

老子文化系列丛书  
LAOZI WENHUA XILIE CONGSHU

鹿邑

历代名人

Luyilidaimingren

陈晓琴  
编著

时代文艺出版社

# 鹿邑历代名人

陈晓琴 编著

时代文艺出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

老子文化系列丛书 (全五册) / 河南鹿邑县老子文化研发中心 编著.  
——长春: 时代文艺出版社, 2009. 8 (时文原创丛书之八)  
ISBN 978-7-5387-2434-8

I. 老… II. 河… III. 文化综合作品集—中国—当代 IV. I589. 75  
中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第052993号

书名:老子文化系列丛书(全五册)

编著:河南鹿邑县老子文化研发中心

出版:时代文艺出版社

发行:时代文艺出版社 发行部

地址:长春市人民大街4646号(邮编:130021)

经销:全国新华书店

丛书策划:李天卿

出版监审:张四季

装帧设计:曹恩库

责任编辑:周君博

图文策划:韩雨山

印刷:河南太和印务有限公司

开本:850×1168 1/32

印张:25印张 500千字

印数:0001-4000册

版次:2009年8月第1版第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5387-2434-8/I. 659

定价:138.00元

---

(本书如有印装错误,请与承印厂调换)

## 老子文化系列丛书编辑部

主 任：夏学良

副 主 任：张颖波 李泽功 王新民

执行副主任：陈大明

成 员：丁为群 张雁斌 韩华周

闫广君 陈晓琴 秦新成

刘升元 古 伟 李 珂

段传涛 位秀丽 蔡娜娜

周现志

和光同尘

构建和谐社会

道法自然

实现科学发展

杨廷俊

中共鹿邑县委书记杨廷俊题词

以道发展县域经济

以德构建和谐社会

刘政于2009年7月

鹿邑县人民政府县长刘政题词

## 序

海纳百川，有容乃大。老子道家文化作为中国传统文化中的精神遗产，也是人类历史上最优秀的文化精髓，就有着海纳百川的博大胸怀和包容特点。以道为核心，讲道法自然，讲质朴纯真，讲天地万物，讲万物归一。以水为比征，讲守中致和，讲以柔克刚，讲知荣守辱，讲以弱胜强，讲义善俭朴，讲和谐共处。洋洋洒洒仅五千字，但细细品味，其中蕴含着通古今大变，究天人之际，穷性命根源的大智慧。政治家可以从中领略经世治国的大“道”，军事家可以从中探寻用兵打仗的谋略，企业家可以从中悟出经商理财的智慧，学问家可以从中得到立言治学的方术，人人都可以从中学到修身养性的道德理性。在中国儒、释、道三大文化体系分立而又互补的文化格局中，道家思想所凝结的文化精神，虽然早已融入中华民族的传统之中，成为我们民族精神的有机组成部分，但在中国漫长的封建社会中，由于统治者多尊奉儒术，道家文化精神在普通百姓中稍显寂寞。新中国成立后，道家文化的现代价值和意义得到愈来愈多人的认同，在吸收和利用中国优秀传统文化构建社会主义核心价值观体系的今天，我们从老子道家文化中汲取其有益的内容，对于建设中国特色社会主义先进文化，促进全面建设小

康社会目标的实现，具有十分重要的意义。

河南省鹿邑县是老子的诞生地，鹿邑县老子文化研发中心近年来在尽力保护老子文化遗存、深入研究老子道家文化、开发利用道家文化遗产方面作了很多开创性的工作。最近，为了使更多的读者更好的理解和掌握老子道家文化思想，了解老子在其老家留下的各种故事和传说，又组织了《道德经》、《道德经导读》、《老子的故事》、《鹿邑历代名人》、《老子故里风土名胜》这样一套老子文化系列丛书。这套丛书旁征博引方家对《道德经》的多种见解，进一步解读老子思想，特别是把老子其人在豫东大地上留下的历史传说广为搜集，编撰成书，传之后世，广泛传播，无论是对老子的深入研究，或是对道家文化的宣传普及，都是一件很有意义的事情，故我愿将此套丛书推荐给读者。

赵保佑

2009年6月18日于河南省社会科学院

（作者系河南省社会科学院正院级干部、博士、研究员，中国老子道学文化研究会常务理事，河南省老子道学文化研究会会长）



## 目 录

序	1
前 言	1
第一篇 文化名人	5
老 子	5
桓 谭	10
陈 抟	11
石曼卿	20
李 泰	23
李子金	28
刘 氏	30
夏天朗	31
张履平	32
傅松龄	33
朱炎昭	35
刘澄之	36
第二篇 乡贤名宦	40
蹇 叔	40
虞 诩	48
许 褚	57
陈 颀	58
田 京	60
王尧日	61
阎梦夔	63
梁 遂	65
梁群英	66

