



钱仲联 马亚中 主编

陆游全集校注 4

剑南诗稿校注 四



浙江出版联合集团
浙江教育出版社

1472561

钱仲联 马亚中 主编



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

陆游全集校注 4

剑南诗稿校注 四

钱仲联 校注

藏 章



淮阴师院图书馆1472561

本书为

国家重点图书规划项目

国家出版基金资助项目

国家古籍整理出版资助项目

全国高等院校古籍整理研究工作委员会直接资助规划项目

浙江教育出版社 · 杭州

2011年12月

图书在版编目 (C I P) 数据

陆游全集校注. 4, 剑南诗稿校注. 4 / 钱仲联, 马
亚中主编. -- 杭州 : 浙江教育出版社, 2011. 12
ISBN 978-7-5338-9500-6

I. ①陆… II. ①钱… ②马… III. ①陆游 (1125~
1210) —全集②宋诗—注释 IV. ①I214. 422

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第279176号

陆游全集校注第四册目录

剑南诗稿校注卷二十五

| | | | |
|---------------------------------|---|--------------------------|----|
| 秋夜 | 1 | 雨中作 | 10 |
| 世事 | 1 | 秋兴 三首 | 10 |
| 夜半池上作 | 1 | 雨夜南堂独坐 | 11 |
| 秋夜将晓出篱门迎凉有 感 二首 ^① | 1 | 夜不能寐复呼灯起坐戏作 ^⑤ | 11 |
| 夏秋之交久不雨方以旱为 忧忽得甘澍喜而有作 | 2 | 喜晴 | 12 |
| 药圃 | 2 | 枕上 | 12 |
| 书叹 | 3 | 新作南门 | 12 |
| 夜兴 | 3 | 寄成汉卿将军 | 13 |
| 闲中颇自适戏书示客 ^② | 4 | 病卧 | 13 |
| 新凉夜坐有作 | 4 | 晚晴 | 14 |
| 荷花 二首 ^③ | 5 | 秋雨初晴有感 | 14 |
| 醉中作 | 5 | 独饮 | 14 |
| 题斋壁 | 5 | 小筑 | 15 |
| 老将 二首 | 6 | 示儿 | 15 |
| 白发 | 6 | 新晴 | 16 |
| 小雨 | 7 | 晨起坐南堂书触目 | 16 |
| 秋日郊居 ^④ 八首 | 7 | 壬子八月癸卯大风雨拔木 飘瓦通夕不能寐 | 16 |
| 七月十七日大雨极凉 | 9 | 秋雨不止排闷 | 17 |
| | | 用短 | 18 |

① 残宋本目录无“二首”二字。

② “示客”，毛本目录作“于客座”，
误，兹据残宋本目录及毛本卷内诗
题改。

③ 残宋本目录无“二首”二字。

④ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑤ 残宋本目录有“一绝”二字。

| | | | |
|---|----|--|----|
| 览镜有感 | 18 | 月夜作 | 31 |
| 哭泾山策老 | 19 | 记梦 | 32 |
| 松风 | 20 | 感旧 | 32 |
| 醉歌 | 20 | 小园 | 33 |
| 秋夜读书有感 | 21 | 初冬 | 33 |
| 泸州乱 | 21 | 闲中乐事 二首 | 33 |
| 东邻筑舍与儿辈访之为 小留 | 22 | 小舟 | 34 |
| 夜坐 | 22 | 九月二十三夜小儿方读书 而油尽口占此诗示之 | 34 |
| 西邻亦新葺所居复与儿曹 过之 | 23 | 今年立冬后菊方盛开小饮 | 35 |
| 有术士过门谓余寿及九十 | 23 | 行饭暮归 | 35 |
| 晚眺 | 23 | 昼眠 | 35 |
| 秋日焚香读书戏作 | 24 | 睡觉闻儿子读书 | 36 |
| 九月一日夜读诗稿有感走 笔作歌 | 24 | 余得木杖于秦望山中今三 十年矣陇蜀万里未尝相 舍戏赋长句赠之 | 36 |
| 上书乞再任冲佑 | 25 | 步至近村 | 37 |
| 秋晚岁登戏作 二首 | 26 | 五鼓不得眠起酌一杯复 就枕 | 37 |
| 舟中望禹祠兰亭诸山 | 26 | 醉倒歌 | 37 |
| 夜观严光祠碑有感 | 27 | 冬夜 | 38 |
| 闲趣 | 27 | 默坐 | 38 |
| 壬子九日登山小酌 ^① | 28 | 日暮 | 39 |
| 舍北望水乡风物戏作绝句 | 28 | 遣兴 | 39 |
| 新黏竹隔作暖阁 | 28 | 泛舟 | 39 |
| 禹迹寺南有沈氏小园四十 年前尝题小阙壁间偶复 一到而园已易主刻小阙 于石读之怅然 | 29 | 夜读范至能揽辔录言中原 父老见使者多挥涕感其 事作绝句 ^② | 40 |
| 赠镜中隐者 | 31 | 初冬扫东山之麓置数石于 | |

