

易理 乾坤

易经

《易经》坐落在智慧女神的天堂
学习《易经》正是我试图接近女
寻找内心力量与幸福的地方

I CHING

AND YANG

仰之弥高 传之弥久

陈阳◎著

中国
广播电视出版社

CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

易理 乾坤

易經

《易经》坐落在智慧女神的天堂里，是中拳勉化的家
学习《易经》正是我试图接近女神的神德
寻找内心力量与幸福的地方

I CHING: YIN AND YANG

仰之弥高 传之弥久 陈阳◎著

中国广播电视出版社

CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

易理乾坤/ 陈阳著. —北京: 中国广播电视出版社, 2013. 3

ISBN 978 - 7 - 5043 - 6821 - 8

I. ①易… II. ①陈 III. ①《周易》—通俗读物 ②人生哲学—通俗读物 IV. ①B221 - 49 ②B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 000387 号

易理乾坤

陈阳 著

责任编辑 沈楚瑾

封面设计 丁琳

插图 李东星

责任校对 张莲芳

出版发行 中国广播电视出版社

电 话 010 - 86093580 010 - 86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条 9 号

邮 编 100045

网 址 www.crtip.com.cn

电子信箱 crtip8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 河北省高碑店市德裕顺印刷有限责任公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数 280 (千) 字

印 张 19

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5043 - 6821 - 8

定 价 36.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

前言

心在天堂的幸福

在20世纪初以前，在古代中国，有好几千年的时间，《易经》一直被历代王朝立为群经之首、文化本源，一直被当成一部不朽的圣典。南怀瑾先生说：“诸子百家之说，都渊源于这本书，都渊源于《易经》所画的这几个卦。”

一代代中华民族的精英，以“仰之弥高、传之弥久”般的虔诚，为之痴迷到不能自拔、走火入魔的地步。许多卓有成就的大家，往往也是易学家。如孔圣人，如唐朝的虞世南，宋朝的司马光、王安石、苏轼，明朝的来知德，清朝的李光地……

那个时候，中国人真诚地相信，《易经》里保留着世界最初的秘密。通达了这部圣典，自然也就洞彻了天地间最深奥的智慧。

我们的先辈，对通《易》者表达出如面对先知般的膜拜：上知天文，下知地理，中通人事。

先辈已逝，道统凋零。

斯人已去而清音独远，不亦悲乎！

经过一个世纪的“西风东渐”，传统文化出现断层，在许多受西方现代观念影响的人看来，《易经》不过是占卜算卦的，是江湖术士糊口用的工具而已。

对我而言，在经典的浩瀚群峰中，《易经》坐落在智慧女神的天堂里，是中华文化的家。学习《易经》，正是我试图接近女神的神德，寻找内心力量与幸福的地方。因而，在我少福少慧、啼笑皆非的人生中，这部经典也就一直是我的天堂。

这本书，是早些年我学习《易经》的感悟。我把它以散文的笔法表达出来；希望与您，我亲爱的朋友们，分享心在天堂的幸福。

当然，这仅仅是一家之言。在“仁者见仁、智者见智”、“一体通十面”的《易经》智慧海中，这本书充其量不过是对其中一滴海水的光线折射而已。

虽然《易经》已然荣光不再，我却无法不重视它在我们所处时代的作用。离开了我们的教育背景，离开了我们熟悉的语文词条，想要回到古代情境下“完全还原”地认识《易经》，不仅绝不可能，而且毫无必要。

因为，《易经》是活的，是经不是史。所以，我很自然地用我们熟悉的语词概念以及案例来解说《易经》，并为此广泛搜集辩证各家的注本，对六十四卦中的每一爻进行了简要的分析和讲解。

我真诚地希望，本书对于《易经》的“现代化演绎”，能够较好地体现这部经典“极高明而道中庸”的品格。

陈 阳
2012 年 10 月

目录

CONTENT

前言：心在天堂的幸福..... 陈 阳 1

周易上经

一	乾为天	3
二	坤为地	9
三	水雷屯	15
四	山水蒙	20
五	水天需	24
六	天水讼	29
七	地水师	33
八	水地比	38
九	风天小畜	42
十	天泽履	47
十一	地天泰	52
十二	地天否	56
十三	天火同人	61
十四	火天大有	65
十五	地山谦	69
十六	雷地豫	74
十七	泽雷随	78



