

许力以纪念文集



中国版协国际合作出版工作委员会编



華齡出版社

许力以纪念文集

中国版协国际合作出版工作委员会编



华龄出版社

责任编辑:张三杰

封面设计:许虹进

责任印刷:李未圻

图书在版编目(CIP)数据

许力以纪念文集 / 中国版协国际合作出版工作委员会编. -- 北京: 华龄出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-80178-922-8

I. ①许… II. ①中… III. ①许力以(1923~2010) — 纪念文集 IV. ①K825.42-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第264653号

书 名:许力以纪念文集

作 者:中国版协国际合作出版工作委员会编

出版发行:华龄出版社

印 刷:北京画中画印刷有限公司

版 次:2012年2月第1版 2012年2月第1次印刷

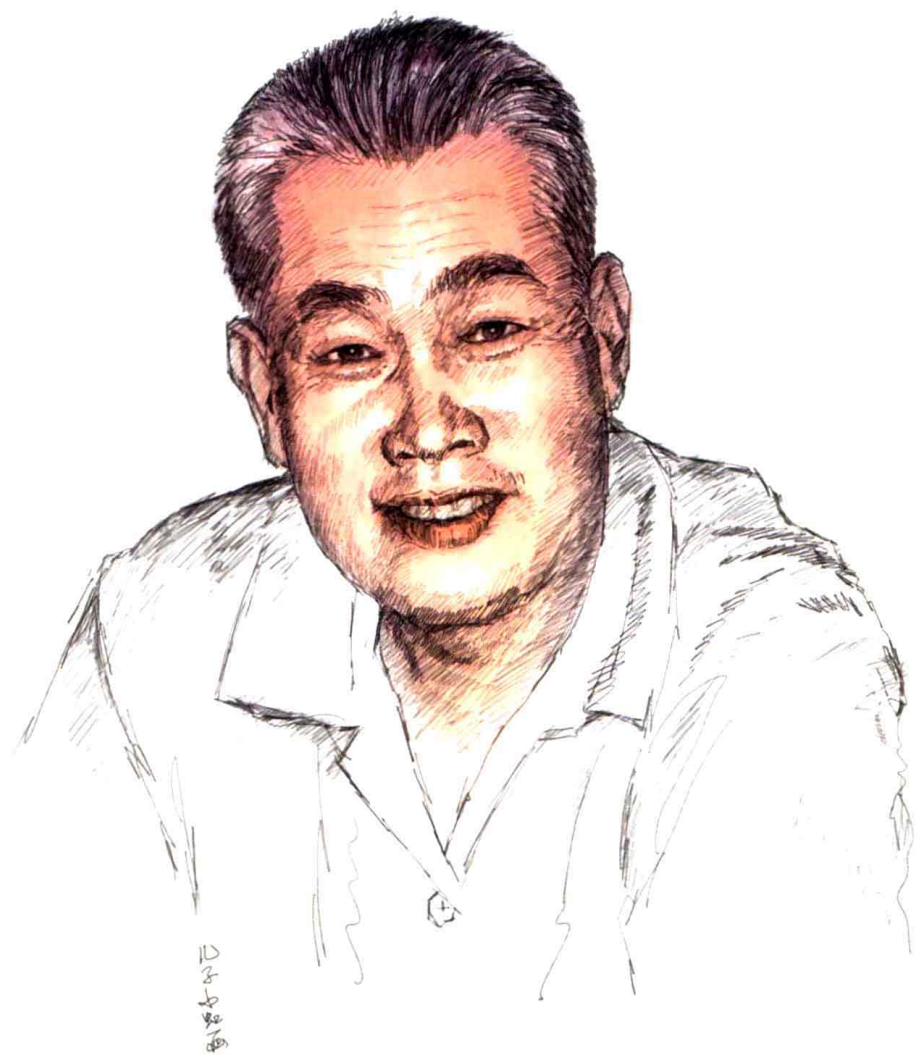
开 本:787×1092 1/16 印 张:15.5

字 数:280千字

定 价:45.00元

