

2000年装饰新潮

五房二厅 方案

19例

装潢 大师

顾华明 编 陕西旅游出版社

④



要花多少钱装修什么样的房子？

本书重点提示：

- 主要建材
- 参考造价
- 设计特点
- 居室面积

(陕)新登字 012 号

责任编辑: 赵乐宁

封面设计: 顾华明

责任监制: 刘青海

装修大师④

顾华明编

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮编 710061)

新华书店经销

深圳市雅致艺术印刷有限公司印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 5 印张

1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册

ISBN 7-5418-1541-1/J·309

定价: (三册) 74.40 元 (单册) 24.80 元

装潢

大师

五房二厅

普通型

设计方案 1

风雅居

2

设计方案 2

现代中国风

7

设计方案 3

清丽优雅 品味家居

11

设计方案 4

舒适贴心的家

15

小康型

设计方案 5

生活的归处

19

设计方案 6

自然清新的容颜

24

设计方案 7

浓郁中式风

30

设计方案 8

英式雍雅居

35

设计方案 9

乐在其中

39

豪华型

设计方案 10

梦想家园

45

设计方案 11

法式古典风

50

设计方案 12

泱泱气度

55

设计方案 13

晶莹剔透 古典风华

59

设计方案 14

让美学走入生活

64

厨卫篇

设计方案 15

厨房

69

设计方案 16

卫浴空间

73

大门篇

设计方案 17

门的造型

75

涂料篇

设计方案 18

木地板

78

设计方案 19

涂料

80

普通型

风雅居

居室面积：150 平方米

主要建材：新米黄大理石、马克瑞木皮、白山毛榉、石头漆、磨砂玻璃、金檀木地板

参考造价：12 万

设计特点：“崇尚自然、崇尚淡泊”。设计师根据户主的要求，以简洁、大方、淡雅的设计风格来布置空间，营造一个舒适自在的家居。



马克瑞木皮

白山毛榉

新米黄大理石

门厅：以深浅色木皮为材料的展示台是门厅的主景，巧成入内的缓冲区。三色图案的圆形大理石地材，赋予空间美感意象。

客厅：别具风雅之情的客厅，以装饰性意味浓郁的电视机柜墙面为主景。蓝与白围拢而成的布沙发，为空间带来亮丽的色彩，为温馨情愫加温。



