

第三届全国连环画评奖津版获奖书专辑

原著 老舍
编绘 王书朋

微神

天津人民美术出版社



微

神

原著 老舍
编绘 王书朋

人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

微神/老舍著；王书朋绘. —天津：天津人民美术出版社，2012.1

(第三届全国连环画评奖津版获奖书专辑)

ISBN 978-7-5305-4635-2

I . ①微… II . ①老… ②王… III . ①连环画—作品—中国—现代 IV . ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第274096号

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编:300050

电话: (022) 23283867

出版人: 李毅峰

网址: <http://www.tjrm.cn>

北京嘉彩印刷有限公司印刷

全国  经销

2012年1月第1版

2012年1月第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/24 印张:3

印数:1-3000

版权所有, 侵权必究

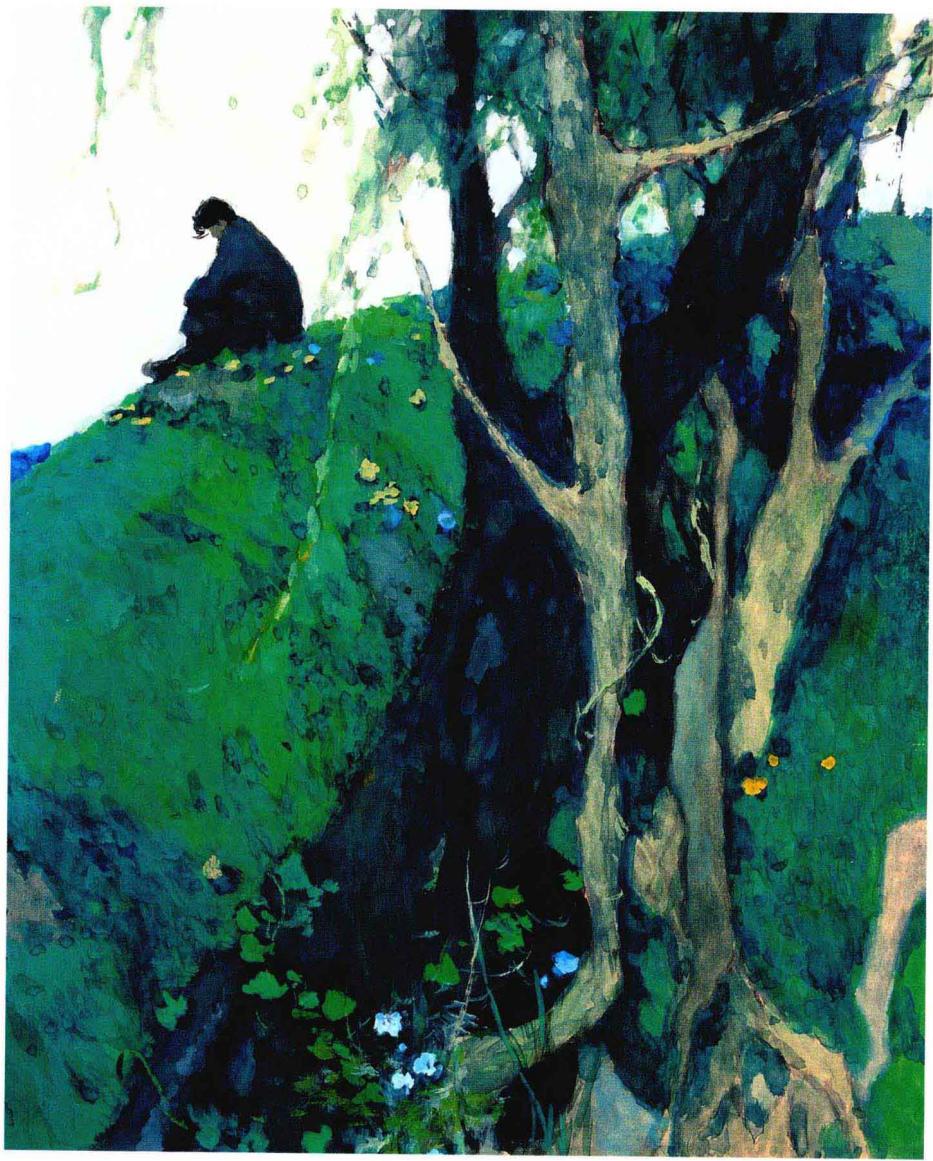
(两册) 定价:95.00元

内 容 介 绍

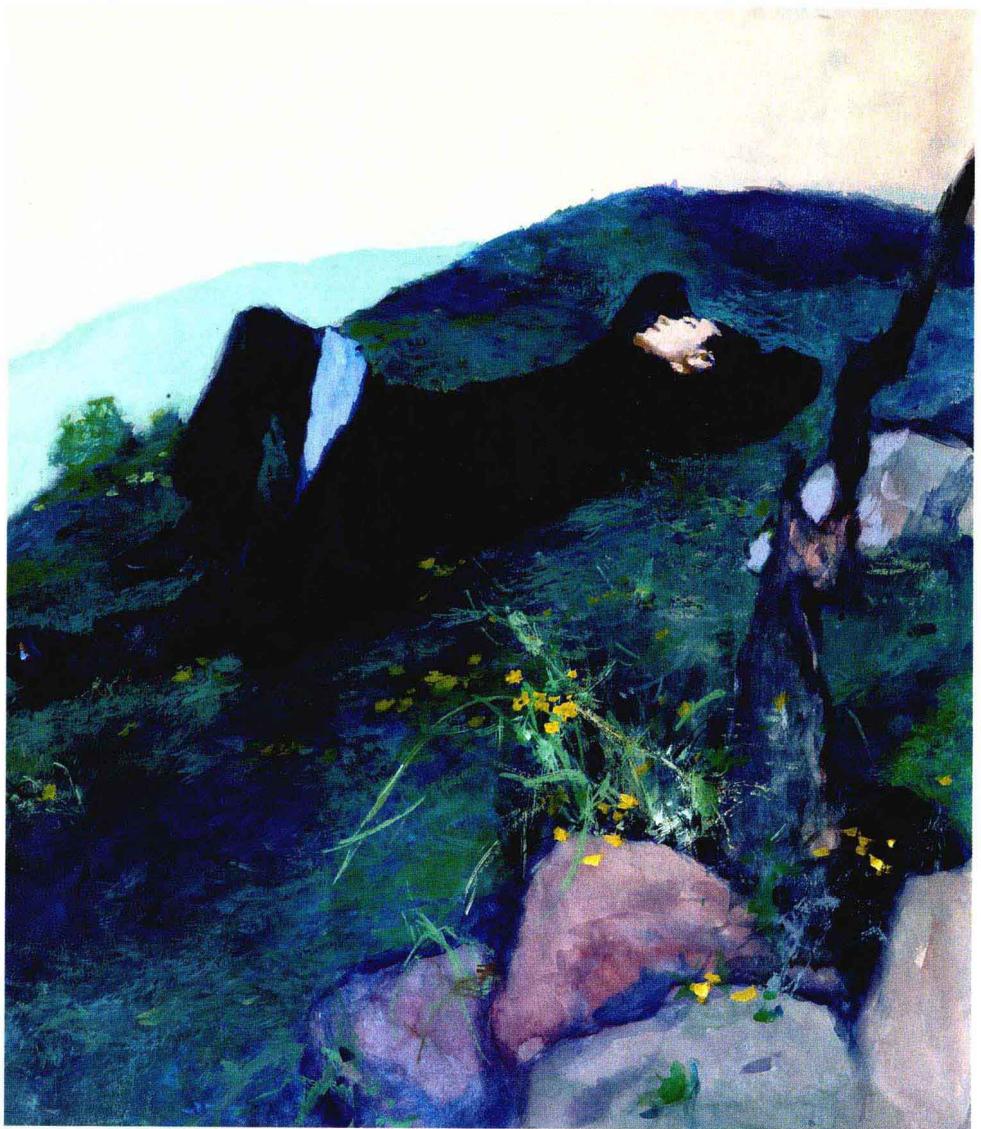
上世纪20年代末，一对青年男女默默相恋，但由于无形的封建势力阻隔，使他们未能如愿结合。后来，男青年出国留洋，女青年却为生活所迫沦为暗娼。当他自南洋归来时，她既爱火炽燃，又羞愧难当，为了在恋人的心中求得一个清白所在，她选择了自杀的道路……