① “酌”，残宋本目录作“饮”。

② 残宋本目录有“一首”二字。

| | | | |
|---------------|----|------------------|----|
| 乔松巨竹间以眺西山甚自适也 | 40 | 南堂脊记乃已三十年偶读之怅然有感 | 41 |
|---------------|----|------------------|----|

剑南诗稿校注卷二十六

| | | | |
|------------------------------|----|----------------------------------|----|
| 醉卧松下短歌 | 42 | 题老学庵壁 | 50 |
| 霜草 | 42 | 冬晴日得闲游偶作 | 50 |
| 冬夜 | 42 | 示元礼 | 51 |
| 村东 | 43 | 书巢冬夜待旦 | 51 |
| 小园 | 43 | 醉后庄门望西南诸山 | 51 |
| 书适 二首 | 43 | 著书 | 52 |
| 狂夫 | 44 | 探梅 | 52 |
| 白发 | 44 | 岁暮风雨 二首 | 53 |
| 检旧诗偶见在蜀日江渎池 醉归之篇怅然有感 | 45 | 自夏秋匮甚慨然有感 | 53 |
| 十一月四日风雨大作 二首 ^① | 45 | 题四仙像 四首 ^③ | 54 |
| 冬日观渔猎者 | 46 | 自责 | 55 |
| 雨晴 | 46 | 自解 | 55 |
| 病起 | 46 | 午睡起消摇园中因登山麓 薄暮乃归 | 56 |
| 奉祠 | 46 | 群儿 | 56 |
| 假寐见海山异甚作小诗 记之 | 47 | 久病灼艾小愈晚出门外 | 57 |
| 松下纵笔 ^② 四首 | 47 | 夙兴弄笔偶书 | 57 |
| 拜敕口号 二首 | 48 | 纵笔 | 57 |
| 闲居 | 49 | 冬晴闲步东村由故塘还舍 作 ^④ 二首 | 58 |
| 十一月十八日蒙恩再领冲 佑邻里来贺谢以长句 | 49 | 十二月八日步至西村 | 59 |
| | | 夜闻湖中渔歌 | 59 |
| | | 忽得京书有感 | 60 |