十八	山风蛊	83
十九	地泽临	87
二十	风地观	91
二十一	火雷噬嗑	95
二十二	山火贲	100
二十三	山地剥	104
二十四	地雷复	109
二十五	天雷无妄	114
二十六	山天大畜	119
二十七	山雷颐	124
二十八	泽风大过	128
二十九	坎为水	133
三十	离为火	137

周易下经

三十一	泽山咸	145
三十二	雷风恒	151
三十三	天山遁	154
三十四	雷天大壮	158
三十五	火地晋	162
三十六	地火明夷	167
三十七	风火家人	171
三十八	火泽睽	175
三十九	水山蹇	179
四十	雷水解	184
四十一	山泽损	189
四十二	风雷益	194
四十三	泽天夬	199
四十四	天风姤	204
四十五	泽地萃	208
四十六	地风升	212

四十七	泽水困	216
四十八	水风井	220
四十九	泽火革	224
五十	火风鼎	229
五十一	震为雷	233
五十二	艮为山	238
五十三	风山渐	242
五十四	雷泽归妹	246
五十五	雷火丰	251
五十六	火山旅	256
五十七	巽为风	262
五十八	兑为泽	266
五十九	风水涣	269
六十	水泽节	274
六十一	风泽中孚	278
六十二	雷山小过	284
六十三	水火既济	289
六十四	火水未济	293

ZHOUYI
周易
SHANGJING
上经

PART I

一 乾为天

你想奋斗进取达到成功，《易经》怎么说？

乾：元，亨，利，贞。

象曰：天行健，君子以自强不息。

乾卦的卦辞说：人生贵在积极进取，生生不已的生命正是创始、亨通、祥和、坚贞的。

《象传》中说：上苍所行的是刚健进取的天道，君子应当效法这一精神自强不息。

乾卦为八卦之一。程颐说：“上古圣人始画八卦，三才之道备矣。因而重之，以尽天下之变，故六画而成卦。重乾为乾。乾，天也。天者天之形体，乾者天之性情。”从卦象上看，乾卦由六个阳爻重叠而成，象征最纯粹的阳，最高的健，而这正是天之性情。

初九 潜龙勿用。

象曰：潜龙勿用，阳在下也。

初九，龙潜伏于水下，象征暂时不宜有所作为、施展才用。

从卦象上看，这一爻位置在最下方，代表阳气初萌于地下，尚未到对外活动的时刻。凡筮卦遇乾而得到这一爻，就是在告诫人们要隐忍待



机，不要轻举妄动。

九二 见龙在田。利见大人。

象曰：见龙在田，德施普也。

九二，龙已经出现在大地上，象征见到大才大德的人物，当然是有利的。

在这一爻，初九的潜龙上升到地面，预示伟大的人物已经开始出现，给天下带来生机与希望。有一种说法，认为这一爻象征了被囚于羑里的周文王快要被释放出来时的状况。

九三 君子终日乾乾。夕惕若厉。无咎。

象曰：终日乾乾，反复道也。

九三，君子终日自强不息，时时警惕，到了晚上也不敢有丝毫的懈怠，这样即使遇到险境，也能逢凶化吉。

这一爻体现了一种刚健精神和忧患意识。“木秀于林，风必摧之”，九三爻已经上升到下卦的最高位，受到众人注目，这时更应该有危机感，不可骄而自恃，必须时刻奋发，努力不懈。只有日夜严谨小心，乾乾不休地精进，方可避免灾患和过错，完成大人君子的德业。

九四 或跃在渊。无咎。

象曰：或跃在渊，进无咎也。

九四，龙或腾跃而起，或潜伏在深渊里，都不会有危害。

这一爻，象征着跃跃欲试、待机而动的阶段。只要把握最有利的时机，就不会发生过失与灾难。

九五 飞龙在天。利见大人。

象曰：飞龙在天，大人造也。

九五，龙腾飞于高空云天，利于见到大才大德的伟大人物。

乾卦从初爻开始演进，经过二、三、四爻，到达第五爻。这时，曾经潜于深渊的龙已经飞腾在天，居高临下，有了极大的活动空间，象征着刚健中立的伟大人物已据有统治者的地位，如日中天，处于大展宏图的极盛时期。

