望蜀每一發兵頭髮為白 李邵別傳曰邵耳有奇表腦枕有鼎形 **原**事文類聚曰管寧避難遼東還

頭

淵鑑類函卷二百五十九 人部 頭

汎海遭風船垂傾沒寧思度曰吾嘗一朝科頭三晨晏起今天怒猥集過恐在此原魏志曰辰韓國兒生以

石押其頭欲其扁今辰韓人皆扁頭又曰袁紹辟牽招為督軍從事紹卒事袁尚後遼東送尚首懸馬市牽

招親之悲感設祭頭下太祖義之晉魏略曰龐意手斬一級不知是郭援戰罷之後衆人皆言援死而不得

其首援鍾氏之甥意後於韃中出一頭鍾繇見之而哭意謝繇繇曰援雖我甥乃國賊也卿何謝焉蜀志曰

秦宓使吳吳主問宓天有頭乎曰有詩云乃眷西顧以此推之頭在西方又曰巴郡嚴顏率衆守城及城陷

張飛命左右牽去斫頭顏曰斫頭便斫頭何必怒耶飛壯而釋之益部耆舊傳曰段翳字元章善天文風角

有一諸生來學積年諸生略究要術辭歸鄉里翳為作一脂筒中盛簡書曰有變乃發視之生至諶萌與吏爭

津過吏從人頭破開簡得書言到諶萌與吏鬪破頭者以此脂裹之生喟然而歎乃還卒業神仙傳曰曹公

捕左慈數日得之便斷頭以白曹公公大喜曰果慈頭定視是一束茅耳長沙耆舊傳曰劉壽少時遇相師

曰君腦有玉枕必至公也後至太尉原搜神記曰南方有落頭民吳時將軍朱桓一婢每夜臥後頭輒飛去

或從狗竇或從天窗中出一耳為翼將曉復還數數如此傍人怪之夜照視惟有身無頭其體微冷乃蒙之以

被至曉頭還礙被不得安再三墮地而其體氣急疾若將死者乃去被頭復起附得安復暝如常人晉世說

曰諸葛道明初過江左名亞王庾之下先為臨沂令丞相謂曰明公當為黑頭公晉書曰嵇康謂趙至曰君

頭小而銳有白起風童子白黑分明晉中興書曰庾亮與蘇峻戰於建陽門王師敗績亮於陣攜其弟惔條

翼南奔溫嶠顯宗幸嶠第亮泥首謝罪宋洞林曰郭璞為左尉周都卜云君且墮馬傷頭尉後乘馬黃昏行

坂下犢車觸石馬驚頭打石破流血殆死晉語林曰魏郡太守陳異常詣郡民尹方方擲頭以水洗盤抱小

兒出更無餘言異曰擲頭者欲吾治民如理髮洗盤者欲使我清如水抱小兒者欲使我愛民如赤子也原

秦記曰苻堅祖洪見堅狀貌欲令頭堅腹軟字之曰堅頭崔鴻前秦錄曰東海王苻雄字元才洪之季子

以功拜龍驤將軍征伐皆有殊績雄醜形貌頭大足小軍中稱之為大頭龍驤

頭三

增神居 精主元命苞頭者神所居上圓象天氣之府也歲必十二故人頭長一尺二寸下見頭一奇表 高臺上詳頭一黃庭經 玉枕 泥

九上詳頭一黃庭內經一面之授棘觸屏左傳聾牛齊孟仲之子殺諸塞關之外拔其首於掌風之

成於其下教戒之咸睡頭泥屏風萬年怒咸叩首懸梁在樹又曰孫敬字文寶行學長少不休疲倦欲寐

謝曰具曉所言大要教咸誦之萬年因不復言沈首焦頭晏子春秋景公曰昔先君靈公夜睡夢見五丈夫來驚視

襄陽意氣鬱鬱舉動失常自照鏡不見沈首焦頭晏子春秋景公曰昔先君靈公夜睡夢見五丈夫來驚視

悉謂其首而沈之命曰丈夫丘墨之五頭具在公問晏子曰昔先君靈公夜睡夢見五丈夫來驚視

廣仕至護軍長史廣行常縮頭諸從無思焦頭爛額為上客

車桓曰天甚晴明祖參軍如從屋漏中來者五柱三台隋紀高祖生馮翊大駭帝於地抱帝忽見頭上

上有五柱入頂目光外射有文鑣裏西威吳越春秋問二頭相鑿客恐乃與頭客問曰王眉間曰乎為

鑣裏其頭七日夜不燭三親之客於後以劍斬王頭入鑣中二頭相鑿客恐乃與頭客問曰王眉間曰乎為

三頭相咬七日夜不燭三親之客於後以劍斬王頭入鑣中二頭相鑿客恐乃與頭客問曰王眉間曰乎為

腕執刀曰是日圖秦必喜而今聞命於左手把其袖右手提其胃則以王盛於期首與軻入秦

頭四

