

贵
阳
市

文 群
艺 众

作
品
选

贵阳市文化局

编

《贵阳市群众文艺作品选》

贵阳市群众文艺作品选

主 编 孙凤岐

副主编 韩桂林

贵阳市文化局 编



◀ 1992 年贵阳市第七届“花溪之夏”艺术节开幕式场馆外景。



◀ 第七届“花溪之夏”艺术节开幕式演出。

▶ 1995 年贵阳市第八届“花溪之夏”艺术节舞蹈演出。



◀ 1995 年贵阳市第八届“花溪之夏”艺术节开幕式演出。

► 1999 年贵阳市第九届“花溪之夏”艺术节开幕式场馆外景。



◀ 第九届“花溪之夏”开幕式演出。

► 第九届“花溪之夏”开幕式演出。





◀ 纪念改革开放二十周年
1998年12月
“乌蒙磅礴”
大型文艺演出。

▶ 2000年12月
“辉煌大瀑布”大型文
艺演出。



◀ “辉煌大瀑
布”大型文
艺演出。

► 2000年8月
全国首届
蒲公英奖
暨全国第
四届新苗
奖少儿京
剧邀请赛
开幕式演
出。



◀ 闭幕式
演出。

► 舞蹈决赛。





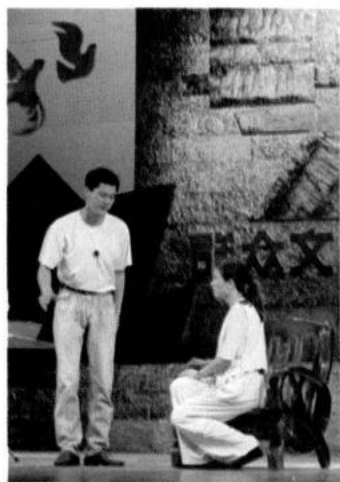
◀ 白云风筝节开幕式大型文艺演出。



◀ 少数民族文艺调演演出。

▶ 校园歌曲歌咏比赛。

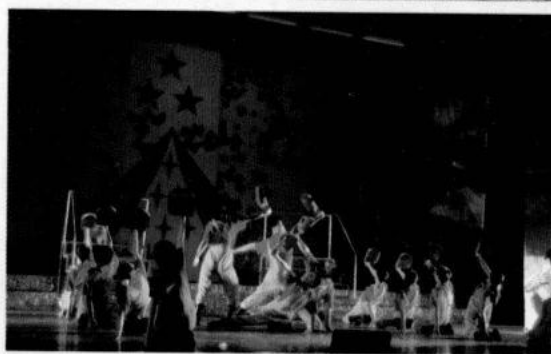




▲ 1999 年群众文艺调演。



1999 年群众文艺调演。



2001 年群众文艺调演。

图片摄影：韩贵群
国 光
仇 艺



群众文艺 大有可为

(代前言)

贵阳市文化局局长 孙凤岐

群众文化历来是一个时期文化结构中最贴近生活，最贴近群众的文化层面。历史上的人民群众的文化创造，给文化发展一次次注入新鲜血液。今天，群众文化仍就是整个文化事业的基础和希望所在。江泽民同志在建党 80 周年大会上的讲话指出：我们党要始终代表中国先进文化的前进方向、要始终代表中国最广大人民的根本利益。”并进一步指出：“在当代中国发展先进文化，就是发展有中国特色社会主义的文化，就是建设社会主义精神文明，”这就决定着我们的文化事业要从群众中来，到群众中去。面向群众、面向基层，以培育“四有”公民，促进精神文明建设为己任。开展丰富多彩的群众文化活动，吸引最广大的人民群众参与到各项文化活动中来，从而激发群众的创造性和建设热情，提高人民群众的文化素质，促进先进文化和先进生产力的发展。

