

# 顏光猷詩文集箋注

顏光猷（1638～1710），字秩宗，号澹园，颜子六十七代孙。与二弟光敏、三弟光敦皆有文名，并称「曲阜三颜」，时人谓之「一门三进士」。曾官贵州安顺知府、河东道盐运使等职，官声甚佳，素有政绩。著有《易理》一卷、《易经说义》二卷、《澹园文集》二卷、《水明楼诗》六卷、《水明楼制艺》六卷、《县志说》等。

（清）顏光猷  
王纯  
箋注  
著

齊魯書社

閱 覽

# 顏光猷詩文集箋注

(清)顏光猷 著  
王純 箋注



7424.9  
20122

齊魯書社

图书在版编目 (CIP) 数据

颜光猷诗文笺注 / [清] 颜光猷著. 王纯笺注.  
—济南: 齐鲁书社, 2012. 3  
ISBN 978 - 7 - 5333 - 2577 - 0

I. ①颜… II. ①颜… ②王… III. ①颜光猷  
—文集 IV. ①Z424. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 045175 号

颜光猷诗文笺注

[清] 颜光猷 著 王纯 笺注

---

出版发行 齐鲁书社  
社 址 济南市英雄山路 189 号  
邮 编 250002  
网 址 www.qlss.com.cn  
电子信箱 qilupress@126.com  
印 刷 山东人民印刷厂莱芜厂  
开 本 880mm × 1230mm 1/32  
印 张 12.75  
插 页 1  
字 数 305 千  
版 次 2012 年 3 月第 1 版  
印 次 2012 年 3 月第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 978 - 7 - 5333 - 2577 - 0  
定 价 39.00 元

---

## 前 言

颜光猷（1638～1710），字秩宗，号澹园，颜子六十七代孙，曲阜人。清康熙十二年（1673）进士，曾官庶吉士、行人司正、刑部郎中、贵州安顺知府、河东道盐运使等。颜光猷一生主要活动区域在现今的曲阜、贵州、山西、北京等地。

### —

颜光猷出生于曲阜的龙湾村，在这里度过了他的青少年时代和晚年。古龙湾村，在曲阜西北十余里泗水转折处，断岸崩沙，波涛激射。渔人扼水之冲设网罟，称为“泗桥渔市”，是“雩门十景”之一。这里的一草一木，都使颜光猷备感亲切。光猷有《龙湾村居》诗八首，描写了龙湾优美的景色、淳朴的乡情，抒发了村居的乐趣，如：“选胜依林薄，裁诗竟夜分。密林含细月，老树宿寒云。水静鹤鸣远，秋空牧笛闻。无营兄与弟，珍重共论文。”（《龙湾村居》之一）“草动平原暮，林占夜壑晴。到篱秋水湿，绕砌白云生。野犬迎灯吠，邻鸡上树鸣。武陵应不远，此地可躬耕。”（《龙湾村居》之五）颜光猷深深地热爱着乡村，并发出由衷的赞美。古龙湾的水，滋润着颜光猷茁壮成长。

颜光猷出身儒学世家，满门忠孝。其祖父颜胤绍，进士出身，曾任安徽凤阳知县，仅一年时间，改变了当地荒凉凋敝的面

貌，百姓生活大为改观，“增产万余”（魏禧《颜氏忠孝传》），“期年而颂声起，以能治剧调江都”（赵吉士《续表忠记》）。颜胤绍为官素有声望，《颜氏忠孝传》记其为邯郸令时一事：“真定西山，多盗，诏公以府同知往捕之，与贼对垒将战，贼曰：‘闻颜邯郸且至，今安在？’公自指曰：‘邯郸至矣！’贼投戈下马曰：‘我曹恨不生为邯郸民，公至，必能活我。’降者以千数，数日悉平。于是河间、保定、天津诸抚军争欲得公。”后任河间府知府，清兵入关后，城被攻陷，自焚身亡。