① 残宋本目录无“二首”二字。

② 残宋有目录有“作绝句”三字。

③ 残宋本目录无“四首”二字。

④ 残宋本目录无“作”字。

| | | | |
|---------------------------------|----|------------------------|----|
| 晚步门外书触目 | 60 | 墨而已戏作长句 | 69 |
| 亲旧书来多问近况以诗 答之 | 60 | 壬子除夕 | 69 |
| 开书箧见韩无咎书有感 | 61 | 癸丑正月二日 ^② 二首 | 70 |
| 夜大雪歌 | 61 | 避世行 | 70 |
| 寄宇文成州 | 62 | 稽山农 | 71 |
| 示子聿 | 62 | 牧牛儿 | 71 |
| 雪 | 63 | 读书未终卷而睡有感 | 72 |
| 夜坐 | 63 | 早春新晴 | 72 |
| 春雨 | 63 | 枕上闻禽声 | 72 |
| 梦与数客剧饮或请赋诗予 已大醉纵笔书一绝觉而 录之 | 64 | 感旧 | 73 |
| 世事 | 64 | 夜雨 三首 | 73 |
| 二子 | 64 | 初晴野步 | 74 |
| 谢郭希吕送石洞酒 | 65 | 明日复雨排闷 二首 | 74 |
| 饮酒 | 66 | 小室 | 75 |
| 无题 | 66 | 浮世 | 75 |
| 雨雪兼旬有赋 | 67 | 红梅 ^③ 二首 | 76 |
| 北窗睡起 | 67 | 湖上 | 76 |
| 立春 | 68 | 晴甫一日复大风雨连日不 止遣怀 | 76 |
| 晓枕 | 68 | 癸丑上元三夕皆大雨雪 | 77 |
| 落梅 ^① 二首 | 68 | 寓叹 | 77 |
| 闲居无客所与度日笔砚纸 | | 幽兴 | 78 |
| | | 缃梅 ^④ 三首 | 78 |

剑南诗稿校注卷二十七

| | | | |
|----|----|----|----|
| 僧庐 | 80 | 春日 | 80 |
|----|----|----|----|

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录有“绝句”二字。

③ 残宋本目录有“绝句”二字。

④ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | | | |
|------------------------|----|---|-----|
| 春游 | 81 | 始健戏作 ^④ | 94 |
| 怀昔 | 81 | 自嗟 | 94 |
| 记梦 | 81 | 枕上述梦 | 95 |
| 春阴 | 82 | 雨中排闷 | 95 |
| 睡起行至门外有赋 | 82 | 小轩夏夜凉甚偶得长句呈 杜叔高秀才 | 96 |
| 早春 ^① 四首 | 82 | 忆昔 | 96 |
| 醉吟 ^② 三首 | 83 | 夏日晚兴 | 97 |
| 赠刘改之秀才 | 84 | 老翁 | 97 |
| 蓬门 | 85 | 困甚戏书 | 97 |
| 龙钟 | 86 | 岁晚 | 98 |
| 送佛照光老赴径山 | 86 | 戏咏山阴风物 | 98 |
| 春社有感 | 87 | 老健 | 99 |
| 春社 ^③ 四首 | 88 | 六月晦日作 | 99 |
| 村夜 | 89 | 喜雨 | 99 |
| 山园遣兴 | 89 | 门外纳凉 | 100 |
| 次韵陈机宜见赠 | 89 | 赠苏赵叟兄弟 | 100 |
| 野意 | 90 | 癸丑七夕 | 101 |
| 戒杀 | 90 | 共语 | 101 |
| 余年四十六入峡忽复二十 三年感怀赋长句 | 91 | 书叹 | 101 |
| 山行 | 91 | 秋晓倚阑 | 102 |
| 雨中排闷 | 92 | 癸丑七月二十七夜梦游华 岳庙 二首 ^⑤ | 102 |
| 杜敬叔寓僧舍开轩松下以 虚濑名之来求诗 | 92 | 仆顷在征西大幕登高望关 辅乐之每冀王师拓定得 卜居焉暇日记此意以示 子孙 | 103 |
| 赠径山铦书记 | 93 | | |
| 五月一日作 | 94 | | |
| 春夏之交衰病相仍过芒种 | | | |

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录有“绝句”二字。

③ 残宋本目录有“绝句”二字。

④ 残宋本目录“作”下有“长句”二字。

⑤ 残宋本目录“庙”下有“作二绝句”