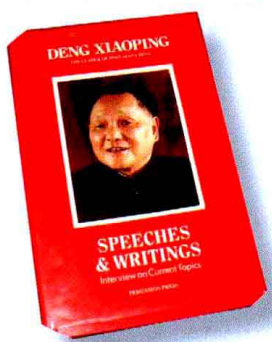
地址:北京西城区鼓楼西大街41号 邮编:100009

电话:84044445(发行部) 传真:84039173

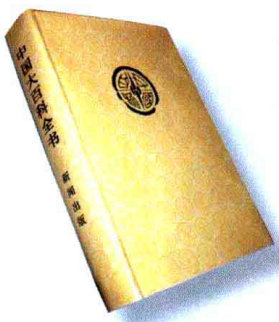


父亲许力以像 儿许虹进绘

许力以参与出版工作的部分书刊



《邓小平文集（英文版）》
(1984年)



《中国大百科全书·新闻出版》
(1980年~1988年)

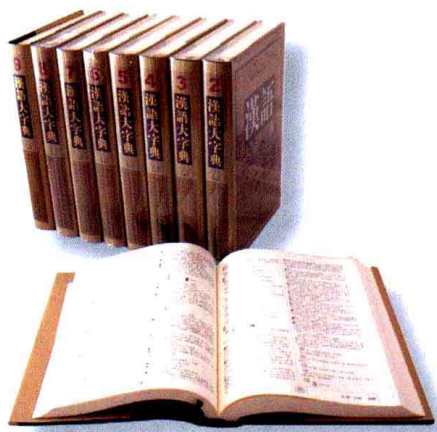


许力以撰写的著作

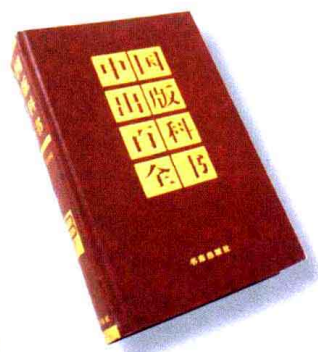
- 《人类文明与出版》(1991年)
- 《海外侧影》(1991年)
- 《许力以出版文集》(1994年)
- 《沧江好烟月》(1994年)
- 《中国文化与出版》(日文版 1994年)
- 《东方求索》(2000年)
- 《春天的脚步——许力以回忆录》(2012年)



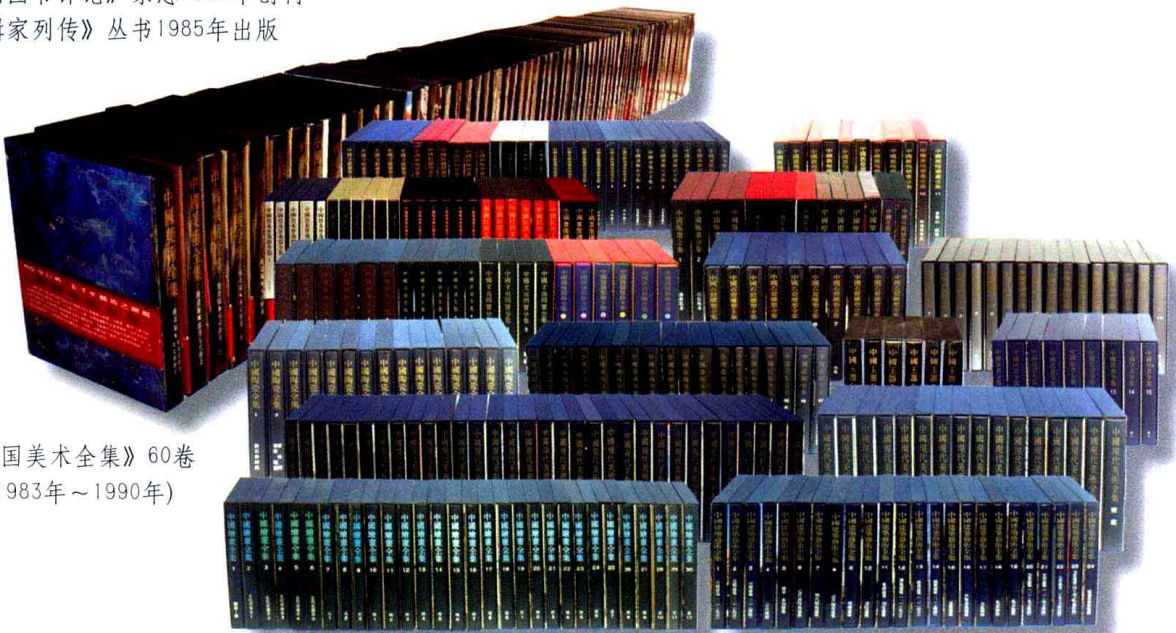
《出版参考》杂志1995年创刊
《博览群书》杂志1987年创刊
《中国图书评论》杂志1987年创刊
《编辑家列传》丛书1985年出版