颜光猷之父颜伯璟，兖州为清兵攻破时逾墙而逃，腿折，被解至帅处，帅知其为颜子后代，遂留坐帐中，并告知河间之事。颜伯璟号哭仆地，不顾腿伤，匍匐千里至河间府，收其父遗骨归葬。山阴倪文正经河间，为文祭曰：“父忠子孝，是吾师也。”（魏禧《颜氏忠孝传》）后又从民间找回其失散的幼弟颜伯珣，兄弟甚相友爱，同居三十年，彼此无怨言，卒后谥曰“孝靖先生”。

## 二

颜光猷幼时，随家寓于兖州。清兵攻城时，其叔父颜伯玠置酒于桌上，请颜光猷保姆吴氏、光敏保姆孙氏二人入内，举酒相敬说：“此城早晚必陷，我兄弟二人很难幸免。此两儿年幼，你们不论昼夜，千万要携抱勿放，我的小女儿就来不及照顾了。”说完痛哭流涕，保姆亦泣不成声。城被攻破时，两保姆分别抱颜光猷、颜光敏从乱军中逃出城外，回到祖居龙湾村，幸免于难。

颜光猷性情温和，行事谨慎。父辈友爱笃深，事母至孝，对其影响颇深。在这种家庭环境的熏陶下，颜光猷自幼知道孝敬父母和叔父，讲究长幼尊卑有序。魏禧称颜氏之家“忠臣之后多孝子”。颜光猷与诸弟甚相友爱，从不居长欺幼。出外常写信问寒问暖，或有诗文赠答唱和，互相勉励，深为兄弟们爱戴。

颜光猷青少年时代，与二弟颜光敏同窗共读。颜光敏先登进士第，更激发了颜光猷的上进心。三九严寒，因无炉火，桌下放一草筐，颜光猷将双脚埋在草里取暖，日夜坚持攻读。后来患病，不能行走，辗转床褥达三年之久，仍不辍学，终于在康熙十二年（1673）得中进士。后其三弟颜光敦也进士及第。其时曲阜流传着“颜氏一母三进士”的佳话，就是指他们同胞三兄弟的故事。

颜光猷中进士后，官庶吉士，充《明史》纂修官。不久，父亲去世。颜光猷身为长子，悲痛尤甚，他一边安排丧事，一边宽慰母亲，极尽人子之道。

### 三

颜光猷为父服丧三年，于康熙十八年（1679）服满还朝。皇帝诏令大臣以诗赋考取词臣，颜光猷才思敏捷，名列前茅。乃迁补行人司正，掌管朝覲聘问。不久升刑部郎中，又外调任贵州安顺府知府。

任安顺知府期间，颜光猷敦厚爱民，以德服众。安顺是荒远山区，壮族、瑶族等少数民族聚居，他们不懂朝廷的法律，颜光猷便尽心抚慰，五年未杀一人，全郡大治，黎民百姓称他为“颜菩萨”。

贵州提督李芳述对部下施以威力，将士不满，起而造反。颜光猷单人匹马直入其地，晓以大义，众皆慨然放下武器听命。这说明颜光猷平日爱民爱兵，素有政绩，才会具有这样的声威，士人皆心为之服，口为之颂。

后颜光猷调任河东道盐运使，管辖平阳、蒲州二府以及解、霍、隰、绛四州的盐政。未到任前，省、州、县都设有关防检查，盐商盐贩，凡逾境者，不论情况如何，一律作私盐处理，有害于民。颜光猷到任后，为此请命于省，改为通省只设一级关

防，为民解除了痛苦，深受赞颂。

颜光猷在任不忘礼乐之教，“修文宣王庙，备几筵、俎豆。教佾舞”，“建师生舍，择商学诸生之秀者诵读其中，亲授课，以文艺士，亹亹向于学”（李克敬《曲阜三颜公传》）。颜光猷为官，一心为民排忧解难，所以，“曲阜复圣庙凋敝，捐俸修治，诸商皆慕义乐助”（同上）。为了不忘祖志，颜光猷在任地“新其殿寝，面建坊，缭以石栏，巍然宏壮矣。又请于大宗，以祖河间公配享。置田四百六十亩，以供其时祀”（同上）。后陕西因“盐牒”字偶有误事，有人上表弹劾颜光猷，颜光猷竟受降级处置，遂辞官归里。居家八九年后去世，享年七十三岁。