白頭家語白頭如九首楚辭一夫九首三首山經一國其飲器國策趙襄子最怒智伯漆其頭以

破月支王以易冠呂覽今有於此斷頭以易冠則殺身所以易衣世必惑也何也冠亦不知所為也

其頭為飲器易冠呂覽今有於此斷頭以易冠則殺身所以易衣世必惑也何也冠亦不知所為也

黃庭內景經太一流珠抑首上背侍坐殿長頭後漢書賈逵常在太學不通人問事身長八尺頭變

安崑崙注頭為崑崙抑首上背侍坐殿長頭後漢書賈逵常在太學不通人問事身長八尺頭變

勝飛去城國有尸頭蠻本人家婦人但眼無瞳人為異體如舊照鏡不見王隱晉書若梧太守吳臣據郡邑

頭飛去城國有尸頭蠻本人家婦人但眼無瞳人為異體如舊照鏡不見王隱晉書若梧太守吳臣據郡邑

臣臣照鏡不見其夢生角也頭上延夢頭上生角延後果誅楊儀踏延頭曰痛能復作惡否黑頭公說

王珣與謝元俱被辟桓范長頭南史范七尺八寸安容奇偉儀儀踏延頭曰痛能復作惡否黑頭公說

溫曰王珣當作黑頭公范長頭南史范七尺八寸安容奇偉儀儀踏延頭曰痛能復作惡否黑頭公說

呼曰事公因下馬沃盥花敬定平寇單瑛臺戰已喪其元猶騎馬荷戈至鎮下馬沃盥適宛女云

頭五

原文晉張敏頭貴子羽文曰太原溫長仁穎川荀景伯范陽張茂先上郡劉文生南陽鄒潤甫河南鄭冽余友

有秦生者雖有姊夫之尊少而狎之同時昵好張荀之徒繼踵登朝而此賢身處陋巷屢沽而無善賈為之慨

然又怪諸賢身已既在位曾無伐木嚶鳴之聲又違王貢彈冠之義故因秦生容貌之盛為頭貴之文以戲之

并嘲六子貴子羽曰吾託為子頭萬有餘日矣大塊稟我以精造我以形我為子時髮膚置鼻耳安鬚眉插牙

齒眸子顴光雙顴隆起每至出入人間遨遊市里行者辟易坐者踈跼如此者故我形之足偉也子冠冕弗戴金銀弗佩盲昧弗嘗食粟茹菜子遇我如讐我視子如仇居嘗不樂兩者俱憂何其鄙哉子欲為仁賢耶當如皋陶后稷巫咸伊陟保乂王家永見封殖子欲為名高耶則當如許由子臧下隨務光洗耳逃祿千載流芳子欲為遊說耶則當如陳軫蒯通陸生鄧公轉禍為福含辭從容子欲為恬淡耶則當如老聃之守一莊周之自逸廓然離俗志凌雲日子欲為隱遯耶則當如榮期之帶索漁父之澆澗栖遲神丘垂餌巨壑今子上不希道德中不效孺墨塊然窮賤守此愚惑察子之情觀子之志退不能為處士進無望乎三事而徒玩日勞形習為常人之所喜對曰吾以大幸為子所寄今子欲使吾為忠耶則當如子胥屈平欲使吾為信耶則當殺身而成名欲使吾為介節耶赴水火以全貞此四者人之所忌故吾不敢造意頭曰吾欲告爾以養性誨爾以優游而與讎風同性不聽我謀悲哉俱御人體而獨為子頭且擬人其倫諭子儕偶子曾不如太原溫顥潁川荀禹范陽張華上郡劉許南陽鄒湛河南鄭訓此數子或褻吃無宮商或阉陋希言語或淹伊多恣態或驕驕少智諳或口如含膠飴或頭如巾疊杵而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府豈若夫子徒令脣口腐爛手足膏濡哉居有事之世而恥為權謀譬猶鑿地抱甕難以求富嗟乎子羽何異牢檻之熊深窞之虎石間餓蟹竄中之鼠事力雖多而見功甚少宜其蹉跎窮蹙至老無所希也

面一

曾說文曰面顏前也顏睂目之間也顴面不正也顴短面也顴面黃顴也顴瘦淺面也顴面赤也 易曰君子豹變小人革面 禮記曰女子出門必擁蔽其面 又曰夫為人子者出必告反必面 黃庭經曰面為靈宅一名尺宅以睂目口鼻之所居故為宅 蔡邕女戒曰夫心猶面首也一旦不脩飾則塵垢穢之人心不思善則邪惡入之人盛飾其面而莫修其心惑矣 論衡曰小人恥其面不如子都君子恥其行不如堯舜 傳子曰相者三亭九候定於一尺之面