本册连环画在第三届全国连环画评奖中荣获绘画创作二等奖。

1 清明过后的一天，我在山坡上晒太阳，心中一点思念也没有，自然而然地便滴出些诗的珠子，可是半天也没凑成一整句。



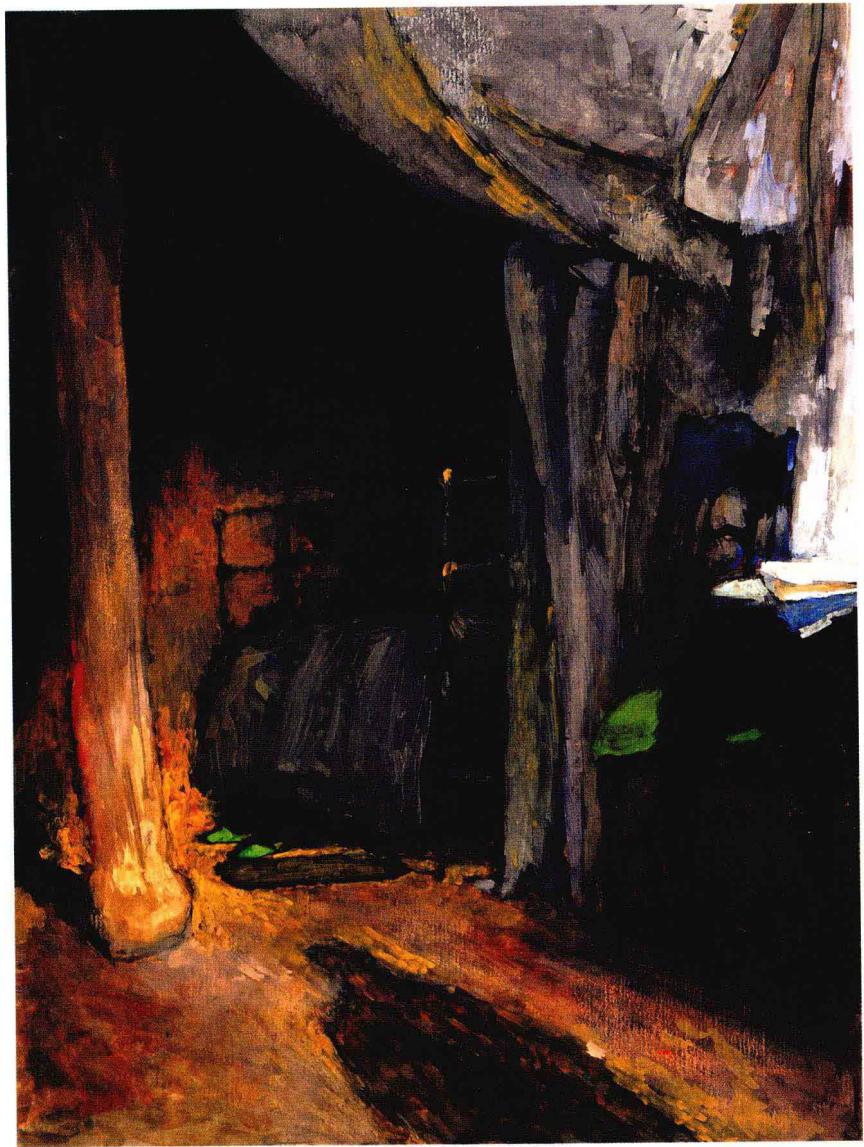
2 越晒越轻松，我又随便躺下了。眼留着个小缝收取天上的蓝光。我没有睡去，但已离梦境不远，一到这时，我便似飘身来到那熟悉地方……