#### 四

颜光猷的著作有《易理》一卷、《易经说义》二卷、《县志说》、《澹园文集》二卷、《水明楼诗》六卷、《水明楼制艺》二卷等。

《易理》一卷，为颜光猷“读书中秘，奉掌院两夫子教命”时，学《易》“因词思义，因义推情，久之而渐渍不已，将洞悉于吉凶消息之理，进退存亡之道焉”，成此一书。今书仅有抄本传世，存于北京大学图书馆。《易经说义》二卷，未见传本，可能即为今所传《易理》。《〔乾隆〕曲阜县志·列传·经学》“颜光猷”条云：“在史馆时著《周易属词》二卷，自为序，后又改为《易经说义》。”《周易属词》即《周易属辞》，此书《〔乾隆〕曲阜县志·著述》、《〔光绪〕山东通志》、《曲阜清儒著述记》均有著录。

《县志说》，未见其传本。《曲阜文史》第十辑《曲阜历代著述简介》一文有著录，此书待考。

《澹园文集》二卷，《曲阜清儒著述记》有著录，但今未见传

本。

《水明楼诗》六卷，是书收录光猷诗作四百余首。“水明楼”是颜光猷书斋之名。分体编次，分为五言古诗、七言古诗、五言律诗、七言律诗、七言绝句、五言排律。内容丰富，既有登高俯临之感，又有状物写景之情，亦有社会百态之咏。稿本《续修四库总目提要》称其诗“近体格律调适，古体慷慨激昂，颇有遗世独立、天然自得之趣也”。书前有卫既齐、江闾、唐周基诸序，及耿愿鲁、李枏、于觉世、顾沂、袁佑、孔衍樾、唐孙华、李澄中、傅谊、洪昇等人的评语。后有万拱极跋。是书流传甚广，有稿本、刻本、抄本等。其稿本今藏于曲阜师范大学图书馆。刻本有康熙三十七年（1698）刻本，藏国家图书馆、上海图书馆、曲阜师范大学图书馆；乾隆间刻本，藏曲阜师范大学图书馆；清刻本，藏中国科学院图书馆。抄本有《海岱人文》抄本（孔继涵微波榭抄本），藏山东博物馆。又据周洪才《孔子故里著述考》称，尚有清康熙乾隆间刻《颜氏家集》本（《山东文献书目》著录）及清木活字排印本，今未见传本。

《水明楼制艺》二卷，《曲阜清儒著述记》作《水明楼制义》，今未见题是名之书。然据其题名之意，当指“时文”，即当时之八股文。颜光猷今所传《阙里颜太史真稿》和《颜澹园藏稿》，两稿内容均为八股文，《水明楼制艺》可能为两稿之合称，或包括两稿在内的八股文合集。书冠以“水明楼”之号，可能为后人仿《水明楼诗》而为之。稿本《续修四库总目提要》曰：“水明楼新艺与诗，并为人所传诵。”今两稿均为曲阜师范大学图书馆所藏，为康熙间刻本。两稿每种独立成册，册内未分卷。其一册书书名页所题书名为《阙里颜太史真稿》附乡会砂卷，康熙四十一年（1702）水明楼藏版，为颜光猷子颜肇康、颜肇广校订。天头署康熙癸丑科，书名右上端署名主考、同考鉴定，书口