面二

增河圖曰蒼帝方面赤帝圓面白帝廣面黑帝深面 尸子曰子貢問孔子曰古者黃帝四面信乎孔子曰黃

帝合已者四人使治四方大有成功此之謂四面也 又曰禹長頸鳥喙面貌亦惡天下從賢之者學也 子產始知然明問爲政焉子產喜以語子太叔且曰他日吾見蔑之面而已今吾見其心矣 春秋後語曰秦急攻趙趙求救於齊齊王曰必以長安君爲質兵乃出太后不肯大臣強諫謂左右曰敢復言長安君爲質者老婦必唾其面 燕丹子曰田光云竊觀太子客無可用者夏扶且血勇之人怒而面赤宋意脈勇之人怒而面青武陽骨勇之人怒而面白光所知神勇之人怒而色不變 史記曰孟戲中行鳥身人面趙之先也 漢書曰李夫人病篤武帝自臨候之夫人遂轉面向辟歛歔而不復言 又曰孔休守新都相謁見莽莽緣恩意進其玉具寶劍欲以爲好休不肯受莽因曰誠見君面有瘕美玉可以滅瘕故獻其玉璣耳 瘕音衛 璣音衛 又曰張禹爲兒喜觀於卜相者卜者奇其面貌謂禹父曰是兒多知可令學經 魏略曰徐庶好任俠擊劍中平末嘗爲人報讐白聖突面被髮而走 蜀志曰張裕曉相術每舉鏡照面自知死刑未嘗不撲之于地 又曰劉琰妻胡入賀太后留胡經月乃出胡有美色琰疑其與後主有私呼卒搃胡至于以履搏面而後棄遣胡告具言琰坐下獄有司議曰卒非搃妻之人面非受杖之地竟棄市 譙周法訓曰有人使妻爲母作粥妻不肯乃以刀劈傷妻面此可爲孝乎 會稽後賢記曰謝仙女者謝承孫吳歸命侯朱仙女充後宮仙女乃炙面服醯醢以取黃瘦竟得免 世說曰康僧淵目深而鼻高王丞相每調之僧淵曰鼻者面之山目者面之淵山不高則不靈淵不深則不清 王隱晉書曰趙命字長舒善於清談有國士之風其面有疵點諸事不浸皆言當問疵面也 語林曰王武子與武帝圍碁孫皓在旁王曰孫歸命何以好剝人面皮皓曰見無禮於其君者則剝其面皮乃舉碁局武子伸脚在局下 晉中興書曰劉牢之面紫赤色鬚目驚人而沈毅多計 郭子曰琅邪諸葛忘名面病鼠瘦劉眞長見歎曰鼠乃復窟穴人面乎 異苑曰陳郡謝石字石奴少患面創諸治莫愈乃自幽遠止於岩下中宵有物來舐其創隨舐隨除既不見形意爲是龍而舐處悉白故世呼爲謝白面 宋書曰沈慶之謂帝曰耕當問奴織當問婢今論爭伐而問白面書生事何由濟 又曰明帝大會新亭接勞諸軍主官賄擄捕李安人五擲皆盧帝大驚目安人曰卿面方如田封侯狀也 又曰劉瑀爲右衛將軍因求益州甚不得意至江陵與顏竣書曰朱循之三世叛兵一日居荊州青油幕下作謝宣明面見向 齊書曰東昏即位多

面三

神庭七發太子

面四

日又
以曰
幾日

莫見

漢書應

諸素賀
面何賀

三

不敵出 厚顏 語林賈充問孫皓曰何以好剥 櫻櫚面 王衍嘗因宴集為族人所怒舉櫻櫚其面衍初無
光乃在牛背上矣 七 星 面 後魏書桓溫安貌 黑面阿秀 南史劉瑤族叔秀之為丹陽侯與親故書曰吾

黑面僕射 後漢書廣陵侯衍弟欽 如刻畫 北史崔陵字長瑀狀貌偉麗善於容止李湛將聘梁名瑛單羊
如刻畫聲款為洪鐘聲 馬面 北史斛律光字明月 面澤赤 本傳末天聖見馬周 唾面 類鳥要師德

諸千卷書使人那得不畏服 面似高麗 唐書張易之兄司禮少卿同林請公卿宴其寺戲揚 面
已師德曰反益人之怒當使其自乾 一尺面 奇死 桑維翰身短面長常臨鏡自 障面 等罪李孝本備金帶

黑子 類鳥相良器父友王與曰面黑 一尺面 奇死 桑維翰身短面長常臨鏡自 障面 等罪李孝本備金帶
以欄障 鐵面 戰張聲如鼓鐘望而知為偉人

五色令人目盲 孫卿子曰厭目而視者視一為兩也 韓非子曰目見百步之外而不能見其背 慎子曰
離朱之明察毫末於百步之外下水尺不能見淺深非目不明其勢難覩也 尸子曰使目在足下則不足以