上九 亢龙有悔。

象曰：亢龙有悔，盈不可久也。

上九，龙飞到了高亢的极点，必将有悔恨之事发生。



就爻位而言，上九是最高和最末的一爻，位至极点，意味着再无更高的地位可占。犹如一条乘云而上的龙，飞腾到了一个极限的高度，再无上升的可能，又不能下降，进退两难，以致后悔。如果说九五是阳刚的平衡位置，上九的状态就是太过而亢，超过了平衡，所谓物极必反，如果此时再有行动，必生悔吝。

用九 见群龙无首。吉。

象曰：用九，天洊不可为首也。

用九，有一群龙出现，但都不强居首位，而是自由平等地共处，这是很吉利的。

按南怀瑾先生的解释，用九就是“不为九所用的反面辞”。只有彻底了解和掌握各爻变化的法则，善加运用，适切因应，不为变化拘束，才能“用九”而不被“九”所用。关于乾卦精神的应用法则，用九中说：一群龙在一起，不管多么成功强大，却没有争强好胜、硬要出头当老大的，大家都是平等共存、和衷共济，这才是远离灾难、大吉大利的根本。

乾卦代表《易经》的最根本精神——自强不息。要想成功，就得顺应进取的天道。每个人的处境总是忽高忽低，难以把握，但有一点是可以确定的，就是我们自己的奋斗。自强不息，奋斗不止，反复锻炼自己……是达到成功的基本要素，能让我们牢牢把握机遇，从人生的际遇中脱颖而出。

自强不息，正是天的法则，是龙的精神，是君子的品行，是高贵而坚忍的人生态度。在人生的每个阶段，我们都应当实践这一法则，付出努力，争取实现自我的价值。

这里有一则寓言：从前有一条小鲤鱼，它梦想有朝一日能成功地跃过龙门，变成一头帅尽两岸三地的龙。于是它根据本族长老的指点，浮上水面向天空祈求和冥想，希望有一头原本是鱼现在是龙的前辈响应自己的召唤，给予指导。

小鲤鱼祈求又祈求，它的心是如此诚挚，有一天，终于感动了一头龙。

龙现身成一条水蛇，向它游过来，而后张口用鱼族的语言问候：“小家伙，你真的很想变龙吗？”

小鲤鱼简直欣喜若狂，它赶紧回答：“做梦都想。”



龙又问它：“你为什么想变成龙？”

小鲤鱼说：“我从小就听族里的长老说，鱼活一世，理当奋斗不止、自强不息，在这一生中至少要跳一回龙门。做一头成功强大的龙，这不是所有鱼类的梦想吗？”

龙沉思一下说：“唔，明白了，你的想法跟我当年一样。既然如此，小家伙你仔细听着，我将把我的经验传给你，你要牢记在心，然后付诸行动。

“鲤鱼变龙是可以做到的，但空有梦想是不够的，你还需要了解怎样才能成功地做到。

“从鱼到龙共分六个阶段，这是你需要铭记终生的成功体系。

“第一个阶段，你要潜入水下隐忍起来。在此期间，你要认真学习和揣摩鱼族长老们教给你的全部知识，练习生存的技能。在你做好准备以前，把你变龙的梦想放在心底等待时机，只要认真做好眼前的事情就可以了，不要好高骛远。

“第二个阶段，你会从水底修炼的地方浮上来，你才刚刚走上鱼族社会，你的地位不会很高，你不要介意低的起点，也不要妄想攀附大长老们这样位高权重的鱼，因为你还没到那种地步。这个时候，曾经试过跃龙门又有一定能力和地位的鱼们，是你最好的老师，是你初入社会最重要的领路者。而你，需要向它们认真学习和请教。