题书名为《颜太史后稿》，文前有颜光猷学生吴涵芬序。是稿分两论、学庸、两孟三部分，书口也分为上论、下论、大学、中庸、上孟、下孟六部分。另一册书名题签《颜澹园藏稿》，但卷首和书口均题《颜太史真稿》，刊刻于康熙十三年（1674）为颜光猷的同学诸子评选，其胞弟颜光敏参订。其目次和卷首署大主考、同考诸先生鉴定，版心题“水明楼”。文前有吴郡计序。目次分论语、学庸、孟子三部分，书口分上论、下论、大学、中庸、上孟、下孟六部分。东京大学东洋文化研究藏有《颜太史真稿》一种，为《颜氏家乘》附录之一（另两种为颜光敏《未信堂近稿不分卷》与颜光敦《颜学山近稿不分卷》）。校之曲阜师范大学图书馆所藏，内容实为《颜澹园藏稿》，误题《颜太史真稿》乃承卷首之题名。

本次整理，选取颜光猷较有影响的《水明楼诗》与《阙里颜太史真稿》、《颜澹园藏稿》为整理对象，冀为清代文学、史学研究提供更多的资料。

《水明楼诗》的整理以曲阜师范大学图书馆所藏康熙三十七年（1698）刻本为底本，参校稿本、微波榭抄本。《阙里颜太史真稿》和《颜澹园藏稿》则分别取曲阜师范大学图书馆所藏康熙四十一年（1702）和十三年（1674）刻本为底本加以整理。为便于阅读及查阅，此次整理改原书竖排繁体为横排简体，添加标点并适当分段。另改繁体字、异体字为规范的简体字，对原书提行或空格的行文习惯不予保留，对形近字或明显的误字径改。

限于作者水平有限，加之整理时间漫长，整理中难免有疏漏不当之处，祈读者不吝赐正。

王 纯

于曲阜师范大学太极养新斋

# 目 录

|           |   |
|-----------|---|
| 前 言 ..... | 1 |
|-----------|---|

## 水明楼诗

|          |   |
|----------|---|
| 卫序 ..... | 3 |
| 江序 ..... | 5 |
| 唐序 ..... | 6 |

|   |
|---|
| 目 |
| 录 |
| 1 |

### 一、五言古诗

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 游杏坛别圃 .....                       | 8  |
| 忆同尚翠峰登岱晚值云生 .....                 | 9  |
| 之子三章赠别刘起枝 .....                   | 10 |
| 祝李给谏年祖双寿 .....                    | 11 |
| 九日同二弟修来偕黄静庵游黑龙潭晚至刺梅园对酒三首<br>..... | 14 |
| 小斋独咏 .....                        | 16 |
| 留王隐臣古琴赋赠 .....                    | 17 |
| 旅次述怀 .....                        | 17 |
| 闷 .....                           | 18 |

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| 十三夜望月 .....                                            | 19 |
| 十四夜望月 .....                                            | 19 |
| 十五夜望月 .....                                            | 20 |
| 寓意四章章十二句 .....                                         | 21 |
| 得二弟家书二首 .....                                          | 23 |
| 和王顓士悼亡作 .....                                          | 25 |
| 闲咏四首 .....                                             | 26 |
| 题丁迁子山水图 .....                                          | 28 |
| 夏日同诸前辈听杨山人振玉弹琴 .....                                   | 29 |
| 七月同董默庵耿又璞于子先谢方山李紫兰董养斋诣回<br>香亭观荷即事以晚凉看洗马森木乱鸣蝉为韵十首 ..... | 30 |
| 九日登慈仁寺阁 .....                                          | 35 |
| 松下对酌 .....                                             | 36 |
| 燕山怀古八首 .....                                           | 37 |
| 燕市 .....                                               | 37 |
| 北平 .....                                               | 38 |
| 乐毅墓 .....                                              | 38 |
| 贾岛峪 .....                                              | 39 |
| 张华宅 .....                                              | 40 |
| 石鼓 .....                                               | 41 |
| 黄金台 .....                                              | 42 |
| 督亢陂 .....                                              | 43 |
| 秋日游西山十一首 .....                                         | 44 |
| 玉泉山 .....                                              | 44 |
| 退谷 .....                                               | 44 |
| 龙湫泉三首 .....                                            | 45 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 香山坐月三首 .....     | 47 |
| 宝珠洞见法岫上人塑像 ..... | 48 |
| 赠法海寺僧 .....      | 49 |
| 登承恩寺山楼 .....     | 50 |
| 鸡鸣关 .....        | 50 |
| 落叶龙潭 .....       | 52 |
| 自石头埭归至油瓶关作 ..... | 52 |
| 题宁谷司别业 .....     | 53 |
| 甲戌四月救火漫赋 .....   | 54 |
| 双绯桃 .....        | 55 |
| 种竹 .....         | 55 |
| 习安述怀 .....       | 56 |
| 开筇见舍弟修来遗迹 .....  | 57 |