視兩也 范子曰掩目別黑白雖一時中猶不知天道也 淮南子曰夫目察秋毫之末而耳不聞雷霆之
音耳調玉石之聲而目不見泰山之高何則小有所志而大有所忘 鶚冠子曰兩葉蔽目不見泰山

目二
孝經援神契曰伏羲大目 春秋孔演圖曰蒼頡四目是謂並明又舜重瞳子是謂重明 孫卿子曰堯舜
三眸子 瀨鄉記曰老子大目 孔叢子曰夫子適周見萇弘言終退萇弘語劉文公曰吾觀仲尼有聖人之

表其狀河目而隆額是黃帝之形貌也 山海經曰一臂國為人一目中其面而居 左傳曰宋華父督見孔
父之妻目逆而送之 又城者謳華元曰睥其目瞻其腹 又曰子玉使鬬勃請戰曰請與君之士戲君過
軾而觀之得臣與寓目焉 又曰潞子嬰兒之夫人晉景公之娣也鄼舒為政而殺之又傷潞子之目 又曰

宋公子地有白馬四公壁向魑欲之公取而朱其尾鬣以與之地怒使其徒奪之魑懼將走公閉門而泣之目
盡腫 又曰公侵齊門於揚州顏息射人中眉退曰我無勇吾欲中其目也 原莊子曰溫伯雪子適齊舍於

魯仲尼見之而不言子路問焉仲尼曰若夫人者目擊而道存矣 又曰孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播糠眯目則天地四方易位矣夫仁義鬬然乃憤吾心亂莫大焉 韓子曰田駟欺鄒君鄒君將殺之田駟恐告惠子惠子見鄒君曰有人見君則昧其一目奚如君曰我必殺之惠子曰聾昧兩目君奚不殺駟東欺齊侯南欺荆王駟之欺人瞽也君奚怨乃弗殺 蔣子語曰兩目不相為視昔吳有二人共評王者一人曰好一人曰醜久之不決二人各曰爾可求入吳王目中則好醜分矣王有定形二人察之有得失非苟相反眼睛異耳

呂氏春秋曰孟賁過於河先其伍船人怒撮其頭中河孟賁瞋目視船人髮植目裂鬚指舟人盡惕駭播入於河使船人知孟賁不敢直視涉無先者又辱之乎此不知故也 原史記曰吳王賜子胥屬鏤之劍以死子胥仰天歎曰抉吾眼著吳東門上以觀越寇之入滅吳也乃自剄 又曰大梁人尉繚曰秦王為人蜂準長

目 又曰項王大呼馳下漢軍皆披靡時赤泉侯為騎將追項王項王瞋目而叱之人馬俱驚辟易數里 漢楚春秋曰上過陳留鄴生求見使者入通上方洗足問何如人也狀類大儒上曰吾方以天下為事未暇見大儒也使者出鄴生瞋目案劍曰入言高陽酒徒非儒者 原漢書曰東方朔上書曰臣朔目若懸珠 東觀漢

記曰馬援蒼目如畫 鄭康成別傳曰康成秀者明目 類傳曰魏丁儀曹公欲以女妻之五官將曰儀目不便恐愛女不悅後儀到與儀議論曰丁掾好士也即使兩目盲當與女何況但眇 原竹林七賢論曰王戎

眸子洞徹視日而眼明不虧 世說曰顧長康云其哭桓宣武眼如懸河淩瀾 談藪曰後魏昭成帝常擊賊流矢中目賊破執射者至左右欲剝割之帝曰彼各為其主何罪釋之 蕭子顯齊書曰褚淵有器度不妄舉動輕薄子頗以名節譏之以淵眼多白睛謂之白虹貫目也 三國典略曰齊韓鳳穆提婆高阿那肱共處

衡軸號曰三貴瞋目張拳有噉人勢 彙苑曰李密方瞳子黑白明徹煬帝見之謂宇文述曰左仗下黑色小兒為誰曰蒲山公李寬子密帝曰此兒顧盼不常無入衛 列仙傳曰偃佺魏仙人採藥好食松實而目更方 又曰赤斧戎人也為碧雞祠主簿餌丹身及瞳子皆赤 神仙傳曰涉正巴東人入吳常閉目弟子隨之數

十年莫有見開目者有一弟子固請之正為開目音如霹靂光如電照弟子頓伏良久乃起 朱子語錄曰宋李沆寓京師一日忽一轎至乃一蓋頭婦人不見其面儀度甚美入沆房久之然後出眾詰問之沆曰亦是云