3 这个地方太静了，它没有花影，没有阳光，没有声响，好像它是寂寞的发源地。



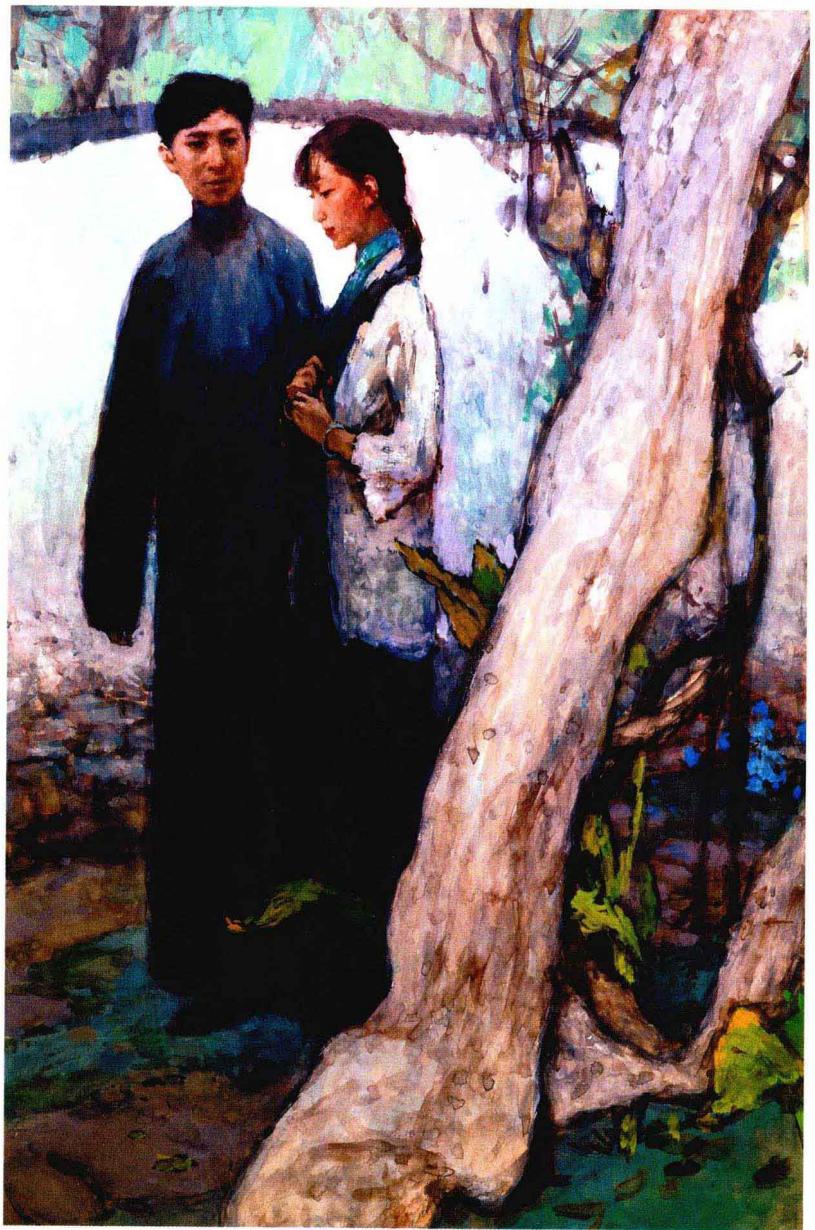
4 轻轻地推开门一看，我的心几乎跳起来了！因为我又看见了那双绣着白花的小绿拖鞋。它使我又想起了那一天……



5 在我的记忆中，那一天的一切都是美的。那时，她听见我来了，喜欢得像晨起的阳光，没顾上换鞋，便像燕儿似的飞了出来，腮上的两片苹果比往常红着许多倍。



6 那时我们都才十七岁，所以谁都没说什么，可是四只眼彼此送来的都是欣喜的目光。当我们往她家里走的时候，我看着她那双小巧的绿拖鞋，她往后收了收脚，连耳根都有点红了，但仍然笑着。



7 我们无言以对地坐着，彼此企望着对方说出一句真正值得要说的话来。她两手交换着轻轻地摸小凳的沿，显得有些不耐烦，可那是欢喜得不耐烦。最后，她深深地看了我一眼，极不愿意而又不得不说地说：“走吧！”