近几年，随着我市群众文化网络的建立健全，随着社区文化、乡镇文化，企业文化，校园文化的蓬勃发展，随着人们对文化生活的渴求和追求，贵阳市群众文艺这块园地姹紫嫣红，硕果累累。古人曰：“心中喜乐，口欲歌之，手欲舞之，足欲蹈之。”时代的发展，祖国的巨变，人民喜从心起，情系于怀。于是乎，借助文艺的形式，表其心，言其志，咏其声，动其容，以此表达丰富的生活感受，亢奋的创造力和澎湃的内心激情。在三年一届的“花溪之夏艺术节”，两年一届的“全市群众文艺调演”和每年开展的节日文化活动、广场演出活动，以及全市一些重大演

出活动中涌现了一大批优秀舞蹈、歌曲、乐曲、戏剧小品等等。犹如一颗颗耀眼的星星。在群众文艺的天空在熠熠生辉，其中不少作品获得中宣部“五个一工程”奖，文化部“群星奖”“荷花奖”“蒲公英奖”，有的作品在中央和省市和省市电台，电视台播出。正是这些可圈可点的优秀工作，使贵阳市群众文艺创作水平上了一个新的台阶。

贵阳市文化局从众多的群众文艺作品中精选出歌曲 38 首，乐曲 3 支，舞蹈音乐 10 件，小品曲艺 25 个，朗诵词 5 篇，歌词 5(组)首，汇编成册，以供基层群众选用。这些作品着力讴歌党、讴歌祖国、讴歌伟大时代。赞美家乡，赞美生活，筠美改革开放。是作者对现实生活的艺术观照。是作者真情实感的心灵流露。我们把这本《贵阳市群众文艺作品选》奉献给从事群众文化工作的部门和单位，奉献给工作在第一线的群文工作者，奉献给积极参与群众文化活动的各界人士，希望这本册子能可唱、可演、可鉴，能为基层的文艺演出活动发挥它应有的作用。如此，足矣。也不枉编辑们的一腔热血和一番辛劳。

这里，我还要向这些作品的作者，向全市从事群众文艺创作的同仁表示由衷的敬意，正是你们对群众文艺的一往情深，多年来默默耕耘在群众文艺这块园地，锲而不舍，潜心创作才使贵阳市群文艺苑繁花似锦，芳馨四溢。

群众文化是文化事业的重要组成部分，关联各行各业，千军万马。在新世纪的火热年代里。在全面实现小康社会的伟大征程中，在西部大开发的大好机遇前，群众文艺天地广阔，群文工作大有可为。愿贵阳市的群众文化事业蒸蒸日上，愿群众文艺创作再攀高枝。

2001 年元月 8 日

目 录

1. 群众文艺 大有可为(代前言)

贵阳市文化局局长 孙凤岐

歌曲部分

- | | |
|--------------|-----------------|
| 3. 最亮的星,最好的人 | 吕永清 词 罗 斌 曲 |
| 6. 二十一 很美丽 | 张枚同 词 罗 斌 曲 |
| 8. 腾飞的苗岭 | 阮居平 词 聂运忠 曲 |
| 13. 美丽的侗乡 | 阮居平 词 韩贵森 曲 |
| 16. 弯弯月亮象牛角 | 聂运忠 编曲 |
| 20. 放歌盛世 | 华 也 词 华建国 曲 |
| 23. 江总书记到山寨 | 郭家强 词 邓承群 曲 |
| 25. 贵阳在前进 | 廖公弦 词 雅 文 曲 |
| 27. 贵阳风 | 黄汉金 词典 |
| 28. 西部,我的故乡 | 龙选之 词 刘致民 曲 |
| 31. 奋进的修文 | 卢永康 词 张禧年 卢永康 曲 |
| 35. 我的中国 | 雷子明 词 罗 佳 曲 |