目三

治材
目杜

報漢立

事太
天中

雙眸珍問

鴻春十國

曰然

在南
於人

王江有濱

多敗
忌見

帝時

徐陵

帝第

卷之六

六朝聯 清驢 英盼 漢馬 玉女 無所 脫其 清驢 今 觀 府 視 並 觀 漢書 曰 天下 觀 視 而 起 肝
衡 睥睨 聽都 賦曰 乃 時 衡 而 誇 林 史 記 武 交 曉 流 盼 史 記 東 益 曰 太后 病 三 年 臨 下 橫 流 高 盼 文
目 相 視 可 謂 危 矣 環 視 藐 眄 命 我 失 衆 環 視 以 爲 宜 死 衆 執 願 主 吾 軍 者 弘 信 賴 曰 神 極 覽 低 視 盡 也 爲 君
目 向 長 視 左 傳 杜 預 謂 魯 叔 曰 爾 爲 君 目 將 司 明 也 面 則 傲 下 於 尊 其 則 憂 傾 則 盡 謂 視 旁 不 正 也 禮 記 爲 君
之 明 也 鑒 於 賢 不 在 見 於 蚊 睫 視 之 遠 也 觀 於 德 不 在 睹 於 秋 毫 察 淵 魚 觀 天 象 三 年 視 蟲 百 步 觀 毫 視

目四

增 重 瞳 史 記 曰 舜 目 蓋 重 瞳 子 項 羽 亦 重 瞳 子 梁 銀 海 道 經 眼 目 如 明 星 論 語 隱 義 衛 駒 噴 亂 子 路 與 師
目 然 黠 從 城 上 條 麻 繩 不 能 前 子 路 半 城 投 之 目 之 左 股 不 死 雞 欄 城 欲 殺 之 子 路 目 極 楚 辭 曰 子 楚 辭 帝
北 清 目 眇 不 瞬 列 子 引 鍾 至 目 送 晉 飛 鴻 東 目 屬 目 目 也 注 目 指 氣 使 漢 雋 氣 富 勢 絕 目 盡 平 原
眇 眇 生 光 文 選 謂 生 千 里 眼 魏 書 揚 逸 爲 南 泰 州 刺 史 廣 設 目 善 惡 畢 聞 其 兵 出 使 下 色 皆 自 持 糧
青 眼 阮 籍 能 爲 青 白 眼 禮 俗 士 輒 以 白 眼 視 不 擇 而 還 屍 瞳 明 亮 獲 守 節 不 屈 而 卒 故 已 經 旬 空 怒 猶 未 歇 割 棺 臨 視
越 屍 歛 迴 眸 皆 張 裂 瞳 精 明 亮 白 虹 貫 日 曰 南 史 諸 葛 明 美 姿 貌 善 容 止 時 以 方 何 者 此 人 也 黑 色 養 目
德 游 雜 錄 凡 視 五 色 皆 損 目 惟 黑 色 無 損 李 氏 目 悲 而 送 李 林 甫 謂 書 出 東 鄉 卿 張 九 齡 以 左 右 丞 相 罷
有 江 南 日 中 書 皆 用 皂 羅 綢 屏 風 所 以 養 目 也 初 在 行 伍 李 白 客 并 州 節 度 使 曰 尚 左 右 丞 相 罷
目 光 如 火 舒 翰 文 序 郭 子 儀 身 長 七 尺 二 寸 初 在 行 伍 李 白 客 并 州 節 度 使 曰 尚 左 右 丞 相 罷
自 謂 獨 首 于 目 耳 其 目 有 紫 光 紫 光 書 見 星 月 晚 年 能 辨 日 晷 盡 目 語 深 目 而 驕 六 帖 趙 來 章 求 子 義 父 曰 朝 廷 自
得 其 白 眼 相 公 又 曰 張 允 仲 性 暴 厲 驕 子 眼 多 白 即 氏 聞 見 錄 李 承 之 郡 史 報 曰 宜 趙 來 章 求 子 義 父 曰 朝 廷 自
實 也 天 下 者 此 人 也 多 白 燕 人 號 白 眼 相 公 思 聰 養 親 至 孝 父 病 目 瞬 如 電 五 國 故 事 吳 主 昇 身 長 七 尺 姿 貌
可 愛 語 獨 眼 龍 後 五 代 史 李 克 用 少 驍 勇 軍 中 號 爲 李 鷄 兒 晴 黃 夜 光 又 曰 張 彥 澤 目 睛 黃 而 瞎 虎 類 聚
谷 楷 有 幹 局 性 嚴 忍 爲 載 原 視 無 淫 禮 威 名 蓋 於 代 北 魏 書 曰 視 黃 夜 光 又 曰 張 彥 澤 目 睛 黃 而 瞎 虎 類 聚
車 都 尉 時 人 號 爲 瞎 虎 載 原 視 無 淫 禮 威 名 蓋 於 代 北 魏 書 曰 視 黃 夜 光 又 曰 張 彥 澤 目 睛 黃 而 瞎 虎 類 聚
國 君 綏 視 又 曰 國 君 綏 大 夫 衡 視 謂 平 視 無 上 於 面 子 于 父 主 孝 不 主 敬 所 視 廣 固 觀 安 否 不