《汉语大字典》9卷 (1975年~1994年)



《中国出版百科全书》(1998年)



《中国美术全集》60卷
(1983年~1990年)



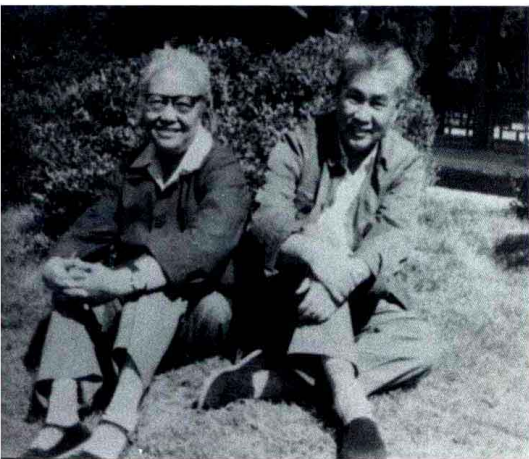
1951年许力以和秦焕如



1953年全家合影（小济、小研、小建、小虹、二姑）



1948年许力以在北京翠明山庄办事处



1980年许力以和秦焕如



1970年在宁夏五七干校



1994年在泰山



1996年在庐山



1969年全家合影



2000年在家中读书



2011年在家中



1991年全家合影



2004年许力以荣获“中国韬奋出版荣誉奖”
2009年入选“新中国60年百名优秀出版人物”



1985年与孙子云云一起过生日



2000年和孙辈们合影（涵涵、佳佳、阳阳、云云）



1985年8月邓小平在北戴河接见英国柏格曼公司董事长马克斯韦尔，讨论《邓小平文集（英文版）》在海外出版发行（前排左一许力以、右一刘杲、左三朱穆之）



1988年，首届海峡两岸图书展览在上海举行。许力以（右二）和上海市市长汪道涵（右三）出席了开幕式



2009年参加“纪念海峡两岸出版交流20周年”活动与柳斌杰署长等合影



1997年出席大陆书展暨版权洽谈会



1993年5月，以许力以为团长的首个大陆出版代表团抵台，受到台湾朋友们的热烈欢迎



2009年出席“纪念海峡两岸出版交流20周年座谈会”合影



2001年与邓立群合影



2003年与启功合影



2001年出席《中国出版年鉴》编辑组长会议合影



2003年与王朝闻、许虹进合影



2009年和邬书林在浙江人民美术出版



2001年与出版界历届老领导合影



2003年和于友先合影



2004年和宋木文、沈仁干合影



1998年在青岛出版工作会议上。左起为王忍之、房维中



1999年1月出席《中国美术分类全集》在北京召开的编辑工作会议



2003年与《中国美术分类全集》总编办公室同志合影
左起为：武天霞、刘雪江、郑广法、许力以、杨纯如、林文碧



2010年12月28日中国出版工作者协会举行了“许力以同志追思会”



与中国建筑工业出版社社长周谊合影



2009年参加“纪念海峡两岸出版交流20周年”活动与常振国合影



2009年与张三杰合影



2008年与陈海烈合影



2001年与赵敏合影

自古逢秋悲寂寥，我言秋日勝
春朝。晴空一鶴排雲上，便引
詩情到碧霄。

秋詞劉禹錫

許力以題

我最后几句诗

我从热爱共产党和毛主席，我从热爱社会主义，从读书实践
与毛主席的思想，我的思想与行动已经到着转变。我参加共产党，外国以后，我是
一心一意做革命工作，到加入党以后，我全心投入，我讲些话也中
上去了，但我大多数时间却是革命工作。我现在已到87岁，我仍如年轻
时人民的培养。水落石出，我对党教一有限的教育。