四字，无“二首”二字。

| | | |
|--|-----------------|-----|
| 读陶诗 | 103 | |
| 秋夜感旧十二韵 | 103 | |
| 幽居 | 104 | |
| 醉题 | 104 | |
| 雨凉小饮戏作 | 105 | |
| 题斋壁 | 105 | |
| 书愤 | 105 | |
| 秋兴 | 106 | |
| 雨夜排闷 | 二首 | 106 |
| 秋日出游戏作 | 二首 ^① | 106 |
| 雨中夕食戏作 | 二首 ^② | 107 |
| 自警 | 108 | |
| 寄方瞳胡先生 | 108 | |
| 雨夕焚香 | 108 | |
| 秋雨初霁徙倚门外有作 | … | 109 |
| 雨中作 | 109 | |
| 赠老鸡 | 二首 ^③ | 109 |
| 秋晚闲步邻曲以予近尝卧病皆欣然迎劳 | 110 | |
| 雨夜 | 110 | |
| 醉卧道傍 | 111 | |
| 枕上闻急雨 | 二首 ^④ | 111 |
| 得赵若川书因寄 | 111 | |
| 梦至洛中观牡丹繁丽溢目 | 觉而有赋 | 112 |
| 闲居对食书愧 | 二首 | 112 |
| 秋夜独酌 | 113 | |
| 风云交作戏题 | 113 | |
| 自嘲 | 114 | |
| 书室 | 114 | |
| 数日秋气已深清坐无酒戏 | 题长句 | 114 |
| 五更起坐 | 115 | |
| 谿上杂言 | 115 | |
| 厌事 | 116 | |
| 方池 | 116 | |
| 癸丑重九登山亭追怀顷在兴元常以是日猎中梁山下乐甚慨然赋诗予于是生六十有九年矣 | 117 | |

剑南诗稿校注卷二十八

| | | |
|--------------------|-----|-----|
| 感怀 | 四首 | 118 |
| 出游 ^⑤ | 二首 | 120 |
| 读杜诗偶成 ^⑥ | 121 | |
| 秋夜即事 | 121 | |

^① 残宋本目录“二首”作“绝句二”。^② 残宋本目录“三首”作“三绝句”。^③ 残宋本目录“二首”作“二绝句”。^④ 残宋本目录有“绝句”二字，无

“二首”二字。

^⑤ 残宋本目录有“绝句”二字。^⑥ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | | | |
|--------------------|-----|-----------------------|-----|
| 老怀 | 122 | 冬夕 二首 | 138 |
| 对酒 | 122 | 十月十五夜对月 | 139 |
| 东村散步有怀张汉州 | 122 | 久疾 三首 | 139 |
| 晚寒自东村步归 | 123 | 舍北望牛头山山有延胜寺 | |
| 排闷 ^① 六首 | 123 | 先太傅书堂在焉六年前 | |
| 初寒病中有感 | 125 | 尝泛小江往游寺焚于睦 | |
| 放歌行 | 125 | 寇书堂无复存矣 ^③ | 140 |
| 山头石 | 126 | 十月十九日大风作寒闭户 | |
| 有客 | 127 | 竟日 | 141 |
| 幽居 五首 | 127 | 寄天封明老 | 141 |
| 野兴 四首 | 128 | 村居 二首 | 142 |
| 买油 | 130 | 十月下旬暄甚戏作小诗 | 142 |
| 系舟 ^② 二首 | 130 | 霜天杂兴 三首 | 143 |
| 初冬至近村 | 130 | 连日风雨寒甚夜忽大风明 | |
| 古筑城曲 四首 | 131 | 旦遂晴 | 144 |
| 山园 | 132 | 怀昔 | 144 |
| 将军行 | 132 | 寄题王俊卿看山堂 ^④ | |
| 古别离 | 133 | 二首 | 145 |
| 寄子虞 | 134 | 绝叹 | 145 |
| 泛舟自中堰入湖 | 135 | 风雨 | 146 |
| 夜归舟中作 | 135 | 晚过邻曲 | 146 |
| 蓬莱阁闻大风 | 135 | 莫仲谦挽词 | 146 |
| 小出塞曲 | 136 | 病起 | 147 |
| 冬日园中作 | 136 | 晚兴 | 147 |
| 登山亭 | 136 | 赠粉鼻 | 147 |
| 拄杖歌 | 137 | 与儿辈论李杜韩柳文章 | |
| 冬晴 | 138 | 偶成 ^⑤ | 148 |