“第三个阶段，你要认真琢磨和消化它们教给你的东西，并努力应用到工作和生活中来。做好每一件细小的事情，不要耍小聪明。在你服务和工作的族群里，注意处理好人际关系，不说是非，努力处好每一条鱼。努力再努力，哪怕别的鱼讥讽你好表现，至少你做的没错。

“第四个阶段，你可以尝试跳越小的礁石，不要莽撞，先选小一些的练习。这个时候，要注意隐藏行踪，免得被海里吃鱼的家伙盯上。更麻烦的，可能是你周围好犯红眼病的鱼族同类，尽量不要引起它们的注意，默默地一次次练习就足够了。

“第五个阶段，在练习中，你能借助浪的涌动、风的推力，达到跳过和龙门一样高的礁石时，你就勇敢地去参加大长老的报名班，和大家一起游向龙门，成败就在那一跃。勇敢、自信、坚强将有助于你成功。”

小鲤鱼如痴如醉地听完，充满了无限的向往：“想必变成龙以后，就

可以飞到极高极远的地方，那该有多好啊。”

龙听了莞尔一笑：“龙如果飞得太高太远，物极必反，必定后悔不已。”

小鲤鱼惊讶地问：“那该怎么办？”

龙说：“龙族比鱼族真正强大的地方，是我们没有控制大家的首领。一群龙在一起，不管多么成功强大，却没有争强好胜的，大家都是平等共存、和衷共济，这是我们龙族远离灾难、大吉大利的根本原因。”

龙对小鲤鱼的教诲，就是乾卦的精神。人生是个过程，在自强不息的乾卦精神里，我们不断地努力，不断地进步，从一个成功走向另一个成功。

自强不息，首先就要把握现在，做好每一件现在的事。事情做得不好，是现在不好，需要在事上检讨是否用心。没有做到的地方，很清楚地知道我们没有做到，但绝不是“马上”就要怎么怎么样，还必须以道法自然的态度去观察，去做，也就是不跟自己叫劲勉强。我们就会活在道中，而道法自然，我们就会越来越自然而然。

我们总是一听到“自强不息”就马上胃痛紧张：“好可怕！我现在还不够努力，什么也干不成，赚钱太少、烦恼多多，怎么办？”

因为希望自己立即要“达到”而产生了很大的痛苦，这是只了解乾卦的单一面的表现。一个真正符合乾卦“自强不息”的精神的人，绝对不会因为没有做到某些事情而产生痛苦。因为产生痛苦是错误的，我们应该很努力、很认真地去完成某些事情，真正要惭愧的是没有努力去做。因为，产生这种痛苦是伤害自己，它会让我们更没有力量去做事情，更无法以一颗平常心自强不息。这种痛苦，只会让我们为成功付出更多的成本。

所以，倡导道法自然，是为了让我们更容易成功。

乾卦中还有很重要的一个成功原则，所谓“群龙无首”，即不去控制。

为什么我们自强不息的时候，还必须不去控制呢？因为不去控制，能够最大限度地减少自我的对立面。所以，我们还要把“自强不息”自觉地收得回来。更何况，学会自强不息，尊重自己生命的人，必定也尊重其他生命，不肯操纵别人，这是吉利的根，也是很深很大的做人境界。

做到这一点的人，即使他成功到足以睥睨群雄，他仍然是大吉大利的。



根据乾卦故事绘图

二 坤为地

你想宽容地面对人生，《易经》怎么说？

坤：元，亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得主，利西南得朋，东北丧朋。安贞，吉。

象曰：地势坤，君子以厚德载物。

坤卦代表的是柔顺宽容的人生品质。

坤卦的卦辞说：柔顺宽容，就像顺从公母的母马那样，元始、亨通，充满了中正的爱心。

君子要学习坤卦的精神，因势利导有所作为，不一定要去开创，也可以顺从你的领导者，转化领导者刚健的生命力使其终能成就。

所以，坤卦的随从柔顺是积极成全的，“西南得朋”是顺而从之；“东北丧朋”则是功成身退。安心而中正，这样的人又怎么会不吉利呢？

《象传》中则说：大地厚重至顺承载万物，君子啊，你们应当效法大地，以深厚的德行来包容生活中的一切。