我于腊正有一小英村完全结束的事，这只能算其中一小部分，有与曾取
友战我，无论我是否^来通下，如能把中国反制力量全部完成，我道已他
的：明确，为男力工作，但还有一类未完全出帐，我在这中甚为困难。我
想此工作一定完成的。此外工作又很前无先者，以后在时间上比较之
样大难度的反制工作，中央品也方就工匠造^{人力}（？）同能力有限，表示
缺乏。最后希望中印与欧洲^{人力}（？）常（？）夜夜^{人力}（？）加（？）台（？）完成。
前望我的^来能^来以所部训练（？）工（？）同（？）平（？）信（？）等，我在此说
出无限感谢和敬仰之情。在毛林主之（？）已（？）（？）（？）
三位，还有5位，有3位包括我，即年（？）在（？）院，还有2位也（？）年（？）在（？）院。
他们对工作（？）心，与我配合（？）得（？）好。我亦表示谢他们。此外在
事，望部（？）如（？）部（？）训练（？）帮助（？）处理。我在此致以敬意。

我那时年纪小，读书不多，知识不够，所以当时的工作
力不从心，现在长大了，有了文化，我得多读点书，心中不空，有知识才有力量。
周永，汪克勤。

我送这一信，不要有引道伴若外，不要有延情会，若延妨碍不好。

2010年10月21日

许力以追悼会现场悬挂的挽幛

呕心沥血运筹书林经典耸立成伟业

化雨春风泽被文苑薪火相传铸辉煌

刘杲 敬挽

（作者为原新闻出版署副署长，原中国编辑学会会长）

许力以追悼会现场悬挂的挽幛

弘扬文化鞠躬尽瘁寅夜尚忙全集付梓业界堪典范

播撒光明烛炬成灰临晨悄然驾鹤西去何处觅良师

周 谊 敬挽

（作者为中国建筑工业出版社原社长、原中国出版工作者协会副主席）

许力以追悼会现场悬挂的挽幛

业界老师三十年擎旗沟通合作两岸三地鞠躬尽瘁堪典范

书林先锋八千里远播华夏文化欧美东瀛友谊之花万古存

中国版协国际合作出版工作委员会 敬挽

许力以追悼会现场悬挂的挽幛

出版巨构伟伟乎有大川乔岳

道德文章悠悠然好似明月青松

許鐘榮 敬挽

(作者为台湾锦绣出版社创办人)

深切思念资深出版家许力以同志

(序一)

宋本文

许力以同志是我深为敬重的革命老干部和资深出版家。他的辞世，我感到突然，更感到悲痛。我一直这样想、这样看，在比我年高的老同志中，力以同志身心最健康，思路最清晰，虽年近九十，仍然笔耕不辍，直到生命最后时刻，还在为他所心爱的出版事业操劳着。对他突然离世，我实难接受，又不能不面对现实。我回忆着，思考着，许力以的身影在我眼前萦绕。

1973年5月，力以同志从宁夏贺兰中宣部“五七干校”调国家出版局工作，先后任出版部主任和副局长，是我“半路出家”搞出版的领路人和指导老师。我知道他是抗日战争和解放战争时期的随军记者，新中国成立后一直在中宣部出版局担任领导工作，很注意向他学习和请教，他也不时地在政治上和业务上给我以指点。我近几天的回忆与思考，也总是围绕这两方面而展开。

1974年“四人帮”发动“反文艺黑线回潮”运动，矛头直指刚从原文化部和原中宣部“五七干校”恢复工作的领导干部，国家出版局机关被大字报攻击为“旧文化部旧中宣部的浓缩”，而从“旧中宣部”被“浓缩”过来的直指许力以。在巨大压力之下，力以同志清醒沉着、善于应对，既能保护自己，又能帮助别人“过关”。当时，被视为重点批判对象陈翰伯（后任代局长）所在出版部党支部，力以同志多次召开支委会统一我们几位支委的思想，以刚刚恢复工作跟不上形势定调，在不得不开的批陈会议上，大家心领神会，一直坚持“跟不上形势”这个基调发言，并在此后积极支持陈翰伯为