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录有“绝句”二字。

③ “堂”，毛本目录作“室”，兹据残宋

本目录及毛本卷内诗题改。

④ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑤ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | |
|------------------------|-----|
| 梦至小益 | 148 |
| 怀绍兴间往还诸公 | 148 |
| 磨衲道衣 | 149 |
| 溪上作 二首 | 149 |
| 小憩 | 150 |
| 癸丑十一月下旬温燠如春 晦日忽大风作雪 | 150 |
| 占城棕竹拄杖 | 151 |
| 西城 | 151 |
| 东城 | 151 |
| 斯道 | 152 |
| 病起山居日有幽事戏作 二首 | 152 |
| 蜗庐 | 153 |
| 冬夜读书有感 ^① 二首 | 153 |
| 十二月九日枕上作 | 154 |
| 记梦 ^② 三首 | 154 |
| 镜湖女 | 155 |

剑南诗稿校注卷二十九

| | |
|------------------------------------|-----|
| 水村曲 | 156 |
| 石洞饷酒 | 156 |
| 病退 | 156 |
| 偶书 | 157 |
| 读史 | 157 |
| 饮石洞酒戏作 | 158 |
| 霜寒 | 158 |
| 赛神曲 | 158 |
| 凉州行 | 159 |
| 望夫石 | 160 |
| 江村道中书触目 | 160 |
| 采莲曲 | 161 |
| 兀坐颇念游历山水戏作 | 161 |
| 五杂组 二首 | 162 |
| 渔扉 | 162 |
| 咏史 | 162 |
| 乌栖曲 | 163 |
| 古别离 | 163 |
| 书叹 | 164 |
| 十二月二十六夜听雨 | 164 |
| 起晚 | 164 |
| 陈少监饷澄清堂酒 | 165 |
| 雪中作 | 165 |
| 甲寅元日予七十矣酒间作 短歌示子侄辈 ^③ | 165 |
| 七十 | 166 |
| 正旦后一日 | 167 |
| 立春 | 167 |
| 老境 | 167 |
| 偶怀小益南郑之间怅然 有赋 | 168 |
| 再用前韵不依次 | 168 |

^① 毛本目录无“有感”二字，兹据^② 残宋本目录有“绝句”二字。

残宋本目录及毛本卷内诗题增。

^③ “侄辈”二字，毛本无，据残宋本目录增。

| | | |
|--------------------------|---------------------|-----|
| 北坡梅开已久一株独不著花立春日忽放一枝 | 欲出遇雨 | 179 |
| 戏作 ^① | 饥坐戏咏 | 179 |
| 人日 | 蔬食 | 180 |
| 夜读吕化光文章抛尽爱功名之句戏作 | 山亭 | 180 |
| 遇术士饮以卮酒 | 久不得张汉州书 | 180 |
| 闲趣 | 春晚村居 | 180 |
| 正月二十日晨起弄笔 | 游云门诸兰若 ^② | 181 |
| 春夜读书 | 与子坦子聿游明觉十四韵 | 181 |
| 春晴泛湖入城 | 净智西窗 | 182 |
| 书斋壁 二首 ^③ | 小僧乞诗 | 182 |
| 春日睡起 | 西窗睡起 | 183 |
| 老病谢客或者非之戏作 | 平水 | 183 |
| 永日无一事作诗自诒 ^④ | 三月二十五夜达旦不能 | |
| 窗前作小土山蘋兰及玉簪 | 寐 ^⑤ 二首 | 183 |
| 最后得香百合并种之戏作 ^⑥ | 园中小饮 | 184 |
| 泛舟观桃花 五首 ^⑦ | 舟中夕望 | 184 |
| 新辟小园 六首 ^⑧ | 四月一日作 | 185 |
| 上巳小饮追忆乾道中尝以是日病酒留三泉江月亭 | 舟行过梅市 | 185 |
| 凄然有感 ^⑨ | 山园杂赋 四首 | 185 |
| 晚步门外散怀 二首 | 西窗 | 186 |
| | 山头鹿 | 187 |
| | 夏四月渴雨恐害布种代乡邻作插秧歌 | 187 |
| | 云童童行 | 188 |