下子帶又曰天子視不下視面視抱儀禮曰與大人言始視面中視抱視拾視膝禮記若不言立則視
流鄭伯視流視下左傳單子會韓子於戚視下而言徐叔向曰單子其死乎衣有綬帶而命事于會視不登幣言不過
步而行速不道容而言不昭矣別五色傳目不別五色之章為昧視速右師視速而言日殫不竊視武帝美人滿側日
道不恭不昭不從無守氣矣別五色傳目不別五色之章為昧視速右師視速而言日殫不竊視武帝美人滿側日
瘡不盧欽不忤視馬融前授生徒後列歌歐公短視朝中措云平山堂檻倚晴窗空山色有無中平山堂望
江左諸山甚近或以為永叔短視故云東坡笑之因賦快哉亭道其事云長記平山堂上
秋枕江南煙雨杳杳淡孤鴻認取醉翁語山色有無中盡山色有無非煙雨不能然也

目五

原詩梁劉孝綽詠眼詩曰含嬌眼已合離怨動還開欲知密中意浮光逐笑迴

湘東有一病非啞復非聾相思下隻淚望直有全功 宋黃魯直次韻范元實病眼詩曰道人常恨未友心儒

士苦愛讀書眼要須元覽照鏡空莫非白魚鑽蠹簡閱人矇矓似有味看字昏澁尤宜嬾 范侯年少百夫雄言

行一一無可東看君眸子當瞭然乃稱胃次常坦坦如何有物食明月淚睫隕珠衣袖滿金甌刮膜昔曾有湯

駸取效術誠短君不見岳頭懶費一生禪鼻涕垂涕渠不管 蘇子瞻戲魯直患目詩曰誦詩得非子夏學紬

史正作丘明書天公戲人亦薄相故遣幻醫生明珠賴君年來屏鮮腴百千燈光同一如書成自寫蠅頭字端

問君王冕鏡湖 黃魯直戲荅子瞻詩曰化工見彈太早計端為失明能著書邇來似天會事發淚睫見光能

隕珠喜公新贈紫琳腴上清虛皇對久如請天還我讀書眼願戴軒轅訖鼎湖 陳去非目疾詩曰天公嗔我

眼常白故著昏花阿堵中不怪參軍騎瞎馬但妨中散送歸鴻著籬令惡誰能繼續讀方奇定有功九惱從來

是佛種會如耶律證圓通

原箴宋謝惠連目箴曰氣之清明雙眸善識惟道是視瞻彼正直

原銘齊竟陵王蕭子良眼銘曰惟正是視元黃匪惑非禮不觀儀型是則慎爾所覲無怨斯德

耳一

原說卦曰坎為耳 元命苞曰耳者心之候

左傳曰耳不聽五音之和為聾

原國語單穆公曰耳目心

之樞機故視遠和則明不和則震眩 大戴禮曰駐續塞耳所以掩聰 老子曰五音令人耳聾 樊氏相法

曰耳門不容麥百歲 又曰人耳圍長寸三分壽百二十歲一寸壽百歲如豆生即死耳門前有仙人杖四理一百歲三理八十二理六十 相書曰耳門小富而怪 呂氏春秋曰雷則掩耳電則掩目耳聞所惡不如無聞目見所惡不如無見

耳二

原淮南子曰禹耳三漏是謂大通與利除害漢江疏河 列仙傳曰務光夏時人耳長七寸陽都女耳細而長衆皆言此天人也 **書**尚書大傳曰孔子曰自吾得由也惡言不至於耳 抱朴子曰老君耳長七寸 **原**瀨