## 二、七言古诗

|                    |    |
|--------------------|----|
| 秋日访永锡一兄不遇 .....    | 59 |
| 清明即事上同游诸公 .....    | 59 |
| 赠琴客王隐臣 .....       | 61 |
| 洒岸柳为瀑水所圯歌 .....    | 62 |
| 戏赠孔位坤梦所欢 .....     | 63 |
| 画鹤行 .....          | 64 |
| 长安秋月篇 .....        | 65 |
| 慈仁寺双松歌 .....       | 66 |
| 月食歌同王鹤汀 .....      | 68 |
| 闻家叔父移居西宅歌以志感 ..... | 69 |
| 雨后落花行 .....        | 71 |
| 落花流水吟 .....        | 72 |

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 花下思归 .....                  | 73 |
| 赠黄静庵 .....                  | 73 |
| 赠尹高阳 .....                  | 74 |
| 赠蔡孚万 .....                  | 74 |
| 送同年徐方虎假归 .....              | 75 |
| 题扶沟小扶亭赠屠尹和 .....            | 77 |
| 题赵城署西亭赠吕仲英 .....            | 77 |
| 雷琴歌上张农部晴峰 .....             | 78 |
| 饮同年顾伊在丁香楼醉歌 .....           | 79 |
| 短歌行送初选群牧入蜀 .....            | 80 |
| 苦旱行 .....                   | 81 |
| 文鱼歌和董养斋 .....               | 82 |
| 和田纶霞移居歌 .....               | 83 |
| 午日长歌吊屈原同前辈耿又璞孟端士评事刘价人 ..... | 84 |
| 庭槐歌 .....                   | 86 |
| 后苦旱行 .....                  | 87 |
| 秋柳吟 .....                   | 88 |
| 牺尊歌上于子先仪部 .....             | 89 |
| 弹琴歌和同社诸君 .....              | 90 |
| 坠马行戏柬袁杜少 .....              | 91 |
| 题韩幹画马图 .....                | 92 |
| 海市歌 .....                   | 94 |
| 题止园雅集图 .....                | 95 |
| 清虚洞 .....                   | 96 |
| 娑罗树歌 .....                  | 97 |
| 寻水尽头 .....                  | 99 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 秘魔崖 .....    | 100 |
| 石景山七洞歌 ..... | 101 |