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录无“二首”二字。

③ “诒”，毛本目录作“怡”，兹据残宋本目录及毛本卷内诗题改。

④ “兰”，残宋本目录作“菊”，误。残宋本目录有“绝句”二字。

⑤ “五首”，残宋本目录作“五绝句”。

⑥ “六”，毛本作“五”，但实是六首，应改正。

⑦ 残宋本目录“已”下有“日”字。

⑧ “门”，毛本目录作“山”，误，兹据残宋本目录及毛本卷内诗题改。

⑨ “达”，残宋本目录作“申”。

| | | | |
|--------------------|-----|----------|-----|
| 董逃行 | 188 | 有感 | 192 |
| 闵雨 二首 ^① | 189 | 遣兴 | 192 |
| 喜雨 | 190 | 农舍 | 192 |
| 初夏 | 190 | 四月晦日小雨 | 193 |
| 村舍 | 191 | 泛舟过吉泽 | 193 |
| 鸟啼 | 191 | 书叹 | 193 |
| 感旧 | 191 | 五月得雨稻苗尽立 | 194 |
| 读书至夜半灯尽欲睡慨然 | | 薄醉遣怀 | 194 |

剑南诗稿校注卷三十

| | | | |
|--------------------------------|-----|-------------------------|-----|
| 五月十一日夜坐达旦 | 196 | 晨起 | 203 |
| 题阳关图 | 196 | 散步东村 | 203 |
| 新暑书事 | 197 | 早秋 四首 | 203 |
| 时雨 | 197 | 七月二十一日午睡梦泛江 风涛甚壮觉而有赋 | 205 |
| 示客 | 198 | 幽居戏赠邻曲 | 205 |
| 南堂默坐 | 198 | 遣兴 二首 | 205 |
| 夏日 | 198 | 步至湖上寓小舟还舍 五首 | 206 |
| 小酌 | 199 | 送王仲言倅泰州绝句 二首 | 207 |
| 夏夜 二首 | 199 | 醉中作 | 209 |
| 看镜 ^② 二首 | 200 | 秋夜书感 | 209 |
| 明妃曲 | 200 | 八月三日骤凉有感 | 210 |
| 思远游 | 201 | 南堂与儿辈夜坐 | 210 |
| 太息 | 201 | 泛舟至鲁墟 | 210 |
| 六月二十六日夜梦赴季长 招饮 ^③ | 202 | 园蔬荐村酒戏作 | 211 |
| 夜分不寐起坐园中至旦 | 202 | | |
| 露坐 | 202 | | |

① 残宋本目录无“二首”二字。

② 残宋本目录有“绝句”二字。

③ 残宋本目录“十”下无“六”字。

| | | |
|--------------------|-----------------|-----|
| 雨夕排闷 | 二首 ^① | 211 |
| 雨中作 | | 212 |
| 读易 | | 212 |
| 郊行夜归有感 | | 212 |
| 醉歌 | | 212 |
| 买酒 | | 213 |
| 秋雨叹 | | 213 |
| 忧国 | | 214 |
| 夜意 | | 214 |
| 大风雨中作 | | 215 |
| 题斋壁 | 二首 | 215 |
| 穷途 | | 216 |
| 贫病 | | 216 |
| 秋晚 ^② | 四首 | 216 |
| 山村书所见 ^③ | 二首 | 217 |
| 三年前尝与儿辈步过东泾 | | |
| 小岭得胜处可营别墅贫 | | |
| 不能成偶复至其地怅然 | | |
| 有感 | | 218 |
| 园中秋夕 | | 218 |
| 秋晴每至园中辄抵暮戏示 | | |
| 儿子 | | 219 |
| 醉睡初觉偶作 | | 219 |
| 汪茂南提举挽词 | 二首 ^④ | 220 |
| 谢徐居厚汪叔潜携酒见访 | | 221 |
| 喜郑唐老相过 | | 222 |
| 秋晚散步门外 | | 222 |
| 寄徐秀才斯远并呈庄贤良 | | |
| 器之 | | 223 |
| 闲中 | | 223 |
| 秋霁 | | 224 |
| 晨起 | | 224 |
| 箜篌谣 | 二首寄季长少卿 | 225 |
| 闷极有作 | | 225 |
| 自咏 | | 226 |
| 梦范参政 | | 226 |
| 乞奉祠未报食且不继 | | 227 |
| 山寺 | | 227 |
| 太师魏国史公挽歌词 | | |
| 五首 | | 228 |
| 三峡歌 ^⑤ | 九首 | 230 |
| 十月三日泛舟湖中作 | | 233 |
| 早行 | | 234 |
| 晚泊 | | 234 |
| 遣怀 ^⑥ | | 234 |
| 舟行戏书 | | 235 |