石头漆

大理石台面

白山毛榉





复式圆形天花

喷砂玻璃

新米黄石

餐厅：享用美味佳肴的餐厅，完全呈现原木与米白基调的协调之美，予人如沐春风之感，好不休闲自在。



金檀木地板



主卧室：静谧雅美的主卧室，床头顺应横梁而设计的置物层板，活络空间变化。

书房：书房与餐厅之间以喷砂玻璃拉门相隔，可开放可独立。书房以原木为主调，采取平衡对称的设计手法，显得井然有序。

五房二厅方案 1

客房：客房敞朗明丽，木质素材的暖色基调调和喷砂玻璃的柔雾效果，迭现空间温煦柔润的休憩风情。



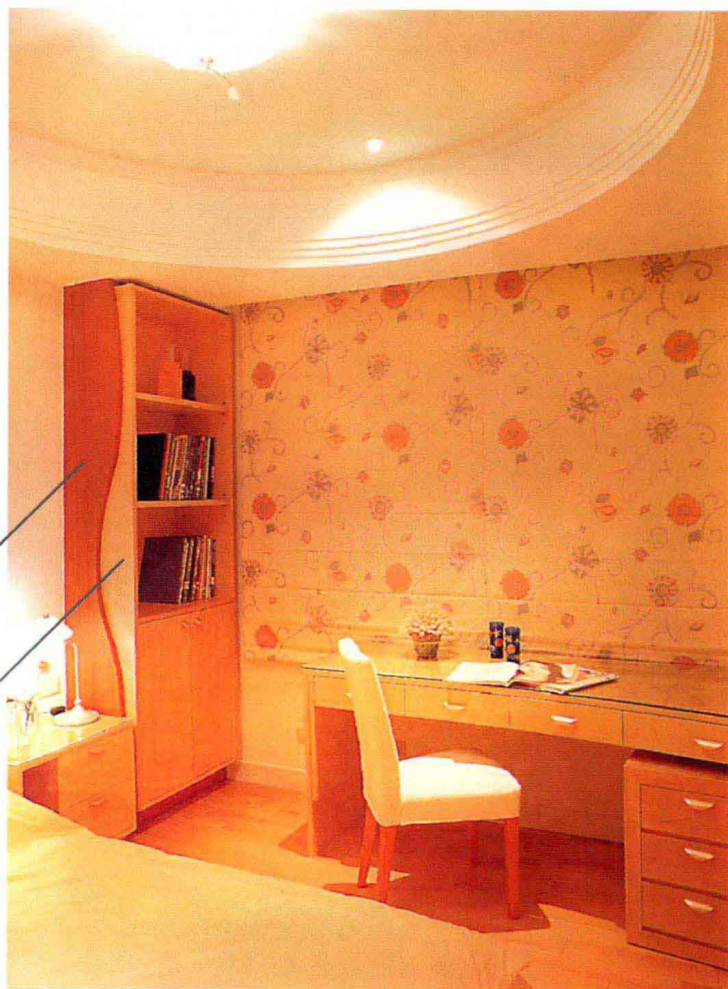
男孩房：舒适怡人的男孩房以加高的床背和轻巧的圆弧形床头柜为视觉焦点。



马克瑞木皮

白山毛榉

女孩房：富浪漫和梦幻的女孩房，家具尽量以活动式为安排，以符合未来长期的使用需求。



现代中国风

普通型

居室面积：130 平方米

主要建材：樱桃木、黑大理石、木纹石、地毯、壁纸、乳胶漆、裱布、喷砂玻璃、防护垫、枫木

参考造价：12 万

设计特点：本套居室利用具中国风的材质配合西式线条，加上中式色感，营造出典雅平衡的对称感，流落出明亮、宽敞、简洁的空间意象。



客厅：条件良好的客厅天花不做任何造型，仅以木质线板修饰，以保留实际高度。电视机柜墙面利用左右门板及假门板形成的平衡对称，展开客厅气势。米色系的空间组合素净典雅。





餐厅：餐厅的设计重点在于天、地、壁的结合。利用壁材直接延伸至天花板，不作零乱分割，以S型的延续感经营出顶天立地的空间。同时，悬空的天花设计，具高度的穿透性，并且以不同的光源变化经营出质感卓越的用餐气氛。突破传统设计风格的用餐区，极具创造性。



门厅：门厅以樱桃木贴饰壁面，延伸至客厅整个电视机柜，一气呵成。地面则以黑大理石配合木纹石作拼花处理，以与客厅的木纹石作一间隔。天花因左右有梁，遂以阶梯造型修饰，中间深嵌用樱桃木框出的椭圆形造型，巧妙遮掩横梁，消除突兀感。

父母房：

父母房床头除以丝绸裱布处理外，左右的灯饰设计不只富照明作用，也集喜悦、希望意象于一体。



枫木

樱桃木

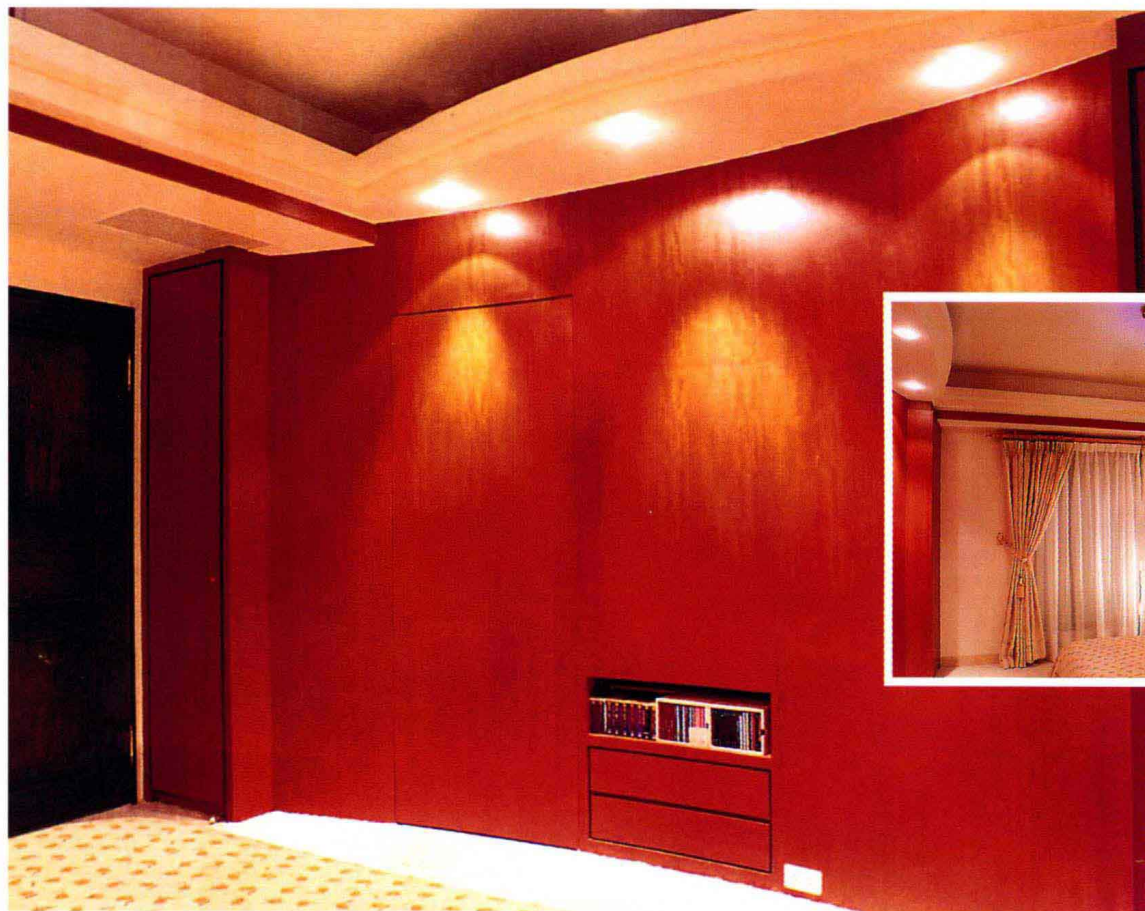
儿童房：

儿童房地面以防护垫处理，卡通图案的腰带和窗帘充满童趣。墙面左右淡色系的枫木储物柜以中置的深色开放柜加以变化，造型活泼。为顺应小男孩的个性主张，以富阳刚气息的色调表现，充分流露出其特质。