鄉記曰老子耳有三門

戰國策曰蘇秦說李兌明日復來舍人謂兌曰臣竊觀蘇公之說也其辯過于君

君能聽乎兌曰不能曰君即不能願君堅塞兩耳無聽其談

原列士傳曰燕丹使田光往侯荆軻值其醉時

其耳中軻覺曰此出口入耳之言必大事也則往見光

史記曰韓信使人言于漢王齊反覆之國不爲假王

鎮之其勢不定漢王大怒張良陳平逼王之足附耳語曰漢方不利寧能禁信王乎因立之

書又曰呂太后

遂斷戚夫人手足去眼燬耳

漢書曰楊惲報孫會宗書曰家本秦也能爲秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌

者波人酒後耳勢仰天拊缶而呼嗚嗚

原後漢書曰珠崖儋耳其渠帥耳垂肩三寸 蜀志曰先主長七尺

五十垂臂下膝顧目見其耳

魏書曰荀攸年七八歲叔父衢曾醉誤傷攸耳而攸出入游戲常避護不欲令

衢見也衢後聞之乃驚其夙智如此

長沙耆舊傳曰太尉劉壽少遇相師曰耳爲天柱今君耳有城郭必典

家邦 晉書曰王導多疾每自憂陳訓曰公耳豎必壽亦大貴 又曰殷仲堪父患耳聰聞床下蟻動謂是牛

闕 王隱晉書曰張軌爲涼州刺史燉煌曹祛上言軌老病更請刺史軌治中率數十人皆割耳於盤流血訖

枉得倖 蜀書曰武皇帝李雄美容貌相相之曰此君口如方器耳如相望位必過三公不疑也 幽怪錄

曰薛君曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰兜元國在吾耳中一童子傾耳示君曹乃別有天地花卉因捫耳

授之至一都會城池樓櫓窮極環麗因作思歸賦自童子耳中落 唐書曰汴州節度使李忠臣嘗因奏對德

宗謂之曰卿耳甚大貴人也忠臣對曰臣聞驢耳大龍耳小臣耳雖大乃驢耳也上悅之 又曰殷成位至晉

州刺史初毋顏叔父爲酷吏所陷顏割左耳爲叔父訴冤及成生缺左耳 志林曰蘄州龐君常善醫而耳聾

耳三

樂言提傾以求聲者耳苦而目樂定心管物者神勢而形安同在一
身之上而休戚異者是天理殊宜造化自隔詩言提其耳

增天柱身牖上詩耳一
身九華
牖身之牖

有凌輪之術
 牛園
 龍螭
 物上探之
 出蟲統輕
 如鸞翎管
 中膜一日
 與侶並耕
 忽雷雨交
 語其侶曰
 今日

洗由許
葡萄
之耳而藏於心

達四聰塞兩豆冠子兩豆塞耳不聞雷霆和聲入忠言逆張良曰忠言逆耳利於行傾可得

言猶在耳此子也以屬諸子曰此子也才吾愛子之賜不才吾唯子之怨今君雖終言猶在耳

秀才 龜息即 君子何願曰特更欲聰明耳乃命取一耳安其額上既寤覺額痒踊出一耳更聰時人曰天有九頭鳥地有三耳秀才亦呼爲鷄冠秀才 定命鍾袁天罡見李懷睡無喘息初 百歲聞作某 恩腹洪範

大驚怪良久偵候其出入息乃在耳中遂起賀其母曰郎君必大貴壽是龜息也

論語曰聽思聰又曰聽者所以達知也所以成行也所以致功名也不精不達故

惟明在於聽政不在聞蟬噪之園
惟聰在於聽德不在聞焦褒之聲

耳四

嬌女天中記嬌女竊窈窕時真謂曰嬌女耳神名
重聽漢書曰董霸者郡許丞老聾史請代之霸曰許丞康吏重聽何傷
耳剽漢舊剽劫猶言行聽也亦獨耳剽日久
免洗

子嘗居深山耳聾謂妻
 曰吾免爲巢由洗耳清溪
 耳冷朝野僉載孟洪儼對宣宗曰陛下何以不知有卿
 作勞耳鳴類雋石勒田中每聞雞

之聲告其母曰
 耳鳴非不祥也
 佯聾
 梁書蔡興為吏部尚書女為昭明太子妃武帝設大臣餅帝頻呼姓名掛不答
 改喚蔡尚書導汝箸執笏而應帝曰卿向何聾對曰臣預為右戚職在納言陛下

下不應以
不喚希新
畫字
類集王
字不仕
狂詐
每說
則畫字
後隱
山靖
文宗
召不
起
無根
後骨
不起
耳
無根
恐非
壽者
自提其耳
五代史
王峻曰

耳中龍虎王季羣詩

飛去地十餘丈而雲氣繞龍口夾大虎橫而一手一足蘇虎皆還入其耳

於彼仲子不能過然其詩則極而放如玉川子此一反也耳聾甚畫地為字乃始通終耳聾多笑山谷戲徐
日面壁不與人接而四方事無不周知此二反也昔王肅三反而斯人有二可謂異矣耳聾多笑山谷戲徐
篇云徐公雖避俗對客輒常然耳不聞也事時論陶令篇聾耳疾當割志林東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意
氏注徐公雖避俗對客輒常然耳不聞也事時論陶令篇聾耳疾當割志林東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意
種斷頭六臂當所不惜兩耳堪作底用割捨不得限三日便去不去割取我耳晉卿酒然而悟三日病良已
詩亦僕曰老婆心意頻相勸信難只得三尺限我耳較可君不割且喜兩家皆平善今定國所存洵耳圖得之
晉卿聊聽聞不聽之異六帖曰高宗形祭有飛雉不聞曰希六帖聽之不耳忽睽文粹耳方
志此耳耳五