剑南诗稿校注卷三十一

久雨 236

偶得长鱼巨蟹命酒小饮盖

^① 残宋本目录无“二首”二字。^④ 残宋本目录有“绝句”二字。^② 残宋本目录有“绝句”二字。^⑤ 残宋本目录题下注“并序”二字。^③ 残宋本目录有“绝句”二字。^⑥ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | |
|--|-----|
| 久无此举也 | 236 |
| 泛舟湖山间有感 | 237 |
| 望永思陵 ^① 二首 | 237 |
| 糟蟹 | 238 |
| 霜夜 ^② 三首 | 238 |
| 书室明暖终日婆娑其间倦 则扶杖至小园戏作长句 | |
| 二首 ^③ | 239 |
| 初冬 | 240 |
| 买屐 | 240 |
| 十月晦日作 | 240 |
| 赠道友 ^④ 五首 | 241 |
| 示子聿 ^⑤ | 242 |
| 老境 | 242 |
| 予所居三山在镜湖上近取 舍东地一亩种花数十株 强名小园因戏作长句 | 243 |
| 被命再领冲佑有感 | 243 |
| 冬夜戏书 三首 | 243 |
| 幽居 二首 | 245 |
| 送苏召叟秀才入蜀效宛陵 先生体 | 245 |
| 寄题哲上人漫堂 | 246 |
| 冬夜独酌 | 246 |
| 夜坐灯灭戏作 ^⑥ | 246 |
| 艾如张 | 247 |
| 上之回 | 247 |
| 杂咏园中果子 四首 | 248 |
| 闭户 二首 | 249 |
| 连日大寒夜坐复苦饥戏作 短歌 | 250 |
| 园中对酒作 | 251 |
| 孝宗皇帝挽词 三首 ^⑦ | 251 |
| 小儿入城 | 253 |
| 夜坐 二首 | 253 |
| 纵笔 ^⑧ 五首 | 254 |
| 郊行夜归书触目 | 255 |
| 闭户 | 255 |
| 十一月五日夜半偶作 | 256 |
| 晴和出游湖山间 | 256 |
| 病思 | 257 |
| 寄子虞 | 257 |
| 纸阁午睡 ^⑨ 二首 | 258 |
| 夜分复起读书 | 258 |
| 效蜀人煎茶戏作长句 | 258 |
| 书逆旅壁 | 259 |
| 懒趣 | 259 |
| 闲中富贵 二首 | 260 |
| 书近况寄蜀中道旧 | 260 |
| 醉中自赠 | 261 |

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录有“绝句”二字。

③ 残宋本目录无“二首”二字。

④ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑤ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑥ “首”，毛本目录作“词”，兹据残宋本目录改。