五房二厅方案 2

女孩房：女孩房利用屏风形成小门厅，并与书桌结合，使入口有一屏障点，以免孩童读书、做功课受到不必要的干扰。



主卧室：主卧室天花以简单造型修饰三边横梁，以达到实际高度。弧形墙面造型除有隐藏式TV柜外，另设有更衣间的暗门。左右两边则设有储物柜，在具整体性的同时兼具机能性。地面铺设米白色地毯，柔软性佳，把主卧室衬托得雅致非凡。

清丽优雅 品味家居

普通型

居室面积：140 平方米

主要建材：大理石、彩色玻璃、白山毛榉、红山毛榉、木纹石

参考造价：11 万

设计特点：此套居室的公共空间采取开放式设计，以清爽明净为设计原则，令人耳目一新，倍觉舒畅。



客厅：客厅中对称的饰品柜中以隐藏式 TV 柜设计，同时可外拉、可随需求旋转适切的角度，不仅坐收整齐之效也卓富实用机能。而一旁的展示台兼收纳柜则对应走道衍生而出，别具象征意涵。



白山毛榉

红山毛榉

木纹石

五房二厅方案 3

餐厅：为使餐厅区富变化，遂将主墙面局部打掉，内嵌餐具柜，左右各置一对称造型墙，增加美观与变化。



门厅：入门口以一道屏风作为室内外的缓冲点，同时巧妙地改变了入口方向，规划出门厅区域。一旁的门厅柜以造型门片处理，饰以彩色玻璃，清丽典雅。地面对应天花，以大理石拼花设计，令门厅既独立，又开放。



彩色玻璃

白山毛榉

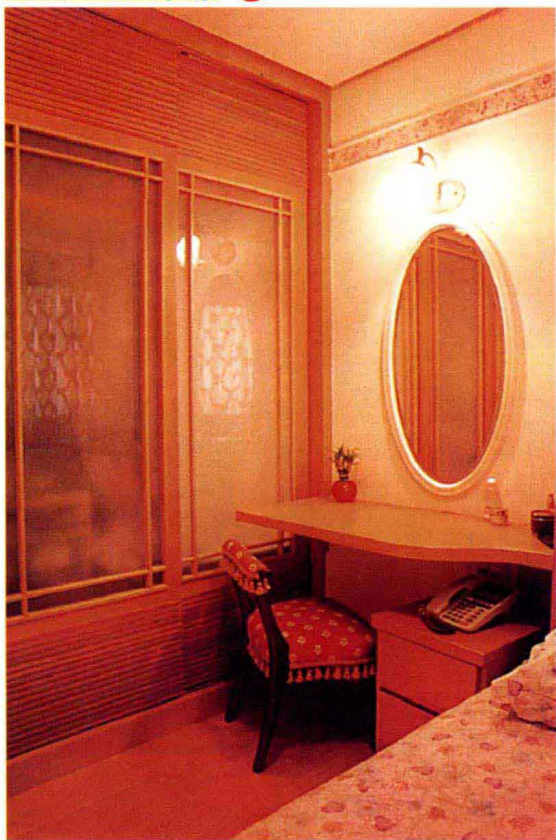
拼花大理石



主卧室：主卧室除利用空间规划小更衣室之外，简洁的衣柜面板也巧妙地采用彩色玻璃作点缀，变化其间，优雅大方。同时，间接照明的灯光设计也使得主卧室益显柔和温雅。



山毛榉木地板



女孩房：为节省有限的空间应用，女孩房橱柜以玻璃拉门处理，更显轻巧，减少空间压迫。

男孩房：男孩房为考虑日后的使用所需，以上下床铺形式设计，并且上铺下方规划成橱柜，更是充分利用每寸空间。



书房：着重收纳功能的书房设计，为免书柜显得过于笨重，遂于底部以悬浮形式处理，营造轻盈感。



父母房：父母房设计以简洁素雅为基调，简约大方的气韵自然形成。

舒适贴心的家

普通型



居室面积：150 平方米

主要建材：芸香木、花岗岩、艺术石、拼花花岗岩、柚木、喷砂玻璃、古典花樟、山毛榉

参考造价：12 万

设计特点：此套居室以巧妙的空间规划，展现多元化的室内机能，令居家风情更显丰富多采。

艺术石

古典花樟

山毛榉

乳胶漆

芸香木



客厅：客厅中除了以原木地板展现舒适感外，横梁下以 TV 柜和文化石墙面修饰淡化横梁所带来的不适感。而延伸自 TV 柜的拱门造型，更是室内走道与客厅间的连接点。