### 三、五言律诗

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 秋旅 .....             | 103 |
| 春日二首 .....           | 103 |
| 西溪苦雨 .....           | 104 |
| 河涨伤禾有感而作 .....       | 105 |
| 秋夜怀孔栗如先生任江西 .....    | 105 |
| 龙湾村居八首 .....         | 106 |
| 观海二首 .....           | 109 |
| 七夕文瀾诗 .....          | 110 |
| 拟南苑应制 .....          | 111 |
| 朝天关报捷 .....          | 112 |
| 沙河二首 .....           | 112 |
| 中元日同赵玉藻王鹤汀弹琴坐月 ..... | 113 |
| 早朝 .....             | 114 |
| 渡河二首 .....           | 114 |
| 寓扶沟天宁寺二首 .....       | 115 |
| 旅夜 .....             | 116 |
| 张又陶谈生见过赋此奉酬 .....    | 117 |
| 鱼 .....              | 117 |
| 流民二首 .....           | 118 |
| 过嘉祥孔子闻弦歌故地 .....     | 119 |
| 修武遇雪 .....           | 119 |
| 清华镇 .....            | 121 |
| 卫辉 .....             | 121 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 丛竹村 .....              | 122 |
| 黎川镇 .....              | 122 |
| 玉皇宫 .....              | 122 |
| 成汤庙 .....              | 123 |
| 周村 .....               | 123 |
| 接仙岭 .....              | 124 |
| 小成河 .....              | 124 |
| 沁水 .....               | 125 |
| 泽州 .....               | 125 |
| 董氏豢龙池 .....            | 126 |
| 苦风 .....               | 126 |
| 东归二载而同年已亡其七追思感怀情何能堪因作诗 |     |
| 七首以当执紼云 .....          | 127 |
| 王甲先 .....              | 127 |
| 韩紫山 .....              | 128 |
| 赵铁源 .....              | 128 |
| 王好谷 .....              | 129 |
| 林姬士 .....              | 129 |
| 唐峻甫 .....              | 130 |
| 傅仲玉 .....              | 130 |
| 己未冬留别诸弟 .....          | 131 |
| 石门山道中 .....            | 132 |
| 寓慈仁寺呈秦以御 .....         | 132 |
| 登毗卢阁 .....             | 133 |
| 元夜观梅次同年李木庵韵 .....      | 133 |
| 春夜与文韩约游西山二首 .....      | 135 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 送丁澹如之任赣州 .....          | 136 |
| 丁香 .....                | 136 |
| 京都杂诗十首 .....            | 137 |
| 闻山东有雨漫赋 .....           | 141 |
| 六月七日同诸前辈韦斋喜雨 .....      | 142 |
| 秋日九咏仿骆宾王先生 .....        | 143 |
| 秋晨 .....                | 143 |
| 秋云 .....                | 144 |
| 秋蝉 .....                | 144 |
| 秋露 .....                | 145 |
| 秋月 .....                | 145 |
| 秋水 .....                | 145 |
| 秋萤 .....                | 146 |
| 秋菊 .....                | 146 |
| 秋雁 .....                | 147 |
| 秋日同诸前辈游黑龙潭晚至刺梅园三首 ..... | 147 |
| 游天宁寺 .....              | 149 |
| 长至后一日韦斋即事 .....         | 149 |
| 晚霞 .....                | 150 |
| 宿复辉上人精舍 .....           | 151 |
| 来青轩晓望 .....             | 151 |
| 洪光寺 .....               | 152 |
| 玉龙洞 .....               | 152 |
| 盘江桥 .....               | 153 |
| 关岭寺 .....               | 153 |
| 重过关岭 .....              | 154 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 顶跼喜晴 .....     | 154 |
| 题滇南胜境 .....    | 155 |
| 自顶跼入盘江有作 ..... | 155 |
| 王二河遇雨 .....    | 156 |
| 石头寨即事 .....    | 156 |
| 宁谷寺别业 .....    | 157 |
| 喜客泉 .....      | 158 |
| 送四弟还山东 .....   | 158 |

#### 四、七言律诗

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 丙午腊月二十四日马上联句送二弟公车 ..... | 160 |
| 石门 .....                | 161 |
| 秋日早朝 .....              | 161 |
| 送傅学士使滇南 .....           | 162 |
| 安南纪事赠言 .....            | 163 |
| 中秋夜与同年诸子坐月 .....        | 164 |
| 宁陵道中 .....              | 165 |
| 扶沟怀古 .....              | 165 |
| 新郑道中 .....              | 166 |
| 春兴二首 .....              | 167 |
| 旅夜 .....                | 168 |
| 赠万泉令 .....              | 168 |
| 耿又璞前辈见招兼惠佳什赋此奉答 .....   | 169 |
| 再次耿又璞前辈韵 .....          | 170 |
| 送王圣臣任会稽 .....           | 170 |
| 送辛介庵任南康 .....           | 171 |
| 春日答丁仲照 .....            | 171 |