36. 映山花儿开 莫雨莎 词曲
38. 我心中的明星 佚名 词 王南舟 曲
40. 明天的祖国 青春万岁 卢咏椿 词 张禧年 曲
42. 没有党那有黄河儿女这一天 黎昌念 词 唐德松 曲
44. 中华少儿郎 胡玉芝词 开长伟 民 贵 森 改曲
45. 让心飞起来 赵建华 词曲
47. 九九风筝 郭家强 词 王立志 曲
50. 春之歌 邹兴明 词 任莉娜 曲
52. 相聚南明 唐 亚 词 邓承群 曲
55. 神奇的香火岩 刘 毅 词 邓承群 曲
57. 家乡有条美丽的河 刘明清 词曲
59. 敞开深情蓝天 李小林 词 杨小辛 曲
61. 美丽的六广七峡 朱五义 词 钟毓毅 曲
63. 紫江地缝景色美 刘 颜 词 杨小辛 曲
65. 六广河啊母亲河 唐育文 词 小 山 曲
67. 苗岭春早 集体 词 杨通敏 龙瑞萍 曲
70. 久不唱歌忘记歌 石 浪 编词曲
75. 花开的南明盼你来 阮居平 词 华建国 曲
78. 白水河之歌 杨开良 词 吴 珍 曲
79. 西部之恋 吴广川 词 徐海花 曲
81. 亲亲的高原 龙选之 词 刘致民 曲
84. 夜 程 毅 词曲

- | | |
|-------------|-------------|
| 85. 西部号角啊哟哟 | 刘明清 词曲 |
| 87. 沧海桑田 | 刘建华 词曲 |
| 89. 青岩情韵 | 阮居平 词 苏小莎 曲 |
| 90. 春的希望 | |

乐曲部分

- | | |
|------------------|-----|
| 95. 民乐合奏《欢乐的布依寨》 | 陈启国 |
| 98. 古筝独奏《彝山风情》 | 陈 音 |
| 103. 手指哨独奏《山行》 | 谌贻佑 |

舞蹈音乐部分

- | | |
|--------------|--------|
| 107. 舞蹈《婆婆趣》 | 南明区文化馆 |
| 110. 舞蹈《声光谣》 | 市南供电局 |
| 114. 舞蹈《追太阳》 | 市南供电局 |
| 118. 舞蹈《心愿》 | 乌当区少年宫 |

- | | |
|---------------|--------|
| 120. 舞蹈《山娃乐》 | 白云区少年宫 |
| 123. 舞蹈《三月放歌》 | 乌当区文化馆 |
| 126. 《五彩梦》 | 云岩区文化馆 |
| 130. 舞蹈《咩旁阿勒》 | 南明区文化馆 |
| 133. 舞蹈《敲巴朗》 | 花溪区文化馆 |
| 136. 舞蹈《敬酒乐》 | 白云区文化馆 |
| 舞蹈《纺织童谣》 | 南明区少年宫 |

曲艺、小品部分

- | | |
|-----------------|---------|
| 141. 象雷锋那样(相声) | 韩桂林 |
| 154. 西部辣椒(相声) | 蔡 葵 唐今吟 |
| 161. 情洒狮泉河(数来宝) | 池抗美 |
| 167. 十五的月亮十六圆 | 任 珉 |
| 172. 回归 | 袁家浚 |
| 181. 血浓于水 | 伍元新 |
| 187. 不碎的玻璃心 | 史勤先 刘 蕾 |
| 191. 相逢 | 张桂祥 |
| 196. 放飞 | 若 水 |
| 202. 结婚纪念日 | 龙忻成 |

- | | |
|-----------------|----------|
| 206. 寻找森林 | 石佳昱 |
| 213. 紧急电话 | 罗醒仁 |
| 217. 十五的月亮 | 陈 雪 |
| 223. 西装被盗 | 汪子洪 |
| 228. 美容 | 譙进华 |
| 235. 时装摊轶事 | 彭 玲 |
| 241. 雨花石 | 谭筑生 |
| 250. 并非车站的故事 | 赵 壁 |
| 255. 胆小鬼 | 开阳供电局 |
| 261. 练功 | 小河开发区艺术馆 |
| 267. 调查 | 张义贤 |
| 274. 告别昨天 | 唐有文 |
| 279. 卖菜(歌舞小品) | 李小林 |
| 283. 渔夫与金鱼(小京剧) | 云岩区少年宫 |

朗诵词的部分

289. 大型诗乐舞《中华礼赞》朗诵词

汤宝华