詩宋蘇軾次韻秦大虛見戲耳聾詩曰君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂
雖存耳先聾人將蟻動作牛鬪我覺風霜真一意聞塵歸盡根性空不須更洗清流派太樸初散失混沌六鑿
相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口葉不停詩有債君知五蘊皆是賊人生一病今先瘥但恐此心終未了不見
不聞還自礙今君疑我特伴聾故作嘲詩窮險怪須防額痒出三耳莫放筆端風雨快又次韻王都尉偶得
耳疾詩曰君知六鑿皆為贅我有一言能浚疣病客巧聞牀下蟻癡人強覩棘端猴聰明不在塵根裏藥餌空
為婢妾留但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

原賦晉祖台之荀子耳賦曰夫惡勞而希逸實萬物之至誠何斯耳之不振寄荀子而宅形在瘠土而長勤無
須臾之閑寧豫清談而閉塞聞鄙穢而聰明竭微聽於門閭採羣下之風聲

原銘齊竟陵王蕭子良耳銘曰惟耳司聽仁愛是聞詳察巧言離辨異羣無迷邪詭炫惑莫分

口一

原易說卦曰兌為口說文曰口人之所以言食也增盤康上曰相時恤民猶胥顧於箴言其發有逸口

詩曰好言自口莠言自口又曰無罪無辜讒口嚶嚶原禮記曰數誚無為口容又曰口容止又曰負

劍辟唄詔之則掩口而對曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入於口者七日又曰惡言不出於口

又曰小人溺於水君子溺於口孝經曰口無擇言左傳曰口不道忠信之言為囂國語子產曰防民

之口甚於防川大洩所犯傷人必多老子曰五味令人口爽鬼谷子曰口者機關也所以開閉情意也

又曰口可以食不可以言說苑曰惡言不過口苛言不留耳口者關也舌者機也出言不審駟馬不能追也

養生經曰軍營之中有甘泉軍營口也甘泉唾也 養生要尹氏內解曰口爲華池 相書曰欲知人多口舌當視其口如鳥喙言語皆聚此多舌人也 相書雜要曰口大容手赤如朱丹貴且壽 杜恕體論曰束修之業其上在於不言其次莫如寡故諺曰使口如鼻至老不失

口二

原孝經援神契曰舜大口 **增**王季子年拾遺記曰昔伯禹入穴乃至一室裏一人身如蛇鱗于石上口吐一玉簡以授禹簡長十二寸以量度天地也 **原**又曰孔子海口含澤 言善食海澤也 家語曰孔子入太廟階左有金人

焉三緘其口 **增**史記曰季桓子受齊女樂三日不聽政又不致膳俎於大夫孔子遂行歌曰彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死敗 **原**禮記曰趙文子其言呐呐然如不出諸其口 說苑曰常樞有疾老子曰先生

疾甚無遺教語弟子平常樞乃張其口示老子曰舌存乎曰存非以其軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常樞曰天下事盡矣 瀨鄉記曰老子方口 **增**左傳曰鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏曰寡人有弟不能

和協而使餽其口於四方其況能久有許乎 又曰子玉使伯楚請戰曰非敢必有功也願以間執讒慝之口

又曰晏子曰君民者豈以陵民杜稷是主臣民者豈爲其口實杜稷是養 又曰正考父鼎銘曰饁于斯鬻于斯以餬余口 又曰太子建奔宋王召奮陽奮陽使城父人執已以至王曰言出于余口入于爾耳誰告建也 莊子曰公孫龍問於魏牟曰吾聞莊子之言芒然異之牟曰子獨不聞坎井之龜謂東海之鰐曰坎井之

樂亦至矣子奚不來入觀乎鰐左足未入而右膝已繫矣公孫龍口吐而不合 **原**史記曰秦始皇遊於會稽渡江項梁與籍俱觀籍曰彼可取而代也梁掩其口曰無妄言族矣 **增**拾遺記曰始皇二年嘗消國善畫工名列裔口含丹青噴臂即成龍雲之像 又曰沐胥國人年九萬歲以口噴水爲雨紛漫數十里俄而口吹爲

風而雨皆止 書序曰濟南伏生年過九十失其本經口以傳授 **原**漢書曰漢王擊魏豹問酈食其曰魏大將誰也曰柏直漢王曰是口尚乳臭 又曰周昌曰臣口不能言心知其不可 史記曰鄧公見景帝曰吳王

爲反數十年矣發怒削地以誅錯爲名其意非在錯也且臣恐天下之士噤口不敢復言 **增**又曰王莽爲人

哆口 東觀漢記曰光武爲人日角大口美鬚眉 又曰明德馬后身長七尺三寸青白色方口美頰 後漢

此

技

需要完整PDF請訪問

www

ertongbook

com