⑦ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑧ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑨ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | | | |
|------------------------|-----|-----------------------|-----|
| 明日自和 ^① | 261 | 得季长书追怀南郑幕府慨然有作 | 269 |
| 雪中至近村 | 262 | 正月十一日夜梦与亡友谭德称相遇于成都小东门 | |
| 岁暮感怀以馀年谅无几休 | | 外既觉慨然有作 | 270 |
| 日怆已迫为韵 十首 ^② | 262 | 送陈吏部还朝 | 270 |
| 桐江哲上人以端砚遗子聿 | | 观棋 | 271 |
| 才寸馀而质甚奇天将雨 | | 春行 | 271 |
| 辄先流泚予为效宛陵先 | | 雨霁春色粲然喜而有赋 | 271 |
| 生体作诗 一首 | 266 | 幽思 | 272 |
| 立春前三日作 | 267 | 赠持钵道人 | 272 |
| 赠应秀才 | 267 | 柳 二首 ^④ | 272 |
| 春耕 ^③ | 268 | 山园杂咏 五首 | 273 |
| 首春连阴 | 268 | | |
| 夜坐 | 269 | | |
| 新春 | 269 | | |

剑南诗稿校注卷三十二

| | | | |
|----------------|-----|----------------------|-----|
| 雨夜书感 二首 | 275 | 春晚杂兴 六首 | 280 |
| 镜湖 | 276 | 斋中杂题 ^⑤ 四首 | 281 |
| 舟中戏书 | 277 | 老疾戏自赠 | 282 |
| 春晚怀山南 四首 | 277 | 夜坐闻湖中渔歌 | 283 |
| 春晚书斋壁 | 278 | 上巳书事 | 284 |
| 七十一翁吟 | 279 | 对酒 ^⑥ | 284 |
| 山茶一树自冬至清明后着花不已 | 279 | 自规 | 284 |
| 晨起 | 279 | 穷居有感 | 285 |
| | | 春夏之交风日清美欣然有 | |

① 残宋本目录有“一首”二字。

② 残宋本目录“十首”二字注在“感怀”二字下。

③ 残宋本目录有“绝句”二字。

④ 残宋本目录“首”作“绝”。

⑤ 残宋本目录有“绝句”二字。

⑥ 残宋本目录有“绝句”二字。

| | |
|--------------------------------|-----|
| 赋 三首 | 285 |
| 夜归 | 286 |
| 农家叹 | 286 |
| 三月十一日郊行 | 287 |
| 初夏行平水道中 | 287 |
| 初夏幽居偶题 四首 | 287 |
| 晨起 | 289 |
| 小圃 | 289 |
| 幽居 | 289 |
| 夜赋 | 290 |
| 闲中书事 二首 | 290 |
| 初夏 ^① 十首 | 291 |
| 四月旦作时立夏已十餘日 | 293 |
| 春夏之交鸣鸟百族惟布 谷声最悲急动人戏作 | |
| 十韵 | 294 |
| 倚杖 | 294 |
| 野步 | 294 |
| 竹窗昼眠 | 295 |
| 腾腾 | 295 |
| 幽栖 二首 | 295 |
| 睡起 | 296 |
| 愁坐忽思南郑小益之 间 二首 ^② | 297 |
| 四月十三夜四更起读书 | 297 |
| 夏雨初霁题斋壁 | 298 |
| 东窗 | 298 |
| 闻枭 | 298 |
| 雨中示子聿 | 299 |
| 山园屡种杨梅皆不成枇 杷一株独结实可爱戏 作长句 | 299 |
| 梦游山寺焚香煮茗甚适 既觉怅然以诗记之 | 300 |
| 夏日 | 300 |
| 巢山 二首 | 300 |
| 四月二十三日作 二首 | 301 |
| 观月 | 302 |
| 溽暑 | 302 |
| 晨起 | 302 |
| 闲思 二首 | 302 |
| 梅天 | 303 |
| 夜坐 | 303 |
| 麦熟市米价减邻里病者亦 皆愈欣然有赋 | 303 |
| 雨中作 | 304 |
| 夜雨 | 304 |
| 乙卯重五 | 304 |
| 夏夜风雨极凉枕上口占 | 305 |
| 穷居 | 305 |
| 思蜀 | 305 |
| 五月二十三夜记梦 | 306 |
| 送叶尚书 | 307 |
| 路傍曲 三首 | 308 |

① 残宋本目录有“绝句”二字。

② 残宋本目录“间”字下有“作六言

二绝句”六字，无“二首”二字。