	张 焯	68
	徐广缙	70
	丁渭源	73
	薛化成	75
	崔泌之	77
	崔源之	78
<b>第三篇</b>	<b>保国安民</b>	81
	田黑社	81
	张 巡	83
	丁恒昌	93
	纪懋勋	94
	马云青	96
<b>第四篇</b>	<b>水利功臣</b>	99
	召信臣	99
	张 柔	101
	王 冠	102
	谢乃果	104
<b>第五篇</b>	<b>清官廉吏</b>	106
	鲁宗道	106
	黎德润	108
	轩 輓	109
	田 福	111
	韩 瓚	113
	倪之稷	115
	茅崧林	116
	吕士鷄	118

<b>第六篇 道家羽客</b> .....	122
贾善翔.....	122
奥敦妙善.....	123
张志素.....	125
丁少微.....	128
孙买鱼.....	129
<b>第七篇 尚义乡贤</b> .....	130
王  耒.....	130
胡先甲.....	131
杨  氏.....	132
李三姐.....	133
樊明德.....	139
张朝聘.....	141
李秀章.....	143
王德茂.....	144
左老明.....	145
<b>第八篇 革命志士</b> .....	148
吴自修.....	148
江梦霞.....	150
夏自明.....	151
王永现.....	153
刘晓初.....	155
董恒祥.....	157
魏凤楼.....	158
张笑南.....	162
<b>后记</b> .....	167

## 前 言

鹿邑地处黄淮平原腹地，土地肥沃，气候温和，植被丰富，降水适中，十分适于人类生存。从境内栾台、隐山等古遗址发现，远在6000多年前已有人类在此植禾渔猎，繁衍生息。

鹿邑古称“苦”、“鸣鹿”、“谷阳”、“真源”、“仙源”等，公元前571年，伟大的思想家、哲学家、道家学派创始人，世界历史文化名人老子就诞生在这里，其传世名作《道德经》被公认为世界上最古老的哲学经典，成为全人类的文化瑰宝。以老子、庄子、列子、文子等为代表的道学文化和以孔子、孟子、程子、朱子等为代表的儒学文化以及诸子百家，熔铸成华夏文明的精髓，共同奠定了中华民族文化的根基。

汉初崇老，汉末崇道，老子被道教奉为教祖，汉桓帝在老子故里建老子庙，“文罽为坛，饰淳金银器，设华盖之坐，用郊天乐”祭祀老子，命边韶作《老子铭》记之。隋文帝以道教取得天下，于开国初年，即“考其故迹，营建宫宇”，敕薛道衡作《祠庭颂》。唐朝皇室尊老子为李姓圣祖，改老子庙为家祠，大兴土木，建宫阙殿宇“如帝者居”，冠名为“太清宫”、“洞霄宫”；玄宗亲注《道德经》，立碑于太清宫内。宋朝好道，真宗赵恒重建太清、洞霄二宫，亲率满朝文武来太清宫朝拜，御制御书并篆额“先天太后之赞”碑。元代朝廷颁

布令旨，规定太清宫、洞霄宫属国家保护。

鹿邑是道家文化的发祥地，是历代圣贤、帝王、道家、学者、诗人，乃至一般庶人朝谒的圣地。孔子曾来鹿邑，留下了“问礼处”、“讲礼厂”的圣迹和“濑乡童子见孔子”的故事；东汉桓帝，三国魏文帝，隋朝文帝，唐朝高宗、武则天、玄宗，后梁太祖，宋朝真宗、徽宗等皇帝，均多次朝谒太清宫，留下了墨宝、乐章、诗篇、碑刻和赐品；丘处机、王玉阳、张三丰等著名高道曾来祖庭探玄研奥，修道不懈；郟道元、谢灵运、李白、杜甫、范仲淹、欧阳修、苏东坡等文人骚客亦曾驻足鹿邑，在这里留下大量尊老崇道、咏物状景的珍贵诗篇。

鹿邑虽无鬼斧神工的名山和天来海去的大川用以炫耀，但有悠久的历史、灿烂的文化、勤劳的人民、优良的风范可弘扬。鹿邑人民世代代在这块宝地上奋斗、生息、繁衍，以勤劳、智慧向自然索取，以勇敢、正义与邪恶搏斗，其业绩彪炳千秋。自春秋迄今，贤达不乏，豪杰辈出。

汉时，召信臣曾任谷阳（今太清宫镇一带）长，至今还有阳都陂、偃王陂的传说；曹操封侯于武平（今邱集乡武平村），曾操练水师于玄武；唐代真源（今太清宫镇一带）邑令张巡，深谙韬略，血战睢阳，使叛军终不能南犯江淮；明代鹿邑知县纪懋勋，古循吏风，保境安民。

鹿邑地灵人杰。春秋时期，李耳著《道德经》，创道家学派；秦国右相蹇叔，审时度势，助穆公成就霸业。两汉，经学

家桓谭精识天象，正确解决了古代哲学中的形神关系问题；虞诩秉性刚直，位列九卿，史称“治世贤臣”。隋末，田黑社抗压迫，伐无道，揭竿而起，在天下大乱之际，鹿邑竟成为了一片乐土。五代隐士陈抟，精通易学、相学、医学、养生学，世称“陈抟老祖”，以善棋败赵匡胤，世传佳话。宋代鲁宗道，刚正不阿，不畏权贵，被称为“鱼头参政”；磊落奇才石曼卿拳拳报国，慷慨坦荡。明代，李泰学贯经史，为宋太祖朱棣堪輿皇陵；轩轾勤俭廉政，“一箠廉吏”流传至今；民间女诗人刘氏则以《拾烬集》传世。清代，有两广总督徐广缙计退英人，以商制夷；张焯投僧于火，救民于难；多能学者李子金远离仕途，潜心学问，著书颇多。迨至民国，在抗日战争和解放战争中，赤胆忠心，为人民抛头颅、洒热血的英雄人物数不胜数。早期中共党员江梦霞、吴自修等，为创建县内党组织献出了年轻生命，他们的英雄气概和英烈壮举，激励着一代代鹿邑人、中国人的爱国热情。

人去迹在，事留汗青，形成了鹿邑特别丰厚的人文资源、高雅的文化品位和厚重的历史底蕴。三千多岁的鹿邑，虽然屡经自然灾害，频遭鏖战烽火，在历史的长河中几度沉浮，几经兴衰，但仍有多处历史景观、历史建筑、大量金石等文物保存下来。先贤们为我们留下了许多灿烂的文化，自然是宝贵的财富，我们不但要发掘它、弘扬它，而且要为现代经济社会发展和物质文明、精神文明、政治文明、生态文明建设闪烁出它应有的光芒，让中国和世界更深的认识鹿邑，热爱鹿邑，融合鹿

邑。

入编本书的66位历史名人个个都是可歌可泣、为国为民做出了杰出贡献的人物，鹿邑人民不会忘记，因为他们是民族精英和中国脊梁。复兴大业的中华民族需要这样的人物，需要在建设中华民族共有精神家园进程中，弘扬从他们身上所折射出来的民族精神。

编著者

2009年4月20日

## 第一篇 文化名人

鹿邑历史悠久，文化积淀深厚。英才俊彦，操觚染翰，著为文章，绮丽宏富，蔚然可观。春秋之末，李耳著《道德经》，创道家学派，奠定了中华优秀传统文化的根基；两汉之际唯物主义哲学家桓谭精识天象，正确解决了古代哲学中的形神关系问题；一代高隐陈抟，继承汉代以来的象数学传统，把黄老清静无为思想、道教修炼方术和儒家修养、佛教禅观汇归一流，世称“陈抟老祖”、“睡仙”。

### 老子

老子（前571—约前471）姓李，名耳，字聃，楚国苦县厉乡曲仁里（今太清宫镇一带）人。是中国古代伟大的思想家、哲学家，道家学派创始人，儒家、法家、兵家各种思想的源头。

传说李母乃上界玄妙玉女临凡，仪表端庄，贞静自守，感天而孕。怀胎八十一载，剖左腋而生老子。老子生而即行蹠步，步落之处，莲花绽起。莲下有井，九莲九井；九井九龙，九龙汲水，喷而沐浴圣体。老子鹤发龙须，顶有日光，身滋白血，面凝金色。左手指天，右手指地，说：“天上地下，惟道独尊。我当开扬无上道法，普渡一切动、植众生，位登太极，无上神仙。”复趺坐李树下，指树自言：“此吾姓也。”生才九日，身有九变。至六龄，自谓耳大，取名重耳。人因其生而



白首，呼为老子；又以其耳曼无轮，耳门三漏，化后谥为聃，故又称老聃。

西周时期，老子生地苦县厉乡曲仁里是一个比较大的人口聚集中心，相当于春秋战国时期一个诸侯国都。他的父亲李乾，在周朝做官，官职很小，但他给少年的李耳以读书的机会，为他今后的发展打下了基础。

李耳自幼就肯动脑筋，善于向自然学习。有一次，他和一群孩子在隐山深处看到了一棵大树，大家开始判断那是一棵什么树。一个孩子看到树的前面写着一个“槐”字，于是便叫道：“是一棵槐树。”小李耳看到树的另一面写的则是一个“楝”字，反驳说：“不对，这是一棵楝树。”孩子们争执不下，最后去问一位老农，才弄清楚了既不是槐树也不是楝树，而是一棵合欢树。这件事让李耳懂得了看问题要全面，不仅要看正面，还要看反面。

李耳还善于从实际生活中学习书本以外的东西。有一次在野外他遇上了求雨的人们。因为天气干旱，种田的人为了求雨，就不停地磕头祭神，有的额头都磕起了包，这使得李耳开始对水进行思考。曲仁里紧靠涡河，李耳从小在河边成长，他从河水年复一年，不分昼夜默默东流的现象，体会到水的性格虽然柔弱，却具有一往无前、无坚不摧的力量。通过对水的思考，他又进一步认识到了柔与刚的对比关系。李耳的思想渐渐地丰富完备起来。

青年时期的李耳师从常枞，求学问道，刻苦自励，手不释